

1/2021

# INSANE

Jyväskylän suomen kielen opiskelijoiden ainejärjestölehti





## Tiedätkö jo kaiken toimijoista?

Sanen hallituksessa ja aktiiveissa on tänäkin vuonna mukana sekalainen sakki. Kuka kokee läheisimmäksi muumihahmoksi Haisulin, kuka Muumimamman tai Piisamirotan? Kuka kuvailisi itseään sipulin, pyyhkeen tai Lp-soittimen avulla? Mikä on ollut parasta etäopetuksessa? Miten sinä kuvailisit itseäsi?

Lue toimijoiden vastaukset sivuilta 8-11.

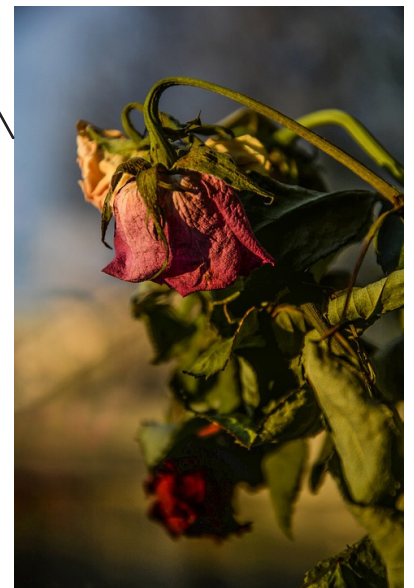
## ”Vedä lenkkitosut jalkaan ja lähde juoksemaan”

Oletko valmis lähtemään liikkeelle? Olisiko kotona köllöttely jo koettu ja seuraavaksi tahdot nähdä ulkomaailmaa? Vesa Jarvan juoksukoulu löytyy sivulta 34-35.



## ”Kasviasiaa ihmiseltä, joka on tappanut kaikki kasvin-sa”

Viherkasvien hengissäpito on vaikeaa puuhaa. Sivuilta 32-33 löydät helppohoitoisimmat sisäkasvit.



### IHMISET

- 2 sisällysluettelo
- 3 pääkirjoitus
- 4 Puheenjohtajalta
- 6 Aktiivipalsta
- 8 Toimijat esittäytyy
- 12 Tutor -esittely
- 14 Vaihtaritarina
- 15 Terveiset Oulusta

### ASIAA SANELAISILTA

- 16 Tekstaripalsta
- 18 Kauas järjen rippeet karkaavat
- 20 Sanelaiden yölliset seikkailut
- 22 Lähtisitkö silloin...
- 36 Runo suomen sukukielistä
- 37 Apua graduilijoille ja onnea valmistuville

### TOUHUHETKI

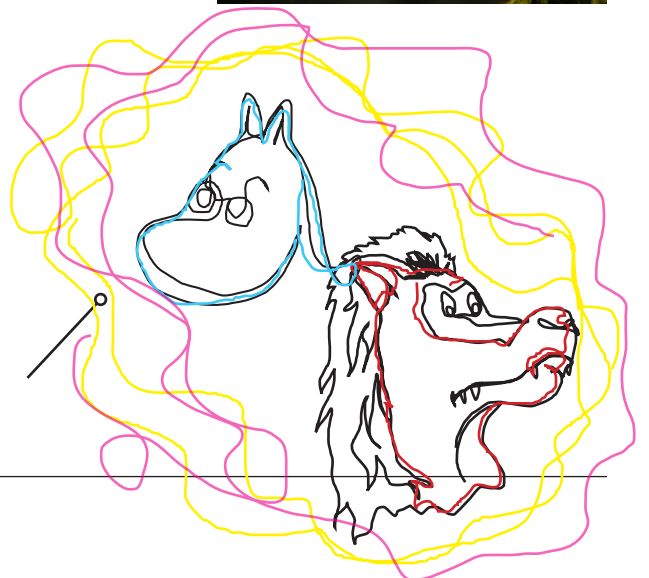
- 28 Simaresepti
- 38 Ristikko
- 39 Horoskooppi
- 40 Persoonallisuuskysely
- 42 Tulokset
- 43 Etäbingo

### LIFESTYLE

- 25 Taukojumppa
- 26 Remppanurkka
- 29 Juomanurkka
- 30 Kirjavinkkaus
- 32 Kasvihuone
- 34 Jarvan juoksukoulu

## Kuka muumihahmo olet?

Tutustu tähän settiin sivuilla 40-42



InSane 20. vuosikerta

**Julkaisija**

Jyväskylän yliopiston suomen kielen opiskelijoiden ainejärjestö Sane ry

**Päätoimittajat**

Erin Rosendahl  
Aino Taskinen

**Muut toimittajat**

Heta Aho  
Jana Brehovska  
Vesa Jarva  
Elisa Kuvaja  
Weera Koskela  
Hanna Leppävuori  
Helka Luostarinen  
Anni Mäkelä  
Ellinoora Pitkäperko  
Sara Poikonen  
Eevi Pulkkinen  
Katja Pyörälä  
Suvi-Tuulia Salo

**Piirroksat**

Erin Rosendahl

**Kansi**

Aino Taskinen

**Taitto**

Heta Aho  
Erin Rosendahl  
Aino Taskinen

# Vuoden voimavara

Mikä on antanut sinulle voimaa tänä vuonna? Päätoimituksen voimavarana on ehdottomasti toiminut kofeiini ja arvostus kahvia kohtaan on noussut aivan uskomattoman paljon.

Erinin seikkailu kahvin parissa alkoi äitinsä kauhuksi jo hänen ollessaan puolivuotias. Isä siihen aikaan joi kahvinsa maidolla ja aivan järkyttävällä määrällä sokeria. Salakavalasti hän antoi Erin-vauvan maistaa sitä lusikallisen. Erinin kahvitottumus juontanee sieltä. Kahvi mustana on kitkerää ja muistuttaa hänen sielunmaisemaansa, mutta kahvi sokerilla ja maidolla on taivaallista. Lisäksi se aiheuttaa paheksuntaa muissa kahvinjuojissa. Makea kahvi maistuu melkein kuumalta, nestemäiseltä makeiselta. "En varmaan pärjäisi opiskelu-kuorman alla ilman kofeiinin ja sokerin tuomaa (sokeri)humalaa ja sydämen tykytyksiä."

Ainolle kahvi on hiukan uudempi tuttavuus. Hän juo oman kahvinsa aina kauramaidolla. "Parhaat kahvihetket syntyvät yhdessä hyvässä seurassa juoden ja etenkin parhaat muistoni kahviin liittyen ovat sukujuhlat, joissa kahvia kuluu todella paljon." Toisin kuin Erinin sielunmaisema, Aion ei kuitenkaan näy itse kahvissa vaan pikemminkin sen tuomissa muistoissa ja siinä, kenen kanssa hän kahvihetken viettää. Mikään ei voita antoisen filosofisia keskusteluita kahvikupin ääressä hyvässä seurassa.

Lehdestä itsestään löytyy muita voimavaroja. Joillain se on ollut uudet reseptit, uudet mielenkiinnon kohteet, uudet kirjat, jotka herättävät vanhat kiinnostukset eloon tai unien näkeminen. Koronavuosi 2.0 on saanut ihmisten runosuonen sykkimään ja miettimään myös millaiset huonekasvit



*Aino &*

*Erin*



[www.facebook.com/sanejkl/](https://www.facebook.com/sanejkl/)



[www.instagram.com/sanejkl/](https://www.instagram.com/sanejkl/)



Verkkosivut  
<http://sanery.org>

I S S N

# Vapaa hetki - Mitenhän sen käyttäisi?

Ärsyttääkö, stressaako, suututtaaako, väsyttääkö, uuvuttaako, turhauttaako tai kaikkia näitä kerralla? Lukukausi alkaa pian olla loppuillaan, mutta vielä riittää tekemistä. Ahertamisen vastapainona kannattaa rentoutua kunnolla, ja nyt jaankin parhaat vinkkini siihen.

Mikäli aikaa rentoutumiseen on vain vähän, kuten viidestä minuutista puoleen tuntiin:

- Tuuleta työpistettä ja venyttele, vaihtoehtoisesti makaa sängyllä (toimii!)
- Keitä kahvit, teet tai muut juomat ja vietä ihana päiväkahvihetki
- Uppoudu someen (oma suosikkisovellukseni ja aikasyöppöni on tällä hetkellä TikTok)

Mikäli aikaa rentoutumiseen on puolesta tunnista pariin tuntiin:

- Ulkoile, tee kotitreeni tai pidä pitkä ja rauhallinen venyttelyhetki
- Katso jakso tai useampi lempisarjaasi tai -elokuvasi
- Ota päiväunet!



Mikäli aikaa rentoutumiseen on kokonainen ilta tai päivä, tai jopa viikonloppu:

- Kokkaa rauhassa lempiruokaasi ja kata illallinen. Kutsu illallisellesi itsesi ja halutesasi myös ystäväsi joko paikan päälle tai videoyhteyden päähän.
- Aloita uusi käsityö, maalaus tai piirros, tai jatka vanhaa työtä
- Yökyläile kaverin luona (tämä on parasta lähimatkailua!)
- Tutustu Jyväskylän taideteoksiin (inspiraatiota saa esimerkiksi Vesa Jarvan instagramista @vesamies\_official *Jyväskylän julkiset taideteokset* -postaussarjasta!)

Toivottavasti näiden rentoutumisvinkkien jälkeen ei enää ärsytä, stressaa tai väsytä niin paljoa. Kyllä tästä kaikesta selvitään!

**Elisa Kuvaja**



# Motivaatio hukassa? Ei hätää, niin muilla- kin!

Köllöttelen jumppamatolla maanantai-iltapäivänä ja kuuntelen, kun Antti Holma lausuu matalalla, hitaalla nuotilla introa Gasellien vastajulkaistulla Zen-levyllä:

*“Tänään meidän tehtävänä on saavuttaa mielenrauha.”*



Muutaman viikon kuluttua tuijotan keskeneräistä kurssitehtävää ja etsin mielessäni sen suorittamiseen tarvittavaa keskittymiskykyä. Ei löydy. Mielenrauhaakaan ei sen puoleen näytä olevan paikalla.

Eikä ihme. Useimmille opiskelijoille kulunut lukuvuosi on merkinnyt pitkiä päiviä itsenäistä työskentelyä, Zoom-luentoja ja sosiaalisen elämän kutistumista välittömään lähipiiriin. Olemme sopeutuneet siihen, että jo ennestään epävarma tulevaisuus näyttää nyt aikaisempaa sumuisemmalta ja pyrkineet normaali-tasoiseen suoriutumiseen epänormaaleissa olosuhteissa. Pienemmästäkin motivaatio heittelee ja keskittymiskyky herpaantuu.

Sane allekirjoitti hetki sitten yhdessä parinsadan muun ainejärjestön kanssa kannanoton koskien korkeakouluopiskelijoiden jaksamista. Kirjoituksen otsikko tiivistää kaiken oleellisen: selviytyminen ei tarkoita hyvinvointia. Korkeakouluopiskelijoiden ahdinko on jäänyt lähes huomiotta yhteiskunnallisessa keskustelussa, ja seuraukset näkyvät tässä hätähuudossa. Positiivista kuitenkin on, että kirjoitus konkretisoi yksittäisten opiskelijoiden tunteet yhteiseksi kokemukseksi ja ehkä siten helpottaa pahimpia suorituspaineita ja syyllisyydentuntojamme. Motivaation hiipuminen on juuri nyt nimittäin varsin yleistä – eikä usein suinkaan merkki laiskuudesta vaan taisteluväsymyksestä.

Hyvä uutinen on myös se, että aikanaan tämäkin mylly on ohi. Sitä odotellessa virallisen epävirallinen neuvo koposopolta ja kanssaopiskelijalta: kiitä itseäsi siitä, mitä teet ja anna vähän armoa, jos jotain jääkin huomiseen. Muista nukkua, syödä ja soitella äidille (tai muille kivoille tyypeille)!

Tsemppiä <3

**Weera Koskela**



# Toimijat esittäytyy

Hallituslaisilta ja Sanen aktiivitoimijoilta kysyimme tänäkin keväänä neljä kysymystä, joihin he ovat päässeet vastaamaan vapaasti. Tältä näyttävät tämän kauden toimijoiden kysymykset ja vastaukset.

1. kuka olet ja mistä olet kotoisin? Mitä teet hallituksessa?
2. Mikä on ollut parasta etäopetuksessa olemisessä?
3. kuka muumihahmo on suosikkisi ja miksi?
4. kuvaile itseäsi kolmen esineen avulla.

Elisa

1. Oon Elisa Kuvaja ja Sanen puheenjohtaja tänä vuonna. Osmavastaavana pidän yhteyksiä kunnossa Osman ja Sanen välillä. Oon token vuoden asiantuntijaopiskelija ja tuun Pohjois-Karjalan Nurmeksesta, jonne oonkin vetäytynyt etäopiskelmaan.
2. Oon tykännyt etäopiskelussa siitä, että aikatauluttaminen on vapaampaa ja vapaapäivän voi pitää vaikka keskellä viikkoa, jos se työmäärän puolesta onnistuu. Ihan kivaa sekin, että aamukahvit voi juoda loppuun luennolla.
3. Samaistun eniten sillan alla asuvaan ja vähän kärtyyiseen Piisamirottaan, mutta haluaisin olla myös yhtä lempeä ja rauhallinen kuin Muumimamma.
4. Neulepuikot, kalenteri ja silmälasit.



Essi

1. Oon Essi Stenbäck, kolmannen vuoden asiantuntijaopiskelija ja Sanen rahastonhoitaja. Oon kotoisin Oulusta ja muutin opintojen perässä Jyväskylään tuolloin kolme vuotta sitten.
2. Etäopetuksessa parasta on ehdottomasti pitkät ja rauhalliset aamut, sekä joustava päivärytmi.
3. Muumilaakson asukkaista suosikkini on sympaattinen Mörkö, joka niin usein ymmärretään väärin. Mörkö on vain yksinäinen, ei pelottava eikä vaarallinen.
4. Villasukat, kahvikuppi ja lankakerä.



Henna

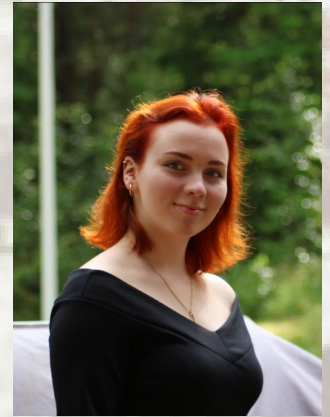
1. Oon Uotilan Henna ja oon tullut Jyväskylään Kokemäeltä Satakunnasta. Oon kolmannen vuoden äikänopeopiskelija ja toimin tänä vuonna Sanen fuksivastavana.
2. Pidän etäopetuksessa monen muun tavoin siitä, että ei tarvitse juosta luentosalien ja kampusten välillä tai herätä tuntia ennen luennon alkua.
3. Muumeista samaistuttavin on Tuu-tikki, josta huokuu lämpö, viisaus ja suvaitsevaisuus.
4. Paperikalenteri, kuulokkeet ja bootsit.





### Nea

1. Olen Nea Vaahtera ja olen kotoisin Espoosta (ja vähän myös Brysselistä). Olen toisen vuoden asiantuntijaopiskelija ja Sanessa toimin toista vuotta emäntänä.
2. Etäopetuksessa parasta on ollut se, että pystyy suunnittelemaan oman opiskelurytmin! Usein siis heräilenkin puolenpäivän aikoihin, jos ei satu olemaan aamuluentoja.
3. Muumihahmoista suosikiksi täytyy valita Pikku-Myy, sillä se oli lempinimeni lapsena. Ollaan myös aika samankaltaisia: lyhyitä, punatukkaisia ja suorasanaisia.
4. Kuulokkeet, muistivihko ja teemuki.



### Eevi

1. Olen Eevi Pulkkinen, ensimmäisen vuoden asiantuntijaopiskelija. Synnyin täällä Jyväskylässä, mutta muutin kahdeksanvuotiaana (eli toppuluokalla) Kuopioon. Olen siis tavallaan paluumuuttaja. Toimin Sanessa sihteerinä, toisena tiedottajana sekä toisena työelämä- ja alumnivastaavana.
2. Etäopetuksessa parasta on läpän heittäminen kurssikavereiden kanssa Zoomin chatissä sekä se, ettei talven pakkaskeleillä ole tarvinnut raahautua aamulla ulos.
3. Haikailen kyllä silti jo takaisin kampukselle lorvailemaan. Suosikkiahmoni Muumeissa on Nuuskamuikkunen, koska hän on niin itsenäinen ja rauhallinen eikä huolehdi yhteiskunnan normeista, mutta on samalla tosi lempeä. Itse olen aika erilainen, mutta jokin Nuuskamuikkusessa kiehtoo.
4. Reppu, teekuppi (tai -muki) ja mummin tekemä villapaita.



### Peppi

1. Olen Peppi Kajoluoto, kolmannen vuoden asiantuntijalinjalainen. Tulin Jyväskylään Helsingistä. Tänä vuonna oon Sanen ympäristö- ja kehystävää.
2. Etäopetuksessa parasta on se, että työskentelyä voi rytmittää hieman vapaammin kuin lähiopetuksessa. Muuta hyvää en keksi - ikävä takaisin kampukselle on suuri!
3. Suosikkiahmoni on pikku-Myy, koska se on pieni, mutta pippurinen.
4. Joogamatto, kirja, talutushihna



### Eveliina

1. Mä oon Eveliina Lehtola ja oon kotoisin Koskenkorvalta, Etelä-Pohjanmaan komeilta lakeuksilta. Toimin Sanessa yritys yhteistyövastaavana sekä työelämä- ja alumnivastaavana.
2. Yksi etäopetuksen parhaista puolista on ollut se, että joskus voi lounastaa luennon aikanakin.
3. Luin viime vuonna kaikki alkuperäiset muumiromaanit ensimmäistä kertaa, ja totesin, että en pidä muumeista ja heidän kärjistetyistä luonteistaan. Mutta jos suosikki pitää valita, niin se on Nipsu, koska hän on lapsellisessa höpsöydessään aito ja hieman samastuttavakin.
4. Silmälasit, kirja ja tyynty.



# TOIMIJAT ESITTÄYTYY

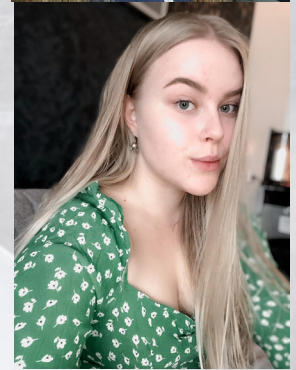
Elsi

1. Olen Elsi Iso-Koivisto ja olen kotoisin Virroilta. Sanessa toimin yritysyhteistyövastaavana, kulttuurivastaavana ja emäntänä.
2. Etäopetuksessa on parasta se, ettei tarvitse lähteä mihinkään aikaisin aamulla. Ihanaa on myös mahdollisuus kaikenlaiseen luennon ohella tapahtuvaan ylimääräiseen sähläämiseen.
3. Suosikkini muumihahmoista on Nipsu, joka on ihanan höpsö.
4. Lyijykynä, teepannu ja aamutakki



Reetta

1. Oon Reetta Viljajarju ja tuun alunperin Ivalosta, mutta asunut Laihialla jo tovin ja viime syksynä muuttanut Jyväskylään. Sanessa oon toinen haalarimerkkivastaavista ja toimin myös isäntänä.
2. Etäopetuksessa parasta on ollut se, että saa olla missä vain suomea vaan tekemässä koulujuttuja!
3. Lemppari muumihahmo on Vilijonkka - mun mielestä hänessä on asennetta
4. Kalenteri, laukku ja huivi.



Helka

1. Oon Helka Luostarinen, kotoisin Laukaasta eli ihan Jyväskylän vierestä, mutta nykyään ylpeä Jyvääskyläläinen. Sanessa puuhailen toisena haalarimerkki- ja liikuntavastaavana sekä oon myös toinen isännistä.
2. Etäopetuksessa ehdottomasti parasta on se, ettei oo kokoajan kiire paikasta toiseen. Oon tunnettu siitä, että oon usein ihan viime hetkellä paikalla.
3. Mun suosikki muumihahmo on varmaan Pikky Myy, koska meissä on niin paljon samaa.
4. Kangaskassi, kynä ja kamera.



Eeli

1. Olen Eeli Salo ja olen kotoisin täältä Jyväskylästä. Toimin liikka- ja tapahtumavastaavana sekä toisena koposopona.
2. Etäopetuksessa parasta on se, että voi esim. tiskata (tai käydä suihkussa) luennon aikana.
3. Muumihahmoista lempparini on varmaankin Tuhto, mystinen ja seikkailunhaluinen homssu.
4. Villapaita, älppäri ja pipo.



Vilma

1. Mä oon Järvelinin Vilma, token vuoden asiantuntijaopiskelija. Oon kotoisin täältä Jyväskylästä ja miltei koko ikäni oon myös asunut tässä lähiseudulla. Koulun Sanen hallitukseen ja toimin tällä hetkellä yhtenä kolmesta tapahtumavastaavasta.
2. Etäopiskelussa parasta on se, että kouluhommia voi tehdä oikeastaan missä vaan, eikä luennolle osallistuakseen tarvitse selvittää välttämättä yhdestäkään ylämäestä.
3. Hmm. Saatan olla melko spontaani ja suorasanainen, ja siten samaistua Pikku Myyhyn, mutta toisaalta arvostan kauniita maisemia ja omaa rauhaa, kuten Nuuskamuikkunen, jonka elämänsä asennetta ihailen suuresti.
4. Teepannu, hevosenkenkä ja ukulele.



### Riina

Oon Riina Linnainmaa ja tuun Turusta. Tänä vuonna Sanessa toimin varapuheenjohtaja, ja vastaan Sanen someista.

Etäopetuksessa on ehdottomasti parasta, että kouluhommat voi tehdä paikasta riippumatta missä vaan.

Tein muumihahmo-testin netissä ja vastaus oli muumipappa. Varmaan koska muumipappakin on vastuullinen, väsymätön, rakastava ja keksii outoja ideoita. :D

Kesämekko, huulirasva ja huppari.



### Tuomo

1. Olen Tuomo, opeopiskelija ja kotoisin Kuopiosta. Tänä vuonna olen Sanen Osma-vastaava.

2. Parasta on ollut se, kun voi herätä pari minuuttia ennen opetusta ja silti kerätä luennolle.

3. Piisamirotta puhuttelee minua syvästi. Olemmehan me molemmat melkoisia filosofeja.

4. Mustekynä, suolamyly, hehkulamppu



### Weera

1. Minä oon Koskelan Weera, maisterivaiheen äikänopeopiskelija, ja kipitin tänne Jyväskylään aikoinani Etelä-Suomesta asti. Toimin Sanessa toisena koposopona.

2. Etäopetus saa plussaa kyllä siitä, että aamuluennoillemkin voi ihan hyvin herätä vaikka varttia ennen alkua. Lisäuni kelpaa aina.

3. Varmaan Muumipeikko. Ollaan molemmat jatkuvasti hämmentyneitä.

4. Ponnari, huppari ja sipuli. :D



### Aino

1. Mä on Aino, toisen vuoden äikänopeopiskelija ja oon kotosin Hämeen sydämetä Hollolasta. Hallituksessa hääriilen InSanen päätoimittajana, tapsana ja kansainvälisyysvastaavana.

2. Etäopetuksessa on ollut aikaa pohdiskella omaa tulevaisuutta ja mahdollisuuden ja vapauden myös suorittaa opintoja vapaammassa tahdissa.

3. Oma suosikki muumihahmoni on Nipsu. Samaistun Nipsuun erityisesti sen takia, että laitan kaverit aina etusijalle elämässä. Toisaalta rakastan myös seikkailuita, mutta kaikki uusi on aina pelottavaa ja erityisen jännittävää.

4. Dabaava yksisarvismuki, Niiskuneiti-pyyhe, mattakirkas kastehelmi tuikkukippo



### Erin

1. Mä oon Erin Rosendahl ja oon tokavuoden äikkäläinen ja toinen InSanen päätoimittajista. Oon luultavasti kotosin Satakunnan Säskylästä, missä sijaitsee osa Suomen suurimmista maavoimista. Suolakurkkuja on siis nähty :)

2. Helpompi on keskittyä negatiiviseen, mutta positiivista tässä on varmaan pitkään nukkuminen ja arjen hoitaminen luentojen sivussa.

3. Nuuskamuikkunen on oma suosikkini. Hän on vähän oman polkunsa kulkija ja paikkaan sitoutumaton seikkailija, se puhuttelee minua.

4. LOTR-special edition boxi, reisitaskuhousut, "Tuonelan Lautturi" frisbeegolf-kiekko



# Ketä ovat ensi vuoden tutorit? Tässä esittely heistä

## Suvi-Tuuli Salo, 23



Moikka! Mää oon Suvi-Tuulia Salo, ikää mulla on 23 vuotta ja oon kotoisin Tampereelta. Jyväskylään muutin vuonna 2019 äidinkielen opeopintojen perässä, ja lisäksi opiskelen sivuaineena psykologiaa. Vapaa-ajalla tykkään viettää aikaa läheisten kanssa ja syödä hyvää ruokaa, mutta usein minut voi löytää myös tarpomasta pitkin Jyväskylän lenkkipolkuja.

Eka vuosi yliopistossa kului opiskeluelämään tutustuesssa, joten päätin hakea tutoriksi vasta nyt toisena vuonna (eikä ollut liian myöhäistä!). Minut sai hakemaan mukaan oma kiinnostus tehtävää kohtaan sekä halu kokea paljon uutta. Haluan tukea uusia opiskelijoita opintojen alkaessa sekä uuteen ympäristöön sopeutumisessa. Tutorina uskon saavani paljon hyödyllistä tietoa opettajan uraa sekä muutakin elämää varten. Odotan siis innolla koulutuspäiviä sekä syksyä ja fuksien saapumista.

Kivaa kesän odotusta kaikille! :)

## Helka Luostarinen, 20

Moi! Mun nimi on Helka Luostarinen ja opiskelen ekaa vuotta äikänopelinjalla. Täytin tänä keväänä 20 vuotta kevätpäiväntasauksen aikaan, kuitenkin mun sydän sykkii enimmäkseen syksylle. Oon kotoisin Laukaasta eli "Tosta Jyväskylän vierestä", mutta siitä huolimatta nykyään oikea ja ylpeä Jyväskyläläinen.

Tutoriksi hain useammasta syystä. Mun omien tutoreiden energia ja kannustus kyseiseen hommaan, aiempi kokemus ohjaustyöstä sekä ihan vaan oma uteliaisuus saivat mut jättämään hakemuksen ja tässä sitä ollaan. Jee! Odotan tutoroinnilta varmaan eniten ihmisten kohtaamista ja yhteistä hassuttelua. On kivaa myös päästä auttamaan ja näyttämään, mitä kaikkea yliopistossa olemiseen liittyy.



Opiskeluiden ohessa viihdyn kaikenlaisten musajuttujen parissa, harrastan haahuilua ja haaveilua sekä kuvaan mun mielestä kauniita, erikoisia ja hauskoja asioita.



### **Eevi Pulkkinen, 20**

Olen Eevi Pulkkinen, ensimmäisen vuoden asiantuntijaopiskelija. Täytin keväällä 20 (meillä on Helkan kanssa sama synttärpäivä!!). Vapaa-ajalla harrastan ns. mummoilua eli leivon ja neulon. Luen paljon ja aika kaoottisesti, minulla on yleensä samaan aikaan kesken kolmesta kuuteen kirjaa.

Muutin tänne Suomen Ateenaan Kuopiosta, mistä kerronkin usein ja mielelläni. Olen kuitenkin asunut Jyväskylässä lapsena, ja kotiuduin tänne tosi nopeasti "uudelleen". Tykkään erityisesti siitä, että täällä ei yleensä haise paistettu muikku.

Lähdin tutoriksi, koska olen ollut tutor myös lukiossa ja se oli tosi hauskaa hommaa! Haluan myös omalta osaltani auttaa uusia fukseja sopeutumaan opintoihin ja uuteen paikkaan. Oma fuksi-vuoteni oli kaikesta koronahäslingistä huolimatta tosi mukava ja ikimuistoinen. Oli onnekasta, että syksyllä koronatilanne oli parempi; pääsimme hengaamaan esimerkiksi ulkona ja ehdimme tutustua toisiimme ennen etäopetukseen siirtymistä. Toivon, että tulevienkin fuksien syksystä ja fuksi-vuodesta ylipäättään tulee mukava. Itse odotan tutoroinnilta eniten uusien fuksien tapaamista ja ryhmäyttämistä (aion myös raahata Aliaksen mukaan kaikkialle).

### **Helka Luostarinen, Eevi Pulkkinen ja Suvi-Tuulia Salo**

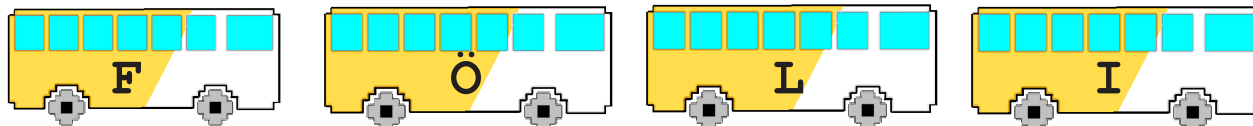


# Miten oppia suomea

(siitä huolimatta, että on vaihdossa Turussa)



Minun omassa suomen kielen opiskelussani mullistavin löytö oli Turun bussi numero 99. Tai no, olivat ne yliopiston kurssitkin ihan ok, mutta tällä bussilla oli selvästi ratkaiseva rooli. Ensimmäinen ansa oli bussin numero. Olin melkein varma, että vaikkei suomen kieli vielä sujunut niin hyvin, osasin ainakin laskea. 99 on *yhdeksänkymmentäyhdeksän*. Jos joku sanoo, että minun pitää mennä bussilla *ysiysi*, se on todennäköisesti joku puhekielinen ilmaisu, mutta se varmaan tarkoittaa numeroita *yksi yksi*, eli yksitoist



Parin kuukauden jälkeen bussit kuitenkin alkoivat kuljettaa minua odotuksenmukaisiin paikkoihin, ja koska vaihto-opiskelijoiden eristyneisyys muusta väestöstä on tarkasti vartioitua eivätkä yliopistot yleensä salli heitä asumaan alkuperäisasukkaiden kanssa, suomen harjoittelu kotona oli utopistinen ajatus. Oli siis pakko matkustaa suomen kielen opiskelun kaipuussa pois Varsinais-Suomesta. Yksityisiä opintomatkojani aloitin strategisesti Halloweenina Kampissa ja juopuneiden suomalaisten kanssa keskustelusta tuli rakkaus ensisilmäyksellä. Humalassa oleva suomalainen on paras mahdollinen keskustelukumppani monista syistä. Näistä isoimpiin kuuluu:

**A)** Hän kysyy kaikkia kysymyksiä vähintään kolme kertaa, koska hän jatkuvasti unohtaa, mistä on ollut jo puhetta. Opiskelijalla on sen tähden aina täydellinen mahdollisuus kieliopillisesti parantaa omaa vastausta ja keskustelun lopussa vaikuttaa siltä, että suomen kielen taito on melkein täydellistä.



**B)** Kuten kaikki suomalaiset, humalassa oleva suomalainen tietenkään yrittää "auttaa" opiskelijaa puhumalla englantia, mutta yleensä hän joko unohtaa, että hän osaa muitakin kieliä, tai sitten hän sanoo pari lausetta englanniksi, mutta saman tien unohtaa, miksi hän halusi puhua englantia ylipäätään.



**C)** Jos opiskelija ymmärtää kaiken, mitä humalainen suomalainen sanoo, vaikka tämä hirveästi nikottelee koko keskustelun ajan, tulee paljon isompi onnistumisen tunne kuin jos saa täydet pisteet yliopiston kokeesta.

Kaiken kaikkiaan, Suomi on kuuluisa sen hyvän koulutusjärjestelmän takia. Silti johdonmukaisuus ja huolellisuus, jolla se soveltaa elämyspedagogiikan havainnot vaihto-opiskelijoihin ylitti kaikki odotukseni.

Lopuksi pitää kuitenkin todeta, että kun sanon oppia suomea, tarkoitan pikemminkin välillä onnistua vuorovaikutuksessa. Ei se aina vielääkään toimi. Usein en ole varma, onko minulla iskä vai yskä (nykytilanteessa erittäin vaarallinen virhe), kiitän miespuolista kaveria ihanasta vuoteesta (koska eihän nyt enää tarvitse tarkistaa, miten vuosi taipuu), valitan kun pitäisi välittää ja mielelläni tapaisin ihmisiä, mutta yleensä vahingossa tapaa niitä. Toisaalta tämä ei hirveästi haittaa, koska ihmiset ovat kiviä, eivätkä missään nimessä kivoja. Pitkä prosessi tämä kielten opiskelu. Mutta muistakaa – englanniksi puhuminen on huijaamista!

Jana Brehovska

# Kirje länsirintamalta

Hei saniaiset.

Mitä kuuluu? Suma (Lainen) täällä. Oulun linnake on pysynyt pystyssä vielä, kun pandemian rajoitustoimet ovat jatkuneet jo reilun vuoden ajan. Tätä kirjoittaessani ulkona hyörii pienimuotoinen räntämyrsky, joten kevät lienee oikeasti tekemässä tuloaan. (Jossain Muumien jaksossa sanotaan, että ennen kuin kevät oikeasti koittaa, osoittaa talvi vielä viimeisen kerran voimiaan kunnan myrskyllä. Ainakin luulisin, että olen kuullut tämän Muumeista.)

Oulussa opiskelu on viimeisen vuoden ajan tuntunut kuin pitkältä, ahtaalta tunnelilta, jonka läpi opiskelijoita on pyydetty rysäyttämään täyslastissa olevalla rekalla – tämä tosin on tilanne ympäri Suomen, kuten vastikään huomattiin hallituksen terveisistä opiskelijayhteisölle. ”Koittaa-kaa pärjätä” tässä tilanteessa on kuin tarjoaisi kaverille märkää silkkipaperia nenäverenvuotoon. Myönteisin silmin tiedotustilaisuuden jälkimaininkeja katsoen voi kuitenkin todeta, että monien ainejärjestöjen allekirjoittama kannanotto osoittaa suomalaisissa opiskelijoissa edelleen pihisevän voimaa toimia oikeuksiensa puolesta. Se rohkaisee, koska jotenkin etäopiskelun aikana sitä päätyy aina ajattelemaan, että tämä on vaikeaa vain minulle ja että muille yksin puurtaminen on vaivastonta. Kannanoton runsas allekirjoitusten määrä näyttää, ettei vaikeuksien kanssa ole kukaan yksin ja ettei niitä olla yksinään ratkomassakaan.

Zoomin pimeät ruudut, harvat ja surumielisen nostalgian täyttämät retket yliopiston kirjastolle sekä Moodleen kasaantuvat itsenäisesti suoritettavat esseet tekisi mieli unohtaa ikiajoiksi, mutta vielä ei ole sen aika. Oulussa Suma tekee jatkuvasti töitä aktivoidakseen uusia ja vanhoja opiskelijoita sosiaalisesti koronarajoitusten linjojen mukaisesti esimerkiksi suomen kielen henkilökunnan ja opiskelijoiden yhteisillä etäkahvitunnilla sekä etähengailuiltoina. Myös henkilökunnan jakamista haluttiin tukea Kamerat päälle -tempauksella, jossa opiskelijoita rohkaistiin pitämään kame-roita päällä suomen kielen etäluennoilla.

Siirrytään vielä lopuksi makrosta mikroon. Paljasjalkaisena oululaisena korona-aika on tutustuttanut minua kotikaupunkiini uudella tavalla. Liikuntamahdollisuuksien kavennuttua ulkoiluun olen kuljeskellut kaupungissa ristiin rastiin ja huomannut, että Oulu ja Jyväskylä – kaupunki, jota olen myös kutsunut kodikseni neljän vuoden ajan – ovat monin paikoin samankaltaisia. Eivät vain siksi, että molempia voi kutsua opiskelijakaupungiksi. Kortepohjan opiskelija-asuntoalueelle ei välttämättä löydy Oulusta vastustajaa, mutta Itä-Tuuran arkkitehtuurinen harmaus ja vuokra-asuntojen huokeus tekevät parhaansa yltääkseen DDR:n maineeseen. Toisaalta taas Jyväskylän Lutakkoa ja Oulun Toppilaa yhdistävät vesistön läheisyys ja (hinnaltaan) huppeat asumisratkaisut. Molempien kaupunkien keskustat on kaavoitettu täydellisiksi tuulitunneleiksi, joten myrskyisinä päivinä asukkaat saavat kulkea kaksin käsin hatuistaan kiinni pitäen. Jyväskylän pitkät ja korkeat mäet tekevät yliopistolle pyöräilystä helvettä, kun taas Oulussa tasaista teistä ei ole juuri iloa, kun matka kampukselle venyy kaltaiselleni laiskiaiselle liian pitkäksi

We're not so different, you and I, sanoi (muiden muassa) Douglas Powers Austinille, ja niin kuit-taa myös tämä sumalainen sinne sanelaisille. Odotan sitä päivää, kun jälleen mittelemme voi-miamme läsnä-Osmassa ja Suma voittaa Sanen kassasta ONE MILLION DOLLARS\*! Samassa veneessä tässä ollaan, joten toivon teille kaikille sydämeni pohjasta mitä vain ikinä haluatte! δ

Rakkain terveisin

**Katja Sumalta**

\* Tämän kirjoituksen julkaiseminen InSanessa vahvistaa Sanen hyväksyvän nämä ehdot.\*\*

\*\* Ei oikeasti. Kirjoittaja on vain katsonut liikaa lapsuutensa nostalgialeffoja.



Katja Pyörälä

# SANELAISTEN TEKSTARIPALSTA

Pyysimme sanelaisia avaamaan sydämensä tekstariportalille ja saimme kasaan samaistuttavan ja kutkuttavan saaliin. Sanelaiset tuskailevat ryhmätöiden paineen alla, kaipaavat kontaktiilentoja, riemuitsevat opiskelijuuden symboleista, harrastavat verbaaliakrobatiaa ja kaipaavat sitä, minkä korona-aika on vienyt. Toivotamme rakkautta kaikille sanelaisille ja Sanen mielisille ❤️😘🌸

**Ehkä itse odotan töihin pääsyä eniten kesältä. Töitä ja sitä, ettei tarvitse kaikkia päiviä nyhjättää sisällä.**

*Päästä mut pois*

**Mä tiedän, että puujalkavitseillä on huono maine, mutta todellisuudessa ne ovat huumorin hui-pentuma. Tiedätkö mikä on puun takana ja valkoinen?**

*Ujo Piimä*

**päätin eilen että pidän välivuoden tän lukukauden jälkeen ja nyt mietin mahdollisia tulonlähteitä, töihin en varmasti mene ja parhaat vaihtoehdot tähän mennessä on ollu kohdun vuokraus ja munuaisen myyminen**

*Auttakaaaa*

**Mie olen opiskellu niin paljon äikkää että mulla alakaa olemmaa päässä häikkää**

*ThoukkaTemonen*



**Viimeinkin ne haalarit tuli  
meille fukseillekin. Kuljen  
kotonakin ne päällä koko ajan  
nyt.**

*Hössi*

**Ryhmä- ja paritöiden koordi-  
nointi etänä on aivan kauheaa,  
etenkin tällaiseen aikaan. Miksi  
niitä silti jatkuvasti teetetään?**

*Voisipa jotain tehdä yksin*

**Kaipaam Vesa Jarvan luennoille.**

*Jarvinismi*

**Mulla on ikävä kaikkia teitä  
ihania sanelaisia, Sanen perin-  
teitä ja haalareissa grillin äärellä  
värjöttelyä. </3 Toivottavasti  
syksyllä nähdään!**

*nyyhky*



**LAQJIS**

URBANOUTDOORS

# Kauas järjen rippeet karkaavat

**Viime kevään lehdessä kerroin elämästäni koronasulun aikana. Tämä olkoon sen jatko-osa. Viime vuonna olin tuona aikana kotipaikkakunnallani, nyt Jyväskylässä. Päivämääristä ei ole enää hajua, on vain viikonpäiviä, jotka nekin menevät koko ajan sekaisin. Tervetuloa arkeeni!**



Arkeni yhtä jäätyynyttä ja liukasta kuin kuvan jääpuikot. Mistään on vaikea saada kiinni.

## MAANANTAI

Kello herättää aamulla, vaikka päivän ainoa luento alkaa vasta neljältä. Herättyäni pohdin hetken, mikä päivä tänään on. Tai eipä sillä juuri väliä, yhtä mössöä kaikki päivät.

## TIISTAI

Päivän ehdoton kohokohta on ehdottomasti taloyhtiöni yleinen saunavuoro. Ruuhkaa ei ole ollut, vaan olemme saaneet naapuritalon rouvan kanssa jakaa lauteet kahden. Eikä ole tarvinnut jonottaa uima-altaaseenkaan. Kyllä, taloyhtiöni saunatiloissa on uima-allas, noin 2 x 5 m. Siihen tulee pulahdettua kahdesta viiteen kertaan saunomisen aikana. Vähän kuin kesällä ramppaisi järven ja ranta-

## SUNNUNTAI

Heräämisen jälkeen makoilen sängyssäni, selaan uutisia puhelimestani ja roikun Instagramissa. Saatan katsoa pari jaksoa jotain tv-ohjelmaa. Vasta kun alhaisen verensokerin aiheuttama huono olo alkaa hiipiä, nousen tekemään aamupalaa. Sitten köllähdän taas sänkyyn. Saatan lukea kirjaa tai jatkaa silmiäni tuhoamista ruudun ääressä. Iltapäivällä mietin, että voisi pestä hampaat ja vaihtaa päiväväätteet. Illalla teen joitain rästiin jääneitä koulutehtäviä ja teen pienen iltalenkin eli vien roskat.

## KESKIVIikko

Kandikeskiviikko, voi olla myös -torstai tai -perjantai. Kirjoitamme ystäväni kanssa kandejamme. Olen avannut koko tutkielmatiedostoani oikeastaan vain hänen läsnä ollessaan. Sen takia se on niin hyvällä mallilla ja valmistuu ajallaan. Yksin puurtaessa olisin luovuttanut heti, kun olisin huomannut asuntoni kaipaavan imuroimista tai turhautuessani englanninkielisen lähdemateriaalin lukemiseen. Ystäväni kanssa annamme toisillemme sopivasti sosiaalista painetta olla keskitty-mättä muuhun kuin itse asiaan. Ja ruokatauolla ehtii höpötellä kuulumiset, joita ei ole. Ehdin siis kertomaan eilisen saunavuoron puheenaiheet ja hän kämppik-sensä kuulumiset. Kaikkein tärkeintä kandikeskiviikossa on kuitenkin se, että voin keskustella aidon elävän ihmisen kanssa, eikä välissämme ole pikseleitä ja pätkiviä

## PERJANTAI

Pakko vielä yrittää tehdä joitain koulutehtäviä, vaikka etäopiskeluaikana viiden päivän työviikko on tuntunut kuu-kauden erämaavaellukselta. Onneksi illalla tulee Sohvaperunat. Ennen nukkumaanmenoa otan käteeni tiiliskiven eli yhteisniteen Taru Sormusten Herrasta -trilogiasta. Sen kautta pääsen täysin toiseen maailmaan, jossa ei ole koronasta tietoakaan.

## TORSTAI

Elämäni merkityksettömin päivä. Yleensä tuntuu siltä, että olisi maanantai tai tiistai. Neljältä on ehkä luento, riippuu viikosta. Jääkaappiini katsoessani totean kauppareissun olevan paikallaan. En vain jaksaisi lähteä sinne. Se on itselleni ehkä ikävin aikuisuuteen liittyvä velvoite, joka on pakko hoitaa, ellei halua tuhjata roposiaan kauppakassipalveluihin. Kaupassakäynti on prosessi, joka alkaa jo kotona: tee kauppalista, kerää tarvittavat tavarat kotoa mukaan (kauppakassit, lompakko, avaimet, puhelin, maski, mahdolliset palautettavat pullot), kävele kauppaan, muista matkalla joku asia joka puuttuu kauppalistalta, ennen kauppaan astumista viritä maski kylmillä sormilla kasvoillesi, etsi käsidesiautomaatti, ravaa kauppa läpi ja lapa koriin tuotteet, muista pitää riittävä turvaväli, pohdi onko koronaturvallista ostaa irtokarkkeja, pyri toimimaan kassalla ripeästi ja muista vielä desinfioida kädet lähtiessäsi ulos kaupasta. Totea kotona, ettet muistanut ostaa sitä asiaa, joka tuli mieleesi matkalla kauppaan. Ja ei, en kapinoi koronarajoituksia ja hygieniaohjeistuksia vastaan, ne vain alkavat aika ajoin turhauttaa.

## LAUANTAI

Lähden kävelyllä. Käyn yleensä Tuomiojärven rannassa – minulla on siellä kaksi vakiopaikkaa, joista ainakin toinen osuu aina reitilleni. Ihmettelen auringon kirkkautta ja lintujen laulua. Luonnossa huomaa, kuinka aika kuluu. Vaikka omassa elämässä asiat jumittaisivat, luonto jatkaa eloaan; aina tulee talven jälkeen kevät, sitten kesä, sen jälkeen syksy ja taas talvi. Se on lohduttavaa.

En ole koskaan seurannut Selviytyjiä, mutta tunnen useamman, joka on kyseisen realitysarjan vannoutunut fani. Nyt kun viimeisin kausi kuvattiin Suomessa (tai Ruotsissa, en ole ihan varma kumman valtion puolella saaret sijaitsevat), mielenkiintoni heräsi. Ja jäin koukkuun heti ensimmäisestä jaksosta. Sarja on ollut myös hyvä puheenaihe, kun omat kuulumiset loppuvat, sillä monelle lähipiiristäni on käynyt sarjan kanssa samoin kuin minulle.

**Hanna Leppävuori**



Kotimatka kandikeskiviikon jälkeen kulki jään poikki.

# Sanelaisten yölliset seikkailut unimaailmassa

Omia unia on mielenkiintoista pohtia ja on myös hauskaa kuulla toisten unista. Kirjastojen hyllyillä on esillä erilaisia unien tulkintaan opastavia opuksia, joten aihe taitaa olla suosittu nykyisin. Unet ovat kiehtovia, vaikka niistä ei syvällisiä merkityksiä etsisikään. Läheskään kaikki unet eivät jää mieleen, mutta mieleen jäävät ovat usein eriskummallisia ja epäloogisia. Voi kunpa tietäisi, mitä unohdetuissa unissa on tapahtunut!



Kyselyyn sanelaisten unista ilmestyi jos jonkinlaisia unia. Unissa on tehty jokin moka tai ollaan muuten hankalassa tilanteessa. Aiheeseen perehtynyt voisi tehdä näistä lyhyistä uneksinta kertomuksista syvällisen analyysin. Mahdollisesti unemme heijastelevat nykyhetkeä, jossa olemme kaikki yhteiskunnallisesti vähän hukassa. Ehkä pandemiatilanne on kuin ikkunasta hypännyt kettu, jota on vaikea pyydystää tai kotiin eristäytyminen kuin olisi jämähtänyt peruskouluun.

*Elän unissani arkeani, yleensä vain kurjalla pikkutwistillä. Olen myöhästymässä bussista, menossa terapiaan tai yläkouluni oppitunnilla ihmettelemässä, miksen ole vielääkään valmistunut peruskoulusta ja niin edelleen. Saisinpa minäkin öisin lentää ja elää taikamaailmassa!*

- Bansku

*Näin unta, että söin vahingossa nakin, vaikka olin juuri ryhtynyt kasvissyöjäksi.*

-vegenakki

*Katsoin ikkunasta ulos ja järvessä ui kettu. Yhtäkkiä se kettu tuli ikkunasta sisään asuntoon ja yritin saada sen pois. Kettu meni rappukäytävään ja avoinna olevasta ovesta sisään. Pian oli monia ihmisiä yrittämässä häätää kettua ulos talosta, mutta kukaan ei saanut sitä kiinni.*

-ovela kettu

*Näin unta, jossa kuljin vanhassa alakoulussani enkä mennyt oppitunneille ja pakoilin opettajia käytävillä. Sitten kävelin jossain vieraassa paikassa ja ilmeisesti lainasin jonkun julkkiksen vaatteita.*

-uniensa pahis

Omien unien jakamiseen ei lopulta kovin moni ryhtynyt. Kuitenkin jaetut unet ovat erilaisia, mutta niistä on havaittavissa yhtäläisyyksiä muun muassa koulu- maailmaan. Jos omat unet alkavat kiinnostaa, kannattaa pitää sängyn vieressä vihkoa, johon kirjoittaa heti unensa, kun sen muistaa. Tällä taktiikalla unia alkaa pikkuhiljaa muistaa paremmin ja yhä useammin.

**Ellinoora Pitkäperko**



# Lähtisitkö silloin...

Koska korona-aikana ei ole tapahtunut mitään, aloimme muistelemaan menneitä ja tuumaillemaan tulevaa. Kaikenlaista on ehtinyt tapahtumaan, joten olemme varmoja, että vielä tulee tapahtumaankin. Koetapas arvata, onko alla lueteltuja toilailuja toimittanut Hanna vai Heta. Entä mitä kummankin tulevaisuus tuleekaan sisältämään? Huomaa myös kuva-arvuuttelu. Oikein vastanneiden kesken arvotaan loistava tulevaisuus!

## KUMMAN MENNEISYYDESTÄ ON KYSE?

1. hankin uuden vuokra-asunnon
2. eräs työnhakija pyysi minua suosittelijakseen
3. sain kesätöitä koronasta huolimatta
4. en ole menneenä talvena kaatunut liukastumisen seurauksena (ollaan aika ylpeitä tästä!)
5. sain yläkoulussa teatteriarvostelustani arvosanan 11
6. palautin oppimistehtävän etuajassa
7. kuoromme pääsi telkkariin esiintymään
8. olen kieltänyt Yleisradion kuvaajaa kuvaamasta dronella
9. olen laulanut presidentti Tarja Haloselle sekä suomeksi että ruotsiksi
10. minulla on Kari Tapion nimikirjoitus, jonka olen itse pyytänyt
11. olen nähnyt alastoman amerikkalaisen jalkapallon pelaajan Vaajakosken ABC:n pihassa
12. minulla on vuoden 2012 Sveitsin suunnistusmaajoukkueen jäsenten nimikirjoitukset
13. olen kuljettanut leppäkertun Suomesta Ruotsiin juomapullossa
14. olen löytänyt yöpaikan Jodelista Ilosaarirock-viikonloppuna (eikä siinä ollut mitään väärää)
15. minua on keuhuttu Rajakylän koulun parhaaksi joulupukiksi
16. olen lukenut Putkinotkon (kiitos koronan (huomaa sarkasmi))
17. sain valmiiksi seiskaluokan käsityössä yhden villasukkan
18. olen tuntenut vapauden tuulen kasvoillani, kun vihdoinkin pääsin ulos lukittuani ensin itseni ja ystäväni rantasaunaan
19. löysin hyvän makaronilaatikkoreseptin
20. olen tehnyt ystäväni kanssa erittäin keuhutun liftauskyltin
21. olen esiintynyt Kapasiteettiyksikön levyllä
22. olen työskennellyt lapsimallina
23. aloitin Jodelissa langan, jolla kutsuin koolle useamman kymmenen hengen juhannusmiitin
24. olen ollut Sami Jauhojärven pitämällä luennolla
25. olemme pysyneet hengissä

### Oikeat vastaukset:

Hanna: 26, 31, 32, 33, 34, 36, 39, 41, kuva 2

Heta: 26, 27, 28, 29, 30, 32, 33, 35, 37, 38, 40, kuva 1

Tämän sivun vastaukset  
löydät viereiseltä sivulta ja  
toisinpäin!

Kuva 1. Liftasin Joensuussa Ilosaarirockin jälki-tunnelmissa ja pääsin kuvan modatun linjurin kyytiin. Ikuistin sen sisäpuolen seinään riimikkään tervehdyksen/tiivistelmän viikonlopusta ja yhteisestä matkastamme.



## KUMMAN TULEVAISUUDESTA ON KYSE?

26. löydän rakkauden
27. opin soittamaan sahaa ja huuliharppua
28. näen revontulet ja Lapin ruskan
29. opin tiirikoimaan
30. käyn lavatansseissa
31. haluan nähdä Yle Urheilun asiantuntijan viuhahtavan Vaajakosken ABC:n pihalla
32. valmistun
33. saan työpaikan
34. sormessani oleva haava ei tulehdu
35. löydän silmälasit, jotka kestävät pidempään kuin kolme vuotta
36. luen Taru Sormusten Herrasta, vähintäänkin ensimmäisen osan
37. aivastan silmät auki
38. haluan, että Netflix oppii tuntemaan mieltymykseni paremmin
39. pääsen taas Ruotsiin
40. näen Elbow'n keikan
41. menen katsomaan Samae Koskisen keikkaa



Kuva 2. Olin irtokarkkihyllyllä yhtä aikaa läheiseni kanssa. Kuvassa lopputulokset. Epäilen, että minulla on joko kaksossisar tai klooni.

## Oikeat vastaukset:

Hanna: 1, 4, 5, 6, 8, 10, 11, 12, 13, 16, 17, 18, 19, 24, 25

Heta: 2, 3, 4, 6, 7, 9, 14, 15, 20, 21, 22, 23, 25

## HANNA LEPPÄVUORI JA HETA AHO

ps. Ootteko huomannut, että Grandin uudessa paperipillissä mehu ei liu'u hyvin?



**JYVÄSKYLÄN**  
**KEBAB**  
[www.jyvaskylankebab.fi](http://www.jyvaskylankebab.fi)  
**Kauppakatu 7 (014) 617 028**



# Sanen liikuntavastavien taukojumppa

Etäily on johtanut monet meistä siihen, että istumme päivät pitkät luennoilla, kirjoittamassa ja muuten vain tuskaillemassa. Tämän takia etenkin selän ja jalkojen aktivointi on jokapäiväisessä elämässä entistä tärkeämpää. Ulkona kannattaa pyrkiä käymään joka päivä esimerkiksi kävelemässä tai juoksemassa, mutta jos luentojen välissä ei ehdi, niin seuraavia liikkeitä voi tehdä istumisen ohessa. Seuraavaksi tulee ohjeet muutamiin helpoihin jalkojen ja selän aktivointiliikkeisiin.

## HARTIOIDEN NOSTO JA PYÖRITTELY

Tämä liike alkaa sillä, että nostetaan hartioita maltillisesti, mutta nopeahkolla tahdilla ylös ja alas. Tämän jälkeen hartioita voi pyörittää rauhallisesti molempiin suuntiin – taakse- ja eteenpäin.

## NISKAN VENYTYS

Taivuta päätäsi pienessä kulmassa sivulta toiselle sekä eteen ja taakse, niin että tunnet pientä venytystä niskassa. Tämän jälkeen käännä päätäsi sivulta toiselle suorassa linjassa niin, että katsot ensin vasempaan, sitten oikeaan ja niin edespäin.

## ETEEN- JA TAAKSETAIVUTUS

Seiso ja päästä ylävartalo rauhassa kohti lattiaa. Koukista polvia ja kurota maahan. Tämän jälkeen rullaa itsesi hiljalleen ylös, niin että niska ja kädet nousevat viimeisenä. Tästä vie liike toiseen suuntaan eli ylös, nostamalla kädet hieman takakenoon ilmaan ja venyttämällä selkää taaksepäin.

## KYLKIEN VENYTTELY

Nosta kädet ilmaan ja laita kämmenet yhteen. Tämän jälkeen vie käsiä rauhassa puolelta toiselle niin, että tunnet kyljessäsi venytystä.

## ETEEN- JA TAAKSETAIVUTUS

Tämä liike kohdistuu myös kylkiin. Istu selkänojallisella tuolilla selkä suorana ja käännä itseäsi niin, että saat otettua selkänojan reunasta kiinni. Venytä kylkeä hetki ja palaa aloitusasentoon. Toista myös toiselle puolelle

## RINTAKEHÄN AVAUS

Seiso ja tuo kädet suorana eteen. Tästä avaa rintakehäsi viemällä kädet suorana t-asennon kautta hieman taakse, niin että tunnet rinnassasi venytystä.

## KYYKKY

Monen salirotan lempiliikkeen voi tehdä myös ilman painoja. Seiso suurin piirtein lantionleveyisessä haara-asennossa, niin että polvet ovat hieman ulospäin. Tämän jälkeen kyykisty alas pitämällä painon kantapäillä ja selkä suorana. Kyykistymisen jälkeen nouse takaisin seisomaan. Kädet voi ottaa tähän liikkeeseen mukaan viemällä ne kyykistyessä eteen ja noustessa takaisin sivuille.

## PÄKIÖILLE NOUSU

Seiso maassa ja nosta kantapäät irti lattiasta, nousten päkiöille seisomaan. Pidä asentoa hetki ja palauta kantapäät takaisin maahan.

# Koti on siellä, missä saa repiä tapetit irti seinästä

Kun suuri kotoilun aikakausi alkoi, olin juuri muuttanut uuteen (vanhaan) yksiöön, jonka yleisilme ei suoraan sanottuna ollut mieleeni ollenkaan. Huoneessa leijaili kellerävä, vuosikymmenien alas painama valo ja seinällä oli mystinen harmaa tahra, joka näytti palmun varjolta. Haaveilin itsekseni remontista tai niistä Lutakon rannan kerrostaloista, joissa on lasitetut parvekkeet. Realistisempi näistä oli kuitenkin tuo ensimmäinen, joten aloin vienosti googletella pintaremppaan liittyviä juttuja. Algoritmi huomasi aikeeni ja pian olinkin melkoisessa remppasisältötulvassa.

En tiedä, mikä niissä muodonmuutoksissa oikein koukuttaa. Glow up -videoiden, makeovereiden ja transformaatioiden katselu tuottaa ihan varmasti jotain mielihyvähormonia tai laittaa aivot hyrräämään kunnan humpan tahtiin. Kriisiaikoina ihmisillä tuntuukin usein olevan tarve tehdä radikaaleja muutoksia ulkonäkönsä tai ympäristöönsä, joten noh... siitä varmaan on sitten jotain hyötyä hyvinvoinnille! Katseltuani tarpeeksi kauan, kun muut ikäiseni tyypit tekivät rohkeita ratkaisuja, entisöivät mummonsa nojatuoleja sekä maalasivat seiniään – joko yhdellä värillä tai jopa Bob Rossin taidetutoriaalien mukaan – tunsin voimaantuvani.

Voimaannuttuani tarpeeksi ryhdyin tuumasta toimeen. Ei minulla mitään aikaisempaa kokemusta ollut, mutta erään elämänfilosofiani mukaan: "Ei mitään osaa ennen kuin sen vaan tekee. Jos menee pieleen niin sitten vaan korjaa." Ja se toimi! Revimme isän kanssa uutterasti seinistä tapetteja ja maalasimme, kittasimme reikiä umpeen, kannoimme kymmeniä kassillisia erilaista tavaraa paikasta toiseen, tapetoimme seinät kohdistettavalla kuviotapetilla ja seikkailimme IKEA:n noutopisteellä. Ja lopputulos oli todellakin vaivan arvoinen!

Olen myös sen asian puolestapuhuja, että remontin ja sisustamisen ei tarvitse olla kallista. Tässä projektissa käytin jonkin verran rahaa huonekaluihin, koska niille oli tarve joka tapauksessa. Kuitenkin kaikista suurin ilo tulee usein siitä, kun keksii luovia ratkaisuja niistä materiaaleista, joita käsillä on. Myös kierrätys on tosi jees! Kotona

Terkuin,  
Sara Poikonen (Instagram alter ego: @remppasara )



# Vappu ilman simaa? EI!

Sima kuuluu vappuun kuten glögi jouluun, ralli Jyväskylään ja alkoholi opiskelijaan. Tänä vappuna saattaa olla, että te juotte kaupasta ostettua simaa, mutta ensi vuonna voitte tehdä omaa tämän reseptin avulla. Tämän ohjeen avulla tehdystä simasta tulee 5%-7%:n vahvuista.

## AINEKSET:

5 litraa vettä

500g sokeria

400g fariinisokeria

3 sitruunaa

sitruunan kuorta muutama viipale

halutessa rusinoita

30g tuorehiivaa

Valitse käymisastiaksi jokin sellainen, jonka avulla käymisolosuhteet ovat mahdollisimmat hapettomat. Paras vaihtoehto on käymisastia ja vesilukko, mutta toinen käypä vaihtoehto on lähdevesitonkka, jonka korkin saa löyhästi kiinni tai sen voi sulkea myös tuorekelmulla. Tällä tavalla hiilidioksidi pääsee astiasta ulos.

1. Sekoita sokerit kahteen litraan kiehautettua vettä.  
2. Sekoita hiiva pieneen määrään huoneenlämpöistä vettä. Vesi ei saa olla liian kuumaa, sillä hiiva kuolee korkeissa lämpötiloissa.

3. Yhdistä vaiheissa 1 ja 2 saamasi seokset loppuun veteen. Seoksen pitäisi yhä olla huoneenlämpöistä (20°C - 25°C).

4. Pese sitruunat, kuori niistä muutama suikale ja purista mehut talteen. Lisää sitruunan kuorta ja mehut sekoitukseen. Tässä vaiheessa voit lisätä rusinat, jos tahdot käyttää niitä.

5. Anna seoksen käydä 48 tuntia valitsemassasi astiassa huoneen lämmössä.

6. Alkukäymisen jälkeen laita sima jääkaappiin 4-7 vrk:n ajaksi. Tänä aikana hiiva tippuu pohjalle ja juoma alkaa kirkastua.

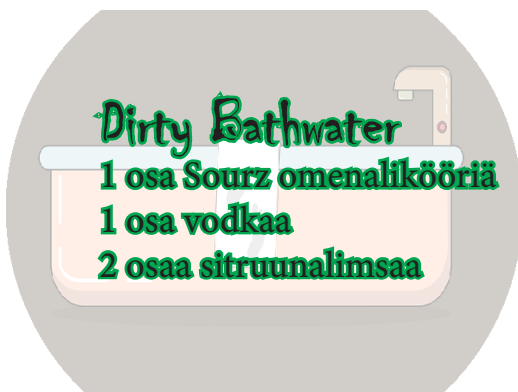
7. Pullota sima.

Erin Rosendahl



# Alkoholia aloittelijoille

Korona on riistänyt opiskelijuudesta yhden osa-alueen, jota itse vähän ironisesti odotin. Aloittaessani opiskelun syksyllä 2019, en osannut odottaa, ettei opiskelija Wabua päästäisi viettämään vasta kuin vuonna 2022 ensimmäistä kertaa. (Koputa puuta, sylje olan yli.) Ehkä osittain siksi kaappiin on ilmestynyt halpa baarisetti ja joitain aivan hirvittävän pahoja juomia. Tähän vakava kysymys: Kuka ihme pystyy nauttimaan viskistä? Se on aivan uskomattoman paha. Anyway, olen koonnut teille ohjeet kuuteen helposti tehtävään alkoholipitoiseen juomaan, koska rehellisesti puhuen kaipaamme sosiaalista juomista.



Itseh olenn nämä hyväksi todentanut, mutta muistakhaa sanlhaiset: Älkää juoko ja ajako ja pysyköä turvessa jaj tervoeina. Ottakkaa taksi ja syökää jotein ennen hoolimaa, ninn amulla ei saru pää. Kiidz,

# Jo uinahtanut Nälkäpeli-fanitus heräilee Suzanne Collinsin *Balladi laululinnuista ja käärmeistä* voimalla

Suzanne Collinsin suosittu Nälkäpeli -sarja saa jatkoa kirjassa *Balladi laululinnuista ja käärmeistä* (2020). Päähenkilönä ei suinkaan ole tällä kertaa Katniss eikä Peetakaan, vaan aiemmissa osissa tutuksi tullut presidentti Snow. Asetelma onkin oikeastaan melkoisen kiehtova. *Balladi laululinnuista ja käärmeistä* kertoo Coriolanus Snow'n nuoruudesta ja hänen omanlaisesta nälkäpelikokemuksestaan tribuutin ohjaajana kymmenennessä nälkäpelissä.

Lukiessani välillä pysähdyin miettimään, kuinka tämä päähenkilö on tulevaisuudessaan kaikkea muuta kuin sympaattinen ja kannustusta saava hahmo. Jossain määrin voimme yrittää ymmärtää vanhaa presidentti Snow'ta tämän nuoren Coriolanusuksen kokemusten kautta. Tätä ainakin itse hain, kun aloitin kirjan lukemisen. Nälkäpelin kehityksen näkökulmasta katsottuna pohdin toisinaan, kuinka paljon tai paikoitellen vähän kuudenkymmenenviiden vuoden aikana.

Jos on lukenut Nälkäpeli-trilogian tai katsonut siitä tehdyt elokuvat, saattaa tämä kirja kiinnostaa. Muusta sarjasta teos on itsenäinen, joten oikeastaan sarjan tuntemista ei lukemiseen tarvita, mutta lukukokemus saa aivan erilaista syvyyttä Coriolanus Snow'n presidenttikauden tuntemisesta. Teos myös herättelee ajatusmaailmaa siihen, että kaikkien meidän elämässä on jonkinlainen tausta ja elämäntarina, joka vaikuttaa myöhempään toimintaan. *Balladi laululinnuista ja käärmeistä* antaa uutta käsitystä presidentti Snow'n kylmään olemukseen ja paikoin jopa hirviömäiseen olemukseen.

Osaltaan teos luo ja kuvastaa trilogiasta tutun Panemin historiaa. Capitolin ja vyöhykkeiden välinen sota on hyvin mielessä nuorella Coriolanusuksella ja muilla hahmoilla. Sodan muistot ohjaavat heidän toimintaansa ja käsityksiään toisistaan, vaikka keskeiset hahmot olivat pieniä lapsia sota-aikana.

## Mokat Ruotsin pääministerin murhan selvityksessä

Lähes 35 vuotta Ruotsin pääministerin Olof Palmen ampumisen jälkeen monesta saattoi viime kesänä tutkinnan lopputulos mietityttää. Voiko niin vanhaa murhaa edes enää selvittää? Miksi tähän lopputulokseen pääseminen kesti monta vuosikymmentä? Tutkivan journalistin Thomas Petterssonin kirja Epätodennäköinen murhaaja: *Skandia-miehen tarina, Palmen murha ja tarvelty poliisitutkinta* (Otava 2021) paljastaa vuosikymmeniä puhututtaneen pääministerin murhan tutkimuksen vaihteita ja linjoja.

Vaikka teoksen käsittelemä rikos on tapahtunut kauan ennen omaa syntymääni, on teos mielestäni hyvin mielenkiintoinen. Pettersson esittää murhatutkimuksen vaihteita ja niiden toteutusta tämän tietyn rikoksen tutkinnassa. Teoksen avulla voi hypätä kiehtovaan rikospoliisien maailmaan ja oppia asioita, joita ei aiemmin tiennyt lainkaan.

Minusta teos on hyvin mielenkiintoinen ja selvittää monia asioita. Lukiessa saa ihmetellä, hämmästyä, kokea ahaa-elämyksiä ja vähän myös pettyä Palmen murhaajan selvitystyöhön ja mysteerin ratkaisemiseen. Poliisisarjojen ja Hercule Poirot ovat antaneet monille jonkilaisen käsityksen rikosten selvittelystä, mutta tämä teos kertoo tositapahtumista ja todellisesta tutkinnasta.

Tämä on teos, josta itse olen puhunut paljon ystäväilleni ja perheelleni. Se on saanut aikaan paljon keskustelua ja ajattelua. Suosittelen tätä Petterssonin teosta, jos poliisitutkinta kiehtoo yhtään aiheena. Itse en ole aiemmin lukenut vastaavia teoksia, joten tämä teos on ollut uusi kokemus, joka luultavasti innostaa tutustumaan myös muihin samankaltaisiin teoksiin.

# Kasviasiaa ihmiseltä, joka on tappanut kaikki kasvinsa

Aikaisempina vuosikymmeninä maailma tunsi hullut kissatädit, mutta yhtä lailla hurahaneita ovat itsensä leikkimielisesti "kasviäideiksi" luokittelevat yksilöt. Heidän rahansa menevät multa ja taimiin, jotta he voisivat hoitaa kesytettyjä rikkaruohojaan parhaalla mahdollisella tavalla. Nämä vedellä ja valolla selviävät hiljaiset "lapset" tuovat osan ulkomaailmaa sisätiloihin ja ovat vähemmän raastavia hermoille kuin vaikkapa kämpikset. Äänessäni saattaa kuulua katkeruus näitä luontaisia viherpeukaloita kohtaan.

Entä me, jotka emme saa pidettyä mitään kasvia hengissä? Viime kesänä laitoin tomaatin kasvamaan ja kasvatin sen kylkeen vahingossa nokkosia. Saatoin ottaa mullan pihalta enkä kukkamultapussista, kuten hyvä mutsi olisi tehnyt. Kuukauden kasteltuani ja hoivattuani yritystäni olla pehmeästi lähestyttävä, idyllinen viherpeukalo, tuuppasin liian korkeaksi kasvaneen kasvini äidilleni ja hylkäsin sen hyvästejä jättämättä. Vanhemmuus on siis raskasta

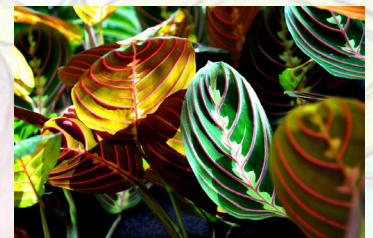
Miksi siis kirjoitan kasveista? Mennään asiaan. Kaikilla ei ole viherpeukaloa ja kaikki eivät pysty pitämään kasvia hengissä, vaikka se kuinka kuulostaisi mukavalta. Tämä teksti on meille, jotka tahdomme helppohoitoisen ja ei-nirppanokkaisen kasvin. Olen laatinut listan helppohoitoisimmista kasveista kaikille, jotka kokevat esi-vanhempiensa pitäneen kasveihin liittyvät salat itsellään ja meille raukoille on jätetty vain kaipaus edes rairuohon selviytymisestä hoidossamme.

1. Aloitan listan aloe veralla. Aloe vera on mehikasveihin kuuluva kasvi, jonka hyytelömäinen hedelmäliha auttaa esimerkiksi palovammoihin. Se tarvitsee vain vähän vettä ja se viihtyy valoisassa. Se kestää lämpötilavaihtelun 13°C-27°C välillä. Aloe pärjää samassa ruukussa useamman vuoden ja se näyttää modernilta.



2. Viirivehka – tai runollisemmin rauhan lilja – omaa harmonisen ulkomuodon kiiltävän vihreillä lehdillä ja keihäänkärjen muotoisella valkoisella kukalla. Rauhan lilja pitää lämpimästä ja kosteasta ilmasta ja positiivista tässä kasviamuksessa on se, että pieni laiminlyönti ei tapa sitä heti. Varoituksen sanana kumminkin se, että liljat – rauhan liljat mukaan lukien – ovat erityisen myrkyllisiä kissoille, joten sitä ei kannata hankkia talouteen, jossa on eläimiä.

3. Rukouskasvi jää tavallisesti alle 30 cm korkeaksi ja sen lehdet voivat olla kauniin puna-vihreät tai vihreät valkoisilla raidoilla. Se menestyy parhaiten valoisassa, mutta ei ole ronkeli asian suhteen. Hän on aikaisempaa janoisempi viherlapsi, joten mullan saa pitää kosteana, kunhan varoo ylikastelemista. Rukouskasvien suurin outous on se, että sen lehtiä kannattaa välillä pestä, ettei tuholaiset ilmesty paikalle.



4. Laikkuvehka on niin ikään anteeksiantava kasvi, mutta se ei pidä vetoisista paikoista, tai lämpötiloista alle 15°C. Se viihtyy puolivarjoisissa paikoissa ja sen uudelleen kastelu on paikallaan kun multa on ollut kuivaa muutaman päivän ajan. Sen lehtien kuvio on lähes kulunut ja siksi se sopii monenlaiseen sisustukseen.



5. Paksut ja kiiltävät lehdet omaava rahapuu on syystäkin suosittu sisäkasvi. Kasvaakseen hyvin kasvi tarvitsee paljon valoa, mikä ei ole vaikeaa – valitse vain oikea huone. Rahapuu on llistan tähän saakka krantuin kasvi ja mietin miksi sen edes valitsin. Liika vesi mädättää sen juuret ja liian vähä saa sen tiputtamaan lehtensä. Mullan pitää antaa kuivua kokonaan ennen uudelleen kastelua. Tämän kasvin kanssa kannattaa harkita aluslautasta, jonka kautta sitä voi kastella.



6. Noin, nyt on helppohoitoisempi kaveri – ”Anopin kieli”. Se elää pitkään ja viihtyy hämärässä tai vähävaloisissa paikoissa. Sitä ei tarvitse hukuttaa veteen, sillä se pärjää suhteellisen vähällä kastelulla. Tämänkin kasvin liikakastelussa on mahdollisuus juurien mätänemiselle. ”Anopin kieli” nimenä saa huolestumaan nimeäjän ja tämän anopin välisestä suhteesta. Tämä kumminkin nimesi kasvin, jolla on pitkät terävät lehdet ja joka viihtyy hämyisissä paikoissa puolisonsa äidin mukaan. Yikes.

7. Kirjovehkoihin kuuluvien kasvien lehdet tulevat useassa muodossa ja siksi ne ovatkin niin kauniita. Se pitää lämpimän puoleisesta ilmasta, joten ikkunat ja vetoiset paikat eivät ole paras paikka Hänen korkeudelleen. Tämä kasvi ei ole paras taloon, jossa on lapsia tai lemmikkejä, sillä tämän kasvin lehtien syöminen saattaa ärsyttää elimistöä ja vaikeuttaa lasten puhumista.



8. Joulukaktuksen kukista kasvaa kirkkaan pinkkejä alkutalvesta, joten se voisi sopia kaikille, jotka tahtovat väriä hieman elämäänsä syksyn ja talven pimeydenä kuukausina. Tämän kasvin voi jättää kutakuinkin huomiotta, samalla tavalla kuin deadline päivämäärät, jotka on merkattu kuukauden päähän. Se pärjää hämärässä, mutta saa parhaat kukkaset kirkkaassa valossa. Kukkasten lakastuessa tätä kasvia kannattaa trimmata.

9. Kaktuksia on maailmassa montaa lajia, mutta yleisesti näillä siilikasveilla on yhteiset säännöt. Heitä on kas-teltava, mutta 3 kertaa kuukaudessa tuntuu olevan maksimi, mitä he tarvitsevat. Tämä olisi ollut kiva tietää ennen kuin onnistuin tappamaan kolme heikäläistä 😞. Valoisa on lähes itsestäänselvyys, kun puhutaan näistä aavikon kukkasista, mutta maaperä ei olekaan yhtä selvä. Kaktuksen maaperä on jonkinlainen sekoitus multaa, hiekkaa ja savea, mutta kaupasta varmaan löytyy tällainen seos valmiiksi. Jos onnistut pitämään kaktusta elossa kunnes juuret täyttävät ruukun, kasvi kannattaa istuttaa uudestaan.



10. Tämä on ainoa kasvi, jonka tappaminen on ollut itselle mahdotonta. Tämä kasvi viihtyy varjossa, keinovalossa ja ikkunalaudalla yhtä hyvin. Edes muutossa ei oma yksilöni ole onnistunut kuolemaan ja kasteleminen on asia, jota en ole tehnyt vuosiin. Tämä kasvikunnan teräsmies on latinalaiselta nimeltään falsus planta. Falsus planta on todellisuudessa vain itse google käänntäjän avulla kehittelemäni termi. Mainitsemani kasvi on siis tekokasvi. Se on varmasti helppohoitoisin kaikista.

# Juoksulenkin valintaan vaikuttaa moni asia.

**-Sijainti:** lähdetkö lenkille heti kotiovelta vai oletko valmis pitkäänkin siirtymätaipaleeseen pyörällä, bussilla tai autolla? Itse en juoksulenkeillä ikinä käytä kahta jälkimäistä, mutta joskus ajan pyörällä jonkun hauskan lenkkipolun varrelle. Silloin täytyy tietysti osata arvioida voimat niin, että jaksaa polkea takaisin! Toisaalta, kuka käskee juosta aina ympyrää takaisin lähtöpisteeseen. Miksei sitä voisi myös lähteä juoksemaan ensin kotoa vaikkapa jonkun bussin päätepysäkille ja tulla sieltä sitten Linkillä takaisin. Esimerkiksi Kortepohjasta voisi juosta Laajavuoren polkuja pitkin vaikka Keltinmäkeen tai Myllyjärvelle.

**-Alusta:** asfaltti on sileää ja nopea juosta, mutta se voi rasittaa jalkoja. Hiekka- ja purupohjaiset polut ja latupohjat ovat taas mukavan pehmeitä, ja niitä on Jyväskylässä paljon, mutta märällä ilmalla ne ovat usein liukkaita ja mutaisia. Jos ihan metsäpoluille lähdet juoksemaan, pitää olla tarkkana kivien ja juurakoiden kanssa. Paras alusta mielestäni on soratie, mutta niitä ei kaupungissa ole kovin paljon. Yksi mukava pätkä on kuitenkin Sippulanniemessä Ristikiven ja golf-kentän välissä.

**-Profiili:** mäkisessä maastossa syke ja vauhti vaihtelee luonnostaan ja saat monipuolista treeniä, mutta jos haluat juosta tietyllä sykkeellä tai vauhdilla, tasainen reitti on parempi. Silloin paras valinta on Rantaraitti. Siinä on mäkiä lähinnä vain silloilla ja asuntomessualueen kohdilla. Ainoa haittapuoli Rantaraitissa on, että siellä voi olla paljon liikennettä. Etenkin jos juokset kuulokkeet päässä, kannattaa olla tarkkana fillareiden ja rullaluistelijoiden kanssa. Aika tasainen reitti on myös Kankaalta Tourujoen vartta pitkin ja sieltä Palokanjärven valtatie puoleista rantaa Palokkaan. Porrastreenien ystäville – sellaisiakin on - tulee heti mieleen Neron portaat ja Ylistönrinteelle sillan päästä nousevat rappuset. Kuokkalan sillan päässä Ainolanrannassa on siitä kivat portaat, että niiden välistä kulkee myös mutkitteleva tie. Voit kiivetä rappusia ylös ja juosta mutkatieta pitkin alas, tai toisinperin.

**-Maisemat:** Järvenrantoja pitkin on aina hauska juosta. Esimerkiksi kolmen järven reitti: Kortepohjasta Haukkalan kautta Tuomiojärven rantaa pitkin Palokkaan, sieltä sitten Palokanorren yli ja Palokkajärven rantaa Lohikoskelle ja edelleen Sepän ja Aholaidan kautta Jyväsjärvelle. Jos sieltä vielä kiertää asuatomessualueen ja Korkeakosken kautta takaisin, tulee sellaiset 30 kilometriä. Jyväsjärven voi toki jättää väliin ja juosta Kankaan kautta Viitaniemeen. Päijänteen rannoillakin kulkee juoksupolkuja Keljonlahdelta Sippulanniemen ja Nenäinniemen rantoja pitkin Samulinniemeen. Ainoastaan Nenäinniemessä on jätevedenpuhdistamon kohdalla pieni pätkä, jossa joutuu kulkemaan kivikossa ja melkein umpimetsässä. Toinen tapa nähdä kivoja maisemia on hakeutua korkeille paikoille. Silloin suosittelen Halssilan tai Laajavuoren maastoja.

**Lopuksi:** muista, että heti kun vedät lenkkitosut jalkaan ja lähdet juoksemaan, olet juoksija. Älä vertaa itseäsi muihin! Älä halveksi hitaampia äläkä masennu nopeamista. Tyylikkäässä ja rumissa vaatteissa voi juosta ihan yhtä hyvin. Lentävällä askelella ohitsesi sujahtava atleetti voi väsähtää jo seuraavassa mutkassa. Lihava, kömpelö, pahasti horjuva tyyppi on voinut juosta jo 50 kilometriä ennen tyylinäytettään.

Ei ole mitään väliä, oletko elämäsi ensimmäisellä lenkillä vai oletko paatunut maratoonari, tai onko tavoitteesi pystyä juoksemaan 10 minuuttia tai pinkaista Tikka-koskelle ja takaisin. Jokainen lenkki alkaa aina alusta. Vedä lenkkitosut jalkaan ja lähde juoksemaan.

**Vesa Jarva**



# Runo suomen sukukielistä

Ettei koettais henkistä konkurssia  
on tavoitteena helpottaa kurssia  
jotta listata voit sukukielet  
vaikka osaisi niitä viel' et

ei tarvi olla mikään moguli  
ett' tietää: mansi oli ennen voguli  
ja ostjakista tuli hanti  
se ol' tän säkeen anti

sit permiläisittäin huumoria hurttia  
käytät sitten votjakkia eli udmurttia  
rakastan Martti Syrjääni – se on nykyään tosi komia  
molemmat on kieliä oikein somia

tseremissiksi valittiin mari  
tän jälkeen mordvalaisia kieliä pari:  
tarkoitamme toki ersää ja moksa  
– kai nää nyt jo hoksaa

muistathan vepsän ja vatjan  
kun nukut päällä patjan  
eikä liiviäkään unohtaa sovi  
vaikka sen edessä on kuoleman ovi

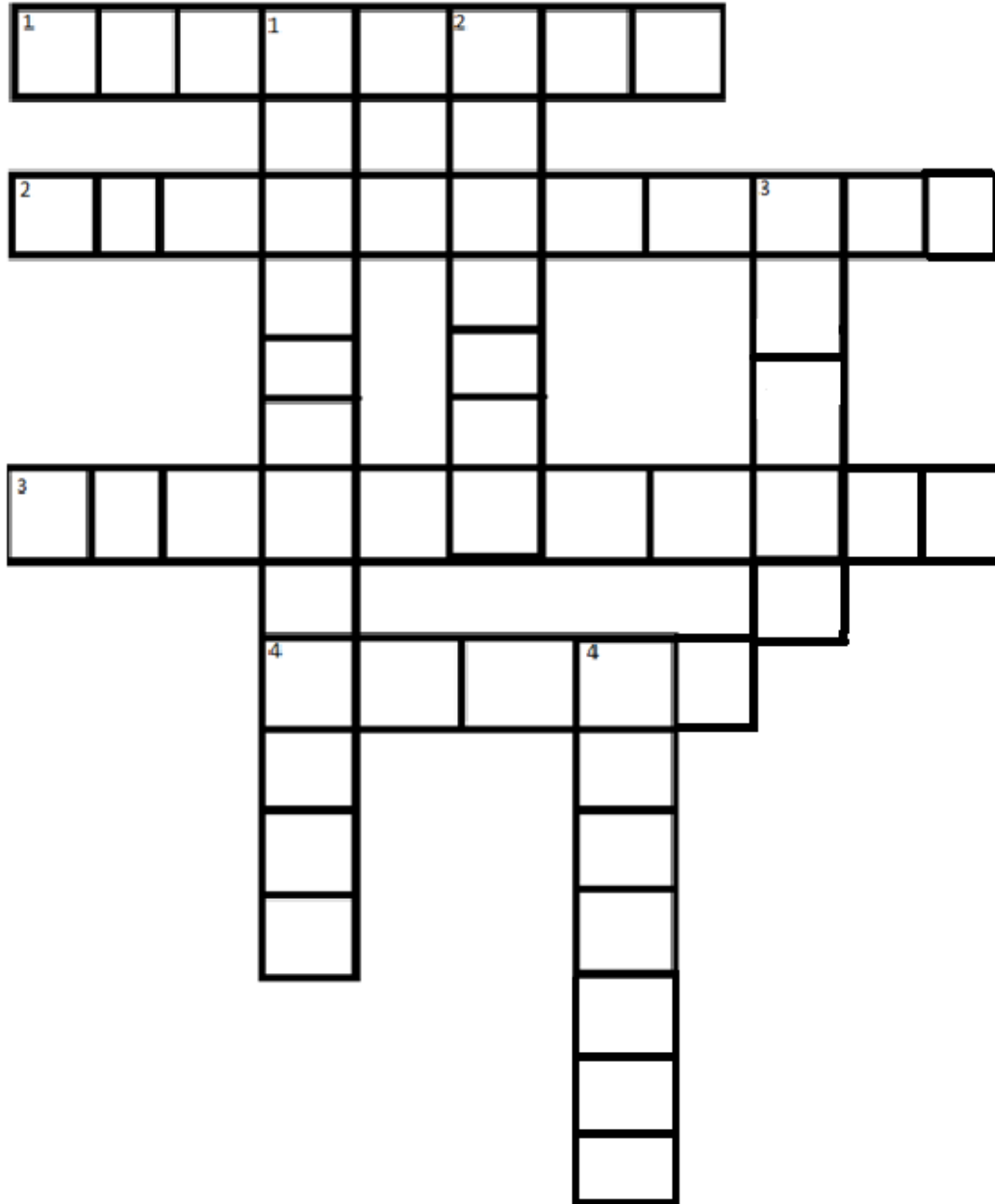
muista vielä jotain lyydistä  
ettet putoo kyydistä  
ja mietithän toki myös karjalaa  
vaik' se ei oo enää osa Suomen pinta-alaa

viroon ja unkariin lista nyt loppuu  
näistähän piirtyy jo puu  
vaan paneudu emme kieliin saamen  
aamen.

**JYVÄSKYLÄN YLIOPISTO**

<b>Tiedekunta</b> Humanistis-yhteiskuntatieteellinen	<b>Laitos</b> Kieli- ja viestintätieteiden laitos
<b>Tekijä</b> Heta Aho	
<b>Työn nimi</b>	
<b>Oppiaine</b> Suomen (pienellä alkukirjaimella) kieli	<b>Työn laji</b> Uhanalainen
<b>Aika</b> kesken	<b>Sivumäärä</b>
<b>Tiivistelmä</b>	
<p>Ystäväni lukee ja istuu, kirjoittaa ja valmistuu olen iloinen ja riemastunut, tietenkin vaikka itse kierränkin penkin, jota minun ois vuoroni kuluttaa itse itseäni kouluttaa muut tekevät sen mitä minä en kun heidän valmistuvan ympärilläni näen</p> <p>Tuntuu raskaalta, melko toivottomalta näinkö tipahdan alalta omalta toisaalta varmasti ainiaan kadun, jos kesken jätän kaiken, varsinkin gradun</p> <p>Huokailen hetken, tuumailen toisen – niin, tahdo täältä aivan juuri nyt pois en Turhaan suorittaja mussa kavahti kun jokaisellahan täällä on oma tahti!</p>	
<b>Asiasanat</b> frustraatio, toivottomuus, (kadonnut) motivaatio, (yksin jäämisen) pelko	
<b>Säilytyspaikka</b> Jyväskylän yliopisto	
<b>Muita tietoja</b> Oikeesti vilpättömät onnittelet kaikille jo valmistuneille ja pian valmistuville!	

# Jyväskylä



**Vaaka:**

1 . Suomen valtionva-  
rainministeri

2. Kirjoitti ”Koirapuis-  
ton”

3. Minna Canthin teos

4. Nykyään Suomen  
ralli, aikaisemmin  
\_\_\_\_\_ ralli

**Pysty:**

1. Tämä nestettä myy-  
vä yritys on perustettu  
Jyväskylässä ja se käyt-  
tää hyväkseen mm.  
Kalevalaista kuvastoa.

2. Jyväskylän kuuluisin  
Matti

3. Millainen on Kirk-  
kopuistossa sijaitseva  
Minna Canth?

4. Makkaraperunat

Vastaukset:

Pysty:  
1. Hiisi-Panimo  
2. Nykänen  
3. Nuori  
4. Taksaari

Vaaka:  
1. Vanhanen  
2. SofOksanen  
3. PapiPerhe  
4. Neste

Jesse Harinen &  
Erin Rosendahl

## HOROSKOOPPI KEVÄÄLLE 2021

**Rapu: 22.6–22.7**

Akateeminen elämä on kesyttänyt sinut varsinkin lock down –vuonna. Kesällä juokse paljain jaloin ainakin kerran ja löydä itsesi uudestaan, tai keskity ihmisvilinään tarkkailijana – uiniversumiin kytkeytyminen on helppoa, kun tietää mistä itse tulee

**Skorpioni: 23.10–22.11**

Aistisi kaipaavat stimulaatiota tämän kylmän ja lumisen talven jälkeen. Astu ulos horroksestasi ja ota mahdollisuuksista kaikki irti: silitä jotain karvaista ainakin kerran viikossa ja koita arpoa pääruoan ainekset – Elämä tapahtuu vain kokemusten kautta

**Kalat: 20.2–20.3**

Lumi sulaa ja kukkasat puskevat maasta - sinäkin saat suoristaa selkäsi auringon lämmittäessä ympäröivää maailmaa. Kevät tuo tullessaan kukkien poimimista tien sivusta, yritä hallita kukkaseppeleiden teko ja korista maailmaa – Luonnon kauneuden arvostaminen on itsessään ihanaa.

**Vesimies: 20.1–19.2**

Kevään saapuessa uudet tuulet puhaltavat. Nyt voisi olla aika kuoriutua kotelostasi ja uudelleen-keksiä itsesi! Värjää hiuksesi, muuta tyyliä ja valloita maailma aitona itsenäsi - Ulkomuotomme heijastaa sielunmaisemaamme, anna sen siis näkyä.

**Kaksonen: 21.5–21.6**

Talvella ehkä olet palannut vanhoihin hyviin aikoihin, mutta kevät ja luonnon kukkiminen on vinkki sinulle: Laajenna maailmaasi, astu ulos tavallisesta genrestäsi ja etsi kesälle tuore soundtrack – Osa sinua on kuuntelemassasi musiikkisa

**Vaaka: 23.9–22.10**

Yksinolo on kolahtanut pahasti sinuun tai läheiseesi, mutta et mielelläsi riskeeraisi mitään lähtemällä ulos. Kesällä käytä hyväksesi etänä näkemisen mahdollisuudet ja katso ystäväsi kanssa auringonlaskua - Yhdessä katsottuna universumin salat selkeytyvät

**Oinas: 21.3–20.4**

Odotat kesää toden teolla, ja kyllähän se sieltä saapuu. Kannattaa hidastaa omaa menoa ja nauttia höpöistä asioista. Kerää muutamia kavereita ympärillesi ja pelaa kirkonrottaa kesäiltana – aikuistuminen on kumminkin vain myytti.

**Leijona: 23.7–22.8**

Talvella saavutetut tavoitteet ovat herättäneet nälän uusille haasteille. Älä kumminkaan reväytä itseäsi, vaan pysähdy hetkeksi nauttimaan laineiden lipputuksesta laiturin ympärillä tai aikaisin laulavista linnuista – Aika ja kärsivällisyys ovat voittamattomia voimia

**Jousimies: 23.11–21.12**

Talven synkkyys on tylsittänyt mielesi. Nyt kannattaa ravistella aivojasi ja ottaa uusi projekti työn alle. Tee kuppikakku kissallesi tai maalaa kukkaruokku kynsilakalla - projekti on aina projekti, ei sen järkevyydellä ole väliä

**Härkä: 21.4–20.5**

Talvihorros on osaltasi loppumaisillaan ja kevään tuoksu on vahvana ilmassa. Lämmin kuppi kaakaota vaihtuu lasilliseen jääkahvia tai -teetä. Kesäksi voi laittaa tomaatit kasvamaan parvekkeelle tai ikkunalaudalle – Hedonismi ei ole väärin

**Neitsyt: 23.8–22.9**

Karanteeni on saanut sisäisen yliajattelijasi kuoriutumaan. Kesällä päästä irti negatiivisesta ajattelusta ja sen sijaan rauhoita itsesi, laske leppäkertun pilkut ja jatka matkaasi – Parhaat asiat tulevat vastaan melkein huomaamatta

**Kauris: 22.12–19.1**

Tänä talvena suoratoisto on ollut ystäväsi niin iltaisin kuin aamuisinkin. Tämä on paras aika repäistä ja hypätä pää edellä seikkailuun. Parhaat seikkailut ovat ennalta-arvaamattomia – Jäätelön hakeminen kolmen aikaan yöllä lasketaan seikkailuksi.

## PERSOONALLISUUSKYSELY

# Kuka muumihahmo olet?

### 1. Mikä seuraavista teemaista kiehtoo sinua eniten?

- A) Sitruuna
- B) Metsämansikka
- C) Minttu
- D) Suklaa-tryffeli
- E) Päärynä-vanilja
- F) Rooibos
- G) Siniset marjat

### 3. Mikä väriyhdistelmä seuraavista kiehtoo sinua eniten?

- A) Punainen ja kulta
- B) Vaaleanpunainen ja turkoosi
- C) Kulta ja hopea
- D) Tummansininen ja harmaa
- E) Tummanvihreä ja hopea
- F) Valkoinen ja vaaleansininen
- G) Musta ja violetti

### 4. Valitse iskelmäkappale:

- A) Virve Rosti - Menolippu
- B) Jari Sillanpää – Satulinna
- C) Matti ja Teppo – Suuret Setelit
- D) Olavi Virta – Hopeinen kuu
- E) Janne Tulkki – Kulkurin Kuu
- F) Tuure Kilpeläinen ja Kaihon Karavaani – Valon Pisaroita
- G) Mikko Mäkeläinen ja Myrskylyhty – Kovaa ja Korkealta

### 6. Mikä tatuointivaihtoehto kiehtoo sinua eniten?

- A) Pieni ja persoonallinen tatuointi korvan taakse tai niskaan.
- B) Joku pieni ja soma tatuointi helposti piilotettavaan paikkaan, kuten nilkkaan.
- C) En uskalla ottaa tatuointia, sillä minua pelottaa tatuoimisen kipu/ neulat/ muiden mielipiteet.
- D) Keskikokoinen sielunmaisemaa kuvastava tatuointi alueelle, jonka saisin helposti näkymään, mutta jonka piilottaminen ei olisi vaikeaa.
- E) Sääreän tai käsivarteen suurehkoja yhtenäisiä tatuointeja, jotka eivät kumminkaan ole kokonaan mustia ja antavat ihon hengittää.
- F) Tekstitatuointi kohtalaisen näkyvälle paikalle.
- G) Ideoita on niin paljon, että tähän on vaikea vastata mitään! Ehdottomasti suuria taideteoksia näkyville paikoille.

### 2. Mikä on suosikki vuodenaikasi? Miksi?

- A) Syksy! Maahan tulee hauskoja lammi-koita ja Halloween on mukava juhla.
- B) Kevät! Luonto herää taas eloon ja lumi sulaa pois.
- C) Kesä! Lämpimät ilmat sopivat loikoiluun ja rannalla käymiseen upeasti!
- D) Syksy! Luonnon väreissä tapahtuva muutos kuvaa meidän kaikkien tapaa muuttua ajan myötä.
- E) Kevät! Ihmiset tulevat ulos piiloistaan ja lumen alta paljastuva maa antaa oivat eväät seikkailuun luonnossa.
- F) Kesä! Ukkonen alkaa vallata säätä ja ilma raikastuu. Maa tuoksuu hyvältä aina sateen jälkeen.
- G) Talvi! Tähdet näkyvät kirkkaasti öisin ja sisällä on hyvä lämmitellä kuuman kupin kanssa.

### 5. Valitse ulkomainen kappale:

- A) Britney Spears - Toxic
- B) Meghan Trainor – Dear Future Husband
- C) Travie McCoy ft. Bruno Mars – Billionaire
- D) Billy Joel – Piano Man
- E) The Doors – Riders on the Storm
- F) Bastille - Pompeii
- G) Hozier – Take me to Church





## 7. Mitkä makeiset seuraavista ovat suosikkejasi?

- A) Kirpeät!
- B) Suklaa!
- C) Hedelmäkarkit!
- D) Marmeladit, kuten Vihreät Kuulat!
- E) Lakritsa
- F) Karamelli
- G) Mahdollisimman suolainen salmiakki

## 9. Mitä seuraavista katsoisit mieluiten suoratoistopalvelusta?

- A) Kauhuelokuvia
- B) Romanttisia komedioita
- C) Komediaa yleisesti
- D) Tahtoisin katsoa lapsuuden suosikkeja
- E) Animea
- F) Reality-tv:tä
- G) Tosirikoksista kertovia dokumentteja

## 11. Mikä seuraavista lauseista miellyttää sinua eniten?

- A) Ystävien kanssa leikkiminen on voitto itsessään.
- B) Tosirakkaus on harvinainen asia, mutta tosiystävyyden on harvinaisempi.
- C) Todellista rikkautta on mahdollisuus kokea elämä täysin.
- D) Älä lopeta hauskanpitoa vanhetessasi, sillä niin tehdessäsi alat oikeasti vanheta.
- E) Työ täyttää taskusi, mutta seikkailu täyttää sielusi.
- F) Ole kuin kukka – Selviä sateesta ja käytä se kasvamiseen.
- G) Kapinan kautta kasvatetaan tietoisuutta.



## 8. Mikä seuraavista alkoholidrinkeistä miellyttää sinua eniten?

- A) Punainen Kala (maistuu Härskiltä silli-karkilta)
- B) Marianne (maistuu Marianne -karkilta)
- C) Ville Vallaton (maistuu Ville Vallaton-jäätelöltä)
- D) Terästetty lämmin juoma, kuten tee, kahvi tai kaakao
- E) Kossuvichy
- F) Valkovenäläinen (maitoa, kahvilikööriä, vodkaa)
- G) Jäger-pommi (Jägermeister -shotti tiputetaan energijuomaan)

## 10. Mikä seuraavista aktiviteeteistä kiinnostaa eniten?

- A) Suoratoistopalveluiden massakulutus
- B) Lemmikkien kanssa leikkiminen
- C) Palapelien kasaaminen
- D) Vesiurheilu, kuten uiminen ja veneily
- E) Frisbeegolfaaminen tai vastaava urheilu, jota voit harrastaa yksin tai ryhmässä
- F) Ruoan laittaminen
- G) Videopelien pelaaminen

## 12. Valitse fantasiaolento:

- A) Merenneito
- B) Yksisarvinen
- C) Keiju
- D) Kääpiö
- E) Meduusa (Kreikan mytologia)
- F) Loch Nessin Hirviö
- G) Lohikäärme

# Tulokset

## **Eniten A-vastauksia: Olet Pikkumyy!**

Olet hieman villi ja hauskanpito on sinulle tärkeää. Pidät myös ystävästäsi ja arvostat heitä aivan erityisellä tavalla. Seikkailu on sinulle tärkeää ja mielelläsi otat parhaat ystäväsi matkaan, jotta seikkailun viehätys tarttuisi heihinkin. Olet omanlaisesi persoona ja se ei kaikkia miellytä, mutta ei sen väliä. Olet kuka olet ja muut näkevät sinussa valtavasti potentiaalia.

## **Eniten B-vastauksia: Olet Niiskuneiti!**

Olet Niiskuneidin lailla romantikko tavalla tai toisella. Maailma osaa olla ilkeä ja kylmä paikka, joten yrität tehdä omasi ja läheistesi elämästä hitusen värikkäämpää omalla persoonallasi. Annat erityistä arvoa henkilökohtaisille lahjoille ja mielelläsi tykkäät tehdä jotain käsilläsi – on se sitten maalaamista, kutomista tai jotain ihan muuta.

## **Eniten C-vastauksia: Olet Nipsu!**

Nipsun tavoin voit olla hieman ujo ja arka. Arvostat maallisia asioita Nipsun lailla ja unelmoit lottovoitosta, silti rakastat ystäviäsi ja lottovoittonsi kanssa hemmottelisit heitä samalla kun itseäsi. Osaat rentoutua toisin kuin kukaan muu ja välillä joudut patistamaan itseäsi pois tästä auvoisasta relaksaation tilasta.

## **Eniten D-vastauksia: Olet Muumipappa!**

Osaat ottaa elämän sellaisenaan ja Muumipapan lailla ikä on tuonut sinulle hieman järkeä, vaikka et papparaisen iässä olisikaan. Nautit arjen kauneudesta ja esteettisintä mielestäsi saattaa olla sadessällä juotu kuuma kuppi teetä ja sinulle rakkaan kanssa nautittu kotiruoka. Saatat tykätä sisällä pysymisestä valtaosin ajasta, mutta silloin kun ulos lähdetään, niin uloshan lähdeTÄÄN.

## **Eniten E-vastauksia: Olet Nuuskamuikkunen!**

Nuuskamuikkunen on oman polkunsa tallaja ja se yhdistää teitä. Et välttämättä tarvitse ainaita tuttavien kanssa hyörimistä, vaan osaat ottaa ilon irti yksin olostakin. Olet kotonasi parhaiten hiljaisissa paikoissa, kuten kirjastossa tai luonnon helmassa. Olet se kuunteleva ystävä, joka tukee muita heidän ongelmissaan. Et välttämättä aina hae seuraa, mutta et käännytä ystäviäsi luotasi.

## **Eniten F-vastauksia: Olet Hattivatti!**

Hattivatti on Muumilaakson yksi erikoisimpia hahmoja ja se yhdistää teitä. Sinulla on monia mielenkiinnon kohteita ja joskus keksit tekemistä enemmän kuin olisi aikaa. Hattivatit ovat ukkosen aikana ilmestyviä otuksia ja sinäkin nautit satunnaisista ukkosmyrskyistä. Taivas on tumma, äänekäs ja aika-ajoin sokaiseva. Tämä luonnon moninaisuus kiehtoo sinua ja se moninaisuus näkyy myös sinussa. Mielenkiintosi on ympäri kaikkea ja tahtoisit oppia ja tietää kaiken.

## **Eniten G-vastauksia: Olet Haisuli!**

Haisulia ja sinua yhdistää mielenkiinto kaikkea ei-tavanomaista kohtaan. Joskus eksyt aiheisiin päivien ajaksi ja löydät maailmasta aarteita, joita jotkut eivät pitäisi aarteina. Et ole se kaikkein lämpimin ja halivaisin ihminen, mutta tekisit mitä vain sinulle tärkeiden ihmisten puolesta. Sinä uskallat sanoa joskus sen kipeän totuuden, mutta pyrit siihen, ettet loukkaisi.

## ETÄBINGO

Korona-aika ja etätyöskentely on rasittanut varmasti meistä jokaista enemmän tai vähemmän. Olen huomannut, että etäilyssä kamalinta on motivaation ja keskittymisen hiljainen hiipuminen tai tekniikan ihmelasta haastavat ongelmat, kuten kameran päälle jääminen tilanteessa, jossa se on kaikkea muuta kuin suotavaa. Tämän bingotaulun avulla voit katsoa, oletko sinä jo mokannut kaikin mahdollisin tavoin, vai onko vielä jotain mitä et (onneksi) ole tehnyt. Kuinka monta bingoa pääset ruksimaan?

<b>Olen ollut lenkillä kuunnelllessani luentoa</b>	<b>Olen pyytänyt anteeksi jotain taustalla näkyvää tai kuuluvaa</b>	<b>Olen liittynyt luennoille, mutta nukahtanut sen aikana</b>	<b>Olen puhunut breakout roomissa jotain ”sopimattonta” ja opettaja on kuullut sen</b>
<b>Olen ”vahingossa” esitellyt lemmikkini luokalle</b>	<b>Olen katsonut televisiota luennon aikana</b>	<b>Olen mennyt vessaan läppärin kanssa ja unohdannut kameran/mikini päälle</b>	<b>Olen puhunut vaikka mykistys on päällä</b>
<b>Olen sanonut jotain noloa/aiheetonta ja mikki ei ole ollut päällä</b>	<b>Olen valehdellut myöhästymiseni syyksi huoltomiehen ym, todellisuudessa mitään ”hyvää” syytä ei ollut</b>	<b>Olen vetänyt päiväkännit luennon aikana</b>	<b>Olen vilkuttanut kameralle, vaikka se ei ole ollut päällä</b>
<b>Olen tehnyt kotitöitä luennon aikana</b>	<b>Olen väittänyt, ettei tekniikka pelaa välttyäkseni luennolta/kokouksesta</b>	<b>Olen vaihtanut vaatteeni kameran edessä ja kamera on ollut päällä</b>	<b>Olen pelannut videopelejä luennon aikana</b>



# Suomenopettajat

## Suomen kieltä opettavien ja alan opiskelijoiden **pedagoginen ammattijärjestö**

- Vaikuttaa linkkinä opettajien ja päättäjien välillä
- Järjestää koulutuksia
- Julkaisee *Suomenopettajat*-lehteä kolme kertaa vuodessa

 [suomenopettajat](https://www.facebook.com/suomenopettajat)

[www.suomenopettajat.fi](http://www.suomenopettajat.fi)