

■ Kuntosali Kortepohjaan

Yliopistoliikunta hajaantuu pitkin kampuista. Uutiset 3

■ Kämpis pelasti urheilulta

Asuinkumppanin tavat tarttuvat. Keskiäukeama

■ Katutanssia kauppahallissa

Talotanssi on syksyn hitti. Vapaalla 11

JYVÄSKYLÄN YLIOPIPPILASLEHTI

Kauppi vuolee metsästä kultaa

KASVOT 15

UUTISET

30.8.2010

TULOSSA

Akateeminen kulkue halkoo kampusta

LUKUVUOSI aloitetaan juh-
lallisissa merkeissä syyskuun
ensimmäisenä päivänä Semi-
naarinmäellä. Jyväskylän yli-
opiston avajaistilaisuus pide-
tään päärakennuksen juhlasa-
lissa.

Kello 13 alkavassa tilaisuus-
dessa kuullaan rehtorin ja yli-
oppilaskunnan puheenjohta-
jan puheiden lisäksi Ruamjai-
kuoroa ja muuta musiikkia.
Tilaisuus alkaa ja päättyy aka-
teemisella kulkueella, johon
osallistuvat rehtori **Aino**
Sallisen johdolla muun
muassa yliopiston professorit.
Tummapukuisten hattupäiden
joukon voi bongata parhaiten
C-rakennuksen edustalla.

Avajaispäivän ohjelmaan
kuuluvat myös avajaishartaus
Seminariumilla ja yliopiston
henkilökunnan iltabileet
Agoralla.

Kirjastolla käyttöön lyhytlainat

JYVÄSKYLÄN yliopiston kir-
jasto uudistaa lukusalikappa-
leiden lainausta elo-syys-
kuussa.

Osa pääkirjaston kurssikir-
joista muutetaan lukusalikap-
paleista lyhytlainoiksi, jotka
voi lainata vuorokaudeksi tai
viikonlopuksi lainausautoma-
teilla. Aiemmin lukusalikappa-
leita on voinut saada yö- ja vii-
konloppulainaan ainoastaan
tietyllä kellonajan jälkeen.

Lyhytlainakirjat on sijoitettu
samoihin hyllyihin kuin tavalli-
set kurssikirjat. Ne erottaa
kannesta löytyvästä tarrasta.
Myös tavallisia lukusalikappa-
leita saa edelleen lainata ai-
kaisempien sääntöjen mu-
kaan öiksi ja viikonlopuiksi.

Sekä lyhytlainojen että yö-
ja viikonloppulainojen myö-
hästymissakko on 10 euron
suuruinen. Lisäksi myöhästy-
misestä rapsahtaa kahden vii-
kon lainakielto.

Harjoittelupaikka ei ta

Yliopiston käytänteet työharjoittelun tukemisessa vaihtelevat tiedekunnittain.

VAIKKA OPISKELIJA löytäisi unel-
miensa työharjoittelupaikan, voi ilo
kääntyä pettymykseksi. Sopiva paik-
ka ei nimittäin ole takuu harjoitte-
luun myönnettävälle tuelle.

Taloustieteellisessä tiedekunnassa
opiskeleva **Olli** oli löytänyt mieluisan
työharjoittelupaikan ulkomailta julki-
selta sektorilta, mutta ei saanut siihen
rahoitusta.

”Se ei tietenkään ole epärealua, että
kaikille ei myönnetä rahoitusta, mut-
ta systeemi, jolla sitä myönnetään, on
aika erikoinen.”

Olli ei saanut rahoitusta, sillä hän-
nellä ei ollut tarvittavaa määrää opin-
topisteitä pääaineesta suoritettuna.
Sataan asetettu raja jäi neljän opinto-
pisteen päähän.

”Eniten prosessissa jäi kaivelemaan
se, että ensin kehoitettiin käyttämään
paljon aikaa hakemusten tekemiseen,
joka lopulta osoittautui täysin tur-
haksi. Toisaalta systeemin päättö-
myys on siinä, että kuka tahansa,
jolla on paljon opintopisteitä,
saa harjoittelurahoituksen,
vaikka ei aio sitä hyödyntää.”

Esimerkiksi pari Ollin ka-
veria kertoi hakeneensa rahoit-
tusta ”varmuuden vuoksi”,
vaikka harjoittelupaikan hakemi-
nen ei kyseisenä vuonna ollut edes
heidän suunnitelmissaan.

”Olisi mielenkiintoista kuulla,
kuinka moni rahoituksen saanut lop-
pujen lopuksi suoritti harjoittelun.”

TALOUSTIETEIDEN tiedekunnassa
harjoittelurahoitusta haetaan tammi-
helmikuussa, ja tuen saa noin puolet
hakijoista. Viime vuonna tukea sai 23
opiskelijaa. Opiskelijoita laitetaan
nökkimisjärjestykseen muun muassa
opiskeluajan ja opintomenestyksen
mukaan.

”Se on tietysti hankalaa, että rahoit-
tusta hakiessa ei ole tietoa harjoittelu-
paikasta, mutta tällä tavalla opiskeli-
joita voidaan kohdella tasavertaisesti”,
tiedekunnan osastosihteeri **Marja**
Wollenberg toteaa.

Wollenberg tietää, että vuosittain
joitakin rahoituksen saaneita jää il-
man harjoittelupaikkaa, ja toisaalta
paikan saaneita ilman rahoitusta.
Esiin tulleet tapaukset ovat hänen
mukaansa kuitenkin harvinaisia, lä-

hes yksittäisiä.

”Ainakaan minun tietooni ei ole
tullut, että käytäntöä tarvitsisi muut-
taa. Palautetta opiskelijoilta tulee to-
sin hirveän vähän.”

OLLIN KERTOMUS ei yllätä yliopis-
ton ura- ja rekrytointipalveluiden ura-
ohjaaja **Annamari Rovamo**a.

”Kuulostaa tutulta. Olen törmän-
nyt hyvin, hyvin usein tällaisiin tap-
pauksiin”, Rovamo yliopiston toteaa.

Rovamon mukaan suurin syy on-
gelmatapauksiin on yliopiston kirja-
vat käytännöt työharjoittelun rahoit-
uksen myöntämisessä. Tiedekunnat
ja laitokset ohjaavat opiskelijoita har-
joitteluun ilman yhtenäisiä ohjeita.

Rovamon mukaan laitosten käy-
tännöt työharjoittelun rahoituksessa
voi jakaa kolmeen kategoriaan:

Tilapäismajoituksessa ruuhkainen elokuva

Asuntotilanne Jyväskylässä on opis-
kelijoille hieman edellisvuosia armol-
lisempi, sillä Kortepohjan uusi F-talo
ja Koasin radanvarteen nousseet
opiskelija-asunnot ovat helpottaneet
ainaista asuntopulaa.

Kaikille omaa huonetta ei kuiten-

kaan löytynyt vielä opintojen alkuun
mennessä. JYYn järjestämässä tila-
päismajoituksessa oli elokuun lopul-
la enimmillään jopa nelisenkymmen-
tä opiskelijaa.

”Suurimmalla osalla heistä asun-
to on kuitenkin jo tiedossa syyskuun
tai lokakuun ensimmäisestä päivästä
lähtien”, tilapäismajoituksesta vas-
taava **Joni Jantunen** kertoo.



Ulkomin parantar

OMIA ONGELMIA harjoittelupaikka-
kiemuroihin tuovat työnantajat.
Yliopiston kannalta murheenkryyni
on ollut pitkään esimerkiksi ulko-
asiainministeriö, joka on tarjonnut
houkuttelevia työharjoittelupaikkoja
opiskelijoille, mutta ei ole suostunut
osallistumaan kustannuksiin ollen-
kaan.

Viime keväänä UM muutti kuiten-
kin linjaansa ja alkoi tukea jokaista
harjoittelijaansa noin tuhannella eurol-

Juha Korhonen
toimittaja@jyy.fi

Haastateltavan nimi on muutettu.

Yliopistolle vaaditaan opintopsykologia

Ylioppilaiden terveydenhoitosäätiö, Jyväskylän yliopiston ylioppilaskunta, osa ainejärjestöistä ja edustajistoryhmistä sekä 1 376 vetoomuksen allekirjoittanutta vaatii Jyväskylän yliopistoa palkkaamaan opintopsykologin.

Psykologin tehtävänä olisi tukea

opintojen ohjausta.

”Kaikki opiskelussaan viivästyneet eivät tarvitse terveydenhuollon palveluita, terapiaa tai masennuslääkkeitä, vaan voivat selvitä ihan hyvin kunnollisilla ohjauspalveluilla”, YTHS:n Jyväskylän terveyspalveluyksikön ylilääkäri **Pirjo Paajanen** kommentoi.

Muun muassa Jyväskylän ammattikorkeakoululla on oma opintopsykologi.



Virtuaaliolkapää lopettaa

Opiskelijoiden tukikeskus Nyyti lopettaa Virtuaaliolkapää-palvelunsa tämän vuoden lopussa. Virtuaaliolkapäälle on voinut lähettää omaa elämää askarruttavista asioista nimettömiä viestejä. Järjestön toiminnanjohtajan **Helena Partisen** mukaan pal-

velusta päätettiin luopua, sillä sen kysyntä on laskenut tasaisesti jo muutama vuoden ajan.

”Lisäksi suuri osa yhteydenotoista on sellaisia, että ne kuuluvat ammatitavun piiriin. Verkko ei ole oikea paikka sellaisen avun tarpeelle.”

Vapautuvat voimavarat siirretään suosiotaan kasvattaneisiin nettiryhmiin.

alkaa onnea



isteriö massa tapojaan

la eli yhden kuukauden palkalla.

Ulkoministeriön alaiset edustustot – Suomen suurlähetystöt, konsulaatit ja EU-edustustot – jäivät edelleen asetuksen ulkopuolelle, eivätkä ne maksa opiskelijaharjoittelusta mitään.

”Edustustojen harjoitteluasiasia mietitään syksyllä, ja siihenkin tulee mahdollisesti muutos. Henkilökohtaisesti olen sitä mieltä, että tuen pitäisi olla sama myös edustustuissa”, UM:n hallinnollinen ulkoasiainsihteri **Helena**

Selkänaho kertoo.

Jyväskylän yliopiston periaatteena on, että työnantaja maksaisi kolme kuukautta kestävästä harjoittelujaksosta vähintään yhden kuukauden palkan. Muun muassa humanistinen tiedekunta kieltäytyy välittämästä harjoittelupaikkoja opiskelijoilleen, jos työnantaja jättää kaikki kustannukset yliopistolle.

Juha Korhonen
toimittaja@jyy.fi

Yliopistoliikunta valmiina evakkoon

L-rakennuksen remonti hajauttaa yliopistoliikunnan ja vie liikuntatieteen opiskelijat Hippokselle.

YLIOPISTOLIIKUNNAN suunnittelu on ollut tänä syksynä hankala palapeli koottavaksi. Koska L-rakennus suljetaan syksyllä kokonaan peruskorjauksen vuoksi, on liikuntatoimistolla ollut iso urakka etsiä korvaavia tiloja.

Yliopiston liikuntapäällikkö **Anneli Mörä-Leino** on kuitenkin huojentunut, sillä suurimmalle osalle kursseista ja vuoroista on löytynyt uusi paikka.

”Toimistolla on ollut sydämentykytystä. Nyt alkaa helpottaa, mutta on tässä joutunut töitä tekemään”, Mörä-Leino toteaa.

Tilanne helpottui, kun liikuntatieteen opiskelijat päätettiin siirtää Hippoksen alueelle. Kun liikuntalaiset urheilevat enimmäkseen monitoimitalolla, vapautuu kampusalueen liikuntapaikat muiden opiskelijoiden käyttöön.

SYKSYN JUMPPA- ja tanssituntien määrä säilyy lähes ennallaan, ja ne pidetään kampuksen U1- ja U2-saleissa sekä Ryhtilässä.

Palloiluvuorojen tuntimäärästä on jouduttu hieman nipistämään, ja jäljelle jääneet on siirretty Normaalkoulun lukiolle. Poistuvat vuorot ovat Mörä-Leinon mukaan olleet kuitenkin jo aiemmin melko vähäisellä käytöllä.

Ainejärjestöt voivat edelleen hakea vuoroja U1- ja U2-saleihin, mutta arki-iltojen pelit siirtyvät suurimaksi osaksi viikonlopuille.

Mörä-Leino toivoo, että ainejärjestöt tekisivät yhteisiä hakemuksia, jotta käyttäjiä saataisiin yhdelle vuorolle enemmän kuin kourallinen. Isompi porukka voi saada pidemmän vuoron kolmen vartin sijaan.

LIIKUNNAN rakennuksella sijainnut kuntosali välineineen siirtyy Kortepohjan Emännäntielle. O-taloon tuleva sali on käytettävissä päivittäin aamukuudesta iltakymmenneen.

Mörä-Leino kiittelee ylioppilaskuntaa uuden tilan löytämisestä, ja muistuttaa samalla opiskelijoita kantamaan vastuuta sen käytöstä.

”Toivottavasti homma toimii. Opiskelijoilta odotetaan nyt vastuullista käyttäytymistä, jotta tila ja välineet pysyvät kunnossa.”

Salin käyttöön tarvitaan liikuntatarra sekä kulkukortti, jonka voi pyytää Yliopistoliikunnan toimistosta.

L-RAKENNUKSEN peruskorjaus kestää näillä näkymin ainakin syksyyn 2012 saakka. Hippokselle siirtyneiden liikuntatieteen opiskelijoiden lisäksi koko liikunta- ja terveystieteiden tiedekunnan henkilöstö majoilee väliaikastiloissa Viveca-yksikössä.

Juha Korhonen
toimittaja@jyy.fi

NATANAEEL SINISALO



Syksyllä tyhjennettävän Liikuntarakennuksen peruskorjaus alkaa ensi vuonna. Liikunta- ja terveystieteiden tiedekunta sekä yliopistoliikunta ovat varautuneet vähintään kahden vuoden evakkoon.

KYSYN VAAN

Miksi yliopiston sähköposti takkuilee?



JYVÄSKYLÄN yliopiston sähköpostissa on viime viikkoina ollut useita ongelmia. Ensin osoitteisiin tipahteli urkintaviestejä, sitten webmail alkoi kysyä varmista sisäänkirjautumisen yhteydessä. Lisäksi yliopiston sisäisen sähköpostiliikenteen viestejä on näyttänyt katoavan bittiavaruuteen, eivätkä kaikki viestit ole menneet perille esimerkiksi Hotmail-osoitteisiin.

Mistä sähköpostiongelmat johtuvat, Jyväskylän yliopiston tietohallintokeskuksen tietoturvapäällikkö Matti Levänen?

”Nyt näyttäisi olevan kaksi erillistä ongelmaa. Jos yliopiston viestit eivät kulje, se on yliopistoverkon sisäinen vika. Meidän tietoon ongelmia sähköpostin katoamisesta ei ole kuitenkaan aiemmin tullut.

Webmailissa kysyttävä varmistus johtuu siitä, että joku on lähettänyt vastauksena kalastelu-sähköposteihin tunnuksen ja salasanan. Käsin tehtävän tunnistuksen tarkoitus on estää roska-postin lähettäminen kalastelluilla tunnuksilla.

Valitettavasti isosta joukosta aina joku haksahuttaa kalasteluihin. Käyttäkää järkeänne. Tietohallintokeskus ei koskaan kysele tunnuksia tai salasanoja.”

Kuinka kauan varmistus tulee pysymään sähköpostiin kirjautumisen yhteydessä?

”En osaa vielä sanoa. Se on tiedossa, että teksti on turhan epäselvä. Sitä korjataan kiivaasti, jotta tunnistus olisi selkeämpi.”

Vieläkö Hotmail- ja Gmail-tilit estävät viestejä yliopiston sähköpostitileistä?

”Tietääkseni estot ovat poistuneet. Kun käyttäjäjoukko ei enää ole ongelma heidän palvelimilleen, esto poistuu automaattisesti.”

Juha Korhonen
toimittaja@jyy.fi

Opinkivi, 1 kerros, huoneet
119–120
Keskussairaalan tie 2, 40600 Jyväskylä
Faksi (014) 260 3928
Sähköposti jylkkari@jyy.fi,
nettisivut www.jylkkari.fi
Päätoimittaja **Marja Honkonen**
010 423 4509, paatoimittaja@jyy.fi
Toimittaja **Juha Korhonen**

010 423 4510, toimittaja@jyy.fi
Siviilipalvelusmies **Johannes Kaarakainen**. 010 423 4511, sivari@jyy.fi
Kannen kuva: **Johannes Kaarakainen**.
Painos 7 000 kpl. Painopaikka I-print Oy, Seinäjoki, puh (06) 418 6750.
ISSN 0356-7362.

NÄKÖKULMIA

REUNAHUOMAUTUS



John Pajunen

Valkoisen miehen hommaa?

ERÄÄN TARINAN mukaan valkoinen mies palkkasi afrikkalaisia alkuasukkaita kantajiksi viidakon läpi. Useita päiviä kuljettiin kohti päämäärää, josta alkuasukkaat eivät juuri mitään tienneet, saatikka ymmärtäneet sen merkitystä tai sitä, miksi sinne oli niin kova kiire. Lopulta alkuasukkaat pysähtyivät matkan varteen, eikä mikään maanittelu tai rahallinen korvaus saanut heitä liikkumaan.

He jäivät odottamaan, että sielut ehtivät saada kehot kiinni – sielut kun olivat jääneet jälkeen järjettömän kiirehtimisen vuoksi.

Mihin valkoisella miehellä oli kiire? Miksi sinne oli päästävä äkkiä? Jos vuosien päästä kysyttäisiin, oliko päämäärä ylipäänsä niin tärkeä, että sinne kannatti mennä, mikä olisi vastaus?

ONGELMA ON joko olla kaukaa viisas tai sitten jälkiviisas. Sitä haluaisi oman jälkiviisauden lankeavan yhteen kaukoviisauden kanssa. Mutta on mahdotonta olla viisas ilman sielua. Alkuasukkaiden pyrkimys lähentää etu- ja jälkikäteisviisautta edellytti sielun odottamista.

Miltä tuntuisi havahtua huomaamaan viimeisten viiden vuoden elämästä johtaneen hirvittävällä kiireellä – ei mihinkään tärkeään? Tai elämään, jota itse ei ole saanut valita? Ulkopuolisten hivauttamat piiskaniskut tai lupaamat helyt voivat ajaa meitä kiirehtimään niin, ettei sielu pysy mukana.

PIRULLINEN ON PIISKAJA, sillä sillä ei ole aina kasvoja. Kenelle sanot, että viime vuonna opintopisteitä ei kertynyt paljoa, kun odottelit sielun saavuttavan luetut tenttikirjat? Ovatko helyt kiireen arvoisia?

Kenelle sanot tenttikirjan todellisen ymmärtämisen olevan sittenkin parempi kuin kuukautta aiemmin valmistuminen? Kantamukset on naulattu selkään, eikä sieluttomalla ole harkittua kaukonäköisyyttä, jota jälkiviisaus ei pilkkaisi.

HEI MINISTERI! Hei virkamies! Luuletko todellakin hätäilyn auttavan? Oletteko kysyneet kantajilta, mitä he haluavat? Vai onko tarkoituskin vain käyttää heitä hyväksi?

Elämää on myös luentosaleissa

Syksyisin opiskelijoita on tapana muistuttaa siitä, että on tärkeää tehdä muutakin kuin opiskella. Ohje toistuu tässäkin lehdessä monta kertaa: on tärkeää tutustua uusiin ihmisiin, on tärkeää saada uusia kokemuksia ja on tärkeää välillä levätä.

Se on aivan totta. Opiskelijaelämää ei löydy ummehtuneista luentosaleista – ainakaan pelkästään sieltä.

Mutta vaikka niin kutsuttu muu elämä on tärkeää, pitäisi opiskelun olla yliopiston kova ydin myös opiskelijalle. Kyllä – voi jälkepäin harmittaa, jos jättää ainejärjestötoiminnan kokonaan väliin. On kuitenkin erittäin tärkeää muistaa käydä myös luennoilla ja tenteissä. Yliopistossa on kivaa, mutta opiskelijaelämään ei saa jämähtää.

On tärkeää muistaa valmistua ja siksi opiskella.

Opinnoissa ei silti ole oleellisinta se, muistaako tenttikirjojensa sisällöt kannesta kanteen. Paljon tärkeämpiä ovat sen sisällön synnyttämät ajatukset, keskustelut ja analyysit: haparoivat ensi-



pääkirjoitus

30. elokuuta 2010

Yliopistossa on tärkeintä oppia ajattelemaan, koska on niin paljon niitä, jotka eivät sitä harrasta.



askeleet oman tieteenalan parissa.

Harjoituksiin, esseisiin, kandidaatintutkielmiin ja lopulta siihen graduun kannattaa suhtautua vakavasti, vaikka ne eivät elämän ja kuoleman kysymyksiä olekaan.

On tärkeää oppia ajattelemaan kuten tieteilijä – ei siksi, että kaikista tulisi professoreja, vaan siksi, että analyttisestä ajattelutavasta on hyötyä myös yliopistoa ympäröivässä maailmassa.

Tärkein asia, minkä yliopistossa voi oppia, on oppia ymmärtämään ja arvostamaan myös omien mielipiteiden vastaisia nä-



kökantoja.

Se ei tarkoita, että kaikelle pitäisi nykytällä hyväksyvästi. Pikemminkin se tarkoittaa perusteiden tivaamista ja jatkokesymysten tekemistä. Kriittistä suhtautumista myös omiin näkökantoihin. Kenties väärässä olemisen myöntämistä.

Yliopistossa on tärkeintä oppia ajattelemaan, koska on niin paljon niitä, jotka eivät sitä harrasta. Luentosalit ovat ummehtuneita vain, jos opiskelijat eivät keskustele ja kyseenalaista – pidä elämästä – siellä.

Marja Honkonen
paatoimittaja@jyy.fi

TOIMITUS SUOSITTELEE

MAKEISVERO (lisämeno).

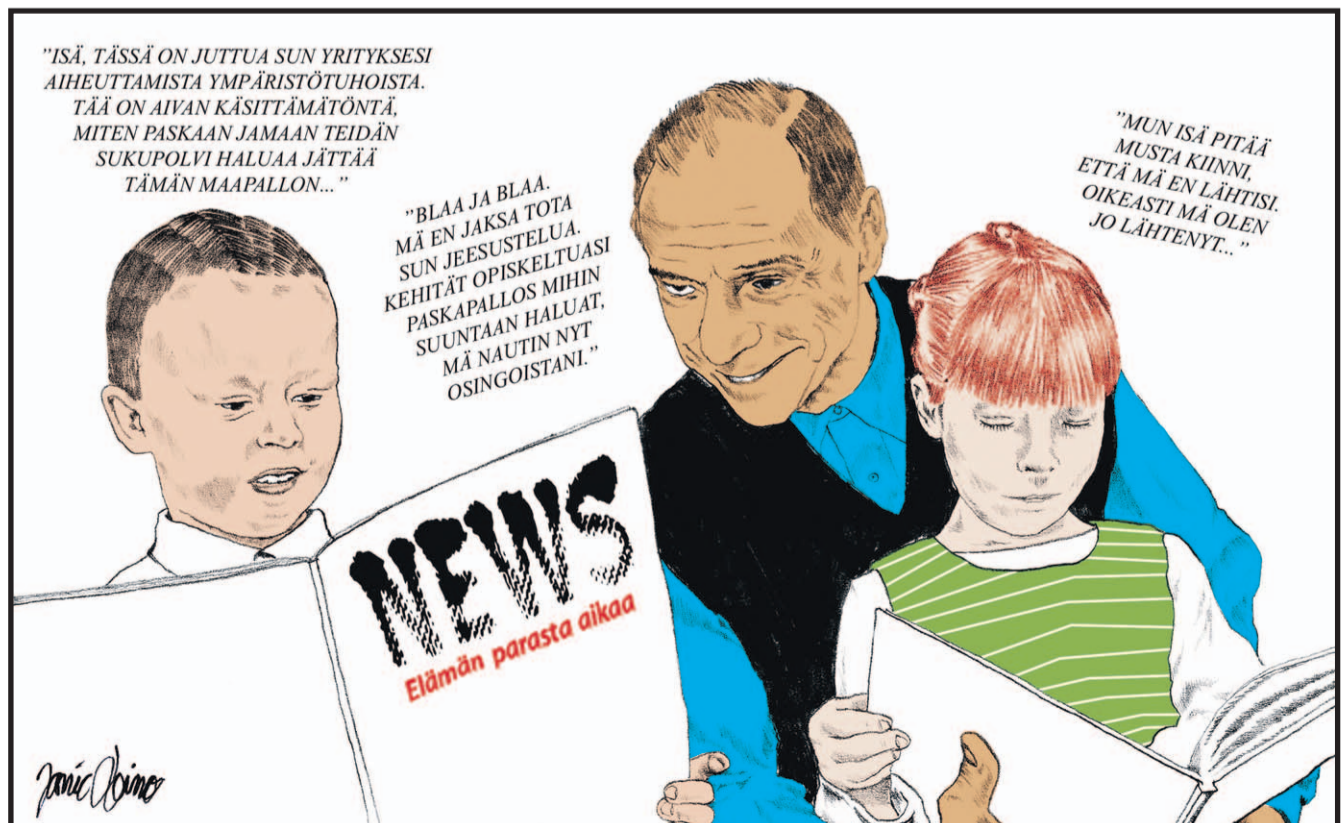
Verokarhun on aika syödä hammaspeikko.

SATEENVARJO (suoja).

Aurinkoisena päivänä varjoa voi käyttää apuna valokuvauksessa.

LIJYKYNÄ (ja ruutuviikko).

Perinteiset muistiinpanovälineet tehostavat opiskelua, sillä lehtiöllä ei pääse Facebookiin.



”Jos haluaa pitää hyvät välit työkavereihinsa, ei pidä koskaan ilmoittautua vapaaehtoiseksi mihinkään.”

Talouselämä 25.8.2010

Kuka veisi hymypoikuuteni?

Puhutaan suoraan, edes kerran. Minä olen sen jätkä, josta äitisi varoitti: se joka on kohtelias ja hekottelee maanisesti kuin Pelle-Hermann. Voi änkyrä, tekisi mieleeni sanoa; ja tämä oli katu-uskottavan kolumnini kirosananasio, josta

Kellastuneet sivut

mitään ei ole sensuroitu pois. (...) Tältä seisomalta perustan Hymypoikien vapautusrintaman, joka julistaa lontooksi sanomaa ”No more mr. Nice Guy.” Liikkeen tehtävänä on turvata kilttien outopoikien emansipaatio, vapauttaa heidät

hymypoikuuden ikeestä järjestämällä mm. ”Kuoliaaksi kivittämisen alkeet”-kurseja ja leikkimielisiä, mutta niin opettavaisia pelejä, kuten ”Kuka heitti ensimmäisen kiiven?”

Aki Puupponen Jyväskylän Ylioppilaslehdessä 20.2.2002

Opiskelija, miten voit?

Paineet opintojen suorittamisesta nostetaan tasaisin väliajoin esiin julkisuudessa. Media nostaa esiin opiskelijan, joka ei saa opintojaan valmiiksi valtiovallan määräämässä aikarajassa.

Usein ei ole kyse siitä, ettei tahdotta olisi, vaan siitä, riittävätkö opiskelijan omat voimavarat. Opiskelijan elämäntilanne, sosiaaliset suhteet ja terveydentila vaikuttavat opiskelijan jaksamiseen todella merkittävästi. On erittäin tärkeää, että opiskelijat kokevat hallitsevansa omaa elämäänsä ja kokevat omien voimiensa ja kykyjensä riittävän opiskelujen tuomasta paineesta selviytymiseen.

Vuonna 2008 tehdyn ylioppilaiden terveydenhoitosäätiön korkeakouluopiskelijoiden terveystutkimuksen mukaan psyykkisiä vaikeuksia oli 27 prosentilla vastanneista. Luku on hälyttävä, mutta vielä hälyttävämpää on, että pahoinvoinnin trendi ei ole ollut laskeva.

Edellisestä neljän vuoden takaisesta tutkimuksesta opiskelijat ilmoittavat psyykkisten vaikeuksien pysyneen samana tai kasvaneen. Yleisimpinä ongelmina olivat jatkuva ylirasitus, itsensä tunteminen onnettomaksi ja masentuneeksi,

VAPAA SANA

Jylkkäri haluaa tietää, mitä lukijat ajattelevat. Lähetä mielipiteesi sähköpostitse osoitteella jylkkari@jyy.fi tai tekstiviestillä p. 045 137 1957. Kirjoita lyhyesti. Toimitus varaa oikeuden lyhentää ja käsitellä kirjoituksia tarvittaessa.

tehtäviin keskittymisen vaikeus sekä valvominen huolien takia.

Runsaat psyykkiset ongelmat vaikeuttavat helposti koko elämää, eivätkä vaikutukset jää ainoastaan opiskelukykyyn, vaan levittyvät myös fyysiseen ja sosiaaliseen elämään. Opiskelijan voimavarat voivat kuluu pelkästään arjen rutiinien ylläpitämiseen. Itsensä takaisin arjen rytmiin nostaminen on yksi vaikeimmista asioista, jos ei pysy henkisesti pystyssä.

Nuorten mielenterveyden hoidossa tarvitaan selvä ja yksinkertainen hoito-opastus. Potilaat tarvitsevat heti ensikäynnillä apua. Nuorelle on selvitettävä vertaistuen ja esimerkiksi muiden auttavien

kontaktien mahdollisuus. Ketään ei saa käännettyä tiskiltä ilman apua.

Mielenterveyden hoidossa tulee korostaa entistä enemmän ennaltaehkäisevää hoitoa, jossa pyritään katkaisemaan psyykkisten vaikeuksien kierre alusta lähtien, ennen kuin vaikeudet alkavat määrittämään elämää. Nykyisin resurssit ohjataan jo ilmentyneiden ongelmien hoitoon. On tärkeää niin yksilön kuin yhteisönkin kannalta purkaa ongelmaketju sen alkuvaiheessa; muuten ongelmat syvenevät entistään.

Psykologi Totte Vadén on kuitenkin aiheellisesti huomauttanut, että kaikkea opiskelun takkuamista tai juuttumista ei pidä käsittää mielenterveydenongelmana, masennuksena tai ahdistuksena. Monet mielenterveyteen liittyvät ongelmat olisi ratkaistavissa esimerkiksi hyvällä opinto-ohjauksella.

Huonoksi koettu opiskeluote on vahvasti yhteydessä vääräksi koettuun opiskelualaan, riittämättömään opiskeluohjaukseen ja siihen, ettei tunne kuuluvansa opiskelijaryhmiin. Se johtaa helposti negatiiviseen arvioon omista voimista ja kyvyistä sekä henkiseen, fyysiseen ja sosiaaliseen oireiluun. Opintojen ohjauksella ja opintotaidoilla on

voimakas yhteys opiskelijan henkisiin voimavaroihin ja terveydentilaan.

Jyväskylän yliopisto tarvitsee opintopsykologin ja kaikilla laitoksilla pitää olla selvä opinto- ja työelämäohjausjärjestelmä.

Olisi äärimmäisen tärkeää, että uudella opiskelijalla olisi mahdollisuus pohtia omaa itsetuntemustaan, sen suhdetta erilaisiin sivuaineisiin ja sivuaineiden suhdetta myöhempään sijoittumiseen jonkun asiantuntevan henkilön kanssa. Näin opiskelija löytäisi monia mahdollisuuksia, joita hän ei ole osannut edes etsiä ja hän voisi suunnitelmallisesti toteuttaa opintojaan omista lähtökohdistaan.

Osaammeko pitää huolta itsestämme? Jos emme, niin yritetään pitää huolta edes toisistamme. Jos ystäväsi kertoo taas valvoneensa yön paineessa esseetä kirjoitellessa, kysy häneltä, miten hän voi.

Opiskelija ei saa tinkiä omasta hyvinvoinnistaan. Eivät opiskelijat saa palkkioita itsensä loppuun polttamisesta.

Touko Aalto

Vihreiden puoluehallituksen jäsen
maakunta- ja kaupunginvaltuutettu
JYYn edustajiston jäsen

JOHANNES KAARAKAINEN

GALLUP

Mitä vinkkejä sinulla on uusille opiskelijoille?



Manuel Deinhardt
27, vesistötieteet
"Nauttikaa elämästä. Kannattaa tehdä, mitä huvittaa, olla välillä ryppäämättä ja välillä ryypätä."



Kirsikka Sillanpää
25, ympäristötiede
"Kannattaa muistaa opiskelun lisäksi viettää hyvää vapaa-aikaa. On hyvä opiskelakin, mutta ei liikaa, jotta tasapaino säilyy."



Raita Rautkivi
26, historia
"Kannattaa lähteä mukaan opiskelijarientoihin, sillä ne ovat opiskelun suola. Ei kannata ahmia liikaa opintoja, vaan katsella eka vuosi rauhassa, mikä kiinnostaa."

LYHYESTI

KIRJASTON kirjojen alleviivailu ja luennoilla puliseminen ovat itsensä huijausta ja muiden opiskelun häirintää!

HELPPOHAN se on siviilin kommentoida, kun valtio maksaa asunnon, ruoat ja vielä päivärahat päälle. Kyllä elämä sitten opettaa, kun yrittää sillä katusoittamisella itsensä, ja lapsensa elättää. Tai jos ei opeta niin vielä parempi.

Vaihtoehdot vähissä

VAIHTOEHDOT VÄHISSÄ -nimimerkin takana lienee taas yksi näitä katkeroituneita lisää. Jos kirjoittajan siviilipalvelus loppuu tuohon lehteen, luuleeko hyvä Vaihtoehdot vähissä, että valtio enää mitään asumisia tai vastaavia kustantaa?

Niinpä niin

IRTOKUVA



Ylioppilaskylän uutta F-taloa vihkimään tullut opetusministeri Henna Virkkunen (kok.) sai maanantaina 23. elokuuta aitokortepohjalaisen tervehdyksen, kun Fuckin' Nice Excuse Truckers esiintyi talon vihkijäisissä. Vihkijäispuheessaan Virkkunen toivoi opiskelijoiden suosivan jatkossakin yhteisöllistä soluasumista. ”Ylioppilaskylässä asunut puolisoni haikailee välillä tänne edelleen”, ministeri paljasti. Ensimmäiset uudet asukkaat F-talo sai jo samana päivänä.

KILLERIN

Liikuntakeskus



Ryhmäliikunnan ja kuntosalin opiskelijahintamme:

Ryhmäliikunta (oik. myös kuntosalille)

12kk 450€ (=37,50€/kk)

6 kk 270€ (=45€/kk)

1 kk 52,50€

10 krt 63,75€ (voimassa 3kk)

1 krt 9 €



Kuntosalikortit

12kk 360 € (=30€/kk)

6 kk 225€ (=37,50€/kk)

1kk 44,25€

1kk/aamu 36,75€ (ma-pe 7-12, la-su 9-12) (sisään ennen klo 12)



- Ryhmäliikunta
- Kuntosali (300m²)
- Cycling
- Salibandy
- Sulkapallo (9 kenttää)
- Sisätennis (1 kenttä)
- Ulkotennis (2 kenttää)
- Pöytätennis
- Padel (2 kenttää)

- Kaupungin monipuolisin ryhmäliikuntavalikoima ja parhaat ohjaajat!
- Paljon ilmaista parkkitilaa.
- Kilpailukykyiset hinnat
- Vain 3 kilometriä keskustasta.

Killerin Liikuntakeskus
Sykeraitti 6
40630 Jyväskylä
Puh. 050-KILLERI
(eli 050-545 5374)
info@killerinliikunta.fi
www.killerinliikunta.fi

UUSITTU ISO 300M2 KUNTOSALI KAHESSA KERROKSESSA!
UUTUUKSINA MM. VAPAAPAINOTILA SEKÄ CARDIOLAITTEET

Ota urallesi uusi suunta



Uransi alkumetreistä ammattitaitosi syventämiseen ja uudelleen sijoittumiseen – VMP tarjoaa mielenkiintoisia työpaikkoja ja uramahdollisuuksia kaikilta toimialoilta. Olemme vastuullisesti toimiva työnantaja ja Suomen suurin rekrytoija. Kauttamme työllistyy vuosittain tuhansia eri alojen ammattilaisia. Liity sinäkin heihin!

Lue lisää ja täytä hakemus osoitteessa vmp.fi tai mobi.vmp.fi

VMP Group
Jyväskylä, Yliopistonkatu 21
Puh. 040 307 5140



JYVÄSKYLÄN KESÄYLIOPISTON AVOIN YLIOPISTO-OPETUS LUKUVUONNA 2010-2011

Muiden yliopistojen opintoja opiskelupaikkakunnallasi!
Opetus pääsääntöisesti iltaisin ja viikonloppuisin.
Seuraaviin syyslukukaudella alkaviin opintoihin ehtii vielä mukaan!

Helsingin yliopiston oppiaineet:

Yleisen teologian perusopinnot 25 op

- Eksegeetiikan perusteet 5 op
- Kirkkohistorian perusteet 5 op
- Systemaattisen teologian perusteet 5 op
- Käytännöllisen teologian perusteet 5 op
- Uskontotieteen perusteet 5 op

Yleisen teologian aineopinnot 35 op

- Eksegeetiikka 5 op
- Kirkkohistoria 5 op
- Systemaattinen teologia 5 op
- Käytännöllinen teologia 5 op
- Uskontotiede 5 op
- Yleisen teologian seminaari 10 op

Itä-Suomen yliopiston oppiaineet:

Ravitsemustieteen perusopinnot 25 op

- Johdantoluennot perusopintoihin 0 op
- Ravitsemustieteen perusteet 3 op
- Ravitsemustieteen perusteet, syventävä kirjallisuus 3 op
- Elintarvikeoppi 5 op
- Ravitsemus, liikunta ja terveys 3 op
- Ravitsemus ja ruokavalio 4 op
- Ravinto ja terveys 3 op
- Ruokakulttuuri 2 op
- Suomalainen kansanravitsemus 2 op

Tampereen yliopiston oppiaineet:

Hallintotieteen perusopinnot 25 op

- Hallintotieteen perusteet 5 op
- Johdatus organisaatioteoriaan ja johtamiseen 5 op
- Suomen julkinen hallintojärjestelmä ja EU:n hallinto 9 op
- Tutkimusprosessin hallinta 6 op

Hallintotieteen aineopintoja 30 op

- Strateginen ajattelu ja johtaminen 6 op
- Hallinto tietoyhteiskunnassa 6 op
- Organisaatioanalyysi ja organisaation kehittäminen 6 op
- Henkilöstön johtaminen 6 op
- Tutkimusmenetelmät 6 op

Lapin yliopiston opintoja:

- Oikeusteorian perusteet 3 op
- Hallinto-oikeus I 5 op
- Rikosoikeus 10 op
- Eurooppaoikeus 6 op, keväällä 2011
- Valtiosääntöoikeus 6 op, keväällä 2011
- Kansainvälinen oikeus 6 op, keväällä 2011

JY:n opiskelijat saavat alennuksen kesäyliopiston opintomaksuista.



JYVÄSKYLÄN
KESÄYLIOPISTO

Lisätiedot:

P. 044 760 3726
<http://kesayo.jyu.fi>

Teksti ja laulujen sanat Alan Jay Lerner • Sävellys Frederick Loewe
Perustuu George Bernard Shaw'n näytelmään ja Gabriel Pascalin elokuvaan Pygmalion
Ohjaus Miika Muranen • Kapellimestari Jyrki Heikkilä • Koreografia Kira Riikonen



ENSI-ILTA
11.9.2010

Muista Viimetippalippu:
musikaali 10 € / puhenäytelmä 5 €
tuntia ennen esitystä jos tilaa on.
Liity Facebook-ryhmään ja tiedät lisää!

OPISKELIJA!

OHJELMISTOSSA SYKSYLLÄ MYÖS: Ansa - Kiero koominen jännäri • Faijat - Tragikoominen näkökulma isyyteen • Heinähattu ja Vilttitossu - Villi tarina vapaudesta, kesästä ja vakoilusta • Vaavin salattu elämä - Näytelmä naperoikäisille • Forum-teatteria nuorille!



JYVÄSKYLÄN
KAUPUNGIN
TEATTERI

Lippumyymälä
ma-la klo 12-19
p. 014 266 0110
Ryhmämyynti
p. 014 266 0623

lippu.fi
0600 900 900
1,75 €/MIN. + PVM | KLO 7-22

www.jyvaskyla.fi/kaupunginteatteri

KAHVILAT: Wayne's Coffee, Cafe Picnic. **KAMPAAMOT:** Kampaamo Anceliga, Kampaamo-parturi Salon Mai-Lis, Parturi-kampaamo Kohtauspaikka, Parturi-kampaamo MI-KA, Alis, Huukset Siistix, Hiushuone Tea-Marisa, Hiüs- ja kauneuskeskus Paradise, Hiuspiste 41, Hiussalonki Why Not, Hiusstudio Galleria, Kampaamo Kaarina, Monsieur Pekka, Kampaamokauppa Sitruuna, Kortepohjan Parturi-kampaamo, Parturi-kampaamo Eija Toikka, Parturi-kampaamo Hius-Helmi, Parturi-kampaamo Hiustiimi, Parturi-kampaamo Korhonen Sari, Parturi-kampaamo Liz, Parturi-kampaamo Minna, Parturi-kampaamo Oma, Parturi-kampaamo Salon Studio M, Parturi-kampaamo Ulla Miinalainen, Step in, Stop, Torihius, Parturi-kampaaja Ludmilla Havumäki, Parturiliike Riitta Teriö, Kampaamo Nostalgia, Savelan Parturi-kampaamo, Kampaamo Kuutamo. **KAUNEUSHOITOLAT:** Kauneushoitola Rosa, Kauneuskeskus Siminen, Kauneuskeskus Susanna Kosonen, Vaajakosken kauneuskeskus. **KULTASEPÄNLIIKKEET:** Kello ja kulta Vehmas, Korustore. **LIIKUNTA:** Aalto Alvori, Kuntokeskus Fiilis Jyväskylä, Elixia, Hippoksen monitoimitalo, Kuntomaailma, Kuntoportti, Liikunnan kuntosali, Palloilukeskus Hutunki, Team PeetterSport, Sats kuntokeskus, Tanssikoulu Vanha Havanna, Cooma Dance Academy, Salsa Studio, Jyväskylän Naisvoimistelijat. **LÄVISTYKSET:** Stop. **MATKUSTAMINEN:** Jyväskylän Liikenne, Matkahuolto, Suomen retkeilymajajärjestö, VR. **OPINNOT:** Jyväskylän avoin yliopisto. **OPTIKOT:** Casze Shop, Instrumentarium, Jyväskylän silmälasit, Jyväsoptiikka, Näköoppi, Silmäasemat. **PAINOTUOTTEET:** Jyväskylän yliopistopaino, Jyväsmoiste, Multi Paino. **PANKIT:** Nordea, Sampo Pankki. **SANOMALEHDET:** Helsingin Sanomat, Keski-suomalainen. **SISUSTUS:** Matto-Kameli. **SOITTIMET:** Musapörssi. **TIETOTEKNIikka:** Kampus Data, Studentoptions.com, Apple Store. **URHEILULIIKKEET:** Intersport Megastore Jyväskylä, Intersport Jyväskylä, Sportia, Top Sport. **VAATTEET JA ASUSTEET:** Laukku- ja nahkapuoti, Minilaukku, Spirit Store. **VAPAA-AIKA:** JYP, Jyväskylän kaupunginteatteri, Jyväskylän Kiri, Jyväskylä Sinfonia, Viihdekeskus, JJK. **MUUT:** Ekokauppa Ekolo, Musiikkikasvatuksen kehittämiskeskus Sointukulku, Käsiyöliike, Tiimari.

Leikkaa talteen lista opiskelija-alennuksia antavista liikkeistä Jyväskylässä. Tarkka lista alennuksista osoitteessa www.jyy.fi/jasenedut/alennuslista. Lisää opiskelijaetuja osoitteessa www.lyyra.fi.

Vatkaimesta veneeseen

Opiskelijakortilla voi saada yllättäviä etuja.

KAIKKIEN perusopiskelijoiden pusista vuosittain perittävä ylioppilaskunnan jäsenmaksu oikeuttaa esimerkiksi Ylioppilaiden terveydenhoitosäätiön palveluihin ja opiskelijakorttiin, jota tarvitsee todistuksena muun muassa opiskelijahintaisen ruuan, junalippujen ja muiden opiskelija-alennusten hankinnassa.

Ylioppilaskunta tarjoaa kuitenkin myös paljon sellaisia etuja, joita ei äkkäarvaamalla osaa penätä.

Esimerkiksi puuttuvaa vuokra-asuntoa tai kämppeistä voi etsiä ylioppilaskunnan verkkosivuilla toimivalta asuntopalstalta osoitteessa jyy.fi/asuntopalsta. Palstalla voi myös ilmoittaa vapaasta vuokra-asunnosta.

JYYn verkkosivuilla toimii myös keskustelufoorumi, jonka vilkkaalta kimpakkyytipalstalta voi löytää halvan autokyydin äidin lihapatojen äären viikonlopuksi.

Mikäli Jyväskylä kuitenkin houkuttelee jäämään viikonlopuksi, tapahtumia kannattaa seurata esimerkiksi *Jyväskylän Ylioppilaslehestä* – eli tästä käsissäsi olevasta *Jylkkäristä* – joka seuraa opiskelijalle tärkeitä asioita ja kaupungin ajankohtaisia tapahtumia. Ylioppilaskunnan tapahtumat on merkattu myös luku-vuosikalenteriin. Sen välistä löytää myös alennuskuponkeja.

Varsinkin viikolla ylioppilastalo Ilokivessä on lukuisia valiokuntien kokouksia, erilaisten järjestöjen tapahtumia sekä bileitä. Erityis-maininnan ansaitsee Ilokiven alakerrassa toimiva ylioppilaskunnan oma elokuvateatteri Kampus Kino, jossa esitetään lukukausien aikana kerran viikossa tuoreita elokuvia edulliseen hintaan. Näytökset alkavat tiistaisin kello 19.

HARVEMMIN jäsenetujen joukossa ovat ylioppilaskunnan vuokrattavat ja lainattavat tavarat. Ylioppilastalo Ilokivestä saa vuokralle muoviastioita sekä muun muassa dvd-soittimen ja pienen puheäänentoistoon soveltuvan PA-laitteiston.

Ylioppilaskunnasta voi puolestaan lainata ilmaiseksi tai vuokrata pientä korvausta vastaan muun muassa alumiinitikkaat, käynnistyskaapelin, lento- ja koripallon, imurin, ompelukoneen, sienikuivurin, soutuveineen, sähkövatkaimen sekä viinipöntön.

JYYn keskustoimistosta ylioppilastalolla ja Vehkakujan asukastuimistosta (Vehkakuja 2 B) voi lähettää fakseja kotimaahan 1,50 eurolla,

EU-maihin 2,5 eurolla ja muihin maihin 3 eurolla.

JA JOS RAHAT loppuvat, opiskelijajärjestö on opiskelijan paras ystävä. Ylioppilaskunta pitää yllä vippikassaa, josta JYYn jäsen voi saada korkeintaan 500 euron vipin korkeintaan kuudeksi kuukaudeksi. Lainan vuotuinen korko on yhdeksän prosenttia ja sitä varten tarvitaan kaksi takaajaa. Lisäksi ylioppilaskunnan jäsen voi käyttää JYYtä vuokransa takaajana. Lisätietoa asiasta saa ylioppilaskunnan sosiaalisihteeriltä.

Marja Honkonen
paatoimittaja@jyy.fi

Etäinen, mutta aktiivinen

TARPEELLINEN, luotettava ja vaikuttava, mutta sisäänpäinlämpiävä, byrokraattinen ja poliittinen. Siltä Jyväskylän yliopiston ylioppilaskunta näyttää jäsentensä silmin.

JYY toteutti viime huhtikuussa tunnettuuskyselyn, jonka 1 291 vastaajan mukaan ylioppilaskunnan kylä koettiin ajavan jäsentensä etuja, mutta pysyvän etäisenä. Peräti 32 prosenttia ei kokenut kuuluvansa ylioppilaskuntaan, ja seitsemän prosenttia kyselyyn vastanneista ei edes tiennyt olevansa ylioppilaskunnan jäsen.

Epäselvyyttä oli ylioppilaskunnan hallituksen tiedotusvastaavan **Henna Lahden** (pres.) mukaan myös siitä, mitkä palvelut olivat ylioppilaskunnan ja mitkä yliopiston järjestämiä. Moni luuli esimerkiksi yliopistoliiikunnan ja kampuskirjastojen toimivan ylioppilaskunnan ala-

isuudessa, vaikka ne kuuluvatkin yliopiston vastuulle.

KIITOSTA KYSELYSSÄ saivat verkkosivuilla toimiva asuntopalsta, kirpputorit, Jyytiset-uutiskirje sekä ylioppilaslehti *Jylkkäri*. Lisää toivottiin ainejärjestöjen verkostoitumista, erilaisia kursseja sekä alkoholittomia tapahtumia.

Lahti muistuttaa, että ”ryyppybileiden” sijaan ylioppilaskunnan järjestämä toiminta painottuu esimerkiksi valiokuntiin, joihin kaikki ovat tervetulleita.

”Itse on siis mahdollista lähteä mukaan vaikuttamaan siihen, millaisia asioita järjestetään tai mitä tehdään”, Lahti muistuttaa.

Marja Honkonen
paatoimittaja@jyy.fi

JYYPÄÄ

Kirjoittaja on JYYn hallituksen jäsen.



Antti Yli-Tainio

Ympäristö, yliopisto ja ylioppilaskunta

KUULEMME USEIN kierrättämisestä ja maan hallituksen ympäristöön vaikuttavista poliittisista ratkaisuista. Näiden yksilöllisten ja korkean tason poliittisten ympäristöratkaisujen väliin jää paljon sellaista harmaata aluetta, jota emme aina tule ajatelleeksi.

Yliopistolla ja ylioppilaskuntamme piirissä tapahtuvat asiat kuuluvat sille alueelle. Niiden toimialueilla on valtavat mahdollisuudet energian, veden ja materiaalien säästämiseen.

Sammuttamalla yliopiston tietokoneet yöksi voidaan säästää kymmeniä tuhansia euroja kuukaudessa. Turhien valojen sammuttamisen tuomat säästöt ovat vuositasolla myös kymmenissä tuhansissa euroissa.

Yliopisto käyttää valtavat määrät paperia, ja jo pelkästään käytettävän paperilaadun valinnalla on suuret ympäristövaikutukset – paperinkulutuksen vähentämisestä puhumattakaan.

YLIOPIILASKUNNAN ympäristövastuu on jopa suurempi kuin yliopiston. Yksistään Kortepohjassa asuu noin 2 000 asukasta. Se on karkeasti ottaen joka 2 500. suomalainen! Yhteisillä päätöksillä ylioppilaskunnassa voidaan saada aikaan paljon suurempia asioita aikaan kuin yksilöinä ikinä.

JYY käynnistää syksyllä yhdessä Keski-Suomen energiatoimiston ja Keski-Suomen opiskelija-asuntosäätiön kanssa asukaslähtöiseen energianeuvontaan tähtäävän energiatekniikan koulutuksen. Tarkoituksena on tarjota kaikille kiinnostuneille tiedolliset ja taidolliset työkalut vähentää omaa ja taloyhtiönsä energiankäyttöä.



Ylioppilaskunnan ympäristövastuu on jopa suurempi kuin yliopiston.

KULUNEEN KEVÄÄN aikana viiden ympäristöjohtamisen opiskelijan ryhmä toteutti ylioppilaskunnan perustoiminnat kattavan ympäristöarvioinnin. Sekä yliopiston että JYYn tämän hetken keskeinen ongelma on keskitetyn ympäristöjohtamisen puuttuminen. Molemmissa organisaatioissa järjestelmällinen ympäristöasioiden edistäminen on tähän saakka ollut lähinnä yksittäisten ihmisten vastuulla, ja asiaan on toivottavasti tulossa muutos.

Olen tehnyt parhaani, jotta yliopistolle perustettaisiin ympäristöasioita koordinoiva johtoryhmä, koostuen asiasta kiinnostuneista henkilökunnan ja opiskelijoiden edustajista. Toivon myös, että ylioppilaskunnan edustajisto löytää ensi vuodelle rahat osapäiväisen ympäristösihteerin palkkaamiseen – kenties yhdessä yliopiston kanssa.



Ikinuori, 75-vuotias Toivo Tehokas neuvoo tällä palstalla nuorta polvea tietokoneiden ja sovellusten käytössä. Lähetä kysymyksesi osoitteeseen: palvelupiste@jyu.fi.

MORJENS! Mun opinnot ovat aluillaan, mutta yliopiston tietokoneet eivät vielä oikein tottele mua eikä sähköpostisivukaan näytä tulta. Miten tässä nyt oikein pääsi alkuun?

TERVETULOA OPISKELUJEN äärelle! Sinua neuvotaan opintojen alussa myös tietotekniikka-asioissa infoissa, mutta mikäli jokin yksityiskohta jää epäselväksi, kannattaa käydä tutustumassa Tietohallintokeskuksen monipuolisiin ohjesivuihin. Ne löytyvät internetissä osoitteesta www.jyu.fi/thk/ohjeet.

Jos IT-ogelmasi on niin kiperää sorttia, etteivät ohjesivutkaan auta, voit toki kääntyä myös Tietohallintokeskuksen palvelupisteen puoleen. Sen löydät Mattilanieniemestä tai Seminaarinmäeltä.

Terveisin,

Nimim. "Hämmäntynyt fuksi"

Toivo Tehokas, THK

Kämppis muuttaa

Heistä kerrotaan monenlaisia kauhujuttuja, mutta joskus kämppiksen kanssa käy tuuri. Vuosikymmenen alussa **Maya Arulpragasam** kirjoitti Lontoossa kämppiksenä **Justine Frischmannin** kanssa biisejä. Demoista syntyi Elasticassa ja Suedessakin soitaneen Frischmannin avulla Arulpragasamin ensimmäinen levy, *Arular*. Nykyisin Maya tunnetaan maailmalla paremmin nimellä **M.I.A.** Tämän vuoden maaliskuussa hänen toinen albuminsa *Kala* rikkoi Yhdysvalloissa kultalevyn eli 500 000 myydyin äänitteiden rajan.

Kämppekavereilla voi olla mullistava vaikutus toistensa elämään. Vaikka kyse on harvemmin samankaltaisesta menestystarinasta kuin Arulpragasamin tapauksessa, kämppis voi jättää lähtemättömän vaikutuksen niin elämäntapoihin kuin opintomenestykseenkin.

Eniten merkitystä on ensimmäisten opiskeluvuosien kämppekavereilla. Omaa elämää opetellessa malli on helppo löytää läheltä.

Liikuntatieteitä Jyväskylän yliopistossa opiskellut **Ville Vepsä**, 26, muutti heti lukiosta päästyään Kortepohjaan itseään muutamaa vuotta vanhemman **Kimmon** kämppikseksi. Toisilleen aiemmin tuntemattomat miehet saattoi yhteen ylioppilaskunnan asuntopalsta. Elämäntavat olivat varsin erilaiset, mutta yhteinen sävel löytyi pian.

”Kimmo oli äärettömän hieno herrasmies, sellainen kokenut vanhempi valtiomies – tunsin ylioppilaskunnan ja kaikki”, Vepsä sanoo.

”Ensimmäiset pari vuotta urheilin vielä aktiivisesti, mutta sitten tuli nämä viini, laulu ja vieraat naiset”, hän nauraa.

Tutkimukset osoittavat, että erityisesti opiskelijoiden akateemiseen suoriutumiseen vaikuttaa se, kuinka paljon kämppikselle maistuu alkoholi. Naisilla samaa vaikutusta ei ole huomattu.

Tuloksen vahvistaa kauppatieteitä opiskeleva **Olli Montonen**, 24, joka asui kahden ja puolen vuoden ajan opiskelukaverinsa Villen kanssa muutamassakin eri kämpässä.

”Siinä tavallaan toinen ruokki toistaan. Oltiin molemmat aika kovia menemään, ja tuloksena oli railakasta menoa”, Montonen kertoo.

”Jos opiskeluideni alkutahti oli jo rauhallinen, noina aikoina se oli olematon. Molemmat meni siitä, mistä aita oli jo tallattu.”

Paitsi alkoholinkäyttö, opintomenestykseen vaikuttaa myös kämppiksen lukuinto. Esimerkiksi kahden älykön taloudessa kämppikset todennäköisesti ruoskivat toisiaan parempiin suorituksiin kuin opinnoissaan menestyneen ja keskinkertaisesti pärjäävän kesken. Toisaalta hyvin pärjäävän kämppiksen huomattiin Dartmouthin yliopiston tutkimuksessa kirjoittavan yliopiston heikoimmin suorituvaa neljännekseen kuuluvan parempiin tuloksiin.

Aivan niin yksiselitteinen asia ei tosin ole, että tulevan nobelistin kämppiksenä arvosanat automaattisesti lähtisivät huimaan nousuun: esimerkiksi vuonna 2004 yhdysvaltalaisessa Reedin yliopistossa julkaistun tutkimuksen mukaan ulospäinsuuntautunut ja sosiaalinen opiskelija vaikuttaa kaverinsa oppimistuloksiin paremmin kuin introvertti lukutoukka.



Yksi vaihtaa puoluekantaansa, toinen vaatteensa ja elämäntapansa. Etenkin ensimmäisten opiskeluvuosien kämppekaverilla voi olla suuri vaikutus esimerkiksi opintomenestykseen ja jopa elopainoon.

**Teksti: Marja Honkonen
Kuva: Johannes Kaarakainen**

Muitakin tapoja kämppikseltä voi tarttua. Tyttöjen kannattaa kiinnittää huomiota asuinkumppaninsa painoon. Lihominen ensimmäisien opiskeluvuosien aikana on epätodennäköisempää, mikäli kämppis on vähän pulkka, paljastaa Marquettin yliopistossa tehty tutkimus. Syyinä on todennäköisesti se, että laihdutusintoinen asuintoveri houkuttelee tarkkailemaan ruokavaliota ja harrastamaan liikuntaa.

Naispuolisen kaverinsa kanssa hiljattain yhteen muuttanut Montonen on huomannut elintapojensa muuttuneen, kun entinen bilekämppis lähti vaihtoon.

”Sitä elää parikymmentä kertaa terveellisemmin. Kun tulen kotiin, kukaan ei ole käynyt pirtuuttamaan Alkossa”, hän selventää.

Montonen sanoo itse peilaavansa persoonallaan paljon toisia ja siksi omaksuvansa helposti muiden tapoja. Aiemmat kämppikset ovat muuttaneet esimerkiksi pukeutumistyyliä.

On toki hankala erottaa, milloin elämäntapojen muuttaminen aikuistuminen, milloin opiskelukaverit ja milloin kämppis. Jos ”koppi-

kaveri” pysyttelee omassa huoneessaan tai soluasuunsa vaihdetaan korkeintaan kohteliaat moikat, kahdella ensin mainitulla on varmasti paljon enemmän vaikutusta. Mutta jos välit kämppiksen kanssa ovat kunnossa, hänen mukanaan päätyy usein toimimaan samoihin järjestöihin ja kerhoihin. Ja tapaahan niitä kavereita kämppiksen kautta muutoinkin.

”Lähes kaikki parhaat kaverini olen tavannut Kimmon kautta. Nykyistä tyttöystäväkkään olisin tuskin tavannut, jollen olisi

elämäsi



hengannut niin paljon Kimmon ainejärjestötut-
tujen kanssa”, Vepsä selvittää.

Uuden kaveriporukan – Vepsän tapauksessa
”pitkätukkaisten humanistihippien” – myötä
muuttuivat asenteet.

”Kerran olen äänestänyt Alexander
Stubbia eurovaaleissa, mutta nyt en todel-
lakaan äänestäisi kokoomusta”, Vepsä
nauraa.

Montonen taas kokee itse herätel-
leensä kämppiksissään yhteiskunnal-
lista kiinnostusta.

”Olen itse yrittäjä, joten ehkä
olen tuonut mukamani sen puolen
tietoa ja asennetta.”

Montosta kämppisasuminen
on myös opettanut valitse-
maan taistelunsa.

”Kannattaa aina miettiä, mistä
asioista tekee numeron. Aina ei
kannata myöntyä, vaan pelisään-
nöt on tehtävä selviksi. Ja jos
kämppiksen kanssa ei tule toi-

meen, muuta pois. Opiskeluaika on liian lyhyt
aika jäädä kärvistelemään.”

Vepsä puolestaan kokee oppineensa kämppik-
seltään rentoa elämäntapaa.

”Se, mitä vanhana bileiden lisäksi muistelen,
liittyy varmasti tosi paljon mukaviin iltoihin ja
rauhallisiin hetkiin – kun katsottiin yhdessä
Eurosportilta snookeria tai pyöräilyn klassikko-
kisoja. Just niitä kiireettömiä hetkiä ja rentoa
olemista.”

Lähteet: The New York Times; Sacerdote, Bruce: The
Peer Effects with Random Assignment. The Quarterly
Journal of Economics 2/2001; Kremer, Michael & Levy,
Dan: Peer Effects and Alcohol Use among College
Students. The Journal of Economic Perspectives
3/2008; Hoel, Jessica, Parker Jeffrey, & Rivenburg, Jon:
Peer Effects. Do First-Year Class-mates, Roommates
and Dormmates Affect Students' Academic Success
(Joulukuu 2004); Yakusheva, Olga, Kapinos, Kandice &
Weiss, Marianne. Peer Effects and the Freshman 15:
Evidence from a Natural Experiment (Tammikuu,
2010).

ROCK ON!!

...JA KURSSI KOHTI TIMEÄ

- 2.9. Freelive
- 15.9. Fuksiaiset by Lööppi, Imago ja Parku
- 16.9. Freelive
- 17.-18.9. Stand Up festarit, www.standupjkl.fi
- 22.9. IC bileet by JAMKO
- 24.9. House of the rising sun / Live: THE VALKYRIANS
- 30.9. Freelive

JOKA PÄIVÄ TAPPIIN ASTI

Kauppakatu 30, Jyväskylä
Avoinna joka päivä, su-ti 23-04, ke-la 22-04
ravintolafreetime.fi

FreETIME

Find us on Facebook

Herää yöhön syyskuussa

Night Jyväskylässä biletetään syyskuussa täysillä!
Älä missaa kaupungin parhaita bileitä. Tule ja koe filis!

- 2.9. JAMKOn lukuvuoden avajaispiknik after party
- 7.9. Kick Off by ESN ja JAMKO
- 16.9. Tursajaiset by JAMKO
- 17.-18.9. Stand Up festarit www.standupjkl.fi
- 24.9. 3 x bileet: Club Supreme
- 25.9. Salsa Night
- 28.9. Fuksiaiset by Tosine ja Nefa

Avoinna: ke-la 22-04 (pe-la K-20)
Kauppakatu 35 | Jyväskylä | nightravintolat.fi

Find us on Facebook

NIGHT



Edullinen opintolaina helpompaa opiskeluaikaa varten

Check-in asiakkaana saat aidosti edullista opintolainaa
– ilman järjestelypalkkiota. Soita 0200 3000 (pvm/mpm)
ma-pe 8-20 tai kysy konttoristamme.

Teemme sen mahdolliseksi

Kauppakatu 18
Jyväskylä
0200 3000
nordea.fi

Nordea

VAPAALLA

Alkoholia salakuljettaneen rikollisliigan lonkerot ulottuivat Suomeen.



Ruamjai täyttää riihen

Kesän viimeisissä Riihi-iltamissa kuullaan afrikkalaiseen musiikkiin erikoistunutta Ruamjai-kuoroa. Iltamat pidetään keskiviikkona 1. syyskuuta Seminaarinmäellä sijaitsevassa riihessä, joka on Jyväskylän keskustaluon vanhin rakennus.

KAMPUS KINO

UN FILM DE JACQUES AUDIARD



Ti 7.9. kello 19
Jacques Audiard:
Un Prophète
(Ranska/Italia 2009)

Ranskalainen **Jacques Audiard** vie katsojansa maailmaan, jossa turvallisen keskiluokkaisen elämän säännöt ovat yhtä tyhjän kanssa.

Profeetan keskiössä on Malik, kaidalta polulta eksyvä nuorukainen, joka on puoliksi arabi ja puoliksi korsikalainen. Vankilassa Malikia odottaa pitkä ja kuoppainen tie, josta selviytyäkseen hän ajautuu ylpeän korsikalaismafian juoksupojaksi. Mafiapomon luottamuksen ansainnut Malik löytää pian itsensä keskeltä arabien ja korsikalaisien välistä huumesotaa, jossa väärän puolen valinneille ei anneta armoa.

Synkkydestään ja raakuudesta huolimatta *Profeetta* on kaunis ja runollinen mestariteos, jossa on myös aimo annos herkkyyttä ja toivoa.

Tulossa:

14.9. *Reindeerspotting*
21.9. *Tarinoita kulta-ajalta*
28.–29.9. *Rakkautta ja Anarkiaa -elokuvalifestivaali*

Opiskelijakortilla

Keitot 2,60 €
Lämmin kasvisruoka 4,60 €

Kasvisravintola

katriina

Kauppakatu 11 JKL
Avoinna 11.00-14.30

Oman lattian

Tanssinopettajakaksikko loikkasi suuren koulun suojista omaan yritykseen. Uuden tanssikoulun rehtori aikoo yhdistää yrittäjyyden sujuvasti väitöskirjan tekoon.

TÄNNEKÖ SE tanssikoulu avataan?

Päivää ennen Cooma Dance Academyn avajaisia tanssisalilla tervehtii vyötärön korkuinen pino parkettia, kymmenkunta remonttimiestä ja kitkerä maalinkäry. Edellisen illan toinen uuden yrityksen omistajista, **Anna-Maria Nurmi**, on työntänyt Tampereen Ikeassa yksin kuutta ostoskärryä täynnä muovituoleja, tauluja ja muuta sisustustavaraa. Puhelin soi taukoamatta, välillä porataan ja taotaan.

”Täällä yritetään ihmettä”, Nurmi toteaa.

Tanssikoulun rehtorina ja toimitusjohtajana toimiva Nurmi ja hänen liikekumppaninsa **Karoliina Lahdenperä** avasivat elokuun puolivälissä Jyväskylän kauppahalliin uuden show- ja katutanssiin erikoistuneen koulun.

Treenitilan parinkymmenen tuhannen euron muutostöille tuli kiire, sillä niitä päästiin tekemään myöhässä paikalla aiemmin toimineen kuntosalin ja kauppahallin vuokranantajan kiistojen takia. Aikaa jäi viikko.

”Tilanne oli epäselvä aika pitkään”, Nurmi harmittelee.

KOLME JA PUOLI vuotta sitten tanssitunnilla tavanneet liikekumppanit hautoivat yritysideaansa pitkään. Vuosi sitten päätettiin, että ensi syksynä tapahtuu. Lahdenperän aiemmin perustama ohjelmalvelu Cooma tarjosi aikeille hyvää pohjaa.

”Idea lähti siitä, että homma olisi omannäköistä – sellaista, mitä täällä ei vielä ole, trendikästä ja siistiä”, Nurmi selventää.

Jyväskylän Tanssiopistolla opettaneet naiset kokivat, että katutanssi jäi taidetanssiin erikoistuneessa koulussa lapsipuolen asemaan. Paikkakunnan suurin tanssialan toimija ei kuitenkaan suhtautunut varauksetta kahden opettajan irtiottoon.



Cooma Dance Academyn tuntien joukossa on niin jazz-, street- ja showtanssia kuin joogaa ja tekniikkatunteja hetkellä house. ”Tai talotanssi, niin kuin mun yksi kaveri sanoo”, Nurmi nauraa.

”Ensimmäinen reaktio rehtorin puolelta oli tosi ammattimainen ja lämmin, mutta suhtautuminen muuttui. Tottakai tämä on kilpailutilanne, kun on kaksi yritystä”, Nurmi sanoo.

Jonkin verran yhteistyötä silti on: kaksi Cooma Dance Academyn kudesta opettajasta opettaa myös Tanssiopistolla. Valtaosa oli toisilleen tuttuja jo ennen Coomaa: tanssiopirit ovat Jyväskylässä – ja Suomessa – pienet.

”Liian pienet. Meillä olisi paljon opittavaa esimerkiksi Ruotsista. Pitäisi olla avarakatseisempia. Ei aina tarvitse tehdä samojen ihmisten kanssa”, Nurmi moittii.

Ja jos tanssikoulujen välillä on kilpailua, on sitä oppilaidenkin kesken. Myös Cooma Dance Academylla on kaksi koulutusryhmää sekä esiintyviä ja kilpailevia ryhmiä, jotka edustavat koulua esimerkiksi showtanssin SM-kisoissa.

”Tanssiin liittyy tietynlainen kilpailu jo pelkästään peilin olemassaolon takia. Se on kyllä tervettäkin jossain määrin, koska vain siten voi kehittyä”, Nurmi pohtii.

”On hirveän palkitsevaa treenata itseään parempien kanssa, koska silloin mahdollisuudet kehittyä ovat suuret; sä joudut kokoajan tekemään kaikkiesi. Jos sä olet aina ryhmän pa-

ras, niin se ei paljoa kehittä”, hän analysoi.

MUUTAMAA PÄIVÄÄ myöhemmin tanssikoulun lattia on jo paikallaan. Tunnit ovat alkaneet sovitun aikataulun mukaan ja täyttyneetkin muutamia aikuisille suunnattuja alkeiskursseja lukuunottamatta.

Jyväskylän vilkkaasta tanssikoulu- tarjonnasta ja alun vaikeuksista huolimatta tuoreet yrittäjät uskovat mahdollisuuksiinsa. Kysyntää on Nurmen mukaan paljon, sillä katutanssi on täyttännyt mainokset ja tv-ohjelmat.

”Meillä on aika kova luotto omiin

Pyhiä miehiä avajaisbileissä

JYYn avajaisbileissä kuullaan torstaina 9. syyskuuta pyhien miesten katuromanttisia tarinoita, kun illan pääesiintyjäksi saapuu helsinkiläinen punkia ja suomirockia soittava Pyhät Tepot.

Lisäksi bileissä esiintyvät Zebra &

Snake, CC33, Hulina-dj:t sekä yläkerassa Avaruusklubi, Club Lunatic Eclipse sekä Radio Hear. Lippuja voi ostaa muun muassa JYYn järjestömessuilta.

Syksyn fuksibilekausi avataan jo viikkoa aiemmin Dumpin perinteisillä Uusien Bileillä Rentukassa torstaina 2. syyskuuta.



Eliza loistaa kaupunginteatterilla

Kaupunginteatterin syyskauden pääensi-ilтана nähdään tänä vuonna *My Fair Lady*. Ohjaajansa **Miika Murasen** mukaan rosoisempaan suuntaan viety klassikkomusikaali saa ensi-iltansa lauantaina 11. syyskuuta.

Pääroolissa esiintyvä **Elina Korhonen** kiittelee osaansa kukkaistyttyä Elizana monipuoliseksi ja haastavaksi.

Teatterin syyskauden avaa yläkouluikäiselle kokeellisen teatterin *Forum*in *nuoret* -esitys. Lisäksi teatterilla nähdään kaksi muuta ensi-iltaa ja neljä eri vierailuesitystä. Keväältä ohjelmistossa jatkavat *Faijat* sekä *Heinähattu*, *Vilttitossu* ja *Rubensin veljekset*.

päällä

JOHANNES KAARAKAINEN



ja. Trendikkäin tanssilaji on Karoliina Lahdenperän (vasemmalla) ja Anna-Maria Nurmen mukaan tällä

kykyihimme ja siihen, että meillä on toimiva suunnitelma. Mutta eihän tietenkään ole olemassa riskitöntä yritystoimintaa”, Nurmi pohtii.

Oma päätyö Jyväskylän yliopiston liikuntatieteellisen tiedekunnan väi-

töstutkijana pysyy silti ykkösenä.

”Kyllä mä selkeästi tähtään siihen, että olen joku päivä lukion rehtorina”, liikunnan opettajaksi valmistunut ja syksyllä Rehtori-instituutissa opinnot aloittava Nurmi sanoo.

”Teen töitä kahdeksasta neljään yliopistolla, ja mietin sitten vaikka yöt tanssikoulua.”

Marja Honkonen
paatoimittaja@jyy.fi

FAKTA

- Tanssin perusopetuksesta vastaavat Jyväskylän ammattiopisto, Jyväskylän Tanssiopisto sekä Ison Tanhuujat ry ja Jyväskylän ArtmusCenter.
- Muita tanssikouluja ovat Cooma Dance Academyn ohella esimerkiksi Salsa Studio, Tanssikoulu Ratilainen, Kristillinen Tanssikoulu, Koskelan tanssi, Jyväskylän Flamencoyhdistys, Salsakoulu Vanha Havana, Seitsemän hunnun tanssi sekä tanssiurhei-

luseurat Break ja Tepika.

- Lisäksi tanssinopetusta järjestävät muun muassa Jyväskylän seudun kansalaisopisto, Yliopistoliiikunta, Jyväskylän Naisvoimistelijat sekä mieltei kaikki ryhmäliikuntaa tarjoavat kuntosalit.

- Valtaosa tanssikouluista ja kuntosaleista tarjoaa opiskelija-alennuksia. Tiedustelee alennuksia tanssikouluista.

JÄLKIKIRJOITUS

Kirjoittaja on journalistiikan opiskelija.



Iiro-Pekka Airola

Ylös ja ulos, fuksi!

SYKSY KOLME VUOTTA SITTEEN. Viestintätieteiden fuksien ”kuherruskuukausi” on päättymässä. Infojen kiertelyn ja tutustumisiltojen kruunuksi on järjestetty laitoksen fuksien ja tutoreiden illanistujaiset. Minua ja tutorpariani jännittää. Tsemppaamme toisiamme: kyllä tämä hyvin menee.

Ei mene. Oppiaineestamme journalistiikasta paikalla olemme me kaksi ja yksi fuksi.

Lukuvuoden vaihduttua kevääksi kävelen Kauppakatua ja vastaan asteelee pari syksyn fuksia. Tutorin velvollisuudet puskevat vielä kerran pintaan ja nostan käden tervehdykseksi. Saan vastaukseksi vain kummat ”Kuka toi on?”-katseet.

Tunnustettava se on. Epännistuin tutorina, koska en pystynyt korostamaan alun aktiivisuuden tärkeyttä.

FUKSINA ONNISTUIN. Muistoksi siitä on jäänyt ainejärjestön tunnustuksen lisäksi helkutilinen kasa kavereita ja tuttuja yliopistolta. Kun ensimmäisen vuoden jaksoi rampata kaikissa mahdollisissa kissanristiäisissä – bileissä, urheilukisoissa ja vaalivalvoisissa – kännykän luettelo täyttyi kuin itsestään. Jossain sitä taidetaan kutsua verkostoitumiseksikin.

Kyllähän siinä kaiken menemisen ja tulemisen ohessa tuli ehkä juututtua (ei tosin verkostoitumisen ”oheistuotteena” tulleista kiloista joh-tuen) siihen kuuluisaan opintopotkeen, mutta se ei poista tosiasiaa, että laajan tuttavapiirin myötä opiskelukin on pirun paljon mukavampaa. Tai ainakin lähtö aamulla – tai iltapäivällä – yliopistolle on vähemmän vaikeaa. Edes syömään.

PUOLELLATOISTA tuhannella ihmisellä on näinä päivinä Jyväskylässä jännät paikat. Uunituoreilla fukseilla on edessään sukellus akateemiseen maailmaan. Monilla myös lapsuudenkodin lämpö vaihtuu opiskelija-asu-misen vapauteen.

Vapauden mukana tulee myös vastuu. Vastuu siitä, millaiseksi yliopistovuotensa rakentaa.

Totta puhuen en juurikaan tiedä, millaisia vuosia oman tutorsyksyni fuksit ovat rakentaneet. Jälkikäteen olen kuitenkin melko varma, että he ovat itse asiassa pärjänneet oikein mainiosti: valinneet Seminaarinmäen, Mattilanniemen, Ylistönmäen ja Tourulan poluista ne omat, joita kulkea.

Toivottavasti yliopistovuodet ovat olleet heille yhtä antoisia kuin itsel-lenikin. Ja mitä enemmän vauhtia siinä opintopotkessakin, sen parempi, jos itsestä siltä tuntuu.

Sitä ei kuitenkaan kannata unohtaa, että vähintään yhtä tärkeitä kuin ne maisterin paperit ovat maisterin kaverit.

Siispä suosittelen ottamaan opiskelijaelämästä täyden ilo irti. Niin ne ovat tehneet isä ja äitikin, vaikka muuta väittävät.

Iiro-Pekka Airola

Vähintään yhtä tärkeitä kuin ne maisterin paperit ovat maisterin kaverit.

Elektroninen tuulahdus Lähi-Idästä

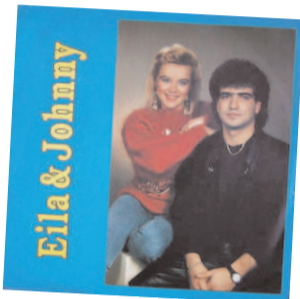
Eila ja Johnny: Mustapha / Yhdessä olemme vahvoja (Omakustanne 1991)

POHJOISSUOMALAINEN iskelmälaulaja **Eila Torvela** nousi lauluillaan valtakunnan-julkisuuteen 1980-luvun alussa. Kappaleennimet kuten *Hulivilityttö, Kuin tälli päähän, Köyhä ja savolainen* ja *Tynamiitti tappaa* antavat jo vinkkejä siitä, minkä tyylistä iskelmästä on kyse. Syvällisiä merkityksiä ei haettu, mutta kansa tykkäsi.

Torvela tutustui libanonilaismuusikko **Johnny Francisin** 1980-luvun lopussa ja ryhtyi keikkailemaan tämän kanssa. Francis alkoi myös tehtailla kaksikolle kappaleita. Se tarkoitti Torvelan aikaisemman humpasoundin korvaamista konetaustoilla.

Eilan ja Johnnyn yhteinen levytysura alkoi *Mustapha*-singlellä vuonna 1991. Se esitteli hämentävän yhdistelmän: suomalainen naisiskelmälaulaja, libanonilainen suomeksi laulava mies ja iskelmään suhteettoman rajut konetaustat.

1950-luvun lopulta peräisin oleva *Mustapha*-iskelmä sai Francisin ja **Veijo Kolkkan** käsittelyssä sovituksen, joka on lähempänä hi-NRG:tä kuin iskelmää. Tempo on nopea, syntetisaattorit ja rumpukoneet pauhaavat ja laulajakaksikosta toinen ääntää suomea sinne päin. Bassolinjakin vetää mutkia suoriksi niin rankasti, että välillä kuulostaa kuin se olisi osa aivan eri kappaletta.



B-puolella Eila ja Johnny herkistelevät rakkauslauluduetolla, jossa Johnnyn eksotinen aksentti pääsee enemmän esille. Hidas kappale on jo A-puolta vähemmän hämmentävä, mutta sovituksesta on yritetty tehdä niin mahtipontinen, että kliseiden määrä menee tahattoman komiikan puolelle.

Eilan ja Johnnyn levytysura jatkui vuonna 1992 albumilla, jossa Francis pääsee esittämään suomentaitojaan enemmänkin.

Samana vuonna kaksikko esiintyi *Tuttu Juttu* -parisuhdeohjelmassa, ja esiintymisen on jälkipolvien iloksi arkistoitu Ylen Elävään arkistoon. Valitettavasti parisunnan suhde päättyi eroon 1990-luvun puolivälissä.

Eilan ja Johnnyn musiikkita voi löytää yhtymäkohtia 2010-lukuun, sillä arabieksotiikasta ja hysteerisistä konesoundeista tulee mieleen syrialaisen *Omar Souleymanin* keikka tämän vuoden Flow Festivalilla.

Ehkä kaksikko oli vain 20 vuotta aikaansa edellä.

Mikko Mattlar

Sarjassa esitellään unohtuneita kulttilevyjä.

DIVARIN HELMI



ARVIOT



Jyväskylän Ylioppilasteatteri: Kasvu

Ohjaus: Vesa Vatanen.

Käsikirjoitus: Jesse Vinnari.

Rooleissa mm. Tessa Horila,

Ilmari Jaaranen ja Enni Junttila.

JYTin syksyn avausnäytelmä *Kasvu* alkaa pahaenteisesti johdatellen yleisön sisään noitapiirimaiseen katsomoon. Meno onkin kuin ennen palloittelusurmaa – vaikka **Jesse Vinnarin** esikoistekstin aihe on niinkin kuivakka kuin näyttelijän ja kirjailijan suhde teatterin perinteisiin.

Kasvu on pikemminkin eräänlainen pamfletti kuin näytelmä: parodia absurdistisesta ylioppilasteatteriesityksestä. Se on henkinen jatko-osa ohjaa-



Ruudolf: Asfalttisoturin viimeinen hidas
Monsp Records

Viime vuosina Ruudolfin ideavarasto alkoi pahas-ti kuulostaa ehtyvän. Vuonna 2004 julkaistun loistavan *Doupeimmat Jumala seivaa* -albumin jälkeiset tuotokset maistuivat turhan usein jo kertaalleen pureskelluilta.

Asfalttisoturin viimeinen hidas nostaa kaksinkertaisen rapin Suomen mestarin takaisin huippuvuosiensa tasolle. Vaikka Ruudolf tarinoi edelleen lähinnä itsestään, ovat riimit jälleen nokkelia ja ennalta-arvaamattomia. Albumi jaksaa hymyilyttää, mutta huumoria ei alleviivata tarpeettomasti. Levyiltä paistaa, että studioissa on oikeasti ollut hauskaa.



Laura Närhi: Suuri sydän
Warner

Pitkälle tauolle vetäytyneen Kemopetrolin keulahahmon esikoista on ehditty jo odotella. **Laura Närhen** debyyttistä huokuvat kypsytely ja kokeilujen vapaus. *Kaksi irrallaan* -biisin loppu kilisee kuin pelihallin fiipperi, ja *Mä annan sut pois* flirttailee Suomi-filmin melodramaattisille selloille.

Tehosekoittimen **Matti Mikkolan** tuottajan-hyppäyksissä Närhen kuulas ääni sekä akustiset soittimet sekoittuvat säksättäviin syntetisaattoreihin. Taustat humisevat ja natisevat siinä määrin, että herkkä lauluääni uhkaa välillä painua soundien alle. Ääni, joka on kuin tahmealle tanssilattialle eksynyt tuulenhenkäys, on kuitenkin lopulta levyn kasassa pitävä tekijä.

Suuri sydän on viehkeä, mutta jotenkin hampaaton kokonaisuus. *Salaa yksinäinen*



Tiina Piilola: Mahdollisten maailmojen paikka
Atena

Jyväskyläläiskirjailija **Tiina Piilola** on kasvattanut esikoisromaaninsa Kaari-tytön uudessa kirjassaan urastaan ahdistuneeksi aikuiseksi. *Mahdollisten maailmojen paikka* -romaanissa Kaari luovii menneen ja nykyisen, keksityn ja todellisen välimaastossa. Päähenkilön ja lukuisten sivuhahmojen näkökulmista kirjoitettu teos kutoo yhteen niin pohjoispuhjalaisen sielumaiseman kuin jonkinlaisen maagisen, ylikansallisen sielujen yhteyden.

Vaikka kokonaisvaikutelma *Mahdollisten maailmojen paikka* -romaanista on hitusen sekava, se voittaa lukijan puolelleen unenomaisella kielel-

jansa **Vesa Vatanen** viime syksynä esitettylle *Synnytykselle*. Väkivalta, rивous ja hulluus vuorottelevat päähenkilöittömässä ja juonettomassa keitoksessa.

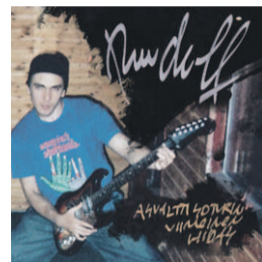
Parhaimmillaan *Kasvu* on silloin, kun se pääsee nokkeluudellaan naruttamaan katsojaansa. Ohjauksen seesteisimmät kohdat osoittavat, että näyttelijäkunnassa on potentiaalia vaikka mihin. Turhan tukeva äänimaailma ja tapahtumien intensiteetti tahtovat kuitenkin hukuttaa alleen niin repliikit, näytelmän sanoman kuin katsojan.

Suositteluaan nähtäväksi seurassa, jonka kanssa voi ottaa näytelmän jälkeen oluen tai kaksi.

Marja Honkonen

"Huh-huh nimittäin."

Ehkä sanoituksia enemmän ilahduttavat biisien taustat – levy on tuotettu huolellisesti ja Pianomiehen kikkailut tuovat mukavaa lisämaustetta sämpläyksiin. Eri-



tyisesti kasarisoundista ammentava *Tyyttää* (feat. Solonen) on virkistävä poikkeus valtavirrasta.

Vaikka suomirap on pirstaloitunut useisiin alalajeihin, ovat yhtä hyväntuuliset levyt edelleen harvinaisia.

Juha Korhonen

"Nokkelaa ja viihdyttävää riimitelyä."

nainen -biisin kaltaisissa slovareissa on toki jylhää äänimaisemaa, mutta mieleen levystä jäävät discobiittiä tampaavat kourkuttavat kertosa-



keet. Ammattitaitoisesta tuotannosta ja hyvistä ideista huolimatta debyytti jää leijumaan ilman omaperäistä ja tunnistettavaa soundia. Levyn voimavara on Närhen peilipallon välkkeeseen kuin huomaamatta eksyneen ikuisen kesälapsen karisma. Tarkkaan kun katsoo, niin päivänpakkaroiden reunat näyttäivät pikseleiltä.

Riku Suonio

"Kollaasi hyviä ideoita."

lään. Piilola käyttää sanoja taidokkaasti oli kuvailtavana hauras lapsuusmuisto tai leivontatarpeiden osto. Eri kokijoiden maailmat risteävät mielenkiintoisella tavalla paljastaen jotain naiseudesta ja elämästä yleensä.



Ronskista romaanikerronnasta pitävän kannattaa tuskin Piilolaan tarttua, mutta ajoittaiset roset kerronnan pehmeudessa ja pastellissa tekevät *Mahdollisten maailmojen paikasta* lukemisen arvoisen.

Marja Honkonen

"Hauraiden maailmojen kudelman."

ILOKIVI ON STAGE SYYS 2010

TI 31.8. ISLAJA, TOMUTONTTU | 21-02 | 3 €
Levynjulkaisubileet, Dj:t Tuhojuho & Silli, showtime 21.30.

KE 1.9. SUGRI-ROCK | 22-03 | 5 €
Santtu Karhu & Talvisovat (Petroskoi), Silent Woo Gore (Udmurtia), Volkswagen (Joensuu).

PE 3.9.2010 PUNK & HC SESSIONS | 22-03 | 4 €
Yleislakko, Aivolävistys, Ydinaseeton Pohjola ja Kiitolliset Kansalaiset.

LA 4.9. REGGAE CONNECTION | 22-03 | 5 €
Jellonaharja, Temppeli. Dj Ruff Melody, Mad Beatz DeeJayz, Dj Simba, Dj William + Guest Djs.

KE 8.9. JACK ROCKS THE HOUSE | 20-03
Vanity Beach + dj:t, showtime klo 22. Lippuedustelut Jyväskylän Carlings.

TO 9.9. JYYN AVAJAISBILEET | 21-03 | 3 / 4 / 5 €
Club Valiokunta ylpeänä esittää: Pyhät Tepot, Zebra & Snake, CC33, Hulina Dj:t. Yläkerrassa Avaruusklubi, Club Lunatic Eclipse, Radio HEAR.

PE 10.9. TRANSITIVE | 22-03 | 5 €
Wegez & Nic Silver (trance), T.Kesäniemi (trance), J.Raninen (trance).

LA 11.9. CLUB KAAPIN UUSIEN BILEET | 22-03 | 3-6 €
Dj. Bileissä jäsenmaksun maksavat ilmaiseksi sisään!! Ennen bileitä syysretki. www.jklseta.fi

KE 15.9. JYVÄSKYLÄN STAND UP FESTARI | 18-02 | 10-15 €
Klo 19 Pekka Jalava, Teemu Vesterinen, Arimo Mustonen, Ismo Leikola. Klo 21:30 Pornolordi. Liput: tiketti.fi tai Levykauppa Åx. www.standupjkl.fi

PE 17.9. SUURI VÄITTELYLTA | 18.30-21.30 | 3 / 4 €
Juhani Tamminen, Jussi-Halla-aho, Virpi Salmi, Mari Puoskari ja Ville Hahl. Showtime 19.30.

PE 17.9. STEPPIN 2 DUB | 22-03 | 5 €
Timovaan (Jkl/Tre), koshiz (Jkl), Joe Loud (Tre), Dubba Jones (Tre), CY posse (Jkl).

LA 18.9. SEISOMAPAIKKA | 18-02 | 13 / 9 €
Joni Koivuniemi, Anders Helenius, Tomi Wälamies, Ida Grönlund, Rami Valli. Showtime klo 18.30 & 21. Liput: www.seisomapaikka.com

KE 22.9. KIELTEN LAITOKSEN UUSIEN BILEET | 22-03

PE 24.9. LIPSTICK ON YOUR COLLAR! | 22-03 | ILMAINEN / FREE
4 Djs play early reggae, rocksteady, ska, 2-tone, northern soul, exotic, surf, r'n'b, 60's etc.

PE 1.10. CLUB LUNATIC ECLIPSE VOL.5 | 22-03 | 5 €
Machine Park, Velvet Nails, Dj:t Zombiebat, Mary Violet ja Shirime.

IN ENGLISH

Next year the Finnish government plans to subsidize student meals by 27,4 million euros. Compared to this year the meal subsidy will raise by 10 cents per meal.



JOHANNES KAARAKAINEN

Paths around Jyväsjärvi are popular cycling tracks.

A Life of Leisure

Although Jyväskylä in conveniently located for traveling, there is also a lot to do in the town itself.

FROM JYVÄSKYÄ, you can travel all over Finland and beyond. Take a day-trip to Tampere or Ähtäri Zoo, weekend excursions to Stockholm or Tallinn and maybe even a more adventurous journey into Lapland or Russia. But before you embark on an odyssey away, remember to explore the various activities on offer right here.

Whether you are an international degree student, out of town Finn or a temporary exchange student, your first port of call should be the Tourist Information Office, located in a pink building on the corner of Vapaudenkatu and Asemakatu in town. There you will find an array of brochures and booklets detailing places of interest as well as listing seasonal activities from boating to snow boarding.

THE UNIVERSITY of Jyväskylä offers a great many sporting activities to students for a small fee per semester. University Sports offers various classes such as aerobics, body pump, yoga, and balletone. There is also a gym

that is currently located in Kortepohja due to the renovation of the L-building. The schedule for classes is found on the university website.

Martial arts and specialised dancing classes are offered as short courses also through the University Sports. A variety of ball sports are also on offer, with informal playing times and the opportunity to join a friendly team. The university also offers numerous winter activities such as snow boarding, skiing and ice skating and all activities are available for beginners.

DO NOT FEEL limited to university activities. **Vivien Baduat**, from France, participated in outdoor climbing, rollerblading, and salsa dancing during his time in Jyväskylä. **Sara Kolomainen**, a Finnish student, enjoys running, swimming, trekking, snowboarding, cycling, and ice-skating. Many of these activities such as rollerblading, cycling and ice-skating are enjoyed on an individual basis by people with their own equipment.

"I don't participate in many organised sport activities but rather create my own schedules and destinations with my friends", Kolomainen says.

There are numerous tracks in and around Jyväskylä used by cyclists, runners and rollerbladers during the summer, easily located on a city map. In the winter, many lakes and school playing fields are converted to ice rinks where one can skate for free when not in use by the school. The Jyväsjärvi becomes a giant skating and skiing facility in the winter too! There are also many nature trails through the forest such as the Sippulanniemen luontopolku starting near the Keljo golf-course.

Baduat feels that during his time in Finland he was as active as back home.

"Definitely as active – maybe a bit more because everything is so close", he says.

"There is plenty of stuff to do here for sure! But it is sometimes lacking organisation. For example, there is no way to rent climbing gear, and it is expensive to have to buy your own", Baduat adds.

However, if you are wanting to take part in an activity not organised by the university and you require a team or assistance, a message posted on the FS-News list will usually answer all your questions via the student network.

THE ESN TRIPS are a highlight for many students in both semesters. These trips are planned by an agency taking of everything, from accommodation to visas. **Fiona Nolan**, an Irish exchange student, went to both Lapland and Russia.

"They were both wonderful experiences. Lapland was great because of the breath-taking scenery, seeing the Northern Lights and trying out new activities like ice fishing. But there is so much fascinating history to both Moscow and St. Petersburg. I enjoyed both these trips for getting to know other exchange students", Nolan says.

If you miss the ESN trips, make your own travel plans using the Finnish train and bus network or catch a ferry to Estonia or Sweden. All travel information is easily accessed online and student discounts are provided on most forms of transport.

Getting out of Jyväskylä to explore Finland and beyond is simple and easy but before looking out of town for excitement, take the time to consider your options a little closer to home.

Suzanne van Rooyen

Tourist information about Jyväskylä can be found in jyvaskylanseutu.fi/travel/jsm.

EKOCENTER KIRPPUTORIT

PALJON MM. HUONEKALUJA
MONIPUOLISET VALIKOIMAT
EDULLISET HINNAT

Opiskelijakortilla
-10%

31.10.2010 saakka

Kankitie 10

020 712 1580

Gummeruksenkatu 13

040 765 3303

www.jyvaskylankatulahetys.fi

Jyväskylän SETA ry

Jyvässeudun seksuaali- ja
sukupuolivähemmistöjen
etujärjestö.

Puh. päivystys ke 19-21
puh. 045-638 9540

Avoimet ovet to 18.30-20.00
Vapaudenkatu 4 (Kumppanuustalo)
Syysretki 11.9.

Club Kaappi- bileet
rav. Ilokivessä: 11.9., 16.10.,
5-6.11., 3.12. ja 31.12.

Vinokino-elokuvafestivaalit
5.-6.11. Ilokivessä. www.vinokino.fi

Liity opiskelijaryhmä
Pinkon listalle: pinko@lists.cc.jyu.fi
jksetainfo@gmail.com

Lisätietoja www.jklseta.fi

Kulttuuriravintola
Ylä-Ruth
Seminaarinkatu 19
Jyväskylä

**RUUMIIN JA SIELUN
KULTTUURIA
YLIOPISTON
SIVUKIRJASTOSSA
JO VUODESTA 1965!**

**MAISTUVAA JA EDULLISTA
KOTIRUOKAA JOKAISENA
VIIKONPÄIVÄNÄ**

**ELÄVÄN MUSIIKIN
LAUANTAIT**

**"RUUTIVISA" TIETOKILPAILU
TIISTAISIN KLO 21:00 ALKAEN.**

Ylä-Ruth UUDISTUI!

MENOT

POP/ROCK/JAZZ/KLUBIT

Lutakko: Pe 3.9. Kickstart 2010 preheat -klubi: Underwater Sleeping Society, Murmansk. La 4.9. Sub-Urban Tribe, The Blanko. To 9.9. Ufomammut (ITA), Demonic Death Judge. Pe 10.9. Finntröll. La 11.9. Jukka Poika & Sound Explosion Band.

Poppari: Ti 31.8. Chank Groove. Ke 1.9. Ghetto Party. 2.9. Nordic Trinity. Pe 3.9. SpankyWanky & The Funksearchers. La 4.9. Folk-iltamat. Ke 8.9. Piecemaker. To 9.9. Laivue / Gaspard Oil. Pe 10.9. ja la 11.9. Bilebändi Korpatshow.

Ilokivi: Ti 31.9. Islaja, Tomutonttu.

Ke 1.9. Sugari-rock. Pe 3.9. Punk & HC Sessions. La 4.9. Reggae Connection. Ke 8.9. Jack Rocks The House. To 9.9. JYYn avajaisbileet. Pe 10.9. Transitive. La 11.9. Club Kaapin uusien bileet.

Vakiopaine: Su 12.9. Vakiövisa.

Red Neck: Pe 3.9. The Blackstars. Pe 10.9. Reflexion. Pe 17.9. Annie Mall + Blue In The Face

Pub Katse: Pe 3.9. Dirty Dealers + Naryan. La 4.9. Five Minutes For Myself. Su 5.9. Jamit. Pe 10.9. Inferia + Necropsy + Re-Armed. La 11.9. My Grimace. Su 12.9. Jamit.

NÄYTTELYT

Alvar Aalto -museo: Valovoimaa 24h, 2.1.2011 saakka.

Jyväskylän Taidemuseo: Holvi: Duncan Butt Juvonen, Juicy Pig's

Restaurant 11.9. saakka.

Galleria Harmonia: Kapa – Gati yhteisnäyttely, SETSE-residenssi, 5.9. saakka. 9.9. – 3.10. Maija ja Kristoffer Albrecht.

Keski-Suomen Museo: Wilho Sjöström – Viitasaaren pappilan vävy, 19.9. saakka. Istuinsija – tuolin kulttuurihistoriaa 19.9. saakka.

Suomen käsityön museo ja Suomen kansallispuukeskus: Parasta puusta 5.12. saakka. Galleria: Keski-Suomen salat, COMPANY -muotoilua Aamu Songilta ja Johan Olinilta, 5.9. saakka. Pikkukarhun onnea kristallivirran rannalla 10.9. – 5.12. Näytönpaikka-ikkuna (Kilpisenkatu 12): 31.8–26.9 Design Tytti Lindström.

Kansallispuukeskuksen näyttelyt Kujalla: Näyttämöpukuja paperista,

pukusuunnittelija Pirjo Valisen teatteripuvustuksia, 3.10. saakka.

Keski-Suomen luontomuseo:

Hetkiä ajassa, ajan kulku luonnossa, 31.10. saakka.

Yliopiston kirjasto: Pienoisnäyttely (2. krs.): Sukututkimusta Sursil-lanasta lähtien, 350 vuotta suomalaista sukututki musta. 17.9. saakka. Exlibris-näyttelytila (2. krs.): Turun Akatemian väitöskirjoja 1750-luvulta. 11.9. saakka.

TEATTERIT

Jyväskylän ylioppilasteatteri: Kasvu: To 2.9. Su 5.9. Su 12.9.

Jyväskylän kaupunginteatteri: Forum nuoret: Ti 31.8. To 2.9. Ti 7.9. To 9.9. My Fair Lady: To 9.9. Pe 10.9. La 11.9.

JÄRJESTÖT

Lähetä järjestöilmoitukset osoitteeseen jykkari-jarjes-tot@lists.jyu.fi. Vain tapahtumat, menot ja ilmoitusasiat.

EVANKELISET OPISKELIJAT

Tuntuuko välillä siltä, ettet riitä? On Yksi, joka riittää – ja hänellä riittää sydänasioita sinullekin. Tule siis tapaamaan häntä ja muita riittävän riittämättömiä lauantaisin kello 18.30 Lutherin kirkolle (Kansakoulukatu 5)! Tulossa 4.9. Uskoni perusta – Liisi Portin 11.9. Tule ja tutustu! Kysy ja vaikuta! – Päivi Räsänen. Olet tervetullut myös messuun kirkolle sunnuntaisin klo 12. *EXTRA* Tunnetko tarpeeksi ikuisia Sanoja? Jos et, kysy raamiksista lisää Matilta, matti.h.o.pekkariinen@jyu.fi! Infoa muusta mukavasta Päiviltä, paivi.luukkainen@jyu.fi tai osoitteesta www.sley.fi/eo/jkl/

Ilokivi

OPISKELIJOIDEN OMA LOUNASRAVINTOLA

MA 30.8.

Kasvislasagne
Jauhelihakeitto
Broilerjuustokebakot

TI 31.8.

Kasvismakaronilaatikko
Jauhelihamakaronilaatikko
Kalakeitto
Nakkikastike

KE 1.9.

Aurajuusto-
punajuurikiusaus
Oopperakellarin silakat
Curryporsaspata

TO 2.9.

Tomaattisipulipiirakka
Broiler-kookoskeitto
Intialainen lihapata

PE 3.9.

Kasvispyörökät
Värikäs uunikala
Jauhemaksapihvit

MA 6.9.

Kasviskiusaus
Sitruunasei
Jauhelihapihvi,
tomaattikastike

TI 7.9.

Herkkusieni-kasvisrisotto
Lohipyörökät
Chili con carne

KE 8.9.

Kesäkurpitsaherkku
Mausteinen broilerpata
Porsaanleike,
sinappikastike

TO 9.9.

Pinaattihukaiset
Gratinoidut tonnikala-
kääröt
Lihapyörökät

PE 10.9.

Kasvispihvit,
vihannesremoulade
Rapea kalaleike
Kinkkukastike, spagetti

LOUNAS PÄIVITTÄIN KLO 11–16

Myös vegaanivaihtoehto joka päivä.

Ruokalistat netistä: www.jyy.fi/ruokalistat

Opiskelijahinta 2,60 e sisältää leivän, levitteen ja juoman.
Jatko-opiskelijat 4,70 e, muut 5,70 e

10 kappaleen ruokaliput opiskelijoille 25,00 e,
jatko-opiskelijoille 47,00 e ja muille 57,00 e.

Sonaatti elinvoimaa ja makuelämyksiä

TOIMIPISTEIDEN RUOKALISTAT NETISSÄ WWW.SONAATTI.FI

SONAATTI
www.sonaatti.fi

Ahdistaako?

Anna aikaa itsellesi. Tule itsetuntemusryhmään.

Minun tarinani -ryhmässä voit tarkastella turvallisesti omaa tähänastista elämäntarinaasi sekä suhdettasi läheisiin ihmisiin. Viisi kokoontumista alkaen 23.9. klo 17.30-20.30.

Hengähdystauko-ryhmässä voit löytää reittejä kiireestä, hajaannuksesta ja väsymyksestä kohti omien tarpeiden tunnistamista, lepoa, läsnäoloa ja voimaantumista. Viisi kokoontumista alkaen 5.11. klo 17.30-20.30.

Ryhmät kokoontuvat keskustassa NNKY:n tiloissa, os. Puistotori 4. Ryhmiä ohjaa TM, TRO Elina Lahtinen. Osallistumismaksu 30 e.

Ilmoittaudu etukäteen. Lue lisää: www.tarinoidenmajatalo.fi tai lähetä sähköpostia: elina.lahtinen@sana.fi.

Tarinoiden MAJATALO

Katso kurssitarjonta ja ilmoittaudu tunneille **pilatesplus.fi**

- Viikkotunnit non-stoppina
- Ajanvaraus netissä

10 KERRAN KORTTI OPISKELIJAT JA ELÄKELÄISET 108 €

Pilatesplus Leena Rihto gsm 040 556 0370
Yliopistonkatu 28 B, Jyväskylä



Kolmiodraaman ytimestä

Kolmannen henkilökohtaisen MM-kultamitalin elokuussa voittanut Minna Kauppi haluaa kilpailla niin kauan kuin nauttii siitä. Harva pystyy elättämään itsensä suunnistuksella, mutta Kauppi on tottunut luovimaan urheilun, tukijoiden ja median kolmiyhteydessä.

”MM-KULTA tuntui edelleen hyvältä, mutta vähän erilaiselta kuin ensimmäiset. Kun saavutin ensimmäisen kullan – sen, mistä olin unelmoinut – tuli pieni tyhjä hetki. Kun on voittanut jotain, on hankalaa tehdä se vielä kolmannen kerran. Tämä oli henkisesti iso homma.

Nyt arvokisat on ohi ja lepotauko paikallaan. Aina sitä pienen tauon tarvii, mutta harjoittelu on sen verran mukavaa, että olen sitä aina rakastanut. Jos urheilu alkaa jossain vaiheessa tuntua pakkopullalta, sittenhän sitä ei kannata enää jatkaa. Näillä näkymin ei tunnu siltä.

Vanhemmilla ei ollut mitään kilpaurheilutaustaa, mutta meitä kolmea sisarusta on viety ihan pienestä pitäen urheilemaan. En ollut aluksi kauhean taitava suunnistaja. En jaksanut keskittyä nuorena kartanlukuun, joten kesti kauan ennen kuin rupesin oikeasti löytämään kisoissa jokaisen rastin hyvin. Joskus 16-vuotiaana aloin ymmärtää, että tätä karttaahan pitää oikeasti lukea, ja rupesin nauttimaan enemmän siitä touhusta.

URHEILUJAJA-APURAHAN ja sponsorien vuoksi minulla on ollut jo muutaman vuoden hyvä tilanne. Ei tarvitse miettiä, mistä saisi seuraavan makaronilaatikkonsa.

On sääli, että pitää olla maailmanmestari, ja siihen vielä aika usein jotakin muuta plus-saa, että saa tukea. Kyllä mä sen myönnän, että suunnistuksessa ei välttämättä pelkkä maailmanmestaruus riitä tuomaan sponsoreita. Siihen tarvitaan jotkut linnan juhlat, kuten mun kohdalla, mikä tuo näkyvyyttä.

Ei se kiva ole, että kun tehdään suunnistajasta juttua, tehdään aina minusta, vaikka meitä olisi maajoukkueellinen suunnistajia paikalla. On se vähän ikävä tilanne muille urheilijoille ja myös mulle. Mutta olen ollut myös tuloslistalla korkeammalla, joten ei siitä voi tuntea syyllisyyttä.

En ole koskaan halunnut julkkikseksi, mutta olen luonteeltani sellainen, että en ole myöskään kameraa pelännyt tai laittanut päätä puskaan ja ollut hiljaa. Mutta julkisuus ei ole kivaa, kun se alkaa sanella liikaa elämää. Musta ois kamalaa, jos oisin yhtä näkyvä kuin vaikka Kimi Räikkönen Suomessa. Eihän se olisi elämistä ollenkaan, jos ei saisi olla ollenkaan rauhassa.

Tässä on tavallaan koko ajan kolmiodraama: urheilu, media ja sponsorit. Kaikille pitäisi vähän antaa, mutta pitää itselläänkin.

SILLOIN KUN MULLA ei ollut yhtään aikuisten mitalia enkä näkynyt vielä missään,

ei sponsoreita ollut niin paljon, että olisi voinut elättää itsensä urheilulla. Opintotuki oli.

Aluksi opintoja tulikin tehtyä ahkerasti, mutta viimeiset vuodet olen tehnyt jonkun kurssin sieltä ja toisen täältä. Kutsun opiskelua mun harrastukseksi, josta on ehkä hyötyä joskus myöhemmin.

Luin Alkio-opistossa journalistiikan appron, mutta hain yliopistoon lukemaan kieliä. Kielet ovat aina olleet vahvoja mulle, joten se oli kohtuu helppo ratkaisu.

Gradun oon jo kirjoittanut ja voisın ottaa paperit vaikka huomenna ulos, jos haluaisin, mutta haluan nyt tehdä opettajaopinnot, jotka aloitan syksyllä.

Se ei tarkoita, että tarvisi välttämättä olla 40 vuotta opettajana. Urheilun kautta on kaikenlaista ovea auki, median puolellekin, ja toisaalta olen lukenut taloustieteitä. Toivon, että löytäisin ammatin, joka toisi saisi samalla tavalla kiksejä kuin urheilu, ja voisın purkaa myös työelämän puolella energiaa.

URHEILU-URA jatkuu nyt vuosi kerrallaan. Olen onnekas, että saan suunnistaa ammatikseni ja teen tätä työtä niin kauan kuin olen motivoitunut. Mutta tietysti kun on nainen ja haluaa jossain vaiheessa perheen, urheiluun tulee taukoja.

Suunnistus on aika kokonaisvaltainen laji. Se vie usein mukanaan koko perheen. Lajin kautta olen tavannut avomieheni Pasi (Ikonen). Aivan sairaan moni suunnistaja seurustelee suunnistajan kanssa. Aika sisäsiittoista porukkaa me ollaan, mutta toisaalta se on elämäntapa.

Minäkin rakastan suunnistusta lajina, mutta mulle urheilu ja kilpailu on ykkösjuttu. Suunnistus on mun laji, koska se on hieno laji. Mutta jos katsoo avopuoliskoa, suunnistus on tärkeintä. Mun kartat ei välttämättä ole kauhean hienosti mapeissa kisojen jälkeen, mutta toisella on. Jos ollaan ulkomaila, kartta on Pasi kädessä. Mä katselen maisemia ja ihailen pieniä putiikkeja. Pasi aina miettii, missä siellä ois hienoja karttoja ja maastoja.

Pelkkä juokseminen voisi olla tylsää, mutta kun saa tehdä muutakin siinä välillä, aika kuluu kuin siivillä. Jos lähtee suunnistamaan kahdeksi tunniksi, se on aika paljon nopeampaa kuin lähteä juoksemaan kahdeksi tunniksi.

Tietysti myös luonto ja ympäristö, missä vedetään, on mukavaa, vaihtelevaa ja aina erilaista. Se on myös haaste. Koskaan ei tiedä, mitä on vastassa seuraavan kerran.”

Juha Korhonen
toimittaja@jyy.fi

UUSI,
TYYLIKÄS

A

HIUS & MEIKKI AKATEMIA

AVATTU OSOITTEESEEN
KAUPPAKATU 15!

AKATEMIA TARJOAA ASIAKKAILLE
MONIPUOLISET JA AMMATTITAITOISET
HIUSMUOTOILU- JA MEIKKAUSPALVELUT
KILPAILUKYKYISIN HINNOIN!

AVAJAISTARJOUKSENA:

KAIKKI ALLA OLEVAT
KAMPAAMOALAN HUIPPUTUOTTEET

WELLA
PROFESSIONALS

PROFESSIONAL
SEBASTIAN

LORÉAL

CUTRIN®
NORDIC HAIR EXPERT

PAUL MITCHELL

GOLDWELL

5€

MATRIX

REDKEN

GRAHAM WEBB

Schwarzkopf
PROFESSIONAL

TUOTTEITA RAJOITETUSTI!

ALENNUS JOPA 90%!

HIUSTEN VÄRJÄYS + LEIKKAUS
JUNIORIKAMPAAJILLAMME

YHTEENSÄ
50€

TARJOUS VOIMASSA
SYYSKUUEN LOPPUUN!

KAIKENMITTAISILLE HIUKSILLE!

AVOINNA ARK. KLO 8-20, LA 8-16

020 77 69 558

WWW.STUDIOAKIKORPINEN.FI/AKATEMIA

INTERNATIONAL COCKTAILBAR

Snabes

YLIOPISTONKATU 38

LAUTAPELIT OPISKELIJA YSTÄVÄLLISET HINNAT PS3 WLAN

Red Neck Live!

The Blackstar 2,5€
www.myspace.com/theblackstar1

Reflexion 3€
www.reflexionmusic.com

Annie Mall + Blue in the Face 2,5€
www.myspace.com/anniemall1

Dead Cult Diaries 2,5€
www.myspace.com/deadcultdiaries

Talon punkku/valkkari opiskelijaystävälliseen hintaan!
13€ p/lo 2,4€/h2.c/1
Joka päivä ja joka ikinen yö...

VIIDEN TÄHDEN FESTIVAALI
JYVÄSKYLÄSSÄ PERJANTAINA 01.10.10
www.viidentahdenfestari.com

Klikkaa ja tykkää - pysyt kartalla!
facebook

www.puuhaniiska.com
Asemakatu 7, p 610991

REPPU-MARKKINAT *jatkuvat*

X-Force REPPU 28,95
2-osainen, pullotaskut, heijastimet, muotoillut olkaimet ja selkätuki.

TIETOKONE-TASKU Cap-REPPU 34,95
Isokokoinen, 2-osainen, 4 ulkotaskua, 2 sisätaskua, heijastimet, pehmustetut olkaimet ja selkätuki. Väri: musta.

Iso Aoking-REPPU 22,95
2-osainen, etutasku, pullotaskut, erikoispehmustettu selkätuki ja pehmustetut olkaimet. Pinkki, lila.

Cavalet REPPU 22,95
Etutasku, sivutaskut, erikoispehmustetut olkaimet ja selkätuki.

TOSI ISO BEDROCK REPPU 22,95
2-osainen, paljon taskuja, erikoispehmustetut olkaimet ja selkätuki. Värit: vihreä, musta.

Laadukkaita Samsonite TAKUU-TIETOKONE-REPPUJA

Iso k. nahkainen SALKKU 8,95
(20) olkahihnalla koko 30x43x10 cm

Kova ABS muovinen SALKKU 46,95
lapparitaskulla, avain- ja numerolukitus koko 44x33x12 cm

Iso, monilokero SALKKU 69,95
(95) tietokonetaskulla

K. nahkainen SALKKU 49,95
numerolukituksella koko 44x32x10 cm

Kova ABS muovinen SALKKU 46,95
lapparitaskulla, avain- ja numerolukitus koko 44x33x12 cm

Iso, monilokero SALKKU 69,95
(95) tietokonetaskulla

K. nahkainen SALKKU 49,95
numerolukituksella koko 44x32x10 cm

Paljon erilaisia OLKALAUKKUJA

X-Force sportbags OLKALAUKKU -TARJOUS- 16,95
32x30x13 cm. Musta.

Perhoset OLKALAUKKU -TARJOUS- 14,95
40x25x9 cm. Musta/pinkki, lila.

PIGEON OLKALAUKKU -TARJOUS- 24,95
35x30x13 cm. Musta.

PIGEON OLKALAUKKU -TARJOUS- 29,95
36x28x18 cm. Musta, ruskea.

Batman OLKALAUKKU -TARJOUS- 29,95
35x30x13 cm. Musta.

PAUL FRANK OLKALAUKKU -TARJOUS- 29,95
40x29x9 cm.

UUTUUS NITRO OLKALAUKKU

Erilaisia Converse-OLKALAUKKUJA Musta, valkoinen.

PUMA OLKALAUKKU -TARJOUS- 39,90
40x27x12 cm. Musta, lila, pun.

PUMA OLKALAUKKU -TARJOUS- 34,90
38x30x10 cm

PUMA OLKALAUKKU -TARJOUS- 25,00
39x30x10 cm. Musta, pinkki.

Campus GRIP BAG -TARJOUS- 59,90
Musta, lila.

palvelu ja vuodesta 1975 - P. (014) 614 465
Asemakatu 5, Forum. Ark. 9-20, la 9-18

MINI LAUKKU
www.laukkuja.fi

Shoppailu Sunnuntai
Palvelemme sunnuntaisin klo 12-16