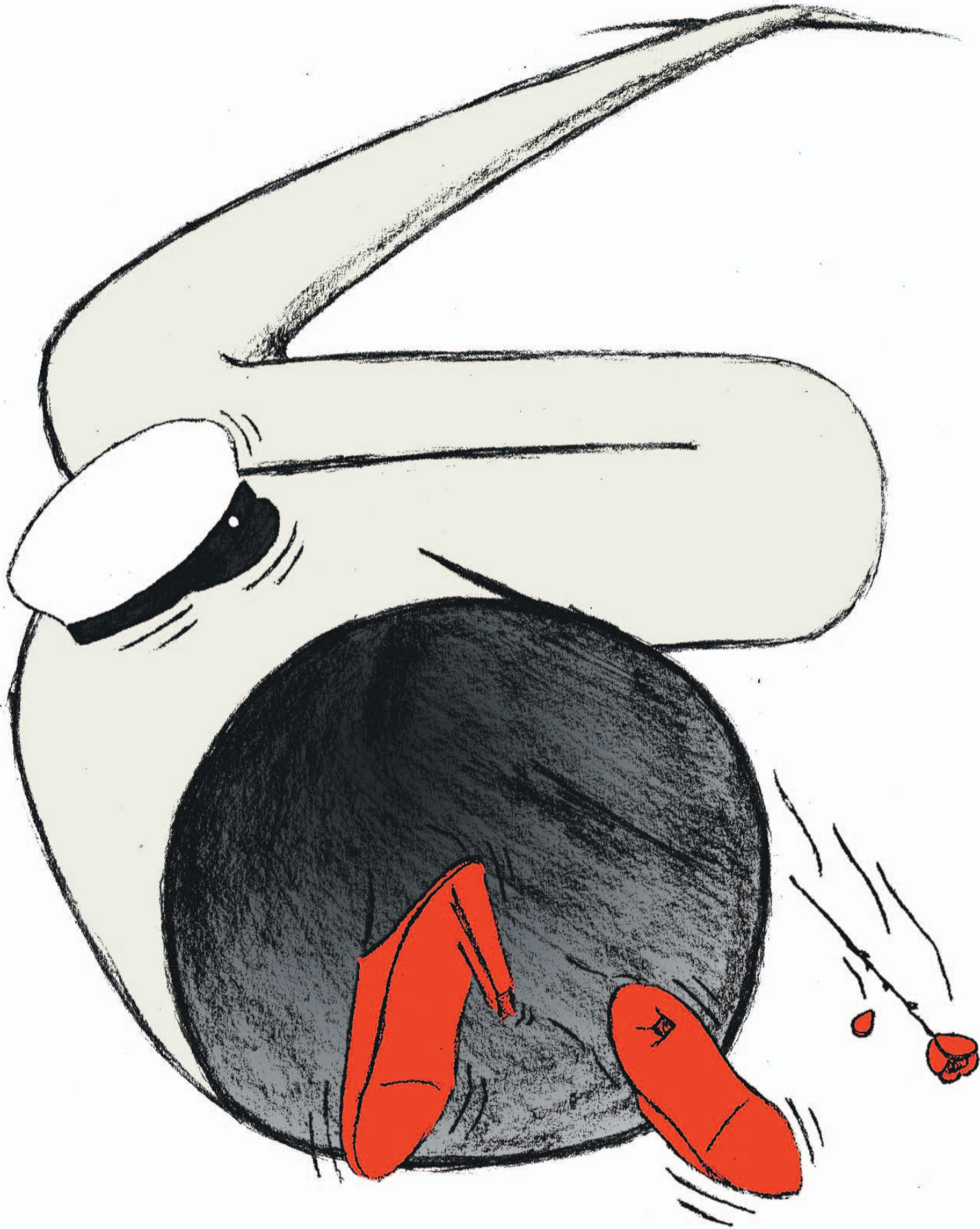


JYVÄSKYLÄN YLIOPIPPILASLEHTI

ABINUMERO



Koulutusputkeen heti kirjoitusten jälkeen

KESKIAUKEAMA

Edustajistoon pyritään innokkaammin kuin vuosiin

JYYn pääsihteeri Tuomas Viskari toivoo, että edustajistoa lakattaisiin pitämästä sisäpiirin hassuna hiekkalaatikkona. Kyse on kuitenkin sellaisesta porukasta, joka aikoinaan päätti rakentaa ylioppilaskylän ja vastaa tänäkin vuonna 23 miljoonasta eurosta opiskelijoiden varallisuutta.

JYVÄSKYLÄN YLIOPISTON ylioppilaskunnan edustajistoon pyrkii tänä vuonna 252 ehdokasta. Halukkaita on 49 enemmän kuin edellisissä vaaleissa vuonna 2005. Samaan aikaan monissa muissa ylioppilaskunnissa väki vain vähenee. Jotakin mystistä on siis menossa Jyväskylässä – vai onko?

”Näyttäisi siltä, että erityisesti puoluepoliittiset ryhmät ovat kasvattaneet ehdokasmääräänsä. Ehkä tässä on käynyt niin, että puolueilla on vielä kampanjakoneisto rasvassa eduskuntavaalien jäljiltä ja ne jatkavat samoilla lämmöillä”, Viskari muotoilee, mutta ei löydä syytä erityisesti Jyväskylän edustajistovaaliinnostukseen.

AIVAN naama peruslukemilla ei tosin voida puhua innostuksesta. Sen verran masentavia ovat vaalien äänestysprosentit olleet jo vuosikymmenien ajan, ja pahempaan suuntaan on menty vuosi vuodelta. Vuonna 2003 äänesti 25 prosenttia opiskelijoista ja viime vaaleissa, vuonna 2005, enää 23,3 prosenttia.

Viskari uskoo, että ehdokkaiden määrä korreloi äänestysaktiivisuuteen, joten viime vaalien alhainen äänestysprosentti saattaa olla pian kaukainen muisto vain. Kovin huumaaviin lukuihin ei kuitenkaan päästäne tänäkään vuonna.

”Realistinen toivo voisi olla kolmosella alkava prosenttiluku”, Viskari sanoo ja kertoo, että viime aikoina vain Helsingin kauppakorkeakoulun ja HYYn vaaleissa on ylletty 35 prosentin pintaan.

”En tiedä sitten johtuuko tämä siitä, ettei JYY ole pystynyt tarpeeksi hyvin kertomaan ja tiedottamaan edustajiston merkityksestä”, Viskari miettii.

Myös rajattujen opiskeluaikojen on pelätty vaikuttavan innokkuuteen osallistua ylioppilaskuntatoimintaan, tai yleensäkin kaikkeen ylimääräiseen, mikä vie aikaa opinnoilta.

”Olen iloinen, että se ei ole ainaakaan tänä vuonna näkynyt ehdokas-

asettelussa”, Viskari myhäilee.

Häntä kuitenkin harmittaa liian usein kuultu ajatus edustajistosta sisäpiirin hassuna hiekkalaatikkona.

”Ylioppilaskunnan toimijat ovat kuitenkin niitä, jotka rakennuttivat aikoinaan ylioppilaskylän. Ja viime vuonna taistelimme 15 prosentin korotuksen opintotukeen.”

OLTIIN TOIMINNASTA sitten mitä mieltä tahansa, totuus 41-jäsenen edustajiston tarkoituksesta löytyy pienestä vihreästä kirjasetta nimeltään *Jyväskylän yliopiston ylioppilaskunnan säännöt*.



meenpanovaltaa ylioppilaskunnassa.”

Viskari mainitsee viime vuoden isoimpina päätöksinä Kortepohjan Q-talon ja ravintola Rentukan remonttipäätökset.

”Iso jokavuotinen asia on tietysti budjetti ja sen lisäksi pian valittava edustajisto päättää esimerkiksi ylioppilaskylän luhtitalojen purkamisesta sekä siitä,

korjataanko jotain vai onko parempi uudisrakentaa.”

Ehdokkaiden näkemyksiin voi käydä tutustumassa livenä JYYn vaalikeskustelussa tiistaina 30.10. Café Librissä eli yliopiston kirjaston kahvilassa kello 16–18.

Edustajistovaalien ennakoäänestyspäivät ovat keskiviikko 31.10. ja torstai 1.11. Varsinaiset vaalipäivät ovat tiistai 6.11. ja keskiviikko 7.11. Tulokset selviävät myöhään keskiviikkoiltana.

Jonna Rusanen
paatoimittaja@jyy.fi

Ketkä juhlivat tänä vuonna?

EDUSTAJISTOPAIKKOJA vaalikaudelle 2007–2009 tavoittelee yhteensä 11 vaali-

liittoa. Sen lisäksi ehdolla on yksi vaaliliittoihin kuulumaton ehdokas. Sosia-

listiopiskelijat ja Maltillinen ääriivasemisto ovat perustaneet keskenään vaalirenkaan.

Vuonna 2005 paikkoja edustajistoon tavoitteli 10 ryhmää. Potin veivät kotiin Demariopiskelijat. Ryhmä sai neljä lisäpaikkaa ja on siis viimeiset kaksi vuotta toiminut suurimpana ryhmänä seitsemällä edaattorillaan yhdessä Pörssi & Dumpin kanssa. Häviäjiä olivat Poikkieteilijät ja Grönioni, jotka molemmat saivat neljä edustajaa entisen kuuden sijaan. Pörssi & Dumppi säilytti seitsemän paikkaansa. Kaikki muut saivat yhden lisäpaikan. Sosialistiopiskelijat eivät saaneet kaksi vuotta sitten yhtään edokasta läpi, ja tänä vuonna listoilta löytyvä Suomi-Madagaskar-seura ei ollut vielä silloin tavoittelemassa edaripaikkoja.

Perinteen mukaan kaikki vaalihumusta kiinnostuneet kokoontuvat toisen varsinaisen vaalipäivän iltana valvojaisiin ravintola Rentukkaan. Viime vuonna tiskin ääreen oli tunkua jo kahdeksan maisa-

Edustajistovaalien äänestyspäivät ja -paikat löytyvät tämän lehden sivulta 9.



Ja oikea numero on...

ENNEN vaaleja on pakko kokeilla vaalikonetta. Jos ei muuten, niin siksi ettei äänestä ainakaan sitä ehdokasta, jonka kone paljastaa omaksi inhokiksi.

Jos et usko tekniikan apuun, koneen avulla voi tyytyä tutkimaan tarkemmin ehdokkaiden näkemyk-

siä ja lukemaan ryhmien vaamuotoisia kuvauksia itsestään. Ruotsin tasokokeeseen valmistautuville tiedoksi, että sivuston kysymyspatteriston voi myös käydä läpi toisella kotimaisella.

Vaalikone osoitteessa
www.edustajistovaalit.fi



Demariopiskelijoiden vaali-iloa kahden vuoden takaa.

Miljoonarahoitus SCOMA-keskuksen tutkimushankkeille

Jyväskylän yliopistoon vuosi sitten perustettu laskennallisten tieteiden SCOMA-keskus (Center for Scientific Computing and Optimization in Multidisciplinary Applications) on saanut yhteensä noin 2,2 miljoonan euron rahoit-

tuksen vuosille 2008–2010. Päärahoittajina ovat TEKESin MASI-teknologiaohjelma, FiDiPro-huippuprofessori-ohjelma, Suomen Akatemia, yritykset sekä Jyväskylän yliopisto. Nyt rahoitusta saaneissa tutkimusohjelmissa keskitytään muun muassa uusiin luotettaviin reaali maailman ilmiöitä kuvaaviin simulointimalleihin.

Selvitysmies esittää koulutuksen arviointikeskusta Jyväskylään

Opetusministerin asettama selvitysmies **Timo Lankinen** esittää kolmekymmentä henkeä työllistävän kansallisen koulutuksen arviointikeskuksen sijoittamista Jyväskylään.

Esityksen mukaan keskus voisi aloittaa toimintansa elokuun alussa vuonna 2009. Arviointikeskuksen sijoittaminen Jyväskylään on arviointisihteeristön pääsihteerin **Heikki K. Miettisen** mukaan järkevää, koska kaupungimme yliopistolla on pitkä perinne koulutuksen arvioinnissa aina seminaarin ajoita lähtien. Hän kuitenkin uskoo, että asiasta käydään

vielä kilpailua. Uuden viraston perustaminen merkitsisi lisäksi sitä, että korkeakoulujen arviointiyksikkö sekä koulutuksen arviointineuvosto siirrettäisiin Helsingistä Jyväskylään. Miettinen pitää ainoana haittapuolena Lankisen esityksessä sitä, että koulusaavutusten arviointi jäisi edelleen opetushallituksen tehtäväksi.

Jyväskylän yliopiston ylioppilaskunnan edustajistovaalit 2007 Keskusvaalilautakunnan vahvistama ehdokaslista

2 Seppo Kankaantähti	Konttinen	124 Ilja Balabin	191 Teresa Pohjolainen
Maltillinen ääri- ääri-	62 Mikko Laakkonen	125 Taneli Heiskanen	192 Sebastian Rytkölä
3 Kirsi Ahonen	63 Anna-Maria Laattala	126 Jenna Hytti	193 Mari Räihä
4 Reetta Antikainen	64 Antero Lehmuskenttä	127 Emmi Hyypiä	194 Katja Salivaara
5 Robert Freeman	65 Joel Lehtonen	128 Petra Hämäläinen	195 Jussi-Pekka Saranpää
6 Hanna Hirvonen	66 Nina Lindberg	129 Annamari Härkönen	196 Markus Savonen
7 Heidi	67 Jenny Lindborg	130 Elina Jäppinen	197 Jaakko Selin
Hummastenniemi	68 Mari Lindholm	131 Maiju Kangas	198 Jarkko Seppälä
8 Hilla Kaipainen	69 Hanna Moilanen	132 Juho Kankaala	199 Elina Siiri
9 Saara Kokkonen	70 Mikko Mäkinen	133 Jaakko Kaski	200 Heini Siirola
10 Katja Kärki	71 Katri Nokela	134 Sakari Kohvakka	201 Tuomo Siivinen
11 Tytti Lindeberg	72 Sini Peltokorpi	135 Kerttuli Koivisto	202 Heikki Sivonen
12 Jarno Miettinen	73 Joonas Pennanen	136 Juha Koljonen	203 Eero Tikka
13 Sanni Männistö	74 Johanna Pietiläinen	137 Mikko Korhonen	204 Miikka Venäläinen
14 Katja Oranen	75 Pauliina Pietiläinen	138 Riikka Korpiluoma	205 Antti Vesala
15 Oskari Rantala	76 Hanna Plattonen	139 Siiri Latvala	206 Ilkka Viitanen
16 Mirjam Reponen	77 Kaisa Rantanen	140 Juha Lintula	207 Jaska-Petteri Kunelius
17 Anni Wallenius	78 Hermann Riikonen	141 Joni Luomala	
Sosialistiopiskelijat	79 Jani Seppänen	142 Matti Martikainen	
18 Viljami Vaskonen	80 Anna-Maija Sievi	143 Teppo Naakka	Keskustaopiskelijat
19 Ilpo Puhakka	81 Kalle Sumelles	144 Marjo Nevalainen	208 Tiina Ahola
20 Antti Kurko	82 Juho Suortti	145 Joel Nissinen	209 Ahmad El Massri
21 Niilo Mellenius	83 Nina Tikkanen	146 Sanni Parkkinen	210 Eija Heinola
22 Anu Suutari	84 Jukka Torikka	147 Samuli Pietiläinen	211 Petri Honkonen
23 Petteri Kallioma	85 Taneli Tuukkanen	148 Markku Piittari	212 Teemu Häkkinen
24 Aino Kainulainen	86 Jukka Utriainen	149 Mikko Poikonen	213 Heli Hämäläinen
25 Veera Hietanen	87 Jarkko Vilhunen	150 Suvi Poutanen	214 Tiina Juujärvi
26 Matias Huttunen	88 Joonatan Virtanen	151 Timo Pöyhönen	215 Jenni Kentala
PresSure	89 Saana Wolff	152 Ville Qvist	216 Anu-Riikka Korhonen
27 Iiro-Pekka Airola	90 Eero Ylinentalo	153 Juha Randelin	217 Anssi Lahnalampi
28 Samppa Erkkilä	91 Juha Ylitalo	154 Kati Reinikka	218 Harri Lähdekorpi
29 Mikko Isotalo	Suomi-Madagaskarseura	155 Jukka Rytönen	219 Giampaolo Martinotti
30 Saara Koho	92 Ville Häkkinen	156 Viktor Rännel	220 Susanna Marttila
31 Henna Lahti	93 Jonne Kanerva	157 Tommi Skottman	221 Kirsi Marttinen
32 Lari Malmberg	94 Noora Virokannas	158 Antero Taskinen	222 Sanna Mikkola
33 Markus Mykkänen	Grönioni	159 Olli Turunen	223 Nette Männistö
34 Matti Tyynysniemi	95 Touko Aalto	160 Hannu Vehniäinen	224 Suvi Peltonen
35 Riikka Valtonen	96 Eekku Aromaa	161 Mikko Viitamäki	225 Heikki Polvinen
Poikkitieteilijät	97 Enrico Glerian	162 Vesa Vilkmän	226 Elina Puusaari
36 Emilia Frantsi	98 Paloma Hannonen	163 Mikko Vuorio	227 Hanna Pätsi
37 Ville Keiski	99 Johanna Harjunpää	164 Sami Vänskä	228 Vesa Riihimäki
38 Anu Kiiski	100 Hannu Heikkilä	Kokoomusopiskelijat	229 Tarja Salmela-Pohjonen
39 Soile Koriseva	101 Nico Holmberg	165 Ali Abdulla	230 Salla Savela
40 Heikki Kutinlahti	102 Antti-Jukka Huovila	166 Hennariikka Andersson	231 Michaël Vanamo
41 Virve Leskinen	103 Joni Jantunen	167 Matthew Buckley	232 Oskari Villanen
42 Laura Pekkala	104 Heidi Kilpeläinen	168 Miia Eskelinen	233 Jenna Väisänen
43 Outi Puljujärvi	105 Teea Kortetmäki	169 Tuuli Gröhn	234 Minna Översti
44 Simo Pöyhönen	106 Anu-Maria Laitinen	170 Antti Hyvönen	Kristilliset opiskelijat
45 Alina Savolainen	107 Antti Mäkelä	171 Laura Juhola	235 Henna Haapala
46 Aapo Siippainen	108 Mirko Niittumäki	172 Maria Juka	236 Laura Holmi
47 Pirjo Sohlo	109 Mika Nurmikolu	173 Saara Karasvirta	237 Johanna Koski
48 Mona Särkelä	110 Tiina Pitkänen	174 Nina Karhula	238 Henna Lakanen
49 Vilhelmiina Valkeus	111 Arne Salmela	175 Tuomas Kokko	239 Katariina Luoto
50 Jutta Virolainen	112 Taru Siekkinen	176 Aleksander Koutsoubos	240 Miika Luukkainen
Demariopiskelijat	113 Sanna Säkkinen	177 Elisa Lehtinen	241 Päivi Luukkainen
51 Jussi Ahokas	114 Teppo Torppa	178 Sini Lehtonen	242 Jarmo Lyhty
52 Antti Alaja	115 Sami Tuori	179 Jelena Leppänen	243 Lotta Mannila
53 Jonne Heikkinen	116 Riikka Turunen	180 Teppo Leinonen	244 Hanna Marjo
54 Heli Joutsen	117 Tero Uttana	181 Antti Liimatainen	245 Maria Metsäpelto
55 Marko Kainulainen	118 Marjukka Vilhonen	182 Maiju Markkanen	246 Petteri Muotka
56 Leena Kaskivaara	119 Johanna Teräväinen	183 Kiril Mattila	247 Tuure Puurunen
57 Sonja Kekkonen	120 Tomi Välimaa	184 Pirita Mäkinen	248 Aleksi Räsänen
58 Klaudia Kokkola	121 Antti Yli-Tainio	185 Mikko Oksanen	249 Jaakko Tergujeff
59 Olli-Pekka Koljonen	122 Irina Pleva	186 Jarno Parttimaa	250 Riikka Toivanen
60 Pekka Komu	Pörssi & Dumppi	187 Jenni Pekkanen	251 Merja Toukola
61 Satu-Maria	123 Mikko Aarnio	188 Kai Perälä	252 Piia-Maria Vidgren
		189 Toni Pienonen	253 Mikael Viitala
		190 Janne Pitkänen	

GALLUP

Piditkö väli-vuosi- en- nen opiskelun aloittamista?

Juha Koskimies,

27, kasvatustiede:
"Pidin yhteensä viisi väli-vuotta. Ne olivat erittäin hyvä juttu ja kasvattivat todella paljon. Pystyin niiden aikana keskittymään musiikkiin, joka on minulle intohimo."



Lari Malmberg,

22, puheviestintä:
"Olin töissä ja kävin armeijan ennen opiskelujen aloittamista. Jälkikäteen mietittäessä se oli viisasta, koska en tiennyt vielä abivuonna, mitä haluan opiskella. Olisin ollut liian lapsi muuttamaan yksin heti lukion jälkeen."

Tiia Viitasalo,

24, kasvatustiede:
"Pidin yhden väli-vuoden, koska en päässyt heti lukion jälkeen opiskelemaan. Moni 19-vuotias ei ole vielä valmis päättämään omaa alaa, joten kannatan ehdottomasti väli-vuotta."



Anna Kaukanen,

24, kasvatustiede:
"Pidin yhden väli-vuoden, jonka aikana opiskelin avoimessa yliopistossa. En jaksanut lukea pääsykokeisiin heti kirjoitusten jälkeen enkä tiennyt silloin, mihin hakea."

KYSYN VAAAN

Miksi tiedekuntaa vaihtaneilta uhattiin katkaista opintotuki?

JOS OPINTOPISTEITÄ ei ole kahminut tarvittavaa määrää, tietää saavansa opintotukilautakunnalta selvityspyyntöön opintojen edistymisestä. Nyt kirjeen on kuitenkin voinut saada, vaikka olisi vaatimukset tunnollisesti täyttänytkin. Tällaisen yllätyksen ovat kokeneet monet, jotka ovat vaihtaneet kuluvana vuonna pääaineensa toiseen tiedekuntaan, koska heidän entisessä tiedekunnassaan suoritettujen opintojen eivät välity Kelalle.

todella pahoillamme opiskelijoille aiheutuneesta vaivasta."

Kuinka moni on kärsinyt ongelmasta?

"Tällä hetkellä noin 35 tällaista tapausta on käsitelty. Myös muissa yliopistoissa on ollut vastaavia tapauksia, mutta ei liiemmin. Toisaalta esimerkiksi Helsingin yliopiston tilastoja ei ole vielä saatu."

Miksi tiedekunnan vaihtamisen aiheuttaa ongelmia opintosuoritus-ten seuraamisessa, opintotukilautakunnan sihteerin Saija Kyllönen?

Miten tulee menetellä, jos on saanut selvityspyyntöön opintojen edistymisestä?

"Suoraan sanottuna tarkkaa tietoa ei ole. Vika on tiedonsiirtopuolella. Meillä on uusi tiedonsiirtöjärjestelmä käytössä, jonka piti helpottaa eikä vaikeuttaa käsitelyä. Asiaa tutkitaan perinpohjaisesti marraskuun aikana. Olemme

"Toivomme, että kaikki vastaavat selvityspyyntöön määräaikaan mennessä. Jos kirjeseen ei reagoi, menettää opintotukensa. Valitusmenettelyn kautta tuen voi kuitenkin mahdollisesti saada takautuvasti. Opintotukea voi hakea myös uudella hakemuksella."

Ville Salonen

NÄKÖKULMIA



reuna
huomautus

John Pajunen

Äänestäkö vaiko eikö?

KANSALAINEN PAJUNEN on menettänyt uskonsa äänestämisen merkitykseen. Lakien ja asetusten sääntämistä on tullut seurattua (seuraan, siis olen aktiivinen kansalainen) ja merkille laitettua, että eniten puhutaan joutavista asioista. Esimerkiksi varoitustarroista. Varoitustarralainsäädäntö on siitä mukava ja turvallinen sääntämistapa ja -aihe, että siitä ei juuri ylimääräisiä kuluja valtion budjettiin tule, vaan kulut lankeavat asioiden ja esineiden valmistajille (ja jos joku ei älyä, niin tietysti lopulta kansalaisille).

Toinen mukava piirre varoitustarralainsäädännössä on se, että kukaan ei ole eri mieltä siitä, onko vaarallisia asioita varottava, eli vaikkapa ministerin Ajaessa Asiaa Pontevasti ei hän voi oikein härsiä. Jos ottaa ajaakseen jonkun oikean poliittisen asian, voi käydä niin, että häviää asiansa ja puolueen ja kansan silmissä on Härsijä.

VOI TIETYSTI SANOA, että kansalainen Pajunen luulee julkisuudessa huomiota saaneiden lakien ja asetusten olevan kaikki mitä vaikkapa eduskunnassa on tehty.

Itse asiassa se mistä ei puhuta minua pelottaakin, sillä asioista puhuminen julkisuudessa sentään asettaa riman johonkin. Otetaan esimerkki. Valtiovarainministeriö asetuksessaan 1034 vuodelta 2006 säättää rakennusten jälleenhankinta-arvon perusteista.

Rakennuksen arvo määräytyy monen tekijän summana, mutta miettikääpä tätä: eräs arvoon vaikuttavista kriteereistä on rakennuksen muoto. Suorakaiteen muotoiset toimistorakennukset arvostetaan alemmalle tasolle kuin L-muotoinen rakennus, saati sitten H-, T- tai U-muotoinen rakennus.

EI TÄSTÄ ASIASTA PUHUTTU ennen vaaleja. Eikä sen jälkeen. Kansalainen Pajunen on ymmällään tämän säädöksen edessä: mitä väliä rakennuksen muodolla on sen jälleenhankinta-arvon määräytymiseen? Onko valtiovarainministeriössä esimerkiksi rakennusarkkitehtuuriestetiikan pohjalta voitu säätää, että U-pohjaisen rakennuksen lisäarvo neliötä koti on 36,18 euroa, kun taas suorakaiteen muotoisten talojen arvoa alennetaan 70,51 euroa neliöltä? Ehkäpä pentagrammin muotoisten rakennusten jälleenhankinta-arvoksi voitaisiin määrätä 666 euroa neliöltä? Se hiljaisesta puurtamisesta.

Moni lienee äimistellyt amerikkalaisia hassuja lakeja, mutta on meillä niitä siis ihan omastakin takaa. Voisiko äänestysaktiivisuuden alentumisen syynä olla kansalaisten perusteltu käsitys koko toimituksen turhuudesta?

JYVÄSKYLÄN
YLIOPPILASLEHTI

Opinkivi, 1 kerros, huoneet 119 – 120
Keskussairaalan tie 2, 40600 Jyväskylä
Puhelin (014) 260 3360. Faksi (014) 260 3928
Sähköposti jykkari@jyy.fi, nettisivut www.jykkari.fi
Päätoimittaja **Jonna Rusanen**
(014) 260 3359, 045 137 1957, paatoimittaja@jyy.fi
Toimittaja **Mikko Mattlar**
(014) 260 3360, toimittaja@jyy.fi
Siviilipalvelusmies **Risto Rautanen** (kannen kuvat)
(014) 260 3973, sivari@jyy.fi
Painos 7 000 kpl. Painopaikka I-print Oy,
Seinäjoke, puh (06) 418 6750. ISSN 0356 – 7362.



pääkirjoitus

29. lokakuuta 2007

Pakko on ruma sana

Sana pakko on aina mörkö. Olipa pakko sitten mikä tahansa, sitä kuuluu pyristellä pakkoon. Pakkoruotsin opiskelu on hanurista, mutta vapaaehtoinen ruotsi ihan tarpeellista.

Ylioppilaskuntakin on hyvä juttu, mutta eiköhän joku siitäkin aina silloin tällöin halua eroon, koska joku viisas on keksinyt puhua pakkajäsenyydestä.

Tutkija Matti Muukkonenhan ei pakkajäsenyyssanaa keksinyt, mutta käyntelee sitä kyllä aika leväperäisesti. Muukkoson mukaan ylioppilaskuntien pakkajäsenyys on ristiriidassa perustuslain negatiivisen yhdistymisvapauden kanssa – eli sen, että jokaisella on oikeus olla kuulumatta yhdistykseen.

Onneksi perustuslakivaliokunta on myöhemmin kahteen kertaan todennut, että tässä ei perustuslakia rikota. Piste.

Mieluummin kuitenkin kutsun pakkajäsenyyttä automaatiojäsenyydeksi. Niin, juuri siksi että pakko on ruma sana. Semantiikkaa, voisi joku sanoa. Keskustelu asiasta on kuitenkin

taas käynnissä, eikä kyse missään tapauksessa ole pikkujutusta. Tällä hetkellä opiskelija liittyy automaattisesti ylioppilaskunnan jäseneksi kirjaututtuaan yliopistoon ja saa samalla opiskelijakortin. Hyvä niin.

Jos jäsenyys ei olisi automaattinen, se vähentäisi huomattavasti ylioppilaskuntien painoarvoa opiskelijoiden edunvalvojana. Ei olisi helpoa vakuuttaa eduskunnalle, että osa opiskelijoista vaatii kovasti lisää opintorahaa, mutta osan näkemyksistä ei ole tietoa.

Uskon silti, että automaatiojäsenyyden poistaminen ei vaikuttaisi pahimmalla mahdollisella tavalla ylioppilaskuntien talouteen, vaikkakin jäsenmaksutulojen pienentyessä ylioppilaskunnan olisi pakko supistaa palveluita ja sosiaalitoimintaansa ainakin vähän.

Haukkukaa sitten vaikka optimistiksi, mutta uskon, että kolme neljäsosaa liittyy jäseneksi vapaaehtoisuudesta huolimatta.

Onhan se VR:n 50 prosentin alennus nimittäin ihan loistava etu!

Jos vapaaehtoisuus ei toisikaan suurta muutosta, miksi automaatiojäsenyys sitten olisi hyvä säilyttää? Vastaan omaan kysymykseeni, että juuri siksi, että on opiskelijoiden edun mukaista säilyttää ylioppilaskuntien painoarvo. Toiseksi kukaan meistä ei voi tietää, milloin joutuu kohdelluksi niin väärin, että tarvitsee kipeästi ylioppilaskunnan apua.

Viimeksi tästä aiheesta räjähti keskustelu vuonna 1990, kun Helsingissä pohdittiin automaatiojäsenyydestä luopumista. Jyväskylän Ylioppilaslehden silloinen päätoimittaja Marko

Pulkkinen arvioi vuonna 1992 pääkirjoituksessaan, että vain kolmasosa opiskelijoista liittyy ylioppilaskuntaan, jos sen jäsenyys olisi vapaaehtoinen.

Aikamoisia piruja ne maalailivat seinälle 90-luvulla.

Pelottavaa on kuitenkin se, että Pulkkinen saattoi olla oikeassa. Joten ei kokeilla, eihän?

Jonna Rusanen
paatoimittaja@jyy.fi



LEHTI – TOTUUS SEURAA PERÄSTÄ

Kinnula profiloituu
formulakunnaksi

Paljastus Kimi Räikkösen Kinnulaan ulottuvista juurista on saanut kuntalaiset innostumaan.

”No, herran tähden, se Kimin Leevi-pappa oli Uunun veli. Jo edesmennyt Leevikin oli kova konemies”, kinnulalaiset vahvistavat. Kyllä uskotaan myös, että Jäämies-lempinimi liittyy nimenomaan Kinnulan Jääjokeen. Se on suorastaan todennäköistä, Kimi Räikkönen on tietävästi käynyt aina-

kin kerran Kinnulassa, nuorena poikana äitinsä ja isänsä kanssa.

Kyläpäällikkö uskookin, että Kimi Räikkösen suonissa virtaa vahvasti kinnulalaisia geenejä.

”Jos Kimi joskus pyörähtää juurillaan, on tarjolla muttia ja hirvenlihakeittoa. Ja jotain kirkastakin varmasti löytyy, aitoa Kinnulan kirkasta”, hän lupaa.

Totuuden tietotoimisto
lehti.samizdat.info

TOIMITUS
SUOSITTELEE

KIIREETÖN OPISKELIJALOUNAS
(aktiviteetti). Työelämässä sitä kaippaa.

PAAHDETUT KURPITSANSIEMENET
(ruoka). Pähkinän terveellisempi vaihtoehto.

NIGHT VISIONS (tapahtuma).
Jännitys on kivaa.

Vaikkei Jani tiennyt Kimin voittaneen, päätti hän kuitenkin ojentaa kätensä...



KYLLÄ 77 % (301 kpl)

EI 23 % (92 kpl)

Gallup joka viikko osoitteessa www.jyy.fi

Jylkkäri haluaa tietää, mitä opiskelijat ajattelevat. Lähetä mielipide osoitteeseen jylkkari@jyy.fi. Kirjoita lyhyesti. Toimitus varaa oikeuden lyhentää ja käsitellä kirjoituksia tarvittaessa.

IRTOKUVA

RISTO RAUTANEN



Perinteinen kirjojen poistomyynti alkoi jälleen kaupunginkirjastolla. Tungos oli suuri kuten aiempinakin vuosina.

IRTOKUVA

RISTO RAUTANEN



Suuren joukon Jyväskylän yliopiston opiskelijoita kasvattanut Cygnaeus-lukio on muuttunut purkutyömaaksi.



Jyväskylän yliopiston ylioppilaskunta hakee

Jyväskylän Ylioppilaslehden TOIMITTAJAA

toimikaudelle

1.1.–16.5.2008 ja 11.8.–31.12.2008

Toimittajan tehtäviin kuuluvat kaikki toimituksen työt: lehden taittaminen, juttujen ideointi, kirjoittaminen, kuvankäsittely ja mahdollisesti valokuvaus. Ohjelmina käytössä ovat QuarkXpress ja Photoshop, joten niiden tuntemusta vaaditaan.

Hakijalle katsotaan eduksi yliopistoyhteisön ja ylioppilaskunnan tuntemus. Työ edellyttää joustavuutta ja sopeutumista vaihteleviin työaikoihin, kuitenkin järki päässä.

Laskennallinen työaika on 35 tuntia viikossa ja toimi on sopimuspalkkainen (1510 euroa kuussa mahdollisine kokemus- ja koulutuslisineen). Työsopimus laaditaan niin, että kesäkuukausina toimittaja ei ole töissä. Työsuhdetta on mahdollista jatkaa vuodella molempien osapuolten niin halutessa.

Vapaamuotoisten hakemusten, joiden liitteenä työtodistukset sekä juttu- ja mahdolliset taittonäytteet, tulee olla perillä ylioppilastalolla JYYn keskustoimistossa 9.11. klo 14.30 mennessä. Postiosoite JYY, Keskussairaalantie 2, 40600 Jyväskylä. Kuoreen merkintä "Ylioppilaslehden toimittaja". Hakemuksia ei palauteta. Lisätietoja: päätoimittaja Jonna Rusanen, 045 137 1957, paatoimittaja@jyy.fi ja pääsihteeri Tuomas Viskari, 045 138 6816.

JYY PÄÄ

Mihin se 87,30 euroa oikein menee?

JÄSENMAKSU, lukukausimaksu, lukuvuosismaksu, ilmoittautumismaksu, yliopistomaksu, opiskelumaksu, ylioppilaskuntamaksu – rakkaalla lapsella on monta nimeä. Se oikea on kuitenkin ylioppilaskunnan jäsenmaksu. Mutta mitä sillä sitten saa? Ja miksi pitää maksaa mitään, kun JYYkin jatkuvasti vouhottaa maksuttomasta koulutuksesta?

KYSE EI OLE koulutuksen maksullisuudesta, vaikka JYYn jäsenyys onkin niin sanottu automaatiojäsenyys eli kaikki Jyväskylän yliopiston opiskelijat liittyvät ylioppilaskunnan jäseniksi ja maksavat jäsenmaksun. JYYn jäsenmaksulla ei rahoiteta koulutusta vaan muun muassa ylioppilaskunnan edunvalvon-

tapalveluita, projekteja ja avustuksia, ylioppilaslehden toimintaa sekä Ylioppilaiden terveydenhoitosäätiön toimintaa. Edunvalvontaa hoitavat paikallisesti ylioppilaskuntaan palkatut työntekijät, joiden puoleen voi opiskelijaelämän ongelmatilanteissa kääntyä.

Valtakunnallisesti opiskelijan etuja valvoo Suomen ylioppilaskuntien liitto SYL, jonka toimintaa myös rahoitetaan ylioppilaskuntien jäsenmaksuilla. Jäsenmaksurahoilla järjestetään toimintaa ja tapahtumia opiskelijoille sekä tuetaan

” Sen, mihin tuo jokaisen JYYläisen maksama 87,30 euroa käytetään, päättää ylioppilaskunnan edustajisto.”

JYYn piirissä toimivien järjestöjen toimintaa. YTHS:lle menevä osa jäsenmaksusta takaa opiskelijan terveyden- ja sairaudenhoidon, suun terveydenhuollon sekä mielenterveyspalvelut. Lisäksi ylioppilaskunnan jäsenyys oikeuttaa opiskelijahintaiseen ateriointiin opiskelijaravintoloissa.

JYYN JÄSENMAKSULLA saa siis vaikka mitä opiskelijan jokapäiväiseen elämään liittyvää, olipa kyse opiskelusta, elämästä tai opiskelijaelämästä. Jäsenyyden merkkiä, opiskelija-

korttia, vilauttamalla saa pieniä ja suurempiakin etuja niin ylioppilaskunnalla kuin muuallakin.

Sen, mihin tuo jokaisen JYYläisen maksama 87,30 euroa käytetään, päättää ylioppilaskunnan edustajisto. Siis se edustajisto, johon tänä syksynä taas valitaan uudet jäsenet vuosille 2008–2009. Ne edustajat taas ovat ihan tavallisia opiskelijoita, sellaisia kuin sinä ja minä. Ehdolle voi asettua kuka tahansa JYYn jäsen, ja kaikki jäsenet ovat myös äänioikeutettuja. Muista siis käyttää ääntäsi. Vastaus otsikon kysymykseen: Sinä päätät.

Kirjoittaja on JYYn tiedotussihteeri.



Anna Grönlund

Kampuksen komein maisema



Oletko koskaan katsonut Seminaarinmäkeä Kuokkalan puolelta Jyväsjärveä? Lähes koko pääkampus rakennuksineen piiloutuu tiheään havu- ja koivumetsikön taakse. Yhtä rakennusta lukuun ottamatta.

PUUSTOON ON HAKATTU aukko, josta kurkistaa vanha punatiilinen talo. Rakennuksen ylimpien kerrosten reunimmaisat ikkunat näkyvät järven toiselle puolelle selvästi. Ruudut tuijottavat Kuokkalan vesitornia ilman näköesteitä.

Kuka mahtaa istua noiden ikkunoi-

den takana? Kuka katselee kampuksen kauneinta maisemaa?

Näköalapaikalla seisova rakennus paljastuu F-rakennukseksi eli Fennicumiksi. Fennicumissa sijaitsevat suomen kielen ja suomalaisen viittomakielen oppiaineet.

Yhdessä järvinäköalan tarjoavista huoneista työskentelevät suomen kielen professori **Maisa Martin** sekä tutkijakoulutettava **Elina McCambridge**.

Martinin nimi on lukuun ollen ovenpielesä jo kymmenen vuoden ajan.

”Talvella, kun aurinko nousee myöhään, ikkunasta voi töihin tultuaan katella auringonnousua. Syksyllä puolestaan ikkunasta näkyy kaunis ruskamai-

sema”, Martin kertoo tyytyväisenä.

FENNICUM TOIMI aikanaan seminaariin tulleiden poikien asuntolana. Sotaaikana se palveli sotasairaalana. **Alvar Aallon** vielä eläessä huonokuntoinen rakennus aiottiin purkaa. 1970-luvulla tehtiin kuitenkin päätös, että talo korjataan.

”Fennicumissa oli uunilämmitys vielä 1970-luvulla. Opetin silloin suomea ulkomaalaisille opiskelijoille, ja paistoimme heidän kanssaan joskus makkaraa uunissa salin nurkassa. Opetin opiskelijat tuomaan luennoille tullessaan sylillisen halkoja mukanaan alakerran halkovarastosta”, Martin muistelee.

McCambridge sen sijaan on uusi tulo-

kas Fennicumissa. Hän muutti Oulusta Jyväskylään viime kesänä. Pöytäkone on huoneen sivuseinällä, mutta kannettavan tietokoneen McCambridge on nostanut tarkoituksella ikkunan eteen.

”Olen aivan hämmästyynyt koko kampusalueesta. Oulussa humanististen tiedekunnan tilat ovat uudet ja sairaalamaiset. Ikkunastani näkyi vain parkkipaikka. Täällä sen sijaan kampus oikein huokuu vanhaa hienoa sivistystä”, hän kehaisee.

Riina Leppäranta

Professori Maisa Martin saa talvella työpäivän aluksi ihailta auringonnousua ikkunasta.



Finnish Love for Terva

THE FINNISH SOCIETY is very passionate about winter sports, forests, as well as about milk and potatoes. It seems that I've found another, a bit surprising for me passion, that is present among the Finns. And that is terva (tar).

Tar used to be very important for Finnish economy in the 18th century. For example, in the region of Ostrobothnia it was produced in huge amounts. The value of tar diminished in time, but the Finns found many ways to use it quite successfully.

Terva shampoo and terva soap seem quite obvious already. In my view that shampoo is not worse than any other hair product from any shop, and its smell is... well... distinct, and quite special. It works very well after smoke sauna.

I WAS REALLY SURPRISED how much you could use terva with

different kinds of food. Tar sause and tar ice-cream sound already quite exotic. The funny thing is that you cannot smell tar in it at all, and at first glance you cannot say that there is anything weird about it. That ice-cream looks as innocent as for example vanilla ice-cream. But when you start eating you get that absolutely strange and surprising taste, and it works.

When I found tar jelly I thought that it could also be worth trying. Another terva wonder. I even bought some for my sister, and at first she was quite enthusiastic. But when she tried it she first burst laughing, and then told me that it tasted like a burnt sneaker. I really did not understand her reaction.

FINNISH LOVE FOR TERVA surprised me once more, when we found tar soda at the Erämessut (outdoor market) in Oulu. It was

a real hit there, and provided an interesting variation from plain Coca-Cola. I enjoyed it a lot, it felt like you were swallowing smoke of burnt trees. Quite unusual taste.

I'm always happy to discover what else one could do with terva, and not long ago I got a small jar of tar honey. Again, it looks and smells like average honey, but I'm curious about the taste. I have not tried it yet though, it is waiting for a special occasion.



Katarzyna Herd

INTERNATIONAL COLUMN

Demokratia ei mene pois muodista

Oikeusministeri Tuija Brax ja kirjailija Jaana Airaksinen pohtivat kansanvallan merkitystä.

OIKEUSMINISTERIÖSSÄ edistetään demokratiaa. Siellä ei pyritä pelkäämään äänestysaktiivisuuden nostamiseen, vaan lisäksi pyritään voimaannuttamaan kansalaisia ja kansalaisjärjestöjä. Hyviä pyrkimyksiä tosin hieman jarruttavat vähäiset panostukset.

”En voi olla vertaamalla Suomen hallitustason demokratiatyötä naapurimaamme vastaavaan. Ruotsissa tehdään säännöllisesti kartoitus demokratian tilasta omassa yhteiskunnassa ja tarkastelu ulotetaan myös yli valtion rajojen”, oikeusministeri **Tuija Brax** selvittää.

Hänen mukaansa Ruotsissa kansalaisilta kysytään mielipiteitä demokratian toimivuudesta samoin kuin järjestöiltäkin. Kartoituksen pohjalta tehdään keskustelupöytäkirja valtiopäiville, jossa sitten tarvittaessa mietitään keinoja vahvistaa demokratiaa.

”Tätä demokratian niin kutsuttua huoltotyötä tekee sata virkahenkilöä ja selvitys kattaa koko yhteiskuntakoneiston”, Brax jatkaa.

SUOMESSA oikeusministeriön demokratiayksikössä työskentelee neljä virkahenkilöä. Demokratian huoltotyötä tehdään Suomessa hyvin pienin resurssein. Panostus demokratiaan voisi kuitenkin luoda lisää tilaa erilaisten mielipiteiden vuorovaikutukselle, joka on yksi ehto demokraattiselle järjestelmälle. Jos kansalaiset vielä pääsisivät enemmän tai useammin osallistumaan itseään koskevaan päätöksentekoon, demokratia ehkä toteutuisi sen perinteisessä merkityksessä.

”Äänestäminen ja valituksi tuleminen johonkin poliittisia päätöksiä tekevään elimeen on hyvin kapea käsitys demokratiasta ja demokraattisesta järjestelmästä. Oikeusministeriön demokratiayksikö voisikin etsiä keinoja, joilla ihmiset pääsisivät myös muilla tavoin osallistumaan poliittiseen päätöksentekoon”, kirjailija, kansalaisaktivisti, Into-kustannuksen toimitusjohtaja **Jaana Airaksinen** pohtii.

Hän miettii, voisivatko kansalaiset esimerkiksi saada aloiteoikeuden poliittisissa päätöksentekokelemissä.

”Kun allekirjoituksia olisi tietty määrä, aloite käsiteltäisiin niin kuin nykyään käsitellään kaupunginvaltuutettujen ja kansanedustajien aloitteet. Ja kansanäänestykset tulisi muuttaa sitoviksi äänestyksiksi”, Airaksinen esittää.

Osallistumisen keinojen lisääminen loisi hänen mukaansa aivan toisenlaisen poliittisen kulttuurin ja demokraattisen kansalaisuuden, kun kunkin osalle konkreettisesti poliittinen päätöksenteko. Kansalaisilla on kyllä siihen riittävä koulutus- ja sivistystaso.

KOULUTUS JA SIVISTYS kuuluvat Suomen perustuslain mukaan sivistyksellisiin oikeuksiin. Muita perustuslain mainitsemia oikeuksia ovat muun muassa yksilön oikeus osallistua ja vaikuttaa yhteiskunnan ja elinympäristönsä kehittämiseen. Oikeudet ja velvollisuudet tavataan ymmärtää toistensa edellytyksiksi.

Brax sanoo, että demokratia tarkoittaa omien oikeuksien lisäksi vastuunottoa omista sellaisista teoista, jotka vaikuttavat muihinkin ihmisiin.

”Kun olen yhteisön jäsen ja minulla on siinä oikeuksia, olen myös vastuussa yhteisön hyvinvoinnista. Länsimaisen vauraan henkilön tulee miettiä, miten hän sopeuttaa elämäntapansa globaaliin yhteisöön. Globaalin yhteisön jäsenenä minun tulee tehdä sellaisia kestäviä valintoja, etten ole osallinen seuraavien sukupolvien pahoinvointiin”, Brax huomauttaa.

Demokratiassa kansalaiset ovat vastuullisia yhteisön hyvinvoinnista, kun taas diktatuureissa ihmisiltä viedään vapauden mukana vastuu yhteisistä asioista. Demokratia luo Airaksisen mielestä siten monella tasolla hyvinvointia. Yksilötasolla demokratia ikään kuin mahdollistaa aikuisuuden, kun demokraattisessa järjestelmässä edellytetään kansalaisilta vastuun kantoa yhteisön muista jäsenistä ja yhteisön hyvinvoinnista.

AIKUINEN IHMINEN joutuu elämässään aina silloin tällöin uusiin tilanteisiin, joista selviytyäkseen hänen täytyy luopua vanhoista toimintamalleista. Hän saattaa löytää kestäviä keinoja tilanteen ratkaisemiseksi tai hän saattaa tehdä itselleen haitallisia valintoja. Samalla lailla demokraattisessa järjestelmässä kohdataan jatkuvasti tilanteita, joissa joudutaan vastaamaan uusiin haasteisiin ja joissa järjestelmä taas muuttuu.

”Demokratia tarkoittaa oien oikeuksien lisäksi vastuunottoa omista sellaisista teoista, jotka vaikuttavat muihinkin ihmisiin.”

Tuija Brax, oikeusministeri

Braxin mukaan hapuilu kuuluu demokratiaan.

”1920- ja 1930-luvuilla pelättiin yhteiskunnan oikeistolaistumista ja 70-luvulla nuorisoinen lähtee vasemmistodiktatuurin tielle. Nämä hapuilit kuuluvat asiaan ja samalla hapuiluista luopuminen kertoo sen, että demokratiaa parempaa järjestelmää ei vielä kukaan ole esittänyt.

Diktatuurit ovat jähmeitä järjestelmiä, demokratiat ovat jatkuvassa liikkeessä ja siten alttiita kriisille”, Brax kuvailee.

Demokratiaa ei tällöin voi hänen mukaansa myöskään levittää vientituotteena, koska se ei ole mikään siirrettävissä oleva paketti. Demokratiaa ei voi viedä minnekään, se syntyy yhteisön jäsenten valinnoilla ja toiminnalla.

MYÖS SUOMALAINEN demokraattinen järjestelmä on muuttunut. Nyt se on matkannut tilaan, jossa tietopohjaisia argumentteja kuunnellaan yli puoluerajojen ja enenevässä määrin ideologiat väistävät päätöstentekoperusteina ja asiantuntemus valtaa niiltä alaa.

Braxin mukaan esimerkiksi nykyinen sinivihreä hallitus kohdistaa kaikki perhe-etuudet köyhimmille perheille, koska sellaista neuvoo on tutkijoilta saatu.

”Tutkijat ovat varoittaneet perheiden eriarvoistumisen mukanaan tuomista yhteiskunnallisista uhkista ja näitä varoituksia seuraten etuudet kohdennetaan, joidenkin mielestä ehkä vastoin oikeistolaista ideologiaa. Demokraattinen järjestelmämme voi edelleen kehittyä tähän suuntaan: mietitään, mikä ratkaisu olisi nyt kaikkein oikeudenmukaisin ideologianmukaisuuden sijaan”, hän ennustaa.

Kolmannen sektorin toimijat tarjoavat tutkijoiden lisäksi tietopohjaisia argumentteja ja asiantuntemusta poliittisille päätök-

sentekijöille. Kolmannen sektorin toimijoita joskus moititaan keskittymisestä vain yhteen tai kahteen aihealueeseen, mutta samalla keskittyminen voi tarkoittaa kyseisen aihealueen perusteellista tuntemista.

Airaksinen huomauttaa, että monissa lakiuudistuksissa ulkoparlamentaariset voimat ovat näytelleet hyvin merkittävää osaa, esimerkkeinä vaikkapa työttömyys-turva, eläkkeet ja lapsilisät. Ulkoparlamentaariset voimat myös nostavat asioita julkisuuteen keskusteluun ja sieltä ne usein siirtyvät poliittisten päätösten kohteiksi.

”Se, miten tällainen mahdollistuu Euroopan unionin kanssa, on jo ongelmallisempi kysymys. Siellä lobbaavat rikkaat järjestöt eikä tavallisten kansalaisten kansallisella liikehdinnällä ole paljoa merkitystä niin kuin ei ole pienillä järjestöillääkään”, Airaksinen toteaa.

Euroopan Unionissa poliittiset päätökset valmistele Airaksisen mukaan pitkälti virkamieseliitti ja aloiteoikeus on yksinomaan komissiolla. Yksittäisen kansalaisen mukaan pääsy vaikuttamaan tuohon päätöksentekoon on melkein mahdotonta, kun se ei ole helppoa europarlamentaarikoillekaan. Tulevaisuus näyttää, miten demokratia ja eurokansalaisuus sopivat yhteen, vai joutuuko toinen väistymään.

Mia Hemming



Oikeusministeri Tuija Brax kaipaa Suomeen resursseja demokratian huoltotyöhön. Kirjailija Jaana Airaksinen haluaisi kansalaisille laajempia vaikutusmahdollisuuksia.

Osakunnista tuli kaveriporukoita

RISTO RAUTANEN

Jyväskylän yliopiston osakuntien Patonkia ja petankkia -pelitapahtuma on alkamassa vajaan vartin päästä, mutta tapaamispaikalla Ylistön sillan päässä ei näy ketään. Mieleen hiipivä epäuskon häivä häipyi, kun paikkaa lähestyy kaksi nuorta miestä. Toisen repusta pilkistävät patongit paljastavat heidät osakuntalaisiksi.

TOISEN VUODEN opiskelijat **Ilkka Sorjonen** ja **Janne Kekäläinen** ovat mukana Savo-Karjalaisen osakunnan toiminnassa. Mutta hetkinen, Sorjonenhan kertoo olevansa Kouvolasta, Kymenlaakson sykkivästä sydäimestä!

Hän puolustautuu pohjoiskarjalaisilla isovanhemmillaan. Se riittää siteeksi, vaikka Jyväskylästä löytyisi Kymenlaakson osakuntakin.

”Veri veti tänne”, Sorjonen perustelee valintaansa.

Sorjonen ja Kekäläinen ovat Savo-Karjalaisessa osakunnassa suhteellisen tuoreita kasvoja. He liittyivät jäseniksi keväällä käytyään ensin parissa tapahtumassa katsojaksi toimintaa.

”Kaveriporukalla puhuttiin, että tällainen on”, Sorjonen kertoo taustoista.

Osakuntatoiminnan ydinsana tulikin siinä: kaveriporukka. Fysiikkaa opiskelevat nuorukaiset vierastavat esimerkiksi omaa ainejärjestöään Ynnää, kun ”siellä on niin sekalaista sakkia”.

”Tässä kiehtoo pieni porukka. Itsellä on enemmän vaikutusvaltaa”, Kekäläinen valottaa.

SORJOSEN JA KEKÄLÄISEN jälkeen



Hämäläisen osakunnan puheenjohtaja Kirsi Nieminen ja Eteläpohjalaisen osakunnan puheenjohtaja Terhi Honkola saivat heitellä petankkia lähinnä naisseurassa, sillä miehiä ei osakuntatoiminnassa paljoa näy.

paikalle saapuu lisää väkeä, kaikkiaan reilut parikymmentä osakuntalaista. He levittävät evänsä ja pelinsä Mattilan niemen nurmikolle.

Etelä-Pohjanmaan Korteesjärveltä kotoisin oleva **Kati Niemistö** ja samalta suunnalta Kuortaneelta tuleva **Minttu Yli-Honkola** ovat paikalla ensimmäistä

kertaa. Molemmat ovat OKL:n opiskelijoita.

”Olen ollut vuoden Eteläpohjalaisen osakunnan sähköpostilistalla. Rohkaisuin nyt, kun sain kaverin mukaan”, Yli-Honkola kertoo ja viittaa viereensä.

”Minusta tuntuu, että me pohjalaiset pidetään yllä alkuperäämme. Haluamme pitää yhtä, kun olemme lähteneet omaa kotoa pois”, Niemistö miettii. Eteläpohjalaisen osakunnan puheenjohtaja **Terhi Honkola**, alun perin kuortanelainen hänkin, vahvistaa puheet.

Ympyrä ikään kuin sulkeutuu, sillä hänen oma osakuntainnostuksensa lähti aikanaan juuri pelailutapahtumasta.

”Ihmiset ovat samalta seudulta, mutta eri alojen opiskelijoita”, evoluutiogeneetiikkaa lukeva Honkola sanoo osakuntien vahvuudeksi.

Ja nauraa perään: ”Saa puhua kotoosista asioista ja murtehella.”

Perinteisesti perimästään tarkkana pidetyt eteläpohjalaiset eivät ole osakuntatoiminnassa aivan nirsoja, sillä mukaan on eksynyt paljon myös Keski-Pohjanmaalta kotoisin olevia opiskelijoita.

HÄMÄLÄISESSÄ osakunnassa ei rajoja vedetä sitäkään vähää, sillä puheenjohtaja **Kirsi Nieminen** toivottaa tervetulleeksi kaikki, jotka vain ”tuntevat olevansa hämäläisiä”. Syvistä kantahämäläisistä vesistä kalastetulla sukunimellä varustetun toimittajan mielestä Niemisenkin kotipaikka Mänttä on Hämettä aika lailla nipin napin.

Historiaa opiskelevien Niemisen ja tuuloslaisen **Jaana Keskinen** kanssa ei kuitenkaan kannata ruveta kinaamaan, sillä he torjuvat kyseenalaistamisen äkkiä kertomuksella aikojen takaisista heimorajoista.

”Jokaisessa hämäläisessä asuu pieni imperialisti”, Keskinen kertoo.

Sovitaan sitten niin. Mutta jos osakuntalaisten sukujuurien perään ei sovi kysellä, miesten perään voi. Jo mainittujen Sorjosen ja Kekäläisen lisäksi kun petankkikuulia on heittelemässä vain pari rumemman sukupuolen edustajaa.

”Lisää miehiä haluttaisiin. Olemme miettineet useampaan kertaan, miksei tämä heitä kiinnostaa”, Nieminen sanoo.

”Ehkä miehille on enemmän aktiiviteetteja”, hän pohtii.

Oli miten oli, kaikkiin Jyväskylän yliopiston kuuteen osakuntaan (Alkiolainen, Eteläpohjalainen, Hämäläinen, Kymenlaakso, Lappi, Savo-Karjalainen) mahtuu takuvarmasti lisää jäseniä. Tätä nykyä osakunnat pyörivät pitkälti kaveriporukoiden pohjalta.

Pelitapahtuma taisi tuoda pari vahvistusta eteläpohjalaisten riviin.

”Nyt kun tuntee ihmisiä, niin miksei tulisi toistekin”, Minttu Yli-Honkola miettii aikansa petakkikuulaa heiteltyään.

”Avosylin otettiin vastaan. Huomioitu on sopivasti, muttei sentään mitään hehkutusta”, Kati Niemistö säestää vierestä.

Jyväskylän osakuntien loiston päivät 1960-luvulla

MARKO LAMBERGIN kirjoittama JYYn historiikki *Nuoruus ja toivo* kertoo, että täkäläiset osakunnat kokivat kirkkaimmat hetkensä 1960-luvulla. Tämä näkyi vallan hyvin ylioppilaskunnan edustajistossa: esimerkiksi vuosien 1960 ja 1961 edarivaaleissa valittiin vain osakuntien edustajia. Vuonna 1963 edustajiston 40 paikkaa jakautuivat Sisä-Suomen osakunnan (21) ja Pohjanmaan osakunnan (19) kesken.

Osakunnilla oli viralliset tilat ylioppilastalo Ilokivessä, mutta keskustelua osakuntien tarpeellisuudesta riitti. Esimerkiksi vuonna 1966 maakunta-

jaottelua pidettiin vanhanaikaisena.

”Arvostelusta, lieveilmiöistä ja poliittokoinnista huolimatta osakuntien toiminta pysyi vireänä 1970-luvun alkuun saakka. Viihdepainotteisten illanviettojen ja vuosijuhlien ohella osakunnat järjestivät retkiä kotimaakunnissaan, toimeenpanivat erilaisia tapahtumia ja tempauksia sekä keräsivät rahaa sotainvalidien ja muiden apua tarvitsevien hyväksi”, JYYn historiikissa kerrotaan.

Lopulta osakuntien kohtaloksi koki kiista ylioppilastalon tiloista. Ilokivestä haluttiin osakuntien huoneita muuhun käyttöön. Monien vaihei-

den jälkeen lopullinen kuolinisku oli ylioppilastalon peruskorjaus loppukeksän 1978 ja alkuvuoden 1980 välisenä aikana, kun osakunnille annettiin kehoitus tyhjentää toimitalonsa.

”Jyväskyläläisten osakuntien kuolemaa selittää osakuntien myöhäinen perustaminen suhteessa opiskelijakulttuurin muutokseen: osakunnat eivät kerta kaikkiaan ennättäneet vakiinnuttaa asemiaan hankkimalla omia toimitaloja ja vakauttamalla talouttaan, kun ne jo jäivät politisoituvan opiskelijakulttuurin jalkoihin”, selvitetään JYYn historiikissa.

Helsingin yliopistossa vahvimmat osakunnat

MUISSA Suomen yliopistoissa osakuntien toiminta on vaihtelevaa. Taloudellisesti ja toiminnallisesti vahvimmat löytyvät Helsingistä, jossa maantieteellisesti jakautuneet 15 osakuntaa pystyvät tarjoamaan jäsenilleen muun muassa asuntoja. Esimerkiksi Keski-suomalaisella osakunnalla on yhteensä 38 asuntoa.

Turun yliopistossa osakuntia on

”vain” neljä, mutta ne toimivat sitäkin aktiivisemmin. Varsinaissuomalaisella sekä Satakuntalais-hämäläisellä osakunnalla on ylioppilastalolla myös omat tilat anniskeluosastoineen, ja ne järjestävät muun muassa musiikkikeikkoja ja stand up -iltoja.

Vaasassa osakuntia on seitsemän eli yhtä monta kuin ainejärjestöjä. Laajan maantieteellisen kattavuuden lisäksi

Vaasasta löytyy myös – kuten Jyväskylästäkin – Alkiolainen osakunta Korpilahdella kansanopistossa opiskelijoille.

Tampereen yliopistosta osakuntia löytyy vain neljä. Niiden toiminta on vaihtelevaa aktiivista. Erikoisuuksia ovat Ei-turkulainen osakunta ja Ylioppilaskikkailijain keskusosakunta.

Jyväskylän yliopiston ylioppilaskunnan edustajistovaalien 2007 äänestyspäivät ja -paikat

Ennakköäänestys

Keskiviikko 31.10.

Yliopiston kirjasto klo 10.00–18.00
Mattilanniemi (A-rakennus) klo 10.00–17.00
Ylistönrinne klo 11.00–16.00

Torstai 1.11.

Yliopiston kirjasto klo 10.00–18.00
Mattilanniemi (A-rakennus) klo 10.00–17.00
Ylioppilaskylä (Lillukka) klo 12.00–20.00

Varsinaiset vaalipäivät

Tiistai 6.11.

Yliopiston kirjasto klo 10.00–18.00
Mattilanniemi (A-rakennus) klo 10.00–17.00
Agora klo 10.00–16.00
Tourula klo 10.00–16.00
Ylioppilastalo klo 11.00–16.00

Keskiviikko 7.11.

Yliopiston kirjasto klo 10.00–18.00
Mattilanniemi (A-rakennus) klo 10.00–17.00
Agora klo 10.00–16.00
Ylioppilaskylä (Lillukka) klo 12.00–20.00
Ylioppilastalo klo 11.00–16.00

TILAA JYLKKÄRI KOTIISI

HINTA 47,00 € JYYN JÄSENI LLE 8,00 € / vuosi

*Tee käytännön pila,
tilaa naapurillesi Jylkkäri!*

OTA YHTEYTTÄ:
puh 014-607226
tai sähköposti talous@jyy.fi

Hae oma paikkasi!

Study in English

DIAK SOUTH

• **Bachelor of Social Services**, 210 ECTS, Järvenpää Unit Degree Programme in Social Services - Focus on Community Development Work. The application period starts on 14 January 2008 and closes on 15 February at 4.15 pm Finnish time. Apply online at www.admissions.fi. Contact: admissions@diak.fi.

Nuorten koulutus

DIAK ETELÄ

- **Sairaanhoitaja (AMK)**, 210 op, Helsinki
- **Sairaanhoitaja (AMK) -diakonissa**, 240 op, Helsinki
- **Sosionomi (AMK)**, 210 op, Helsinki
- **Sosionomi (AMK) -diakoni**, 210 op, Helsinki ja Järvenpää
- **Sosionomi (AMK) -kirkon nuorisotyönohjaaja**, 210 op, Järvenpää ja Kauniainen

DIAK ITÄ

- **Sairaanhoitaja (AMK)**, 210 op, Pieksämäki
- **Sairaanhoitaja (AMK) diakonissa**, 240 op, Pieksämäki
- **Sosionomi (AMK)**, 210 op, Pieksämäki
- **Sosionomi (AMK) -diakoni**, 210 op, Pieksämäki

DIAK LÄNSI

- **Viittomakielentulkki (AMK)**, 240 op, Turku, www.turku.diak.fi.

DIAK POHJOINEN

- **Sairaanhoitaja (AMK)**, 210 op, Oulu
- **Sairaanhoitaja (AMK) -diakonissa**, 240 op, Oulu
- **Sosionomi (AMK)**, 210 op, Oulu

Hakeminen: Hakuaika on 25.3.–11.4.2008. Täytä hakulomake netissä osoitteessa www.amkhaku.fi.



www.diak.fi

Ota yhteyttä!

DIAK ETELÄ

Helsinki: 020 690 432 tai 433

Järvenpää: 020 690 434

Kauniainen: 020 690 435

DIAK ITÄ, Pieksämäki: 020 690 437

DIAK LÄNSI, Turku: 020 690 439

DIAK POHJOINEN, Oulu: 020 690 436

HAKUTOIMISTO, 020 690 431



Opiskelijakortilla

Keitot 2,35 €

Lämmin kasvisruoka 4,35 €

Kasvisravintola

katriina

Kauppakatu 11 JKL
Avoimena 11.00–14.30



EDUSTAJISTOVAALIT



Keskustaopiskelijoiden ehdokkaat JYY:n edarivaaleissa:

208 Tiina Ahola	216 Anu-Riikka Korhonen	222 Sanna Mikkola	
209 Ahmad El Massri	217 Anssi Lahnalampi	223 Nette Männistö sit.	228 Vesa Riihimäki
210 Eija Heinola	218 Harri Lähdekorpi sit.	224 Suvi Peltonen sit.	229 Tarja Salmela-Pohjonen
211 Petri Honkonen	219 Giampaolo Martinotti	225 Heikki Polvinen	230 Saila Savela
212 Teemu Häkkinen sit.	220 Susanna Marttila	226 Elina Puusaari	231 Michael Vanamo
213 Heli Hämäläinen	221 Kirsi Marttinen	227 Hanna Pätsi	232 Oskari Villanen
214 Tiina Juujärvi			233 Jenna Väisänen sit.
215 Jenni Kentala			234 Minna Översti

WWW.EDARIVAALIT.NET

OSALLISTU SELLAISENA KUIN OLET!

KOKOOMUSOPISKELIJAT

165 ALI ABDULLA ECONOMICS	166 HENNARIIKKA ANDERSSON YHTIESKUNTAPOLITTIKKA	167 MATTHEW BUCKLEY RENEWABLE ENERGY	168 MIA ESKELINEN YHTIESKUNTAPOLITTIKKA	169 TUULI GRÖHN FYSIKKA
170 ANTTI HYVÖNEN TIETOTEKNIIKKA	171 LAURA JUHOLA YHTIESKUNTAPOLITTIKKA	172 MARIA JUKA LASERINTÄHTI	173 SAARA KARASVIRTA VALTIO-OPPI	174 NINA KARHULA YHTIESKUNTAPOLITTIKKA
175 TUOMAS KOKKO VALTIO-OPPI	176 ALEKSANDER KOUTSOUBOS HISTORIA	177 ELISA LEHTINEN JOHTAMINEN	178 SINI LEHTONEN VALTIO-OPPI	179 JELENA LEPPÄNEN JOURNALISTIIKKA
180 TEPPO LEINONEN VALTIO-OPPI	181 ANTTI LIIMATAINEN TALOUSTIETEET	182 MALJU MARKKANEN VALTIO-OPPI	183 KIRIL MATTILA SOSIOLOGIA	184 PIRITA MÄKINEN SOSIOLOGIA
185 MIKKO OKSANEN TALOUSTIETEET	186 JARNO PARTTIMAA FYSIKKA	187 JENNI PEKKANEN VALTIO-OPPI	188 KAI PERÄLÄ TIETOTEKNIIKKA	189 TONI PIINONEN MARKKINOINTI
190 JANNE PITKÄNEN YHTIESKUNTAPOLITTIKKA	191 TERESA POHJOLAINEN SUOMEN KIELI	192 SEBASTIAN RYTKÖLÄ YHTIESKUNTAPOLITTIKKA	193 MARI RÄIHÄ HISTORIA	194 KATJA SALIVAARA VALTIO-OPPI
195 JUSSI-PEKKA SARANPÄÄ YHTIESKUNTAPOLITTIKKA	196 MARKUS SAVONEN FYSIKKA	197 JAAKKO SELIN YHTIÄLYYS	198 JARKKO SEPPÄLÄ VALTIO-OPPI	199 ELINA SIIRI NAISTUTKIMUS
200 HEINI SIROLA YHTIESKUNTAPOLITTIKKA	201 TUOMO SIIVINEN VALTIO-OPPI	202 HEIKKI SIVONEN VALTIO-OPPI	203 EERO TIKKA VALTIO-OPPI	204 MIIKKA VENÄLÄINEN VALTIO-OPPI
205 ANTTI VESALA TIETÄJÄRJESTELMÄTEIDE / TALOUSHISTORIA	206 ILKKA VIITANEN VALTIO-OPPI	207 JASKA KUNELIUS (SIT.) KASVUSTIEDE		

THE SOUND OF TOMORROW.
WWW.KOKOOMUSOPISKELIJAT.FI

WWW.OVVY.COM

OPISKELIJOIDEN
VUOKRAVALITYS
VALTAKUNNALLINEN

Asunnot vaihtuvat!
Soita, käy tai klikkaa!

Yhteistyössä:
Fortum TAPIOLA

Yliopistonkatu 6
Puh. 050 3410 224 LVV

Valuuvatko välivu

Opetusministeriö haluaa abit heti ensi syksynä korkeakouluihin ja sieltä nopeasti työeläm

Teksti: Mikko Mattlar

Kuvitus: Risto Rautanen

Kilpailukyky pitää säilyttää, suurten ikäluokkien eläkkeet maksaa ja hyvinvointivaltio pitää hengissä. Siihen tarvitaan verotuloja ja niitä saadaan, kun kansalaiset tekevät töitä. Suomalaiset korkeakoulu- luetut nuoret ovat pitäneet 2000-luvulla keskimäärin 1,8 välivuotta ennen opiskelujen alkua ja valmistuneet keskimäärin 28-vuotiaana. Se on opetusministeriön mielestä liikaa.

Ministeriö asetti muutama vuosi sitten tavoitteen, jonka mukaan syksyn 2008 uusista korkeakouluopiskelijoista joka toinen olisi edelliskevään ylioppilas. Tämä tavoite ei ole toteutumassa, sillä uusien ylioppilaiden prosenttiosuus uusista yliopisto-opiskelijoista on kasvanut hitaasti.

”Joillakin aloilla, kuten teknillisillä ja luonnontieteellisillä, ollaan lähellä puolet ja puolet -suhdetta, mutta toisilla aloilla kokemus näyttää olevan valttia opiskelijavalinnoissa. Yhteensä uusista yliopisto-opiskelijoista saman vuoden ylioppilaita on tällä hetkellä vajaat 40 prosenttia”, ylitarkastaja **Birgitta Vuorinen** opetusministeriöstä kertoo.

Vajaat 40 prosenttia tarkoittaa sitä, että uusien ylioppilaiden suhteellinen osuus on liikahtanut vain muutaman prosentin, vaikka alkuperäinen tavoite olisi vaatinut yli kymmenen prosenttiyksikön muutosta.

Miksi välivuodet sitten edelleen ovat arkipäivää? Asiaan vaikuttaa merkittävästi ainakin se, että abit joko eivät halua tai eivät tajua hakea korkeakouluihin heti ylioppilaskeväänä.

”Yksi ongelmista on, että uudet ylioppilaat eivät hae jatkokoulutukseen heti. Heitä on kaikista hakijoista vain hieman alle 30 prosenttia ja hyväksytyistä noin 40 prosenttia, joten heidän sisään-pääsyprosenttinsa on parempi kuin muilla haki-

joilla. Yksi keino on lisätä toiselle asteelle tiedottamista, jotta hakijoilla on riittävä tieto siitä, mitä voi opiskella”, Vuorinen kertoo.

Uudet ylioppilaat siis pääsevät todennäköisemmin sisään korkeakouluun kuin välivuotia viettäneet. Silti hakupaperit jäävät täyttämättä monilta abiturienteilta.

Välivuotien viettämiseen voi nuoren itsensä näkökulmasta olla monia syitä. Asevelvollisuus on huomattava tekijä sille, miksi nuoret miehet pitävät yhden tai kaksi välivuotta ennen korkeakoulutukseen hakeutumista. Toinen syy on se, että välivuotista voi olla nuorelle itselleen hyötyä. Välivuoden viettäjästä ei ole aikoihin tehty tutkimusta, mutta jonkinlaista suuntaa antaa vuonna 2001 yliopisto-opinnot aloittaneille nuorille tehty kysely. Tutkimukseen osallistuneista ensimmäisen vuoden opiskelijoista 41,2 prosenttia oli pitänyt yhden tai useamman välivuoden, ja heistä 67,7 prosenttia oli sitä mieltä, että välivuotista oli heille hyötyä. Vain 12,3 prosentin mielestä niistä oli haittaa. Lopuilla vastaajilla ei ollut asiaan selvää mielipidettä.

Opetusministeriön korkeakoulupolitiikkaa on kuvattu ”nopeasti sisään, nopeasti ulos” -politiikaksi. Entä jos heti seuraavan tutkinnon aloittaminen ei ylioppilaskevään jälkeen huvittaisi? Vaikka välivuotista haastattelisi ketä tahansa, yksimielisyys löytyy ainakin siitä, että kotiin ei saa jäädä makaamaan.

”Jyväseudulla on viimeksi ennen lamaa ollut nuorille töitä tarjolla näin hyvin. Vapaita työpaikkoja on etenkin palvelualalla. Joillakin aloilla pelkästään oikea asenne riittää työllistymiseen”, kertoo Jyväskylän työvoimatoimiston nuorten yksikön päällikkö **Hannele Laukkanen**.

Työskentelemällä nuorena erilaisissa töissä voi helpottaa elämäänsä myöhemmin. Laukkanen korostaa kaikenlaisen työkokemuksen merkitystä nuoren ansioluettelossa, vaikka sillä ei olisi mitään tekemistä sen alan kanssa, jota myöhemmin

alkaa opiskella ja jolle valmistumisen jälkeen työlistyy.

”Kyllähän työkokemus on meidän maassamme kova sana. Jos on samalla viivalla kaksi hakijaa, joista toinen on vain opiskellut ja toisella on esittää työtodistuksia, että on tehnyt rehellistä työtä, ei sillä työn laadullakaan aina ole väliä siinä tilanteessa. Työtodistukset ovat arvopapereita.”

Jyväskylän työvoimatoimisto tarjoaa työnhakupalveluita myös sellaisille nuorille, jotka eivät ole työttömiä työnhakijoita. Lisäksi työvoimatoimiston nuorten yksikön kautta voi päästä esimerkiksi työmarkkinatukiharjoitteluun sellaisen alan työpaikkaan, jota haluaa myöhemmin opiskella.

”Töitä kyllä saa, mutta ei niitä kotiin tulla tarjoamaan, joten itse pitää olla aktiivinen”, Laukkanen painottaa.

Kansanopistot ja avoin yliopisto ovat mahdollisuuksia heille, jotka haluaisivat kokeilla eri aineiden opiskelua ennen hakupäätöksen tekemistä. Lähes kaikissa kansanopistoissa voi nykyään suorittaa avoimen yliopiston kursseja, jotka saa hyväksiluettavaksi sitten, jos jatkaa opintoja yliopistossa varsinaisena opiskelijana. Riittävä opintopistemäärä avoimesta yliopistosta oikeuttaa joissakin pääaineissa suoraan opiskelupaikkaan, eikä pääsykokeissa tarvitse käydä.

Pitkän uran Korpilahdella sijaitsevan Alkio-opiston rehtorina tehnyt **Jorma Keränen** on ihmetellyt opetusministeriön hinkua saada nuoret heti korkeakouluihin.

”En ole ymmärtänyt sitä laisinkaan. Siinä unohdetaan kaikki välimuodot, vaikka kansanopisto on erittäin hyvä paikka haistella ja maistella, mikä se oma ala voisi olla. Meillähän tehdään täysin samaa vauhtia opintoja kuin korkeakouluissa, joten ei tämä sillä tavalla ole edes välivuosi vaan kokopäiväistä opiskelua”, hän korostaa.

Avoimen yliopiston kurssit sisältyvät Alkiollakin eri linjojen opintoihin. Monet nuoret jatkavat avoimessa aloittamia opintoja yliopis-

tossa – tai vaihtavat suunnitelmia huomattuaan, ettei ala ollutkaan heille oikea.

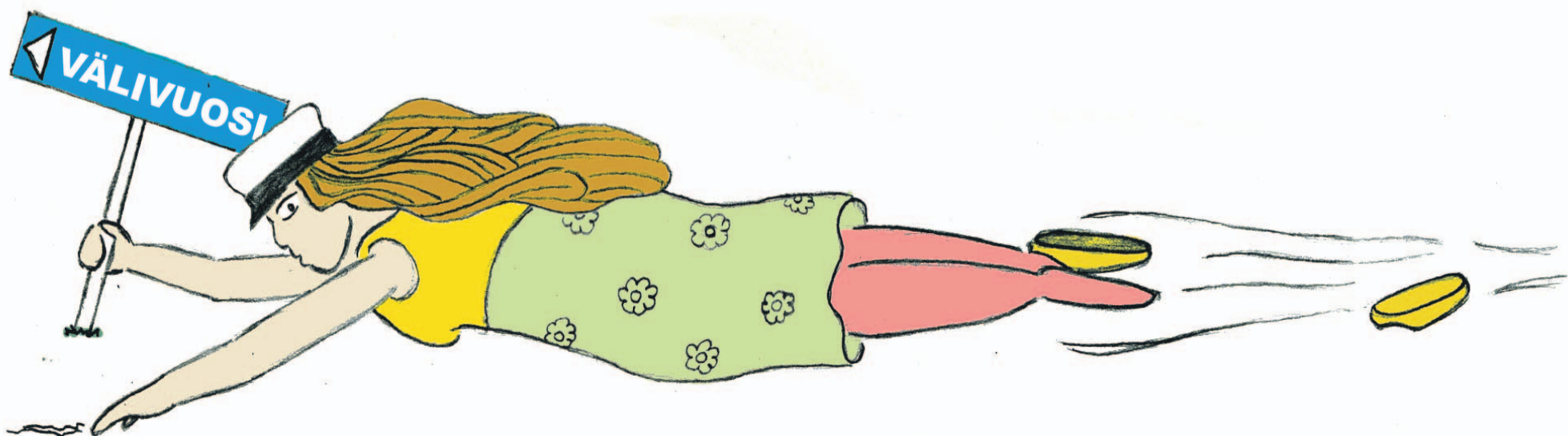
”Monille sopii hengen vetäminen lukion jälkeen. Samalla voi etsiä itseään ja omaa alaa. Onhan se varmasti yhteiskunnallekin kalliimpaa, että nuori menee suin päin putkeen kiireen vilkkaa ja huomaa sitten vuosia myöhemmin, että se olikin väärä putki”, rehtori sanoo.

Alkio-opiston opiskelijoista noin 70 prosenttia jatkaa opistovuoden jälkeen opiskelua yliopistossa tai ammattikorkeakoulussa. Kolmannen asteen koulutuksen suurempi vetovoima on jo alkanut näkyä opiskelijamäärissä, sillä opistolla oli 2000-luvun alun huippuvuosina 240 opiskelijaa, mutta viime vuosina määrä on ollut enää 160:n paikkeilla.

Birgitta Vuorinen kutsuu esteiden poistamiseksi keinoja välivuotien ehkäisemiseksi. Käytännössä se tarkoittaa pääsykokeiden kevenyttämistä, niiden aikataulujen järjestyttämistä sekä jatko-opiskelusta tiedottamista. Yliopistoon voi ensi syksynä hakea myös sähköisellä haulla, ja opetushallituksen koulutusnetti.fi-sivujen kautta voi selata koko maan jatkokoulutustarjontaa alan tai paikkakunnan mukaan. Tarkoituksena on, ettei haku tyssää ainakaan siihen, ettei abiturientti tiedä, mitä mahdollisuuksia hänellä on.

Pääsykokeita on kevennetty siitäkin huolimatta, että vuoden 2001 opiskelijatutkimuksen mukaan vain hyvin pieni osa yliopistoon päässeistä valmistautui pääsykokeisiin yli kuukauden ajan.

Vuorinen korostaa, että välivuodet ovat ongelma etenkin silloin, jos ne eivät ole nuoren oma valinta. Tyhjäkäyntiä syntyy silloin sekä yhteiskunnan että nuoren itsensä näkökulmasta. Tahdosta riippumattomien välivuotien yhteydessä on raporteissa otettu esille myös niistä seuraavat psyykkiset ongelmat. Vuonna 2001 tehty *Yliopistojen opiskelijavalintojen kartoitus* -raportti siteeraa psykoterapeutti **Pekka Uotilaa**, jonka mukaan ilman toivottua opiskelupaikkaa jääminen on voinut



Uudet hukkuaan?

Uusia, jotta yhteiskunnan rattaat jatkavat pyörimistään. Mutta onko pakko, jos ei halua?

merkitä hakijalle voimakasta pettymystä, masennusta tai jopa itsetuhoisia ajatuksia.

Vuoden 2001 opiskelijatutkimuksen mukaan merkittävin välivuoden syy oli se, ettei hakija ollut saanut heti haluamaansa paikkaa. Toisaalta lähes puolella vastaajista välivuodet olivat selventäneet uravalintaa.

Vuorinen perustelee opetusministeriön nopeuspolitiikkaa sillä, että myös työelämä muuttuu nopeasti. Korkeakoulututkinnolla saa kyllä suhteellisen varmasti töitä, mutta osaamisen päivittämistä tarvitaan myös perustutkinnon jälkeen.

”Työmarkkinat muuttuvat nykyään nopeasti, ja oman osaamisen päivittäminen työuran aikana on tärkeää. Voisi ajatella, että 300 opintopistettä riittää työmarkkinoille siirtymiseen, ja itsensä kehittämistä voi jatkaa työn ohessa.”

Lähteet: Sajavaara et al. 2002: Yliopistojen opiskelijavalintojen arviointi. Moitus (toim.) 2001: Yliopistojen opiskelijavalintojen kartoitus. Sailas et al. 2003: Työllisyysryhmän loppuraportti. Ahola 2004: Yhteishausta yhteisvalintaan. Yliopistojen opiskelijavalintojen kehittäminen.

Kansantalous vastaan oma elämä

Tällä aukeamalla on välivuodista erilaisia mielipiteitä. Erilaisilta ihmisiltä, puolesta ja vastaan. Tai se ainakin oli tarkoitus, koska kaikille sopivaa ratkaisua ei ole. Eikä niin väitää opetusministeriökään: jos puolien uusista opiskelijoista pitää olla saman vuoden ylioppilaita, silloinhan toinen puoli on voinut pitää vaikka kuinka monta välivuotta.

Siksi on outoa, miten asia tuntuu kääntyvän puheissa niin, että kaikkien on heti lukion jälkeen mentävä opiskelemaan. Opiskelijavalintoja tutkineissa raporteissa puhutaan hakijasumasta, joka on ongelma. ”Järjestelmässä nähdään ongelmana se aika, joka kuluu ylioppilastutkinnon suorittamisesta opiskelupaikan saamiseen” on suora sitaatti yhdestä raportista. Sen tarkemmin ei selitetä, miksi tämä aika on ongelma. Aivan kuin yhdellekään parikymppiselle ei tekisi hyvää pysähtyä vuodeksi tai kahdeksi miettimään, mitä elämältä haluaa.

Ehdin itse kolmena välivuotena hankkia työkokemusta seitsemässä eri ammatissa, käydä armeijan sekä opiskella kansanopistoissa yhteensä puolitoista vuotta. Kansanopistoissa suoritin avoimen yliopiston opintoja yhden yliopistolukuvuoden verran, joten ne siirtyivät yliopiston rekisteriin opinnot aloitettuani. Tähän päälle kun laskee elämäkokemuksen, eri paikoista saadut ystävät se-

kä välivuodien aikana kerätyn opiskelumotivaation, en olisi missään nimessä halunnut opiskelemaan heti lukion jälkeen. En edes tiennyt mitä haluan opiskella ennen kuin pari vuotta oli kulunut kirjoituksista.

Ehkä se oli kansantalouden kannalta tehotonta aikaa, mutta käsitteäkseni maksoin myös veroja tekemistäni töistä. Ja ehkä kansantalouden kannalta vahingollisempaa olisi ollut väärälle alalle päätyminen ja siitä seuranneet mielenterveysongelmat tai pääaineen vaihto, jolloin olisin vienyt opiskelupaikan joltakulta muulta, jolla sitä ei vielä ollut.

Elämän isoissa kysymyksissä harvemmin on kaikille sopivaa vastausta. Siksi virkamiesten toiveiden lisäksi kannattaa miettiä muitakin vaihtoehtoja, jos vaikka joku niistä olisi itselle sopivampi. Opiskelupaikkoja on keväällä paljon jaossa, mutta niin on paikkoja ja välivuoden viettäjällekin pitkin maailmaa. Toivottavasti mahdollisimman moni abi saa haluamansa paikan – oli se sitten putken aloittava opiskelupaikka tai miettimisaikaa takaava tiskaajan paikka englantilaisessa pubissa.



Mikko Mattlar

” Yksi ongelmista on, että uudet ylioppilaat eivät hae jatkokoulutukseen heti. Heitä on kaikista hakijoista vain hieman alle 30 prosenttia ja hyväksytyistä noin 40 prosenttia, joten heidän sisäänpääsyprosenttinsa on parempi kuin muilla hakijoilla.”

Birgitta Vuorinen,
opetusministeriön ylitarkastaja

” Monille sopii hengen vetäminen lukion jälkeen. Samalla voi etsiä itseään ja omaa alaa. Onhan se varmasti yhteiskunnallekin kalliimpaa, että nuori menee suin päin putkeen kiireen vilkkaa ja huomaa sitten vuosia myöhemmin, että se olikin väärä putki.”

Jorma Keränen,
Alkio-opiston rehtori



Kunnianhimo ei kaadu keppiin

JANIC LEINO

Yhteisöviestinnän opiskelija Laura Asunta teki Euroopan parhaan gradun.

ESPOOLAINEN Laura Asunta tietää, mitä hän haluaa.

Viime vuonna hän valmistui Jyväskylän yliopistosta filosofian maisteriksi ja yhteisöviestinnän ammattilaiseksi. Tämän vuoden syyskuussa hän voitti Jos Willems Award -palkinnon, joka myönnetään Euroopan parhaasta viestinnän pro gradu -työstä. Nyt hän aloittelee jatko-opintoja tähtäämässään gradun laajentaminen väitöskirjaksi.

Menoa ei hidasta edes huoneen nurkkaan nojaileva valkoinen keppi.

ASUNTA SAIRASTUI 2000-luvun alkupuolella. Hän kärsi oudoista näköhäiriöistä, joiden syytä lääkärit eivät osanneet tutkimuksista huolimatta kertoa.

Asunnalla todettiin olevan liikaa aivopainetta. Kun paine saatiin hellittämään ja näköhermot pääsivät puristuksista, selvisi, että hermot olivat vaurioituneet pysyvästi. Asunnasta tuli näkövammaisen.

Huonontunut näkö ei saanut määrätietoista naista luopumaan opiskelusta tai haaveista.

”Ajattelin silloin, että vitsi mä mihinkään pajunpunontakurssille lähde.”

Vamman takia gradun teko oli Asunnalle tavallistakin haastavampaa. Hänen tutkielmansa aiheena oli professionalismismi eurooppalaisella PR-alalla. Hän tutki, millainen käsitys eurooppalaisessa kirjallisuudessa annetaan siitä, mitä on professionaali PR.

”Eihän näkövammaisen olisi kannattanut lähteä tekemään teoreettista gradua, jossa joutuu lukemaan vielä tavallis-



Laura Asunnan saama gradu-palkinto näyttää tältä.

TUTKIMUSTA YLIOPISTOLLA

takin enemmän. Jos olisin halunnut päästä helpommalla, olisin tehnyt jonkun empiirisen tutkimuksen, johon olisi saanut piirrellä kivoja käppyröitä”, Asunta naurahtaa.

37-VUOTIAS ASUNTA kuvailee tämänhetkisen näkönsä olevan kuin katse olisi televisiota huonolla resoluutiolla. Hän näkee maailman rakeisena ja putkimaisena.

Asunta käyttää lukemisessa ja tietokoneen kanssa suurentavia apuvälineitä. Lisäksi hänellä oli gradua tehdessään opintoavustaja, joka auttoi häntä etsimään ja valitsemaan gradukirjallisuutta, luki ääneen ja skannasi tekstejä koneelle.

Jos Willems Awardiin Asunta törmäsi jo opintojensa aiemmassa vaiheessa toimiessaan kansainvälisen opiskelijajärjestön, CERP Studentsin, ympyröissä. Jos Willems Award myönnetään vuosittain parhaasta eurooppalaisesta kandidaatti- ja maisteritason tutkielmasta. Palkinto on kansainvälisesti hyvin arvostettu, mutta Asunnan mukaan Suomessa melko tuntematon.

PALKINNOKSI VOITOSTAAN Asunta kutsuttiin syyskuussa Tanskaan pitämään 15 minuutin esitelmä tutkimuksestaan eurooppalaisille alan guruille. Lisäksi hän sai pienen rahasumman ja mitalin.

Konferenssissa hän ”tapasi lähdeluettelonsa elävänä” ja sai työstään paljon myönteistä palautetta. Tämä motivoi kunnianhimoista naista syöksymään väitöskirjatyöhön innokkaasti. Kiinnostunut yleisö odottaa jo eri puolilla Eurooppaa.

Edelleenkin Asunta ei päästä itseään helpolla. Toistaiseksi hän tekee väitöskirjaa tiedottajan työn ja vuosi sitten aloittamiensa työnohjaajaopintojen seassa. Asunnan gradu oli suomenkielinen, mutta väitöskirjan hän aikoo tehdä englanniksi. Parhaillaan on menossa gradun käännöstyö.



Laura Asunta saattoi opintonsa loppuun, vaikka hänen näkönsä heikentyi niiden aikana. Seuraavaksi on vuorossa väitöskirjan teko.

LAHJAKAS TUTKIJA ei halua, että hänen kokemuksistaan tehdään näkövammaisen ihmisen selviytymistarina, sillä sitä se ei hänen mielestään ole.

”Näkövamma tuo haasteen, mutta minulle haasteeksi ei riitä se, että elän näkövammaisen kanssa. Vamma on olo-

suhde, joka pitää panna kuosiin. Haasteena on sitten tehdä hyvä gradu tai hoitaa työt hyvin”, Asunta toteaa päättäväisesti.

”Olen vain käyttänyt olemassa olevaa kapasiteettia parhaalla mahdollisella tavalla hyödyksi.”

Riina Leppäranta

Laura Asunnan yhteisöviestinnän pro gradu -työ ”Professionalismi eurooppalaisella pr-alalla” löytyy internet-osoitteesta http://thesis.jyu.fi/06/URN_NBN_fi_jyu-2006394.pdf

HETKI SEKSILLE

**Tiistaina 13.11.
klo 16.30–19.00
opiskelijaravintola Ilokivi**

Ohjelma:

Iloa elämään - luovuutta arkeen
Näyttelijä Hanna Liinoja

Seksuaalisuus - vihollinen vai voimavara
Seksologi Jukka Virtanen

Ehkäisyn mahdollisuudet

LT Ulla Ågren, YTHS,
Asiantuntijalääkäri, Oy Organon Ab

YTHS ja opiskelijayhteistyö
Yliääkäri Pirjo Paajanen, YTHS Jyväskylä

**Jaossa paljon tietoa.
TERVETULOA!**

Organon

www.ehkaisyy.com



Y · T · H · S
YLIOPIILAIEN TERVEYDENHOITOSÄÄTIÖ



Red Neck Live!
ilmainen TEXAS HOLD'EM -pokeri ilm. klo 18 alk. turnaus klo 19

pe **PULSE - Tribute to PINK FLOYD**

pe **TUMPPI VARONEN & Problems?**

pe **JUSSI SYREN & Groundbrakers**

la **JIRI NIKKINEN Trio**

Käy klikkaamassa itsesi baarin postilistalle ja pysyt kartalla, mitä keikkarintamalla tapahtuu!!
www.punaniska.com
Ke-la klo 10-03, su 18-02 ma-ti 10-02 Asemakatu 7 p. 610 991

Driving Academy

Useimmat asiakkaistamme valitsevat meidät suosittelun perusteella.

Miten sinä valitset autokoulusi?

AUTOKOULU Koljander Oy
www.autokoulukoljander.fi
puh. 014-615 736
JYVÄSKYLÄ

Päätösten aika on nyt

Lukion sanotaan valmistavan ylioppilaskirjoituksiin. Niihin onkin syytä valmistautua, sillä päättötodistuksen numeroilla ei tee juuri mitään.

USEIMMITEN LUKIOTA jaksetaan käydä tunnollisesti kolme vuotta ja kerätä todistukseen vaikkapa vakuuttava rivi kympejä. Joskus käy kuitenkin niin, että ylioppilaskirjoitusten aikoihin voimat ehtyvät, ja arvosanat eivät ole kaksisia. Jos niin käy, saattaakin tulla hätä, sillä lukion päättötodistuksen numeroita ei yliopistoon haettaessa oteta huomioon.

”Aivan muutamilla aloilla, kuten liikunnalla ja luonnontieteissä, katsotaan yhtä tai kahta numeroa. Silloinkin niiden painoarvo on hyvin pieni”, valottaa opintohallintopäällikkö **Tuula Maijanen** Jyväskylän yliopistosta.

JOS KIRJOITUKSET menevät nappiin, asiat ovat yliopistoon haettaessa jo aika hyvällä mallilla.

”Joillekin aloille voi päästä opiskelemaan pelkillä ylioppilasarvosanoilla. Tällaisia aloja löytyy Jyväskylässä matemaattis-luonnontieteellisestä ja informaatioteknologian tiedekunnasta. Toki näihinkin järjestetään pääsykokeet”,

Maijanen sanoo.

Muuten ylioppilaskokeen painoarvo opiskelijavalinnassa vaihtelee 30–50 prosentin välillä. Joillain aloilla ylioppilaskoe jätetään täysin pois laskuista.

”Esimerkiksi opettajankoulutuksen uudessa pääsykokeessa paperit saavat olla ensimmäisen karsinnan osalta rauhasa. Myöhemmin niitä katsellaan, jos katsellaan”, Maijanen tarkentaa.

Huonoilla papereilla ei kannata haaveilla ainakaan liikuntatieteiden opiskelupaikoista.

”Hakijat kutsutaan pääsykokeisiin pohjapisteiden perusteella, ja niitä tulee eniten juuri yo-tutkinnosta. Heikoilla arvosanoilla odotettavissa on vain murheellisia uutisia”.

Kirjoituksissa möhlänneen kannattaa sen sijaan suunnata katseensa esimerkiksi taloustieteelliseen tai yhteiskuntatieteelliseen tiedekuntaan. Näiden tiedekuntien kaikissa pääaineissa on myös pääsykoekiintiö. Vaikka yo-todistus olisi rumaa katseltavaa, hyvällä pääsykokeella pääsee opiskelemaan.

KIRJOITUSRUPEAMAN merkitys on siis huomattavasti pienempi kuin yhden ainoan pääsykoepaperin. Voionmaan lukion opinto-ohjaaja **Markku Leskelä** ei kuitenkaan ole sitä mieltä, että lukiolaiset



RISTO RAUTANEN

Lukion päättötodistuksen arvo ylioppilastutkintoon verrattuna on vähäinen.

paiskisivat töitä väärän asian parissa.

”Sekä kirjoitukset että pääsykokeet voi varmasti hoitaa hyvin. Ei se ajasta jää kiinni”, hän sanoo.

”Sen sijaan opiskelijoiden pitäisi nähdä enemmän vaivaa päätöksenteon suhteen. Jos kirjoitusten jälkeen alkaa pohtia jatko-opintoja, niin kiire tulee. Tietoa on nykyään saatavilla helposti ja vaikka kuinka paljon. Abiturienttien pitäisi hyödyntää enemmän esimerkiksi korkeakoulujen vierailupäiviä.”

Leskelän mielestä lukion jälkeistä aikaa pitäisi alkaa miettiä toisen lukiovuoden keväällä tai viimeistään seuraavana syksynä.

”Muuten vaarana on, että haetaan väärään paikkaan. Seuraa väli vuosia ja opis-

kelupaikan vaihtoja”, Leskelä sanoo.

OPETUSMINISTERIÖ odottaa yliopistoilta opiskelijavalinnan keventämistä. Helpoiten tämä onnistuisi kasvattamalla ylioppilastutkinnon merkitystä.

”Joillakin aloilla se varmasti toimisi, varsinkin uuden ainerealin myötä: historian laudaturilla historiaa lukemaan. Vaikkapa opettajankoulutuksessa taas on katsottu tärkeämmäksi testata opiskelijan motivaatio ja soveltuvuus ammattiin. Näillä aloilla yo-tutkinnon korostamista tuskin nieltäisiin”, Tuula Maijanen sanoo.

Markku Leskelän mielestä ylioppilaskokein mittaa motivaatiota. Suoranaisesti hän ei kuitenkaan kannata sen pai-

noarvon lisäämistä.

”Se suosisi tyttöjä liikaa. Sen sijaan ainerealin mahdollisuuksia pitäisi käyttää enemmän hyväksi, ja siinä yliopistot saisivat tulla vastaan.”

Ennen kaikkea Leskelä patistaa lukiolaisia miettimään kirjoituksia pidemmälle.

”Opiskelijan täytyisi nähdä vaivaa ja tutustua eri aloihin. Nyt olisi vielä aikaa miettiä, minne hakupaperit keväällä lähetetään.”

Matti Tyynysiemi

Jyväskylän yliopiston abipäivä Agorassa perjantaina 16. marraskuuta.

★★★ TIEDÄN MITÄ LUET ★★★



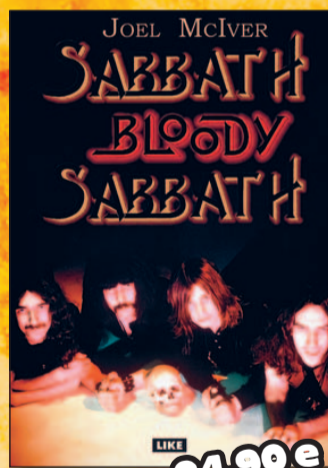
Jouni Hynynen
RAKKAUDELLA, HYNYNEN

”Hynynen ei piittaa hyvistä tavoista.

Hän ei ole korrekti.”

– Arto Jokinen, *Aamulehti*

19,90 e
(Ovh. 24 e)



Joel McIver
SABBATH BLOODY SABBATH

Hevin luonnehäiriöisten kummisetien kaoottinen tarina yksissä kansissa. Tästä on paha panna paranoidiksi.

24,90 e
(Ovh. 32 e)



John Robb
PUNK!

Ainutlaatuinen dokumentti ajasta, jolloin rockin kaasupoljin painettiin pohjaan. *Punk!* on räyhäkäs todistus populaarikulttuurin mullistaneen musiikkisuunnan kuolemattomasta vetovoimasta.

23,90 e
(Ovh. 30 e)



Juho Juntunen
PAHOLAISEN MORSIAN

Juntunen tarjoilee jotain ihan uutta sarjirintamalla! Valokuvien toteutettu splattergonzo-sarjakuva kulkee kuin päättömän kuskin kuljettama harrikka.

29,90 e
(Ovh. 36 e)

suurikuu.fi

JYVÄSKYLÄ
Vapaudenkatu 38,
www.suurikuu.fi

Osta omasi Suuri Kuu -kirjakaupasta tai netistä

LIKE



ANNA ÄÄNESI KASVAA.

JYVÄSKYLÄN YLIOPISTON YLIOPPILASKUNNAN
EDUSTAJISTOVAALIT 6.-7.11.2007

ENNAKKOÄÄNESTYS 31.10.-1.11.2007 WWW.JYY.FI/EDUSTAJISTOVAALIT

KULTTUURI

Verkkolehden webmaster päivitteli onnettomuusutista.



Vakiopaineella synttärät

Hippiravintola Vakiopaine täyttää marraskuun alussa 15 vuotta. Yläkaupungin kulttuurielämää 1990-luvun alusta lähtien rikastuttanut ravintola juhlii pyöreitä vuosia marraskuun ensimmäisenä viikonloppuna 2.–4.11., jolloin on luvassa ohjelmaa koko viikonlopun ajan.

Juhlaohjelma ei ole vielä täysin varmistunut, mutta tiedossa olevia ohjelmanumeroita ovat Vakiopaine-teatterin *Kuolemaani saakka* -näytelmän esitys lauantaina 3.11. klo 17 sekä Ilman tyttöjä -laulu-yhtyeen keikka sunnuntaina 4.11. klo 19. Yhtyeeseen kuuluvat muun muassa näyttelijät **Laura Malmivaara** ja **Matleena Kuusniemi**.

Maameri siirtyi isältä pojalle



Hayao Miyazakin poika Goro ajautui isänsä tavoin animaatioalalle ja ohjasi heti menestyselokuvan.

GORO MIYAZAKI ei näytä ihmiseltä, joka olisi ohjannut yhden Japanin viime vuoden hitti elokuvista. Lyhyessä mustassa tukassaan, kauluspaidassaan ja suorissa housuissaan hän vaikuttaa enemmänkin insinööritä.

Tämä voi selittyä sillä, että hän on koulutukseltaan maisemoija. *Henkien kätkemän*, *Totoron* ja *Prinsessa Mononoken* ohjanneen **Hayao Miyazakin** poika ei edes halunnut työskennellä elokuvien parissa.

”Nuorena minua viehätti se, mitä isä teki – kuten kaikkia lapsia. Valitsin kuitenkin erilaisen alan, koska tunsin, ettei minulla ole samankaltaisia lahjoja”, Goro Miyazaki sanoo.

Ohjaaja on saapunut Helsinkiin Rakkautta & Anarkiaa -festivaalin vieraaksi, jossa *Maameren tarinat* -elokuva esitetään muutaman tunnin päästä ensimmäistä kertaa suomalaiselle yleisölle. Näytös on loppuunmyyty, niin suuri on festivaaliyleisön luottamus Ghibli-studion uusimpaan kasvattiin.

KUN PUHUU Goro Miyazakista, ei voi olla puhumatta myös hänen isästään. Hayao Miyazaki innostui *Maameren tarinoiden* elokuvaksi tekemisestä jo 1980-luvulla, mutta hän sai silloin pakit kirjailija **Ursula K. Le Guinilta**.

Kun asia tuli uudelleen ajankohtaiseksi vuonna 2003, oli vanhempi Miyazaki kiireinen *Liikkuvan linnan* parissa. Poika Miyazaki työskenteli aluksi konsulttina, mutta päätyi lopulta vastaamaan *Maameren tarinoiden* ohjaamisesta.

”Nyt tunnen kuin kaikki mitä tein olisi ollut sijaistoimintaa välttelemälläni animaation maailmalle. Valmistumisen jälkeen halusin suunnitella viheralueita, koska halusin luoda maisemia, jotka synnyttäisivät vierailijoissa ilon, nautinnon ja helpotuksen tunteita”, hän kirjoitti blogissaan vähän elokuvanteon alkamisen jälkeen.

Hän kirjoitti myös, että Hayao ei ollut koskaan kotonan, joten hän yritti tutustua isäänsä tämän työn kautta. Jotain perin erikoista on siinä, että poika päätyy julkisesti luonnehtimaan vanhempansa ”täysien pisteiden animaattoriksi, mutta nollan pisteen isäksi”.

Kaikesta huolimatta vaikuttaa siltä, että isän pitkä varjo ei paina poikaa.

”Minulla ei ollut kokemusta elokuvista ja ajattelin, että jos urani jää tähän yhteen elokuvaan, sekin on ihan hyvin”, Miyazaki sanoo.

ELOKUVAN AIKATAULU oli tiukka. Animointi kesti hieman yli kahdeksan kuukautta, kun *Henkien*



Goro Miyazaki opiskeli maisemoijaksi ennen kuin päätyi ohjaamaan animaatioelokuvia.

kätkemää ja *Liikkuvaa linnaa* työstettiin 17 kuukautta. Maameren tarinat on toteutettu pitkälti käsityönä, vaikka siinä onkin muutamia tietokoneella tehtyjä kamera-ajoja. Miyazakin mukaan tietokoneiden myötä taustoista on tullut yhä tarkempia ja yksityiskohtaisempia, jolloin niiden animointi on vaikeampaa.

Maameressä mallia haettiin eurooppalaisilta maalareilta ja fotorealismi haluttiin jättää syrjään.

”Tätä voi olla hankala uskoa, mutta piirtäjän on helpompi tehdä valokuvan tapaista kuin maalauksellista jälkeä, koska jälkimmäiseen tarvitaan oma tyyli”, hän selittää.

Blogissaan hän kirjoitti, kuinka yksinkertaisilla kuvilla annettaisiin lisää tilaa tarinalle, jossa oikeilla sanoilla on maagisia voimia.

”Mitä realistisempaa ilmaisua käytetään, sitä vaikeampaa on mahdollista mukaan myös ylirealistisia elementtejä, kuten verenpunaiset auringonlaskut”, Miyazaki sanoo.

Nyt auringonlaskut eivät ehkä näytä todellisilta, mutta ne tuntuvat oikeilta.

TASAPAINON JÄRKKYMINEN on yksi elokuvan teemoista. Miyazaki uskoo, että nyt oli oikea aika tehdä elokuva *Maameren tarinoista*, koska nyky-Japanissa

monet nuoret tuntevat itsensä päämäärättömiksi.

Anime ei kuitenkaan ole enää japanilaisten yksinomaisuutta. Miettikö ohjaaja, miten elokuvaan suhtauduttaisiin muualla maailmassa, vaikkapa nyt Suomessa?

Hän puhahtaa ja puhuu sitten pitkät pätkät tulkille. ”En pysty kuvittelemaan, miten ei-japanilaiset ottavat elokuvan vastaan”, vastaus kuuluu.

Olli Sulopuisto

Kun R&A animen Suomeen toi

KUN RAKKAUTTA & ANARKIAA käynnistettiin 20 vuotta sitten, eivät japanilaiset animaatiot vielä kiertäneet maailman festivaaleilla samaan tapaan kuin nykyään. Ensimmäinen ja tärkein henkilö elokuvien saamisessa Suomeen oli **Eija Niskanen**, joka kuuluu festivaalityöryhmään edelleen.

Japanissa asunut ja kieltä puhuva Niskanen oli korvaamaton apu, sillä kaikista elokuvastudioista ei välttämättä löytynyt ketään englannin kielien taitajaa.

”Selkeä alku oli 1993. Silloin näytettiin **Katsuhiro Otomon** *Akira* ja **Hayao Miyazakin** *Porco Rosso*”, festivaalin tuottaja **Pekka Lanerva** sanoo.

Animelle riitti ystäviä. Yhtenä huippukohtana Lanerva mainitsee vuoden 2001, jolloin näytettiin Miyazakin *Prinsessa Mononoke*. Siitä tuli koko festivaalin katsotuin elokuva.

Valikoimaa on haluttu laajentaa myös lähes varmoiksi hiteiksi tiedettyjen japanilaistuotantojen ulkopuolelle. Tänä vuonna näytillä oli korealaista animaatiota.

”Siitä on taas hyppäys japanilaiseen. Tyyllilaji on erilainen, aika hirtehin. Katsojien innostus oli ihan riittävää, mutta ehkä animaatiopuolella ensimmäisenä liikkeelle lähtevä porukka on pienhkö ja muut odottavat tutumpia nimiä”, Lanerva pohtii.

Eturivin paikat netistä



Täytä työhakemus 26.11.2007 mennessä osoitteessa www.varamiespalvelu.fi/50cent. Meillä on nimittäin tälläkin hetkellä satoja avoimia työpaikkoja! Parhaassa tapauksessa hankit itsellesi sekä työpaikan että iki-muistoisia konserttitunnelmia yhdessä kaverisi kanssa!

Arvomme kaikkien 26.11.2007 mennessä netissä arvontaan osallistuneiden kesken **kahden hengen VIP-liput 50 Centin keikalle Helsinkiin 4.12.2007!** VIP-lipuilla sinä ja kaverisi pääsette sisään ennen konserttia järjestettävään kutsuvierastilaisuuteen ja seuraatte 50 Centin keikkaa VIP-katsomosta. Ja jos pääpalkinto menee sivu suun, arvomme lohdutukseksi vielä **viisi tavallista kahden hengen konserttilippua.**

Joten mitäs siinä vielä töllötät. Nettiin siitä, hopi hopi!

 **VARAMIESPALVELU-YHTIÖT**

henkilöstövuokraus • rekrytointipalvelut • ta-järjestelyt

www.varamiespalvelu.fi



Savonia University of Applied Sciences in English

Englanninkielinen tutkinto antaa etulyöntiaseman työmarkkinoilla. Savoniassa kansainvälisen tunnelman takaavat opetuskielen ohella koulukaverit ympäri maailman.

Syksyllä 2008 alkavat englanninkieliset koulutusohjelmat:

- Degree Programme in International Business (BBA)
International Management (Kuopio)
International Marketing Management (Varkaus)
- Degree Programme in Industrial Management (Bachelor of Engineering)
Engineering and International Business Management (Varkaus)
- Degree Programme in Information Technology (Bachelor of Engineering)
Embedded Systems (Kuopio)

Hakuaika 14.1. - 15.2.2008.

Lisätietoa koulutusohjelmista Savonian nettisivuilta www.savonia.fi tai hakutoimistosta puh. (017) 255 5043

 **Savonia**
ammattikorkeakoulu

| www.savonia.fi |

TILAA JYLKKÄRI KOTIISI
HINTA 47,00 € JYYN JÄSENI LLE 8,00 €
/ vuosi

*Tee käytännön pila,
tilaa naapurillesi Jylkkäri!*

OTA YHTEYTTÄ:
puh 014-607226
tai sähköposti talous@jyy.fi

FOOD ALBUM
VOL. II

**ROCK
HOUR**

JOKA PÄIVÄ
KLO 22-23 **2€**

HANAOLUT 0,4
JA -SIIDERI 0,33

 **Sohwi**
www.sohwi.fi

FOOD ALBUM VOL. II ON
EDELLEEN KOVASSA ISKUSSA.
TULE TESTAAMAAN LAAJALTA
LISTALTAME OMA SUOSIKKISI.

VAASANKATU 21

WWW.JYY.H/LOKIVI

ILOKIVI On Stage

MARRASKUU 07

ILLOTUNTI pe-la klo 22-23, ke klo 21-22!
Juomat 2,5 €: Iso III / siideri (0,33 l)

KE 31.10. No Haven - Rock'n' Roll Club / 22-03 / 3 €
Enter the pain, Fungus liver, Moskova

LA 3.11. NS.KLUBI / 21-03 / 5-6€
Kasko, The Rollstons, NS.DJ:t, Ennakot: Levykauppa Äx. Ilotunti 21-22

KE 7.11. DDR Party Program Presents: Punk Rock Party LIT-FIN 21-03 / 4 € Lenino Prospektas (Liettua), Dead Sunrise + Support

PE 9.11. Antiterrorismi-klubi / 22-03 / 3 €
Kamala, Art Deco, Peter North&South (60-80-lukujen coverit) + special guest

PE 9.11. International megamix Party / 21-03 / upstairs / 4 €
Grand opening night!

LA 10.11. Club Valiokunta presents: LISÄELÄMÄ / 22-03 / 3 €
GuitarHero-turnaus klo 22.30! Ilmoittautu: www.lisaelama.net
Videovalvontaa Live, Micromusic Tku HQ Dj's, retropelejä!
Järj. JYyn kulttuurivaliokunta

LA 10.11. Bongo Club: Viva La Diva! / 22-03 / yläkerta / 4 €
DJ:s Aicha, Anna S, Jussi Kantonen + Hear Vjt

KE 14.11. Pidä hyvänä! iltaklubi / 21-03 / 5 €, opiskelijat 4 €
Sydän, sydän + NS.DJ:t Rokko, Israel & Laura Järj. JYyn sosiaalivaliokunta

KE 21.11. Suuri väittelyilta! / Ovet auki klo 19 / show time klo 20 / 3 €
Filoso? Tuomas Nevanlinna, dosentti Veijo Hietala, kansanedustaja Claes Andersson, YleX:n Tuomas Rajala ja kirjailija Pirjo Hassinen

PE 23.11. Nightmare Before Christmas / 22-03 / 4 €, jäsenet 3 €
Gloria Morti, Crystalic, Pressure Points. Järj. Fokus

LA 24.11. Seisomapaikka / 18.30 & 22.00 / 7-10 €
MC Pekka Jalava, Jouni Kallio, Jacke Björklund ja Marko Kämäräinen ja Mikko Vaismaa

SU 25.11. Timo Rautiainen unplugged - tuki ikimetsille / 15 - 18 / 0 €
Konsertin lisäksi näyttelijä-kirjailija Reidar Palmgren ja Rautiainen keskustelevat luonnosta ja ihmisestä. Järj. Ikimetsän ystävät ry.

PE 30.11. Hear esittää: Mielikuvia, ambient-yö
Jukka Ruohomäki, no Xivic, Zoät-Aon, Kojime, K.Ylikulju, S.Louhela, Ville. A.E. Suopajarven Puiset heilat, DJ Indigo, VJ ?uksusmuksu

YLIOPIILASTALO ILOKIVI
KESKUSSAIRALAN TIE 2

K-18

DIVARIN HELMI

Alaikäraja levytystudioihin

Spraykaalit: Spray (AXR 1992)



JOS INTERNETISTÄ etsii suomalaisten musiikkidigga-

reiden camphenkisiä suosikkilevyjä, yksi usein eteen tuleva nimi on Spraykaalit. 13- ja 14-vuotiaiden poikien muodostama rapduo teki 1990-luvun alussa yhden lp:n, jossa se esitti eurodancepohjaista rappia kammottavan rasistisilla ja seksistisillä sanoituksilla.

Ylen Elävästä arkistosta löytyvässä videohaastattelussa pojat väittivät itse tekevänsä sanat ja taustat kappaleisiinsa, mutta ainoaksi jääneellä levyllä kappaleet on merkitty **Risto Asikaiselle, Ilkka Vainiolle ja Ville Virtaselle**. Että sellaista varhaisuorison omaehtoista musiikintekemistä.

Kas näin lapset räppäävät: "Sulla on varmaan hirveä kondis / viidettä varvia kestää mun stondis / Espan puistossa bongataan akkaa / neekerin kainaloon saaliimme pakkaa / Täytyykö meidän turvottaa punttia / kalsariin banaani, neekerin stunttia / Leikitään sitkeesti Somali-setiä / on reissumiehelle saatava petiä". Seksin harrastamisesta yritetään räpätä kokemuksen syvällä rintaäänellä, vaikka ääni ei ole kokenut vielä edes murrosta. Sitä paitsi sänkypuuhat taitaa tuon ikäisiltä kieltää jo lakikin.

Sopivatko näiden aihepiirien lyriikat vähän toisella kymmenellä olevien poikien suuhun? Levyn tuotantoryhmän mielestä ilmeisesti sopivat. Riittävä on paikoin erittäin näppärää, mutta ei voi välttyä samalla ihmettelemästä, millaiset vanhemmat antavat holhotaviensa osallistua tällaisen levyn tekoon. Ehkä vastaus löytyy kappaleesta *Kuningas Alkoholi II*: "Ei saanut selvänä vaimolta / vaan luottamusmieheltä Raimolta / Nyt kähmiä naisia pienessä / vetovoimaa rumassa sienessä / Lasikruunu faijan päässä hohtaa / se aktiin nykyään aina johtaa / Faija on kunkku, entinen runkku / Pirtua, naisia, kelpaa punkku".

Spraykaalien räppärit olivat **Ilkka Rinne ja Teemu Airamo**. He ovat tällä hetkellä hieman alle 30-vuotiaita. Airamo on rap-uransa jälkeen työskennellyt radioissa Ruotsissa, Yhdysvalloissa ja viimeisimpänä Norjassa, mutta Rinteen myöhemmistä vaiheista ei ole varmuutta. Kumpikaan heistä tuskin mainostaa nykyään olleensa Spraykaaleissa, sillä levy on malliesimerkki siitä, miksi lapsia ei pitäisi päästää studioon, ja miten aikuiset eivät joskus kannata sitä vastuuta, joka heille kuuluisi.

Mikko Mattlar

Sarjassa esitellään unohtuneita kultilevyjä.

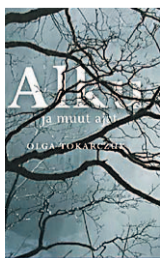
arvioit

A **Olga Tokarczuk: Alku ja muut ajat**
Otava

Onko ajan jatkumossa reikä? Onko keinoa pysäyttää ajan jatkumoon tukehtuminen? Puolalaisen **Olga Tokarczukin** läpimurto-teos leikittelee ajan olemuksella. Tapahtumat sijoittuvat pieneen puolalaiseen kylään nimeltä Alku. Alussa elävät ihmiset ovat keitä tahansa meistä: he ovat ajan kahleissa, menneisyyden ja tulevaisuuden muodostamassa illuorisessa jatkumossa, joka synnyttää huolen ja loppumattoman tarkoituksen etsimisen.

Romaani muodostuu erilaisten ihmisten ja esineiden ajoista. Tokarczuk tuo kiinnostavalla tavalla esiin ihmisten, eläinten ja esineiden erilaiset tavat olla ja ymmärtää aikaa. Myytit ja uskomukset tuovat oman ulottuvuutensa aikaan yhdistäen eri sukupolvet toisiinsa.

Tokarczukilla on taiturimainen kyky säädellä kohtausten sirpaleet oikeisiin mittasuhteisiin. Tapahtumat ovat usein juuri ja juuri sillä rajalla, voisivatko ne tapahtua oikeasti. Kertojana Tokarczukissa on jotakin ikaikaista, vanhan kansannaisen tapaista. Tämä tuo uuden ulottuvuuden moderniin romaaniin ja saa aikaan teoksen lumon.



Elina Mattila

"Lumoavaa ajan olemuksen pohdintaa."

M **Kuha.: Tieteen puolesta – fiktiota vastaan**
Kioskic Rec

Helsinkiiläinen Kuha. on edennyt neljänten albumiinsa. Bändin edellinen levy *Telekineettinen testilaboratorio* saavutti jonkin verran suosiota tietyissä piireissä. *Tieteen puolesta – fiktiota vastaan* on Kuhan mukaan maailman ensimmäinen tiedealbumi, sillä sen sanoituksissa on hylätty fiktiivinen tarinankerronta ja pitäytytty pelkissä faktoissa. Vaikka bändin musiikki ei ole helpoimmasta päästä, esimerkiksi YUP on osoittanut, että näinkin kierolla materiaalilla voi menestyä.

YUP:n lisäksi Kuhaa on verrattu CMX:ään, ja bändi onkin yhtä kaukana kolmisointurokista. Edellä mainittujen lisäksi paikoin tulee mieleen Rammstein, sillä laulaja **Juha Kuha** kuulostaa täydellä höyryllä päästellesään aivan **Till Lindemannilta**. Eikä Kuhakaan säästele säröä silloin, kun siltä tuntuu.

Kuhan sävellyksissä riittää koukuja, ja soitusten rikkaus kertoo, ettei studioaika ole säästetty. Tekstit kaatuvat kuitenkin välillä äräyttävään erikoisuuden tavoiteltuun. Harmi sinänsä, koska musiikillisesti levy kestäisi kuuntelua vaikka kuinka pitkään. Ehkä faktat ovat liian raskaita kuunneltavia koko albumin mitalla.



Mikko Mattlar

"Progen puraisema Rammstein."

A **Simo Frangén (toim.): Pahkasika – Hinta pärstän mukaan**
Johnny Kniga

Pahkasika alkaa muistuttaa **Jimi Hendrixia**: molemmilta pukka postuumia julkaisua, vaikka itse artisti kasvaa koiranputkea.

Tommi Liimatta valikoi ensimmäiseen pläjäykseen paljon sarjakuvia ja mustaa huumoria, kun taas **Simo Frangénin** toimittama kakkososa on tekstipainotteisempi. Noin 350 sivuun mahtuu toki myös paljon kuvallista hupailua postimyöntikatalogeista Hemmo Paskiaisiin. Koska kyseessä on maisteri Frangénin koostama teos, puujalkailut ja muut sanaturoilut ovat vahvasti edustettuina. Editori itse kertoo esipuheessa panostaneensa viina- ja pieruhoimoriin.

En laskenut palstamillimetrejä, mutta tuntumani on, että tässä teoksessa on edeltäjänsä enemmän harmitonta hupailua ja vähemmän viiltävää ivaa. Puhtaita parodioita niin julkishallinnon kuin bisnesmaailman käsittämättömyyksistä löytyy kyllä paljon.

Vaan jos rehellisiä ollaan, niin Pahkis-koosteiden keskinäinen rankkaaminen on vähän kuin omia lapsiaan arvioisi: rakkaita ne ovat kuitenkin kaikki.



Olli Sulopuisto

"Tavaraa riittäisi kolmanteenkin kirjaan."

S **Sicko Ohjaus ja käsikirjoitus Michael Moore**
USA 2007

Pitäisikö **Michael Mooren** lopettaa pamflettielokuvien tekeminen? Yhdysvaltain terveydenhuollon katastrofaalista tilaa päivittelevä *Sicko* jatkaa ohjaajan edellisten dokkareiden jalanjäljissä, eli tyyli on yhtä tymäkkä ja patetiaa on tarjolla reilusti.

Parhaimmillaan Moore on ihan hauska elokuvantekijä, joka nostaa sanojen ja tekojen ristiriidan näkyville nasevalla leikkauksella. Yhdysvaltain ulkopuoliselle katsojalle tarkasteltuna yli kaksituntinen elokuva on kuitenkin aivan liian pitkä ja täynnä tyhmyyksiä. Ensin esitellään muutama surkuteltava ihminen, sitten pohditaan kurjuuden taustoja ja

välillä pilkataan vähän **Bushia**.

Joku kaltoinkohdeiluista ihmettelee, miksi sairausvakuutusyhtiöt eivät seiso hänen hetkellä asiakkaidensa tukena. Sitähän kaikki vakuutusyhtiöt tekevät: murskaavat numeroita, jotta ne eivät joutuisi maksumiehiksi.

Sitten lähdetään kiertämään maailmaa. Moorelle Kanada, Englanti, Ranska ja Kuuba ovat terveydenhuollollisia paratiiseja, joista ei löydy sitten mitään vikaa. Argentinan uskottavuutta voi pohtia ajatusleikkillä, jossa hän olisi käynyt Suomessa ja kehnunyt systeemin maastatavaisiin.

Systeemi on mätä, mutta Sickon kaltaisilla pökäleillä sitä ei korjata.

Olli Sulopuisto

"Huono esitys hyvästä aiheesta."



Tuttu hahmo Michael Moore setvi tällä kertaa terveydenhuoltoa.

MENOT 29.10.–12.11.

POP/ROCK/JAZZ/KLUBIT

Lutakko: Pe 2.11. Viikate + Kosmikud (EST). La 3.11. Martti Servo & Napander. Su 4.11. JKL-PUNK-HC-Sessions: Nesseria (FRA) + Ydinaseeton Pohjola + Arrestum. Pe 9.11. Horna + Baptism. La 10.11. Absoluuttinen Nollapiste.

Bar 68: Pe 2.11. Obscurant. Pe 9.11. Waltari. La 10.11. Au Pair.
Ilokivi: Ke 31.10. No Haven - Rock'n' Roll Club. La 3.11. NS.Klubi. Ke 7.11. DDR Party Program Presents: Punk Rock Party LIT-FIN. Pe 9.11. International Megamix Party. Pe 9.11. Antiterrorismi-klubi. La 10.11. Bongo Club: Viva La Diva!.

Poppari/Jazz Bar: Ma 29.10. A Lady and The Piano. Ti 30.10. Jazz Jamit. Ke 31.10. POP-ROCK Jamit. To 1.11. Petteri Sariola Soolo. Pe 2.11. APPA

Music Show. La 3.11. APPA Music Show. To 8.11. Pepa Päivinen Jazz Quintet. Pe 9.11. Kleemola-Haavisto-Lepänen-Rautiainen. La 10.11. Kleemola-Haavisto-Lepänen-Rautiainen.

Red Neck: Pe 2.11. Tribute to Pink Floyd: Pulse. Pe 9.11. Tumppi Varonen & Problems?.

Jyväshovi: Ti 6.11. Antti Raiski & Sesam.

Vakiopaine: Pe 9.11. Trio Pastis.

NÄYTTELYT

Alvar Aalto -museo: Perusnäyttely Alvar Aalto – Arkkitehti. Studio: Valon Rakenteet - William J.R. Curtisin valokuvia.

Jyväskylän Taidemuseo: Holvi: Jyväskylän taiteilijaseuran vuosinäyttely.

Galleria Harmonia: 1.11. alkaen Naoji Ishiyama.

Keski-Suomen Museo: Perusnäyttely Keski-Suomi – maakuntako sekin on? Jyväskylä – kaupunkiko sekin on? Alahalli: Jyväskylän vaakuna.

Suomen käsityön museo ja Suomen kansallispukukeskus: Aikamatka - käsityön historiaa, Käsityössä elämän tuntu ja Komeasti juhlaan – tämän päivän kansallispuvut. Vaihtuvien näyttelyiden tila: Ryijykuume!. Galleria: 31.10. alkaen Kalajoen Helanderien messinkivaluja. Näytön paikka: 30.10. alkaen Ryijy muuttuu.

TEATTERI

Jyväskylän kaupunginteatteri: Ke 31.10. Mimmi lehmän seikkailut klo 18. Viulunsoittaja katolla klo 19. To 1.11. Amelei, majava ja kuningas katolla klo 18. To 1.11. Arvoituksellisia

muunnelmia klo 19. Pe 2.11. Jälkiä iholla klo 19. Pe 2.11. Mihin sateenkaari päättyy klo 19. Ke 7.11. Konsta Pylkkänen etsii kortteeria klo 19. To 8.11. Konsta Pylkkänen etsii kortteeria klo 19. Pe 9.11. Jälkiä iholla klo 19. Mihin sateenkaari päättyy klo 19. La 10.11. Mimmi lehmän seikkailut klo 13. Mihin sateenkaari päättyy klo 13. Mimmi lehmän seikkailut klo 16. Viulunsoittaja katolla klo 19.

Jyväskylän ylioppilasteatteri: Ma 29.10. Variksen veli klo 19. To 1.11. Variksen veli klo 19. Su 4.11. Variksen veli klo 19. Ma 5.11. Variksen veli klo 19. To 8.11. Variksen veli klo 19. Su 11.11. Variksen veli klo 19.

Huoneteatteri: Pe 2.11. Kirjoituksia kellarista klo 19. La 3.11. Alastonkuvia klo 19. Su 4.11. Kirjoituksia kellarista klo 15. Ma 5.11. Sylyn tarpeessa klo 19. Pe 9.11. Ensi-iltä: Täti ja minä klo 19.

La 10.11. Alastonkuvia klo 19. Su 11.11. Täti ja minä klo 14. Vakiopaine: Ti 30.10. Ke 31.10. To 1.11. Kahdeksan naista klo 19. La 3.11. Kuolemaani saakka klo 19.

ELOKUVAT

Kampus kino: Ti 30.10. Snake in the Eagle's Shadow / Kotkan varjossa klo 19. Near Dark klo 21. Ti 6.11. Pariisi, rakkaudella / Paris, je t'aime klo 19.

Toveruus: Ma 5.11. ROCK, ROCK, ROCK!. Ma 12.11. Hair. IT-Dynamon auditoriossa klo 19.

Elokuva-arkisto: Ke 2.11. Rakkauden Risti. Ke 9.11. Caravaggio. IT-Dynamon auditoriossa klo 18.

Menovinkit osoitteeseen
jylkkari-menot@jyy.fi



Ti 6.11. klo 19

Useita ohjaajia: Pariisi, rakkaudella (Ranska 2006) K11

Kaikista maailman elokuvakouppungeista Pariisi lienee kliseisin. Parinkymmenen ohjaajan episodi-elokuva *Pariisi, rakkaudella* ei yritä

aukoa uusia uria.

Nämä 18 lyhytelokuvaa kertovat tarinoita lemmeistä: iloista ja surullisia, hauskoja ja vakavia, ranskalaisia ja ulkomaisia. Laaja skaala takaa sen, että onnistumisia on enemmän kuin hutilyönötejä.

Vai esitätkö olevasi kyynikko, jonka sydäntä Pariisi ei lämmitä? Et usko tuota itseään.

Ti 13.11. klo 19

Terry Gilliam: Tideland (Kanada/USA 2005) K15

Hourupää-Gilliamin uusin ohjaus

edustaa kaiketi amerikkalaista goitiikkaa. Tidelandissa etelävaltioiden outoon ympäristöön tiputetun nuoren Jeliza-Rosen mielikuvitusmaailma tuntuu välillä todellisuutta todellisemmalta.

Juonella ei ole paljon painoarvoa, kun Gilliam puskee valkokankaalle erilaisia hulluuden lajeja toinen toisen perään. Kokonaisuus pysyy silti paremmin kasassa kuin tervanjuonnilta tuntunut Veljekset Grimm.

Olli Sulopuisto

Hevonen (Equus caballus)



VIIKON ELÄIN



Variksen veli ensi-illassa

JYVÄSKYLÄN Ylioppilasteatterin syksyn avajaisnäytelmän *Variksen veli* ensi-illat alkoivat pyöriä hiljattain. Esityksiä on luvassa kaikkiaan

yhdeksän, ja niistä viimeinen nähdään marraskuun 12. päivä.

Näytelmän pääosissa on kaksi peräkammarin poikaa, joilla on vai-

keuksia irtautua äitinsä helmoista. Irtautumista ei ainakaan helpota äiti, joka takertuu poikiinsa samalla tavalla. Muihin näytelmän henkilöihin kuuluu naapurin nuoripari, jonka naisosapuoli on raskaana, sekä hulppeammasta elämästä haaveileva talonmiehen vaimo.

Kerrostalomiljöössä tapahtuva näytelmä keskittyy yksinkertaisiin ja arkisiin asioihin, mutta taustalta löytyy suurempia teemoja. Niitä ovat esimerkiksi muutoksen ja lähtemisen vaikeus sekä totuuden pelko. *Variksen veljen* ohjaa JYTissä pitkään vaikuttanut Kaisa Nissi.

Variksen veljen esitykset ma 29.10., to 1.11., su 4.11., ma 5.11., to 8.11., su 11.11. ja ma 12.11. klo 19 Ilokiven alakerrassa. Liput aikuisilta 7 euroa, opiskelijoilta 5 euroa ja vähintään kymmenen hengen ryhmiltä 4 euroa per henki.

TARU NORRENA



Variksen veljen päähenkilöitä: talonmiehen rouva (Johanna Lystilä), Orvo (Jaakko Junntila) ja Aulis (Vesa Partanen).

Lisäelämä-klubi saapuu Jyväskylään

LAUANTAINA 10. marraskuuta Club Valiokunta tuo Lisäelämä-klubin ensimmäistä kertaa Turusta Keski-Suomeen. Lisäelämän uuden aluevaltauksen kunniaksi pistetään Jyväskylän kitarasankarit järjestyseen GuitarHero-pelissä. Tittelin herruudesta pääset mukaan kisamaan ilmoittautumalla osoitteessa

www.lisaelama.net.

Taustalla konemusiikkia soittavat Videovalvontaa ja Micromusic Tku HQ Dj's. Erillisissä pelipisteissä voi myös rentoutua retropelien parissa. Kitaranäppäryyttään voi lämmitellä esimerkiksi ilotunnin merkeissä klo 22–23.

Lisäelämä-klubin tapahtuma-

paikkana toimii Ilokivi klo 22–03 ja sisään pääsee kolmen euron nimellisellä summalla. Ennakkoon lippuja saa Levykauppa Äxästä sekä Ilokivestä 7.11. ja Mattilanien A-rakennuksen aulasta 8.11. klo 11–14. Tapahtuman järjestäjänä toimii JYYn kulttuurivaliokunta.

PASKA KOTISEUTU

Kirjoittajat purkavat traumoja kotipitäjästään – omalla murteellaan.

Dynaaminen ja nuorekas kasvukeskus

Tota noi ni, ei mul sillee o Porii kohtaa mitää kummempii purnaukse aiheit. Mut onha se joskus vähä ankee kaupunki. Mut nii varmaa moni muuki kaupunki Suomes. Onha tää Jyväskyläki aika sama kokone, mut tääl on nii paljo enempi näit opiskelijoit. Meil ei Porii aikanaa haluttu yliopistoo, vaik kyl meil sitä tarjottii. Herroje kotkotuksii, meil fundeerattii et tarvittais vaa tyäläisii. Pori o aika punane kaupunki, vaik on siäl joku porvariki joskus asunu.

Sit se lama tuli ja perinteine tehrasteollisuus meni nuri. Tyättömiä oli nii maa perkeleest, varmaa joku kaksnyt prosenttii. Suame ennätys melkei, mä luule.

Piru oot jos Porist tuut, sanotaa. No emmä ny tiärä. Ainaski piru töykeenä kaikki muualt tulevat sua pitää, jos et ain oo hymistelemäs ja prohtaamas kaikkie kans niinku parasiki kaveri. Siinäki varmaa o paljo eroi et ooksä poika vai flikka, et kui pirulline porilaine oot. Tai ainaki ne o eri taval pirullisii, pojat lyä turpaa ja flikat aukoo turpaa.

Yks asia ainaki o varma. Mistää muualt et semmosii herkkui saa ku Pori torit – nahkiaisii meinaa. Ne o semmosii ympyräisii kaloi, tai ei ne ny varsinaisest kai kaloi oo ku ne o niit ympyräisii, mut Kokemäejoest niit nostetää koko

syksy, siihe asti ku jäät tulee liia paksuiks. Jyväskylä kauphallis o ainaki sillo tällö nahkiaisii, mut aika tyyriisee hintaa. Kokemäejoe lempinimi o muute Kokkeli, mut valitettavast se ei oo ainoo kokkeli mitä Poris virtaa.

No mut kyl kai mä aika paljo Porist sillee piränki, on se kuitenkin mu kotikaupunki. Ni ja on siäl ne jatsitki mis en o ikinä käyny.

Mirko Niittumäki

Kirjoittaja on kotoisin Porista, mikä kertoo jo riittävästi.



**JÄLKI
KIRJOITUS**

Me teemme sen itse

TÄSSÄ OLISI HYVÄ SAUMA kirjoittaa siitä, miten porvari yliopistouudistuksellaan taas tuhoaa vapaan tieteen edellytyksiä. Undergroundhenkinen ylioppilas siteeraisi filosofi S. Albert Kivistä laulamassa, miten ”puhdas totuus kuulemma on tieteen ohjenuora” ja maalaili kuvaa tulevasta, jossa ”tiede lienee nykyisellään porvariston huora”. Perään sitten parikymmentä riviä akateemisesta vapaudesta, markkinoden vapaudesta ja palestiinalaishuivien pesemisestä pesupähkinöillä.

Ei yliopiston akuutein uhka ministeriöstä ja hallinnolta tule: mitä rahapulasta, ”kannustavuus” ja ”joustavuus” jaksavat lähinnä hymyilyttää. Se mitä tulee pelätä on väriäinen geelikynä.

Kovin paljoo en ole parina yliopistovuotenaani luennoilla käynyt, mutta jonkinlainen

otos minullakin jo on kasassa. Yhtäkään kertaa en muista istuneeni massaluennolla, jossa viimeisten minuutien aikana olisi ollut toivoakaan kuulla, mitä luennoitsija sanoo. Dataprojektin sammuessa ja monenkirjavien geelikynien kopioitua huolellisesti viimeisen kalvon, täyttää salin sadan H&M:n toppaliivin kahinasta ja kahden sadan penaalin vetoketjun sirahdusta nouseva järjetön melu. On kuitenkin ihan viisasta pakata hyvässä ajoin. Aina joskus nimittäin käy niin onnellisesti, ettei kukaan tärkeilevä mulkku erehdy esittämään kysymyksiä, ja luennoilta saattaa päästä vapaalle jo muutamaa minuuttia etuajassa. Tanakka valtiosihteerin voi siis huoletta istua rahakirstun päälle. Tällä kiirellä ei varmaan ole pelkoa valmistumisaikojen venymisestä.

MUTTA EI KAI KENENKÄÄN kuppi siitä keikahda, että jotkut lespaavat kanat ovat korvan juuressa lässyttäneet iltasuunnitelmiaan koko luennon ajan. Eikä siitä, että harjastukaiset sähköpelaajat sätkivät ulkovaatteet päällä, perse muutaman sentin penkistä viimeiset kolme varttia luennosta.

Silloin jo saattaa oikeasti vituttaa, kun pääsee käytävälle kuulemaan nousevan intelligenstijan ajatuksia kulloisestakin luennosta. Näistä voi koostaa lyhyen muistilistan luennoitsijalle: miksetä voi käyttää powerpointia, miksunpittää vaihtaa kalvoi niin nopeesti, ettei ehi kirjottaa kaikkee, etsävittuvois vaikk postaa nit kalvoi Korppiin?

LOPUKSI VIELÄ abstraktimpi, toivottua

asennetta yleisemmin luonnehtiva: etsätaju et kaikkii ei vaan jaksakiinnostaa? No nyt joku kysyy, että tuo munapäkö sitten on niin fiksu. Vastaaan lyhyesti: e. Minulla on siitä asianmukaiset dokumentitkin. Mutta sen sijaan väitän, että joku kieroutunut hiljaisuuden spiraali täällä vaikuttaa: hermeneuttista kehää kierretään kaukaa, kuvitellen että takarivissä on joku oikeasti fiksu, joka pitäisi minua tyhmänä jos edes yritän. Ei ole. Se viimeinen vietiin Ylä-Ruuthilta lansirilla joskus kahdeksankuu.



Jarmo Liski

ilokivi
OPISKELIJOIDEN OMA LOUNASRAVINTOLA

- MA 29.10.**
Bataattiseikeitto
Paistettu kalaleike
Mangobroileri
- TI 30.10.**
Pinaattikeitto
Uunimakkara
Lihakastike
- KE 31.10.**
Kasvisherkkusieniohukaiset
Lohikeitto
Kassler
- TO 1.11.**
Kasvispyttipannu
Kalagratiini
Pippuripihvi, kermapippurikastike
- PE 2.11.**
Feta-pinaattipiirakka
Tonnikalakastike, spagetti
Paella

- MA 5.11.**
Kasviskuisaus
Sitruunasei
Lindströminpihvi
- TI 6.11.**
Herkkusieni-kasvisrisotto
Lohipyörökät
Chili con carne
- KE 7.11.**
Kesäkurpitsaherku
Maustainen broileripata
Porsaanleike, sinappikastike
- TO 8.11.**
Porkkanaohukaiset
Gratinoidut tonnikalakääröt
Jauhelihapyörökät
- PE 9.11.**
Juurespihvit
Värikäs uunikala
Jauhemaalapihvit

LOUNAS PÄIVITTÄIN KLO 11 – 16

Myös vegaanivaihtoehto joka päivä.

Ruokalistat netistä: www.jyy.fi/ruokalista.php

Opiskelijahinta 2,35 e sisältää leivän, levitteen ja juoman.
Jatko-opiskelijat 4,20 e – muut 5,00 e

10 kappaleen ruokaliput opiskelijoille 22,50 e,
jatko-opiskelijoille 42,00 e, muille 50,00 e.

Järjestöt

Järjestöilmoitukset sähköpostitse osoitteeseen jylkkari-jarjestot@lists.jyu.fi. Vain tapahtumat, menot ja ilmoitusasiat. Toimitus varaa oikeuden lyhentää ilmoituksia tarvittaessa. Palsta ilmestyy jokaisessa numerossa.

OSAKUNNAT

Osakuntien yhteiset sitsit ke 14.11 klo 19 (vko 46) Sitsien teemana kotiseutu, joten jotakin kotomaisemiin viittaavaa vaatetta ylle ja mukaan! Ruokaa ja juomaa tarjolla riittävästi. Ilmoittautuminen 31.10 saakka. (maks. 50 hlöä). Tervetuloa kaikki uudet ja vanhat opiskelijat, osakuntien jäsenyys ei pakollinen! Lisätiedot netistä: <http://groups.jyu.fi/epok/tapahtumat/>

ORTODOKSINEN OPISKELIJALIITTO

Serbia-aiheinen illanvietto ti 30.10. klo 18. Lisätietoja Jelenalta (jstosic@gmail.com). Serbian evening Tue Oct 30th at 18. Further information from Jelena (jstosic@gmail.com). Jyväskylän OOL:n nettisivu: www.ort.fi/ool - Alaosastot - Jyväskylä. Liity sähköpostilistalle osoitteessa lists.jyu.fi/mailman/listinfo/ool-jkl.

EVANKELISET OPISKELIJAT

Luvassa kiristyviä pakkasta ja pimeneviä iltoja... Pakene lauantaian Lutherin kirkolle (Kansakoulukatu 5) seitsemän jälkeen kuulemaan maailmankaikkeuden kuimmimmasta Persoonasta! Tulossa: 3.11. Pitääkö tuotakin rakastaa? – Mauri Salojärvi, 10.11. Lähetyksen lähtökuopissa – Tiina ja Mika Latva-Rasku. Olet tervetullut myös messuun sunnuntaian klo 12 Lutherin kirkolle! EXTRA: Mukaan tekemään Pohjoismaiden suurinta kristillistä nuorisotapahtumaa?! – Tsekkaa Info sivuilta www.maatanakyvissa.fi. Raamiksesta ja muusta tietoa Päiviltä, paivi.luukkainen@jyu.fi tai osoitteesta www.sley.fi/oo/jkl/

SUOMEN EV.LUT OPISKELIJA- JA KOULULAISLÄHETYS

Tervetuloa opiskelijailtoihin torstaisin klo 18.30 Keljon kirkolle (Keljonkatu 28). Opiskelijapastori Heikki Lehtimäki (p. 050-5714564) päivystää keskustelua ja rippiä varten keskiviikkoisin klo 14–16 OPKOn toimistolla (Vapaudenkatu 24 B, käynti Cygnaeuksenkadun puolelta).

1.11. Herran ruumis ja veri
Heikki Lehtimäki
Joh. 6

8.11. Vettä kalliosta
Marjut Haapasaari



HINTAVERTAILU

HASSU KOKKI KÄVI OSTOKSILLA 19.6.2007 K-SUPERMARKET LÄNSIVÄYLÄSSÄ (KORTEPOHJA). TÄSSÄ HÄNEN LASKELMANSA ATERIAN HINNASTA*:

HK PYTTIPANNU 2,2/250G.....	3,08 EUROA/0,35KG
MAITO 0,75/1L.....	0,15 EUROA/2 DL
TOMAATTI 1,99/KG.....	0,08 EUROA/40G
PAPRIKA 3,90/KG.....	0,16 EUROA/40G
KURKKU 1,99/KG.....	0,08 EUROA/40G
JÄÄVUORISALAATTI 1,99/KG.....	0,10 EUROA/50G
RUISLEIPÄ EVÄS 1,79/660G.....	0,27 EUROA/3 VIIPALETTA
OMARIINI 2,09/0,4KG.....	0,10 EUROA/20G
KANANMUNA.....	0,14 EUROA/KPL
ATERIA YHTEENSÄ.....	4,16 EUROA + TEKEMISEN VAVA

SONAATISSA NAUTITTUNA VAIN 2,35 EUROA
EIKÄ TISKEISTÄ HUOLEN HÄMÄÄ

SÄÄSTÖÄ KUUKAUDESSA: 38,02 EUROA (21 PÄIVÄÄ)
SÄÄSTÖÄ VUODESSA: 342,17 EUROA (9 KUUKAULTTA)

*LASKELMASSA OLETUKSENA PÄIVITTÄINEN OPISKELIJAETUUDEN KÄYTTÄMINEN 21 PÄIVÄÄ/KK KOKO LUKUVUODEN AJAN.

RUOKALISTA KÄNNYKKÄÄN!
WAP.SONAATTI.FI

Lue Jylkkäriä!



Siinä on vitamiineja.

MacBook-sarja

- pienikokoinen design-tuote
- prosessori Intel Core 2 Duo 2 tai 2,16 GHz (T7200 tai T7400)
- muisti 1 Gt DDR2 667
- kiintolevy 80, 120 tai 160 Gt SATA
- näyttö 13,3", 1280 x 800 WXGA
- kelkaton DVD/CD-RW-asema tai kelkaton DVD+-RW-asema (SuperDrive)
- integroitu gigabit verkkokortti
- langaton AirPort verkkokortti
- integroitu Bluetooth
- integroitu iSight-kamera
- 2 x USB 2.0 ja FireWire
- virtalaitte ja litiumioni-akku
- Mac OS X 10.4 Tiger FI
- paino 2,36 Kg

-takuu 1 vuosi
Aik. 1049 €



Acer Extensa 5220

- kelpo peruskannettava 1 Gigan muistilla ja kristallinkirkaalla näytöllä
- prosessori Intel Celeron M530
- keskusmuisti 1 Gt DDR2
- kiintolevy 80 Gt SATA
- polttava DVD+-RW-asema
- 15,4" laajakuvanäyttö, CrystalBrite
- integroitu näyttönohjain Intel GMA950
- verkkokortti ja langaton verkkokortti
- muistikortinlukija 5-in-1, Mm. 3 x USB 2.0 -liitäntää
- MS Windows Vista Home Basic FI/UK

-takuu 1 vuosi

535 €



UUTTA METODIEN MAAILMASTA!

Määrällisiä tarinoita - Monimuuttujamenetelmien käyttö ja tulkinta

Jokivuori & Hietala, Wsoy 2007



36,00 €

Argumentaatio ja tulkinta - Laadullisen asennetutkimuksen lähestymistapa

Vesala & Rantanen toim., Gaudeamus 2007



28,00 €

Tapaustutkimuksen taito

Laine, Bamberg & Jokinen toim. Gaudeamus 2007



29,00 €

Tieteiden välissä? - Johdatus monitieteisyyteen, tieteiden-

välisyyteen ja poikkitieteisyyteen

Mikkeli & Pakkasvirta, Wsoy 2007



39,00 €

Kaikista Mac-tietokoneista opiskelija-alennus, kysy lisää myyjiltämme!



Acer Aspire T180

- monipuolinen pöytätietokone superedulliseen hintaan
- prosessori AMD Sempron 3600+
- keskusmuisti 1 Gt DDR2 667MHz
- kiintolevy 160 Gt SATA
- polttava DVD+-RW-asema
- näyttönohjain nVidia 6100
- muistikortinlukija 9-in-1
- Gigabit verkkokortti
- mm. 6 x USB 2.0 ja Firewire
- torniketelo, musta/hopea
- Acer näppäimistö ja hiiri
- MS Windows Vista Home Premium

-takuu 1 vuosi



369 €

Kampus Data

Atk-myynti p. 3333 601

Kampus Data - atk-laitteiden asiantuntija

Gummeruksenkatu 6, 40100 JYVÄSKYLÄ P. 3333 601, fax 3333 633

Avoinna: ma-pe 10-18 ja la 10-14 Puhelinmyynti ma-pe 9-17

www.kampusdata.fi

Kampus Kirja

Kirjamyynti p. 3333 610

Tiede- ja tietotekniikkatuotteet ylioppilaskunnan omistamasta liikkeestä

Sää tiedotus: KYLMÄÄ TULOSSA

SORMIKKAITA KOKO PERHEELLE

Tervetuloa sormikaskaupoille

Naisten NAHKA-SORMIKKAAT **-50%**
Rajoitettu erä
• kudotulla vuorilla
• eri värejä
6⁹⁵ (14)

Miesten PILOTTI-SORMIKKAAT **-50%**
Rajoitettu erä
• pehmeää lammasnappa
• sisäsaumalla
• lämmin thinsulate-vuori
6⁹⁵ (14)

NEULE-SORMIKKAAT **-50%**
RAJOITETTU ERÄ
250
PARI, (5)

Naisten paksut NAHKA-SORMIKKAAT resorilla **-25%**
• thinsulate-vuorilla
9⁹⁵ (14)

Miesten uutuus SORMIKKAAT **-25%**
• kämmen osa nahkaa ja päältä villaneule
• paksu lämmin vuori
11⁹⁵ (16)

Naisten FLEECE-SORMIKKAAT **-50%**
RAJOITETTU ERÄ
295
PARI, (6)

Naisten NAHKA-SORMIKKAAT **-25%**
• flanelivuorilla
• turkisreuna
9⁹⁵ (14)

NEULE-LAPASET **-25%**
• thinsulate-vuorilla
• eri värejä
4⁹⁵ (7)

Naisten NAHKA-SORMIKKAAT lämpövuorella **-25%**
995
PARI, (14)



Upea uutuus MATKAKASSI olkahihnalla
22⁹⁵ (32)



Uutuus REPPU TROLLI rullaluistimien pyörillä
-50%
1995 (40)

Lauku- ja nahkapuoti ja Mini-Lauku yhdistyivät **Tervetuloa!**

Palvelemme ma-pe 9-20, la 9-18 JYVÄSKYLÄ

Löydät meidät Forumin pohjakerroksesta



Mini Laukku
Forum puh. 614 465 • www.laukkuja.fi

Lauku- ja nahkapuoti

Katso lisää www.laukkuja.fi



Check-in hyvään alkuun. Sinä 18-28-vuotias, liity jo tänään.

Jos olet 18-28-vuotias, voit saada Nordean Check-in-asiakkaana monia rahanarvoisia palveluja ja etuja: maksuttoman Visa Electron -kortin, luottoa Käyttötillillesi, asuntolainaa ilman järjestelypalkkiota sekä kotivakuutuksen pienemmällä omavastuulla - vain muutamia etuja mainitaksemme. Tutustu Check-in-asiakkuuteen konttorissamme tai osoitteessa www.nordea.fi/check-in.

Teemme sen mahdolliseksi

Jyväskylä
0200 3000 (pvm/mpm)
nordea.fi

