

# JYVÄSKYLÄN YLIOPPILASLEHTI

KAUPUNKINUMERO



Politiikkaa. Seksiä. Mielenpitoita. Kulttuuria.  
Ylioppilaslehteä, sivut 10–14



Turussa yliopistojen johtoa tavanneen opetusministeri Antti Kalliomäen mukaan yliopistojen rahoituspohja on kestävä. Julkiset varat eivät tulevaisuudessa riitä.

# Kalliomäki haluaa yliopistoja yhteen

*Tiivistystarpeita erityisesti Tampereella, Vaasassa, Joensuussa ja Kuopiossa*

**OPETUSMINISTERI Antti Kalliomäen** (sd) mukaan yliopistoja on liikaa. Korkeakouluverkko on karsittava ja yliopistojen yksikkökoko on nostettava.

Ministerin mielestä myös yliopistolaitoksen rahoituspohjaa on tarpeen laajentaa yksityisen rahoituksen suuntaan.

Tämä tuli selväksi, kun opetusministeriön virkamiehet tapasivat Kalliomäen johdolla yliopistojen johtoa Turussa marraskuun lopussa.

**MUUTOKSET PYRITÄÄN** saamaan opetusministerin mukaan seuraavaan hallitusohjelmaan vuonna 2007.

Kalliomäen perusteluissa tärkein syy uudistustarpeeseen on se, että ilman parannuksia Suomi ei pärjää tiukassa kansainvälisessä laatu kilpailussa.

Korkeakoulujen yhdistäminen tai ainakin katto-organisaatioiden luominen on Kalliomäen mielestä tarpeen erityisesti Tampereella, Vaasassa, Joensuussa, Etelä-Karjalassa ja Kuopiossa. Lisäksi taideala tarvitsee uusia rakenteita ja ruotsinkielinen koulutus pitäisi koota yhteen.

**TIUKKAA KRITIIKKIÄ** saaneesta valtionhallinnon tuottavuusohjelmasta Kalliomäki sanoo, ettei opettajien vähentäminen ole uudistusten päämäärä, vaikka opetusministeriö edellyttääkin,

että yliopistot vähentävät 1500 virkaa vuoteen 2011 mennessä.

”Tarkoituksena ei ole vähentää koulutuksen ja tutkimuksen käytössä olevia varoja, vaan ohjata niitä uudelleen ja tehostaa hallintoa.”

Yliopistojen rahoituspohja on opetusministerin mielestä kestävä. Julkiset varat eivät tulevaisuudessa riitä maksamaan yliopistolaitoksen laskuja, joten tarvitaan tiivistä yhteistyötä liiketoiminnan kanssa.

”Tämä ongelma ei ratkea lukuvuoksumaksuilla”, Kalliomäki toteaa.

**YLIOPISTOJEN REHTORIT** eivät hyväksy uudistusvaatimuksia suoralta kädeltä. Rehtorien neuvosto onkin laatinut vastaesityksen valtionhallinnon tuottavuusohjelmaan. Siinä todetaan, että ohjelma on selkeästi ristiriidassa yliopistojen itsehallinnon ja tulostuottojärjestelmän kanssa, ja että yliopistot ovat valmiita parantamaan tuottavuuttaan omilla toimillaan ja kehittämispäätöksillään.

”Paljon yhteistyötä on mahdollista tehdä ilman mitään yhdistämisiä. Muutosten täytyy perustua laillisen itsehallinnon mukaisesti lähtien yliopistojen keskuudesta nousevista toiveista. Lisäksi on muistettava, että on olemassa muitakin rahoituslähteitä kuin liike-

elämä”, sanoo Suomen yliopistojen rehtorien neuvoston puheenjohtaja, Åbo Akademin rehtori **Gustav Björkstrand**.

Opetusministeri ei näe kuitenkaan,

että yliopistot yksin saisivat toimintaansa ministeriön vaatimustasolle.

”Yliopistolaitoksen itsehallinnon historiassa on ennenkin ollut käännteitä.

Ehkä tämä on sellainen”, Kalliomäki vastaa.

**Sami Torssonen**  
jylkkari@jyy.fi

## Sallinen karsisi sivupisteitä ja pääkaupunkiseudun kouluja

**JYVÄSKYLÄN** yliopiston rehtori **Aino Sallinen** pitää tarpeellisenä karsia korkeakouluverkkoa Suomessa, sekä yliopisto- että ammattikorkeakoulu puolelta.

Leikkuu pitäisi hänen mukaansa aloittaa ympäri maata levinneistä sivutoimipisteistä ja pääkaupunkiseudulta, jossa enin osa korkeakouluista sijaitsee. Kuitenkaan pelkkä yksikkökokojen kasvattaminen ei takaa menestystä.

”Pelkästään suuruus ei takaa laatua eikä tehokkuutta. Päinvastoin. Keino-tekaisilla yhdistämisisillä saatettaisiin rampauttaa toiminta pitkäksi aikaa”, Sallinen toteaa.

Rehtori pitää selvänä, että kova kansainvälinen kilpailu vaatii päällekkäi-

syksien purkamista ja vahvojen osaamiskeskittymien muodostamista.

”Mikään yliopisto ei yllä kaikilla aloillaan kansainväliselle huipulle. Mitä suurempi yliopisto, sitä epätodennäköisempää se olisi, sillä koko kasvattaa variaatiota. On löydettävä ne vahvuudet – tarvittaessa kapea-alaisetkin – joilla menestyttään.”

**REHTORI PITÄISI** tervetulleena opetusministerin mainitsemaa yksityisen rahoitusosuuden lisäystä yliopistojen budjeteissa, mutta muistuttaa että yritysmailmalla ei ole juurikaan halukkuutta rahoittaa varsinaista opetusta, vaan se odottaa julkisen sektorin kantavan siitä vastuunsa.

”Olisi toivottavaa, että suomalaiset yliopistot saisivat enemmän lahjoituksia ja testamentteja. Tässä olisi uudenlaisen alumnikulttuurin paikka. Ja lahjoitukset tulisi saada pikaisesti verovapaiksi”, Sallinen avaa.

Yksityisen puolen rahoitustarpeissa ja tiukemman tulostuottojärjestelmän arjessa on Sallisen mukaan kuitenkin sisäiset ongelmansa.

”On ristiriitaista, että valtiovalta näyttää vähentävän vastuutaan yliopistojen rahoituksesta mutta lisäävän kontrollia. Yliopistojen itsenäisyyden pitäisi kasvaa samalla, kun niiden rahoituspohja laajenee.”

**Toni Peltonen**  
paatoimittaja@jyy.fi







# Poliitikko hakee blogilla läheisyyttä

**YHÄ USEAMPI POLIITIKKO** rakentaa läsnäoloaan internetissä lähes reaaliaikaisesti. Enää ei tietoyhteiskunnan aktiivijäsenyyteen riitä pelkkä staattinen vaalisivu.

Sivuille ilmestyneillä nettipäiväkirjoilla ja blogeilla edustajat pyrkivät yhä läheisempään kontaktiin äänestäjiensä kanssa. Trendi näkyy selvänä myös kuumentuvien presidentinvaalien tuoksinassa. Yhteyttä kansaan janotaan.

Jyväskylässä loka-marraskuussa vierailleet pitkän linjan poliittiset vaikuttajat **Heidi Hautala**, **Sauli Niinistö** ja **Suvi-Anne Siimes** kirjoittavat kaikki päiväkirjaa tai blogia nettisivuilleen.

Heidän käsityksensä netin vaikutuksista politiikan tekemiseen vaihtelevat. Kaikki kuitenkin toteavat sähköpostin yleistymisen madaltaneen tavallisten ja asiallisten kansalaisten yhteydenotokynnystä. Enää eivät vain hullut ja toimittajat soitele ja kirjoitele.

Innokkaimmin kansalaisvaikuttamisen uusia verkkomahdollisuuksia lisäsi Hautala, ja kolmikosta tyytyväisin jo nykyisiin on Niinistö.

**KOKOOMUKSEN** presidenttiehdokas Sauli Niinistö pitää nettikeskustelujen ja sähköpostipalautteen lisääntymistä yhtenä mielipidevaikuttamisen muotona, mutta ei sen suurempana asiana.

”Kaikki mielipiteet vaikuttavat. Ennen lähetettiin kirjeitä, sitten sähköposteja ja tekstiviestejä.”

Nettireagointi tulee Niinistön mukaan yleensä nuoremmilta, joten huomion kohteet ovat muuttuneet.

”Onhan se tietenkin huomattavasti välittömämpi tapa ottaa yhteyttä, ja hyvänä puolena siinä on, että ainakin käsialasta saa selvää”, Niinistö hymähtää.

Kotisivujensa blogia hän pitää hyvänä tapana kertoa itsestään ja mielessä juuri sillä hetkellä pyörivistä ajatuksista. Hän ei kuitenkaan lupaa, että blogin kirjoittaminen jatkuu, kun vaalikampanja päättyy.

Nettivaikuttaminen ei Niinistöstä kaipaa valtion taholta mitään erityistä piristysruisketta.

”Mahdollisuudet ovat aika avoimet jo nyt.”

**VIHREIDEN** presidenttiehdokas Heidi Hautala on tunnetusti laajemman kan-



Suvi-Anne Siimes on pitänyt nettipäiväkirjaa jo vuodesta 2003.

salaisvaikuttamisen kannattaja. Siihen sivuun sopii luontevasti myös nettivaikuttaminen.

Syksyn tekijänoikeuslakikeskusteluun hän on erittäin tyytyväinen.

”Sehän on poliitikon märkä uni, että otetaan yhteyttä ja annetaan palautetta”, Hautala hymyilee.

”Kehitys on aito askel poliitikkojen kansalaisvalvontaan, mitä olen aina pitänyt suositeltavana. En ole koskaan uskonut siihen, että poliitikot pitäisi jättää vaalien välissä rauhaan.”

Hautala pitää nettiä yhtenä keinona edistää kansalaisten suoraa osallistumista, mitä valtionkin pitäisi aktiivisesti edistää.

”Kansalainen on aina tärkeämpi kuin edustajansa. Näenkin, että poliitikon yksi tehtävä on kansalaisten vies-

tien jalostaminen päätöksiksi.”

”Sehän on poliitikon märkä uni, että otetaan yhteyttä ja annetaan palautetta.”

**Heidi Hautala**  
vihreiden presidenttiehdokas

Presidentinvaaliblogia Hautala on pyörittänyt vaihtelevalla aktiivisuudella kampanjansa alusta lähtien. Hän pitää sitä hyvänä ideana, mutta jo lyhyellä kokemuksella hän on huomannut, että blogin säilyttäminen kiinnostavana vaatii taitoa.

”Blogi näyttää toimivan ja siitä tulee reaktioita. Sitä vaan pitäisi muistaa kat-



Sauli Niinistö innostui bloggaamisesta vaalien myötä.

soa pari kertaa viikossa”, presidenttiehdokas toteaa.

**VASEMMISTOLIITON** puheenjohtaja Suvi-Anne Siimes on pitänyt nettipäiväkirjaansa kotisivuillaan jo vuodesta 2003. Ministeriaikoinaan hän ei sitä ehtinyt tehdä.

”Ihan aluksi siinä oli aatos, että sillä tavalla pitäisin yllä nettisivua. Sehän on järkevä vain, jos sitä päivittää”, Siimes kertoo.

Päiväkirjan pitäminen verkossa oli luontevaa, koska hän oli koko elämänsä ajan kirjoittanut ”hirveästi” päiväkirjaa.

Nyt nettipäiväkirja on Siimekselle tietynlainen fiilispaikka, jonne voi kirjata myös itselle, mihin elämä oikein kuluu. Jälkikäteen tekstejä lukiessa on hän itsekin yllättynyt, kun on tarkista-

nut, miten jonkun asian on kulloinkin kokenut.

Siimes myöntää, että nettipäiväkirjan pitäminen on varmasti poliitikolle myös vaikuttamisen ja näkymisen väline. Tunteiden näyttäminen nettikirjoituksissa on eittämättä poliittinen teko.

”Mutta en suunnittele strategisesti, että tätä puolta nyt näytän.”

Siimes pitää nettidemokratian haasteena välineen yllättävää epädialogisuutta. Netissä on mahdollista, että samanmieliset keskustelevat keskenään ja he voivat sulkea muut näkökulmat täysin ulkopuolelle.

”Avoimeen demokratiaan kuuluu kuitenkin dialogisuus, ei vain samanmielisten lobbaus.”

**Toni Peltonen**  
paatoimittaja@jyy.fi

## Itsepetos antaa aikaa kerätä voimia

**IHMINEN VOI ELÄÄ** elämänsä pilvilinearissa, joiden seiniä pitävät kasassa ainoastaan itsepetoksen ohuet säikeet. Elämää leimaa epävarmuuden tunne ja epäily siitä, ettei kaikki olekaan niin hyvin kuin on itselleen vakuuttanut.

Kun itsepetoksen viimein uskaltaa tunnustaa, on edessä herääminen karuun todellisuuteen.

”Kaikki kohtaavat itsepetosta, kaikki eivät vain tiedosta sitä”, kertoo **Juha Räikkä** Turun yliopistosta.

”Itsepetos on sitä, ettei yksilö tunnusta totuutta, vaikka kaikki sitä tukevat todisteet ovat silmien edessä. Oma totuus on lähtöisin ajattelusta, jota ohjaavat tosiasioiden sijasta yksilön halut,

pelot ja toiveet”, Räikkä määrittelee.

Räikkä esitelmöi aiheesta Suomalaisen lääkärisseura Duodecimin järjestämässä Valhe ja huijaus -seminaarissa marraskuussa Jyväskylän yliopistossa.

**ITSEPETOS JOHTAA** usein valehteluun. Esimerkiksi oma elämäntilanne esitetään läheisille todellisuutta ruusuisempaan. Tätä ennen tilanne on kuitenkin pitänyt saada kuulostamaan totuudenmukaiselta omista korvista.

”Itseään pettävä ei oikeastaan valehtelee itselleen, koska kyse ei ole tietoisesta toiminnasta”, Räikkä muistuttaa.

Myös positiivisia asioita saatetaan piilotella itsepetoksen avulla, myös työ-

yhteisössä.

”Ansoitunut ja ahkera työntekijä saattaa kieltäytyä näkemästä omaa hyvyttään. Taustalla voi olla pelko siitä, ettei kykynsä tunnustettuaan olisikaan paras. Pettymys olisi tällöin liian kova.”

Kun herää itsepetoksesta ja tajuaa todellisuuden olevan jotain täysin omien toiveiden vastaista, kaatuvat tahdonvoimalla koossapidetyt kulissit rytinällä niskaan. Tunne on musertava. Räikän mukaan ilmiöllä on myös positiiviset puolensa.

”Jos on esimerkiksi pitkään sulkenut silmänsä joltain parisuhteen ongelmalta, on tosiasioiden tunnustaminen kova paikka. Kokemus voi toisaalta olla hy-

vin vapauttava. Itsepetos voi tuoda myös lohtua antamalla ihmiselle aikaa ja mahdollisuuden kohdata todellisuus sitten, kun voimat riittävät.”

**MITEN ITSEPETOKSELTA** sitten voisi säästyä? Räikkä tarjoaa suojautumiskeinoiksi kriittistä ajattelua ja suorasanaisia ystäviä.

”Usein olemme väärässä juuri rakkaimmissa ajatuksissamme ja ideoissamme. Niitä pitää kuitenkin opetella tarkastelemaan kriittisesti, ja niistä pitää tarvittaessa osata luopua.”

”Me emme halua ystäviä, jotka kertovat meille, että olemme väärässä. Tarvitsemme kuitenkin juuri itsepetokselta

säästyäksemme ympärillemme ihmisiä, jotka kertovat meille totuuden itsestämme.”

Itsepetokseen liittyy suuria tunteita niin petoksen syninä kuin siitä heräämisen seurauksenakin. Räikkä päättää viime kesänä ilmestyneen kirjansa *Itsepetoksen* filosofia näiden tekijöiden yhteyteen.

”Voi olla vaikeaa kuvitella maailma, jossa itsepetosta ei ole ja jossa kaikki ovat rehellisiä itselleen. Mutta on täysin mahdotonta kuvitella maailma ilman tunteita ja rakkautta.”

**Tiina Koponen**  
jylkkari@jyy.fi

## Uusi elämänvaihe matkalla aikuiseksi

Jos et tunne oloasi aikuiseksi, et halua sitoutua, et tiedä kuka olet ja haluat keskittyä itseesi, et välttämättä kärsi persoonallisuushäiriöstä. Moiset piirteet nimittäin kuuluvat olennaisesti parikymppisten ihmisten elämään, väittää Jyväskylässä vieraillut Marylandin yliopiston professori **Jeffrey Jensen Arnett**.

Yli 300 amerikkalaista haastatellut Arnett kutsuu 18–25-vuotiaiden elämänvaihetta nimellä *emerging adulthood* eli rakentuva aikuisuus. Kyseessä on kokonaan uusi vaihe nuoruuden ja aikuisuuden välillä, johon kuuluvat ylämainittujen piirteiden lisäksi epävakaus, tunne välivaiheesta elämisestä ja

usko tulevaan.

Jos aiemmin nuoruudesta siirryttiin varsin suoraviivaisesti kouluttautumisen jälkeen työelämään, vakituiseen parisuhteeseen ja sitä kautta aikuisuuteen, on raja nykyään paljon liukuvampi.

Kyseessä onkin suhteellisen tuore ilmiö.

”Klassisten, 1950-luvulla syntyneiden teorioiden mukaan ihmisen identiteetti vakiintuu jo nuoruudessa, mutta huomaisin tutkimuksessani, että prosessi jatkuu nykyään paljon pitempään”, Arnett kertoi vierailuluennollaan 23. marraskuuta.

Luennolla keskustelua syntyi myös siitä, ovatko Yhdysvalloissa saadut tu-

loket sovellettavissa suoraan Suomeen ja muihin Euroopan maihin. Synä uudenlaiseen elämänvaiheeseen Arnett pitää ennen kaikkea korkeakoulutuksen lisääntymistä ja elintason kohentumista. Hänen mielestään ilmiöt ovat kansainvälisiä, ja siksi muutokset on samansuuntainen kaikkialla maailmassa.

”Nykyään ihmisillä on mahdollisuus etsiä työpaikka, joka ei pelkää tuota rahaa, vaan on myös osa identiteettiä ja itseilmaisua. Samoin ihmissuhteissa etsitään täydellistä kumppania, eikä tyydytä ensimmäiseen vastaantulijaan.”

Olli Sulopuisto  
toimittaja@jyy.fi

## Autoton kampus ei lisääisi parkkipaikkoja

**ON MARRASKUINEN AAMU.** Yliopiston päärakennuksen vierisellä parkkipaikalla huraahtelee jatkuvasti autoja katsastamassa pysäköintilannetta, mutta turhaan. Kolmen tunnin kiekkoalueelta on vaikea saada paikkaa.

Sen tietävät myös kirjallisuuden opiskelija **Hanna Parviainen** ja venäjän opiskelija **Tanja Mäkelä**.

”Olisin valmis maksamaan jonkinlaisesta parkkivuosikortista, jos se takaisi autolleni paikan tarvitsemakseni ajaksi, eikä tarvitsisi aina varata runsasta lisääaikaa etsimiseen”, Parviainen kertoo.

Nyt kumpikin joutuu odottamaan useimmiten kymmenestä kahteenkymmeneen minuuttiin vapaan paikan löytämistä.

**TIKKAKOSKELLA** asuvalle Hanna Parviaiselle autolla liikkuminen on välttämättömyys lapsen kuljettamisen takia.

”Mielestäni iso ongelma on se, että ruutuja ei ole piirretty. Usein autoja mahtuisi jopa neljä enemmän. Nyt autot on parkkeerattu liian väljästi”, Parviainen selittää katsoen ympärilleen.

Ukrainasta kotoisin oleva Tanja Mäkelä joutui pyytämään aluksi tutorilta apua parkkipaikan löytämiseen.

”Eilenkin näin, kun yksi opiskelija sai pysäköintisakot. Toivoisin enemmän oikeutta opiskelijoille”, Mäkelä tiilittää.

Tänään hän on myöhästymässä luennotta, koska joutui jonottamaan parkkipaikkaa niin pitkään. Vaajakoskella asuva opiskelija pitää autoilua bussilla liikkumista edullisempaan vaihtoehtona.

**TILAPALVELUIDEN** kiinteistöpäällikkö **Esko Korhonen** tiedostaa kampusalueen pysäköintiongelmat, mutta nä-

kee muitakin vaihtoehtoja parkkipaikkien lisäämisen sijaan.

”Pysäköintipaikkoja on ilmeisen vähän, ja ongelma tulee olemaan jatkossa myös hankala. Yliopiston tavoitteena Seminaarinmäen osalta voisi olla autoton kampus, joka tarkoittaisi sitä, että kaikki pysäköintipaikat siirtyisivät tulevaisuudessa kampusalueen laitamille”, Korhonen selvittää.

Näin ollen yliopisto olisi osaltaan edistämässä muita liikkumismuotoja ja tukisi Seminaarinmäen alueen suojelua.

Korhonen muistuttaa, että parkkipaikkoja on myös Ylistönrinteellä Ambiotican vieressä noin 50:lle ja Agoran

autokannen alla noin 80 autolle. Seminaarinmäen 130 paikasta suurin osa sijaitsee Hippoksen jalkapallokentän päässä.

Toistaiseksi opiskelijoiden ei ole mahdollista ostaa pysäköintikorttia.

”Yleinen palaute on se, että paikkoja on liian vähän, ja alueella ei saisi sakoittaa. Meillä ei kuitenkaan ole valitettavasti muuta keinoa, kuin valvonnalla pitää ajoväylät auki, jotta hälytysajoneuvot ja huoltoliikenne pääsevät liikkumaan esteettömästi”, kiinteistöpäällikkö kertoo.

Virpi Kirves  
jykkari@jyy.fi

JANIC LEINO



Hanna Parviainen toivoo pysäköintikortteja myös opiskelijoille.

## Vaihtarit pyörivät omissa porukoissa

**ULKOMAISET OPISKELIJAT** arvostavat Suomessa akateemista vapautta, opettajien tasa-arvoista suhtautumista opiskelijoihin, opiskeluympäristöä ja englanninkielistä opetusta. Ongelmia tuottaa puolestaan se, että vaihto-opiskelijoiden on hankala ystävystyä suomalaisten kanssa. Kiitosta sai Jyväskylän ystäväperheohjelma, joka helpotti suomalaisiin tutustumista.

Tulokset selviävät **Matti Taajamon** tuoreesta kasvatustieteen väitöskirjasta *Ulkomaiset opiskelijat Suomessa. Kokeimuksia opiskelusta ja oppimisesta, elämästä ja erilaisuudesta*, joka tarkastettiin Jyvä-

kylän yliopistossa 26. marraskuuta. Tutkimus perustuu ulkomaisten ja suomalaisten opiskelijoiden sekä henkilökunnan edustajien haastatteluihin Jyväskylän yliopistossa ja Taideteollisessa korkeakoulussa vuosina 2000–2001.

”Suomalaiset puhuvat yhä itsestään stereotyyppiseen tapaan, mutta ulkomaalaiset opiskelijat eivät koe asiaa niin. Alkututustumisen jälkeen eroa muihin eurooppalaisiin ei ole juuri lainkaan”, Taajamo kertoo.

Olli Sulopuisto  
toimittaja@jyy.fi

**Soitto-**  
**tunnit 22-24**

**Ma-to 23-24**  
**AITO OIKEA**

Tuoppi 0,5 L.  
Siideri pullo **2,50 €**

Kulttuuriravintola  
**YLÄ RUTH**  
Seminaarinkatu 19, Jyväskylä

**Red Neck Live!**  
pe 9.12.  
**kulttuuriorkesteri RISTO**  
to 15.12.  
**farmiklubi: SEAPILOTS**  
(ex George Picket in Colours)  
pe 16.12.  
**TURO'S HEVI GEE**  
www.punaniska.com  
Asemakatu 7 p. 610 991

**Club Kaappi**  
Ilokiven ylä- ja alakerrassa  
(Keskussairaalan tie 2)  
la 31.12. klo 21-03  
**UUDEN VUODEN BILEET**  
Liput 3-6 € K-18  
Happy hour klo 21-22  
www.jyvaskylanseta.fi  
Vuoden 2006 bilepäiviä:  
14.1. 10.2. 17.3.  
29.4. 12.5. 2.6.

Kaikki aluspukeutumiseen  
Hyödynnä Lady Shopin asiakaskortit.  
Ammattitaidolla  
**LADY shop**  
Ma-pe 10-18, la 10-15  
Puh. (014) 620 629  
TORIKESKUS

cameleon 2x40  
**PAINOON**

vesilinna  
2x100

**SUORAAN PAINOON**

**MIRKA**  
RAVINTOLAT & JUHLAPALVELU  
**ON SE AIKA VUODESTA, kun parhaat PIKKUJOULUAJAT varataan.**  
*Ole Sinäkin ripeä ja toimi!*  
Pikkujoulut, kokoukset, synttärät, karonkat, muistotilaisuudet ja mitä mielessäsi liikkuu niin pirautta ja suunnitellaan teille juhlat yhdessä.

**Lounas**  
ark. 10.30–14.00  
Av. viikonloppuisin ja iltaisin  
sopimuksen mukaan

Mirkankulmasta arkisin  
Tuoreita oman keittiön leivonnaisia, salaattiennoksia, patonkia ja lounaita mukaan!

Lounaskuljetukset.. Kysy!  
**SOITA JA KYSY LISÄÄ!**  
Puh. (014) 449 7499  
Fax. (014) 449 7498  
Myös opiskelijahinnat!  
Käy katsomassa viikottain lounaslistamme  
www.mirkaravintolat.com







400 metriä pitkä riippusilta on hyvä paikka testata tasapainoistia. Tämä on ainoa tie vuoristokylään.

# Paastolla Pakistanissa

*Turbaanipäinen puhelinseta sanoi: ”Voi luoja – niin kaukana kotoa”*

**KARVAINEN MIES** Kalashnikov-rynnäkkökivääri kädessään kömpii ulos pienestä kopista lumen keskeltä. Kiinan ja Pakistanin välisenä raja-asemana toimii kivinen tönö 4730 metrin korkeudessa Khunjerab Passin huipulla.

Passintarkastus tapahtuu hyytävässä ilmassa nopeasti, ja mies palaa takaisin majaansa keskelle vuoriston autiutta. Me taas jatkamme matkaa kohti Pakistanin ensimmäistä kylää, Sostia.

**HUUMEITA, POMMEJA**, aseistautuneita ryhmiä – Pakistan mielletään usein mysteeriseksi ja hiukan uhkaavaksikin maaksi, kiitos pitkälti länsimaisen sota- ja katastrofiuutisia painottavan median.

On toki totta, että Pakistanissa on villejä alueita: Afganistanin rajan lähellä pienten kylien basaareissa myydään konetuliaseita, ja vuoriston kätöksissä toimii ääri-islamististen järjestöjen koulusleirejä.

Se, mitä kulkija kohtaa tullessaan vuorten yli Pohjois-Pakistanin, on kuitenkin kaiken tämän vastakohta. Maailmankuulujen K2-, Rakaposhi- ja Nanga Parbat -vuorten lomassa kulkevan vanhan silkkien varrelta löytyy luonnon ja pienten kylien rauha. Pakistanilaiset ovat todella ystävällisiä ja tekevät kaikkensa, jotta kulkijalla olisi hyvä olla.

”Aikoinaan sekä Aleksanteri Suuri että Marco Polo ylistivät Hunzan laaksoja maailman kauneimmaksi paikaksi”, kertoo Anatol, joka poimii minut ja ystäväni jeeppiinsä.

Liiftareitten on helppo yhtyä tähän kehumiseen. Kolmen vuorijonon kohdatessa maisemat ovat huikeat.

”Täällä eletään ihan omissa maail-

massa, eikä välitetä muun maailman pahudesta”, sanoo Anatol ja jatkaa: ”Keski-Pakistanin pommi-iskut ovat kuin toisesta maailmasta – me elämme vuorten rytmissä”.

Anatol ajaa meidät reilusti pitemmälle kuin mihin hän oli menossa, aina seuraavaan kylään saakka.

**KEHOSSANI TAPAHTUU** kummallisia. Vuoriston ylityksen jäljiltä painetta on kaikkialla ja tunnen itseni ilmapallokksi. Arvelen tämän johtuvan malarialääkkeen ja korkean ilmanalan yhdistelmästä. Onneksi kotini selässäni painaa niin paljon, että jalat pysyvät tukevasti maassa.

Seuraavan kyydin antaa kuorma-auto, jonka laidat on koristeltu puukaiveruksin, värivaloin ja maalauksin. Auton reunoilta riippuvat sadat tiu’ut, joiden helinän kuulee vuoristoteillä jo kaukaa. Reppumme heitetään suuren kuorman päällimmäiseksi meidän päästessä istumaan ohjaamon katolle.

Mies katon reunalla esittäytyy **Nadeemiksi**, auton omistajaksi. Hän sanoo koristelun maksaneen saman verran kuin auton ja kertoo kysyessäni syyn.

”Se karkottaa pahat henget ja siunaa matkan vaarallisilla teillä. Lisäksi se saa vastaantulijat iloisiksi.”

Matkan aikana hän ehtii myös todeta, että pakistanilaiset miehet ovat maailman parhaita rakastajia.

**HÄMÄRÄN TULTUA** kyläläiset sytyttävät nuotioita kadulle lämmitelläkseen. Minä nukahdan telttaan kuuluvaan rukouskutsuun ”Allah-lal-laaa, allah-

hummam-maaa”.

Elämme muslimien kalenterin yhdeksättä eli Ramadan-kuukautta. Tänä aikana kaikki syöminen on kiellettyä auringonnousun ja -laskun välisenä aikana.

Rukouskutsu antaa luvan syödä päivän paastoamisen jälkeen. Ramadan tarkoittaa minunkin kohdallani hyvin niukkaravintoisia päiviä. Iltapäivisin on kuitenkin pakko piiloutua jonnekin syömään pala eilisillalta säästämäni chapatileipää ja hedelmiä – tavallisesti vessaan tai telttaan.

**ILMAN TÄYTTÄÄ** aseiden pauke, väliin räätisee konekivääri. Luulisi sodan puhjenneen, mutta kyse onkin ramadanin päättymisen juhlasta, Eid al-Fitritä. Sitä juhlietaan perinteisesti syömällä makeita sokerikarkkeja, uhraamalla lammas ja ampumalla aseilla ilmaan kadulla. Juhla kestää kahdesta kolmeen päivää.

Asun pienessä Tankin kylässä aivan Afganistanin rajan lähellä. Täällä kansa tykkää juhlia ja korvatulpista huolimatta herään öisin valtaviin räjähdyksiin.

Juhlan jälkeen Tankin maaseutusai- raalaan on jonoa. Joku kärsii vatsavaivoista ahmittuaan liikaa, toisen olkapäähän on tullut osuma taivaalle ammutun luodin palattua alas. Ihmettelen afgaanipojan päässä olevaa mönjää ja kuulen sen olevan kananmunaa. Sitä käytetään karkottamaan pahat henget, kun lapsi on sairas. Tällä kertaa kananmuna ei kuitenkaan tepsinyt, ja poika tuotiin leikattavaksi.

**YRITÄN SOITTA** Suomeen kylän ba-

saarista. Useista yrityksistä huolimatta ei yhdistä. Turbaanipäinen puhelinseta kertoo, että Pakistanissa on vain yksi piuha ulkomaailmaan, ja että joku käyttää sitä juuri nyt.

Kuullessaan minun olevan Suomesta hän sanoo: ”Voi luoja – niin kaukana kotoa.”

Tuukka Rönkkö  
jylkkari@jyy.fi



Pakistanin postin lähtevien osastolla paketti ommellaan kankaaseen.



Sarjassa Jylkkärin entinen siviilipalvelusmies Tuukka Rönkkö matkustaa halki Aasian.

**Tuukan matkassa, osa 3**



rax  
3x180

## SUORAAN PAINOON

# Asokodit

Onnella on osoite.

Tule asumaan turvalliseen Asokotiin. Oma sijoitus on vain 15 % asunnon hinnasta, eikä jälleenmyyntiriskiä ole. Asokodeissa asuu jo yli 35 000 asukasta 34 paikkakunnalla.

### RT, Jyväskylä, Mannila

TIILITEHTAANTIE 3 I  
4 H+K+S, 102 M<sup>2</sup>  
• Asumisoikeusmaksu 20.866,39 €  
• Käyttövastike 775,46 €/kk (sis. vesimaksun)  
• Käyttövastike 1.1.06 alk. 798,81 €/kk  
• Vakuus 1.550,92 €  
• Rakennettu vuonna 1999  
• Vapautuu sopimuksen mukaan

### KT, Jyväskylä, Lutakko

SCHAUMANIN PUUSTOTIE 7,  
3 H+K+S, 77,5 M<sup>2</sup>  
• Asumisoikeusmaksu 16.741,82 €  
• Käyttövastike 593,82 €/kk  
• Käyttövastike 1.1.06 alk. 610,97 €/kk  
• Vakuus 1.187,63 €  
• Huoneistokohtaiset vesimittarit  
• Rakennettu vuonna 1997  
• Vapautuu viimeistään 16.12.2005

### Luhitalo, Jyväskylän mlk, Palokka

HAUKKAMÄENTIE 4  
2 H+KK+S, 47 M<sup>2</sup>  
• Asumisoikeusmaksu 10.802,01 €  
• Muutostyöt 295,25 €  
• Käyttövastike 358,88 €/kk  
• Käyttövastike 1.1.06 alk. 366,30 €/kk  
• Vakuus 717,75 €  
• Huoneistokohtaiset vesimittarit  
• Rakennettu vuonna 1997  
• Heti vapaa

### RT, Jyväskylän mlk, Jyskä

JARVELANTIE 32  
4 H+K+S, 99 M<sup>2</sup>  
• Asumisoikeusmaksu 20.968,24 €  
• Käyttövastike 697,13 €/kk  
• Käyttövastike 1.1.06 alk. 706,88 €/kk  
• Vakuus 1.394,26 €  
• Vesimaksu 11 €/hlö/kk  
• Rakennettu vuonna 2001  
• Heti vapaa

### RT, Jyväskylä, Ainola

AINOLANKAARI 3  
4 H+K+S, 87,5 M<sup>2</sup>  
• Asumisoikeusmaksu 18.510,09 €  
• Käyttövastike 625,97 €/kk  
• Käyttövastike 1.1.06 alk. 637,36 €/kk  
• Huoneistokohtaiset vesimittarit  
• Vakuus 1.251,93 €  
• Rakennettu vuonna 1998  
• Vapautuu 12.12.2005

### RT, Jyväskylä, Nenäinniemi

HUHTALAHDENTIE 10  
4 H+K+S, 95 M<sup>2</sup>  
• Asumisoikeusmaksu 22.103,80 €  
• Muutostyöt 590,83 €  
• Käyttövastike 714,95 €/kk  
• Käyttövastike 1.1.06 alk. 750,18 €/kk  
• Vakuus 1429,90 €  
• Vesimaksu 10,93 €/hlö/kk  
• Rakennettu vuonna 2002  
• Vapautuu viimeistään 30.12.2005



Myynti ja markkinointi: VVO-kotikeskus  
Marika Pohjosaho Puh. 020 508 4182 • Fax 020 508 4176  
marika.pohjosaho@vvo.fi  
Vapaudenkatu 60, 40100 Jyväskylä • Ma-ti, to-pe 8.30-14.00 • ke 10.00-17.00

## Kaikille avoimia yliopisto-opintoja iästä ja pohjakoulutuksesta riippumatta, joustavasti ja monimuotoisesti - myös etäopiskellen

**JYVÄSKYLÄN YLIOPISTON AVOIN YLIOPISTO** on maamme monipuolisin avoimen yliopisto-opetuksen järjestäjä. Tarjonnassamme on opintoja kaikista Jyväskylän yliopiston seitsemästä tiedekunnasta sekä kieli- ja viestintäopintoja kielikeskuksesta. Avoimessa yliopistossa ei ole pohjakoulutusvaatimuksia eikä ikärajoituksia. Voit opiskella joustavasti iltaisin ja viikonloppuisin, myös muun opiskelun tai työn ohessa. Monet opintomme voit aloittaa itsellesi sopivana ajankohtana milloin tahansa vuoden aikana. Useat opintomme voit suorittaa myös täysin etäopiskellen.

### Oppiainetarjonnassamme lukuvuoden 2005 - 2006 aikana mm. seuraavat opinnot:

#### Valmiuksia ihmissuhde- ja vuorovaikutustyöhön

- Elämäntutkimustieto (25 ja 35 op)
- Filosofia (25 ja 35 op sekä yksittäisiä kursseja)
- Lapsuusopinnot (25 op)
- Perheopinnot (25 op)
- Psykologia (25 ja 36 op sekä yksittäisiä kursseja)
- Sosiaalityö (25 op)

#### Tietojenkäsittelyä ja tilastotiedettä

- Henkilökohtaisen tiedonhallinnan perusteet (3 op)
- Mikrotietokonelaitteistot (2 op)
- Tietojenkäsittely (25 op)
- Tietokone ja tietoverkot työvälineinä (3 op)
- Verkossa opiskelun taidot (2 op)
- WWW-julkaiseminen (3 op)
- SPSS-kurssi (2 op)
- Tilastomenetelmien peruskurssi (6 op)

#### Taiteita, kirjallisuutta ja historiaa

- Historia (25 op)
- Katsomisen taito (4 op)
- Kirjallisuus (30 ja 50 op)
- Klassikot ja mestarit (4-8 op)
- Kulttuurin avaimet (30 op)
- Museologia (25 op)
- Taidehistoria (25 op)

#### Taloustieteitä ja johtamisen opintoja

- Asiakaspalvelu ja markkinointi (29 op)
- Henkilöstöjohtaminen (27-30 op)
- Johtaminen (42 op)
- Kansantaloustiede (28 op)
- Kansantaloustieteen peruskurssi (9 op)
- Liiketoimintaosaamisen perusteet (28 op)
- Yhdistysten taloushallinto (2-6 op)
- Yrittäjyys (37 op)

#### Kasvatustieteellisiä opintoja

- Aikuiskasvatustiede (25 ja 45 op)
- Draamakasvatus (25 op), haku opintoihin 20.1.2006 mennessä
- Eriyispedagogiikka (25 ja 35 op)
- Kasvatustiede (45 op)
- Kasvatustiede ja aikuiskasvatustiede (25 op)

#### Näkökulmia hyvinvointiin

- Eriyisliikunta (yksittäisiä kursseja)
- Fysioterapia (25 op)
- Gerontologian monitieteinen opintokokonaisuus (25 op)
- Liikuntapsykologia (yksittäisiä kursseja)
- Tanssipedagogiikka (yksittäisiä kursseja)
- Terveyskasvatus (25 op)
- Terveystiedon monitieteinen opintokokonaisuus (25 ja 35 op)

#### Luonnontieteitä

- Biologia (25 ja 35 op)
- Ekologia ja ympäristöhoito (25 op)
- Luonnontuntemus (25 op)
- Fysiikka (25 op)
- Kemia (25 op ja osia aineopinnoista)
- Matematiikka (25 op sekä yksittäisiä kursseja)

#### Viestintätaitoja

- Esiintymistaito (3 op)
- Intercultural Studies - kulttuurienvälisiä viestintää (30 op)
- Kirjoittaminen (30 ja 50 op), haku perusopintoihin (30 op) 15.5.2006 mennessä
- Kirjoitusviestinnän itseopiskelukurssi (2-3 op)
- Kirjoitusviestinnän perusteet (2-3 op)
- Neuvottelu- ja kokoustaito (3 op)
- Puheviestinnän perusopinnot (25 op)
- Puheviestinnän aineopinnot (55 op), haku parhaillaan käynnissä
- Johdatus kulttuurienväliseen viestintään (4 op)
- Journalistiikan perusopinnot (25 op)
- Yhteisöviestintä (25 ja 55 op)
- Yhteisöviestintä/Kunnan viestintä (25 op)

#### Kieliopinnot

- Suomen kieli (25 ja 55 op)
- Suomen kielen täydennyspaketti (17 op)
- Suomi toisena ja vieraana kielenä (35 op)
- Communication Skills (2-3 op)
- Akademisk Svenska (3 op)
- Ruotsin valmentava verkkokurssi (2 op)
- Italia 2, 4 (3 op/kurssi)
- Ranska 2, 3 (3 op/kurssi)
- Saksa 2, 4 (3 op/kurssi)
- Saksan tekstikurssi (3 op)

#### Näkökulmia yhteiskunnalliseen vaikuttamiseen

- Euroopan integraatio (25 op)
- Moninaistuva maailma (25 op)
- Naistutkimus (25 op)
- Sosiologia (25 ja 35 op)
- Muutoksen sosiologia (4 op)
- Työ ja ihminen muutoksessa (25 op)
- Valtio-oppi (25 ja 45 op)
- Yhteiskuntapolitiikka (25 ja 37 op)
- Yhteiskuntatiede (25 ja 35 op)
- Kolmas sektori (25 op)

Katso lisää opinnoista verkkosivuiltamme tai ota yhteyttä

**Anna  
joululahjaksi  
avoimen  
yliopiston  
lahjakortti!**



Jyväskylän yliopiston avoin yliopisto  
puh. (014) 260 3697, avoneuvo@avoin.jyu.fi

[www.avoin.jyu.fi](http://www.avoin.jyu.fi)

**JYVÄSKYLÄN YLIOPISTO**

Avoin yliopisto

# Jyväskylän Ylioppilaslehti on ehtinyt jo keski-ikään

**YLIOPIPPILASKUNTA** sai oman säännöllisesti ilmestyvän lehensä Jyväskylässä syyskuussa 1960, ja kannessa nimenä komeili Niitelmä.

Lehti risti itsensä uudelleen Jyväskylän Ylioppilaslehdeksi vuotta myöhemmin. Kyseessä oli kumarrus jo vuodesta 1956 epäsäännöllisesti ilmestyneen ja lyhytikäiseksi jääneen esi-isän suuntaan.

”Jyväskylän Ylioppilaslehti haluaa olla nuorten ääni, nuorten kannanottojen esilletuoja; se haluaa arvostella, olla eri mieltä – sananvapauden on oltava muutakin kuin olla oikeus olla samaa mieltä – Standardiajattelu tappaa, tar-

vitaan erimielisyyttä”, päätoimittaja **Mauno Suuronen** julisti uuden alun pääkirjoituksessaan.

Seuraavan vuoden maaliskuussa JYYn edustajisto antoi Suuroselle potkut.

”Vapaa sana on ihannoitava päämäärä, mutta käsittääkseni meillä ei ole sellaiseen varaa tällä hetkellä”, kommentoi JYYn silloinen pääsihteeri **Pauli Lampinen** tilannetta.

**YLIOPIPPILASLEHTI** linjasi itsensä aluksi kulttuurilehdeksi, mutta pian lehti vakiintui myös opiskelijoiden yleisempänä keskustelufoorumina.

1960-luvun puolivälistä alkoi vahvan poliittisuuden kausi, joka jatkui pitkälle 1970-luvulle. Tämä näkyi pääkirjoituksen ohella muuallakin lehdessä.

Jylkkärin kehitys avoimeksi ja sitoutumattomaksi ylioppilaslehdeksi alkoi vasta 1970-luvun lopussa, jolloin se kiinnostui taas opiskelijan arkielämästä ja kääntyi yleisuutislehden suuntaan.

Lehti tuli ensimmäisinä vuosikymmeninä ”pakkotilauksena” jokaiselle ylioppilaskunnan jäsenelle kotiin kannettuna.

Levikki nousi alun muutamasta tuhannesta 1970-luvulla reiluun viiteentuhanteen. 1990-luvulle tultaessa levi-

kiksi vakiintui 7000–8000, mitä se on nykyisinkin. Vuonna 1992 Jylkkärin kotiinkanto loppui ja lehti siirtyi säästöyistä telinejakeluun.

**1980-LUVULLE TULTAESSA** lehti palautti kulttuurimainettaan. Vuosina 1983–1985 Jylkkärissä ei edes varsinaisesti julkaistu pääkirjoituksiksi luokiteltavia kannanottoja vaan keskityttiin esseemuotoiseen kulttuuripohdintaan.

Tämän jälkeen lehdenteko yhä ammattimaistui, ja painotukset ovat vaihdelleet ajan hengestä ja päätoimittajasta riippuen.

**Toni Peltonen**

”Nälkä virittää vallankumouksen. Skandinaviassa ei ymmärtääkseni ole nälkää.”

**kuubalainen diplomaatti Alberto Peralta, 3/1968**

Olemme tilanteessa, jossa yleismaailmallinen vallankumous vuorenvarmasti häämöttää nykyisen kehityssuunnan päätepisteessä.

**Erkki Tuomioja kolumni, 17/1968**

Salainen agentti FX-18. Maurice Clochen ohjaama ranskalais-italialainen agenttijuttu, mielenkiinnoton.

**nimetön elokuva-arvio, 1/1968**



# Tanttisota johti Suurosen eroon

**JYLKKÄRIN ENSIMMÄINEN** päätoimittaja on – syntyhistorian tulkintatavasta riippuen – joko **Matti Karjalainen** tai **Mauno Suuronen**.

Helmikuusta 1961 maaliskuuhun 1962 päätoimittajana toimineen Suurosen johdolla lehti vaihtoi nimensä Niitelmästä Jyväskylän Ylioppilaslehdeksi, ja ennen kaikkea uudistui tiedotuslehdessä vireäksi kulttuurijulkaisuksi, joka herätti valtakunnallistakin huomiota.

Päätoimittajaksi Suuronen sanoo päätyneensä miltei sattumalta, entisen koulutoverinsa ehdotuksesta.

”Minähän tulin, jumalauta, niin suoraan havumetsistä kuin voi tulla. Mulla ei ollut minkäänlaista kulttuuritaustaa. Jos ajattelee lehden alkuaikojia, niin kylä se oli ratkaisevasti avustajien varassa.”

**JYLKKÄRI KIINNITTYI** alusta asti nupullaan olevaan kulttuuriradikalismien henkeen. Kirjoittelu oli Suurosen sanoin haastavaa ja räyskää.

”Totta kai osa oli ihan tahallista nuoruuden uhmaa, että piti ärsyttää, jollei muusta syystä, niin ärsyttämisen ilosta.”

Jopa valtakunnallista huomiota herätti lehden aikaansaama ”tanttisota”.

Kirkkopuistoon oltiin tuolloin puuhaamassa **Minna Canthin** patsasta. Lehti kritisoi hanketta: ”keskusteltiin siitä, että tärkeämpää kuin tehdä kirjailijoille patsaita, olisi tehdä heidän tuotantoaan tunnetuksi” ja nimesi patsashanketta vetävän naisyhdistyksen jäsenet ”tanteiksi”.

Suomen Kuvalehti kävi tekemässä Jylkkäristä viiden sivun jutun lokaussa 1961.

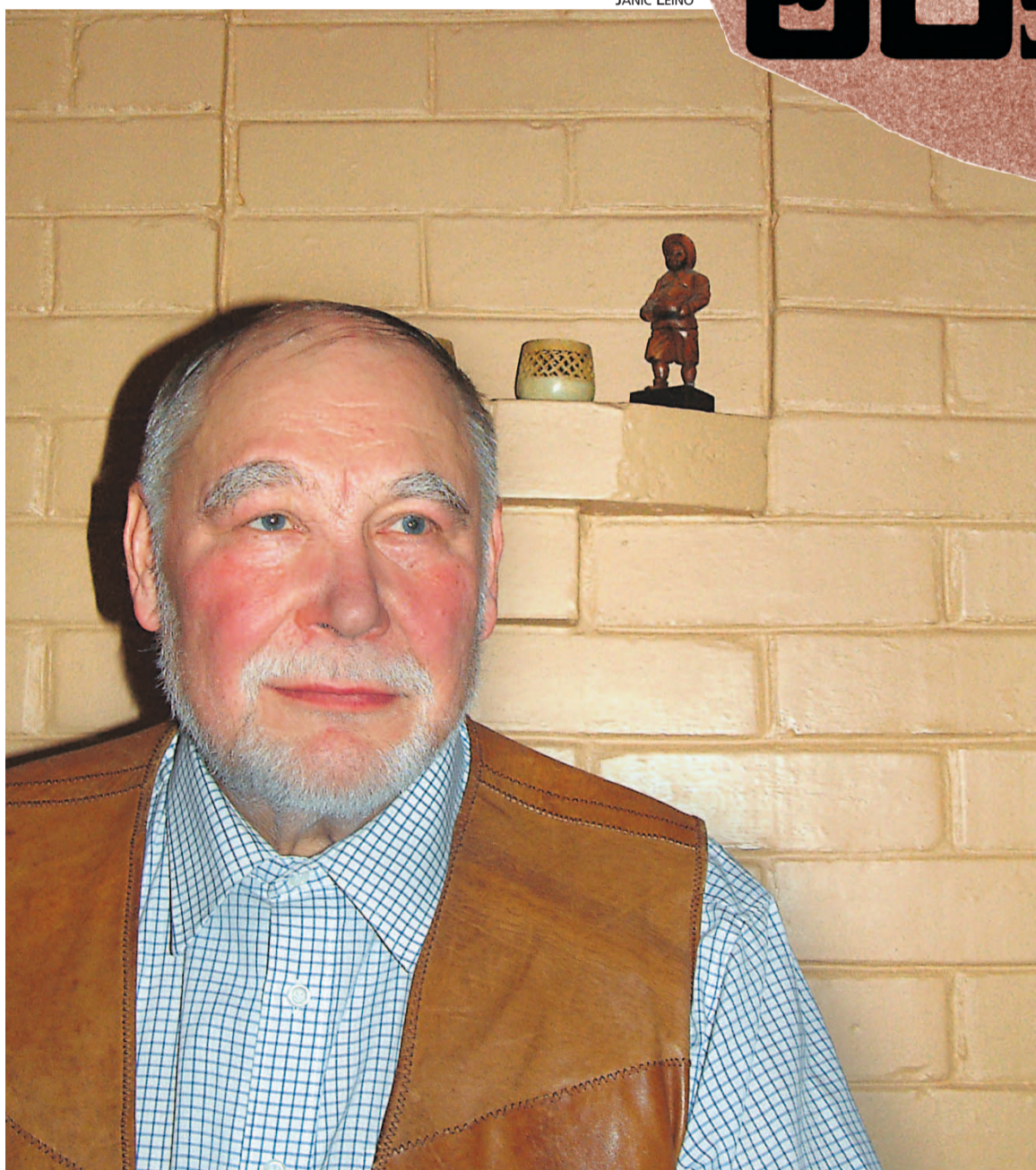
**TALVEEN 1962 MENNESSÄ** ylioppilaskunnan johdon ja lehden toimituksen välille oli kehittynyt iso eripura lehden linjasta.

Suuroselle kerrottiin, että lehden kirjoittelu ei miellyttänyt tiettyjä vaikutusvaltaisia piirejä, joilla oli valtaa yökunnan rakennushankkeisiin.

”En tiennyt silloin enkä tiedä nyt, mitä piirejä nämä olivat.”

Kiista päättyi lopulta päätoimittajan vapaaehtoiseen eroon.

”Nyky maailman näkökulmasta tun-



Mauno Suurosen Jylkkärin kirjoittelu oli ”haastavaa ja räyskää”.

tuu naurettavalta puhua kärkevistä linjasta, mutta silloin sellaiseen ei oltu totuttu. Lehti personoitui turhan paljon minuun. Ilmapiiri kävi vaikeaksi, ja paineensietokykyäni oli turhan heikko”, Suuronen huokaa.

**MAUNO SUURONEN MUUTTI** Jyvä-

kylästä pois jo vuonna 1963 ja on tehnyt elämäntyönsä opettajana Pieksämäellä.

Eläkkeelle ehdittyäänkin hän muistelee hyvillä mielin lyhyeksi jäänyttä pyrkimystään journalismin maailmassa.

”Sitä tehtiin tosissaan ja täysillä.

Lehden ympärillä oli pienehkö ja hyvin tiivis sisäpiiri, jossa vaikutti vahva yhteishenki. Mitään sen veroista vaihetta ei elämässä hevin sen jälkeen ole ollut”, Suuronen muistelee nyt.

**Juha Mäkinen jylkkari@jyy.fi**

VAIN NAISTEN PUKIEMIA ★ KAUNEIMPIA UUTUUKSIA ★

JOULUN JUHLIIN  
Leningit ja kengät  
löydätte meiltä

**KIRSTI Saariaho**

SIKLAN KULMA

Ilmoitus vuodelta 1965.



Ensimmäinen viuhahdus Jyväskylässä kuvattiin 23. päivänä maaliskuuta, tietenkin Kortepohjassa. Ensimmäisellä asuna pitkä lippa ja ravatti, toinen oli pukenut päähänsä E-liikkeen muovikassin. Kassista ja lipanväristä päätellen ovat viuhahtajat edistyskellisiä, kikkelistä päätellen miehiä.

kuvateksti, 1/1976

”Niin todella, onhan Kekkosella vaaleissa vastaehdokkaitakin. Vapaassa maassahan sopii yrittää kaikenlaista. Vaikkapa presidentiksi. Enempiä arvioiteja näistä ehdokkaista kuin myöskään heidän edustamistaan puolueista en katso aiheelliseksi suorittaa.”

Mauri Pekkarinen, 14/1977



Mainos vuodelta 1976.

Syksy on saapunut ja yliopiston lankkuaita on taas herännyt kesätorkuilta välittämään opiskelijatapah-tumia, mutta ei sillä hyvä, koska syksy on herättänyt myös nuo saastaiset tuttavamme repisionistit.

Markku Andersson,  
23/1972

”Työnsaanti opiskelun jäl-keen pelottaa, sillä vuosit-tain Suomessa avautuu noin puoli filosofin tointa. Onhan se kiva tietää ole-vansa akateemisesti koulu-tettu kirvesmies.”

filosofian opiskelija  
Toivo Salonen, 7/1976



Päätoimittaja Lauri Perkki oli Jylkkärin päätoimittajista punaisin.

# Lenin ja päätoimittaja kiväärit kourassa

**KUN LAURI PERKKI** valittiin yhden äänen erolla Jylkkärin päätoimittajaksi vuoden 1970 alusta, alkoi lehden historian punaisin kaksivuotiskausi.

Perkki perusteli linjaansa sanoen, että on tasapuolista, jos ylioppilaslehdet tarjoavat kriittistä tietoa kaiken sen ”hymistelyn” ohella, jota porvarillinen media jakaa.

Perkin mielestä peli oli sikäli reilua, että kaikki tiesivät, mikä vallanjako oli – toimittajat eivät piilotelleet poliittista kantaansa. Niinpä Jylkkärin lukijat saivat luettavakseen esimerkiksi aukeamallisen otsikolla ”Oppitunteja marxismi-leninismistä”.

Sosialistisen opiskelijaliiton linjana oli, että on luotava työläisten ja opiske-

lijoiden yhteisrintama. Tässä työssä Perkin Jylkkäri teki parhaansa.

Vappunumeron 1970 kannessa liehui punalippu ja näyttävä kehoitus: ”Opiskelijat ja työläiset – yhtykää!”

Sisäsivuilla oli laaja reportaasi Valmetin Jyväskylän tehtailta otsikolla ”Valmetti – helvetti”. Kevättalvella 1971 Jylkkäri asettui voimakkaasti tukemaan Metalliliiton lakkoa.

**RAILAKAS OTE** oli käytössä myös kotikentällä. Lehdessä käynnistettiin juttusarja Mieliprofessorini, jossa kritisoitiin kovin sanoin yliopiston professoreja.

”Mukana oli vähän tarkoituksellista provokaatiotakin, mutta pääasiassa sitä kuviteltiin puhuvamme tärkeistä asiois-

ta”, Perkki toteaa.

Paikallisia yrittäjiä Jylkkärin linja ärsytti siinä määrin, että lehti joutui jonkinasteiseen ilmoitusboikottiin.

Tukkapölyä tuli muutenkin. Jo tuolloin Jylkkäristä tehtiin pari kertaa vuodessa joka kotiin jaettava kaupunkinumero. Yksi lehti tuli postitse takaisin toimitukseen närkästyneen viestin kera: ”Älkää pudottako paskaa minun postiluukustani”.

Toisinaan Perkki onnistui suuttuttamaan omanakin aatesuunnan edustajia.

”SKP:n pääsihteeri lähetti minulle nootin, että on täysin epäsopevaa kuvata toveri Lenin rynnäkkökivääri kädessä. Se ei sen sijaan haitannut ketään, että samassa kansikollaasissa olin itsekin ase-

kourassa.”

35 vuotta myöhemmin Perkki katsoo, että tuli tehneeksi osittain ylilyön-tejä, mutta pitää sitä ylioppilaslehtien luonteeseen kuuluvana.

Jylkkäri-vuosiensa jälkeen Perkki on toiminut erilaisissa viestintä- ja ope-tusalan tehtävissä.

Nykyään hän on osa-aikaeläkkeellä, mutta opettaa Helsingin liiketalouden korkeakoulun Porvoon yksikössä ”yh-teiskuntatieteen pakkopullaa”.

”Jylkkärin päätoimittajuus on paras duuni, mitä mulla on koskaan ollut. Siinä oli luomisen huumaa ja jonkin ver-ran vallan makuakin.”

Juha Mäkinen

## Jylkkärin kiinnostuksen vakikohte

**KUN JYVÄSKYLÄN** Ylioppilaslehti vuonna 1975 julkaisi 15-vuotisjuhlannu-meron, oli lehdessä listattu siihenastiset päätoimittajat. Tuolloista ajan henkeä kuvaa hyvin se, että jokaisen nimen yhteydessä oli ilmoitettu kyseisen henki-lön puoluekanta. Toisaalta tuolloin elettiin viimeisiä selkeästi väriä tunnusta-vien päätoimittajien vuosia.

Jylkkäri liittyi heti syntymästään läh-tien nousevaan kulttuuriradikalismien aaltoon. 60-luvun alkupuolella oltiin vielä kaukana ahtaan puoluepoliittises-ta kahnauksesta; pikemminkin kyse oli vapaamielisyyden kapinasta kaikilla elämänalueilla, taiteista seksuaalisuu-teen.

1960-luvun jälkipuoliskolla painopis-

te siirtyi kulttuurista yhteiskunnallisiin aiheisiin. ”Hullun vuoden” 1968 kansainväliset tapahtumat olivat laajasti esillä Jylkkärin sivuilla: niin Pariisin opiskelijamielenosoitukset, Tšekkoslo-vakian miehitys, sodat Biafrassa ja Viet-namissa kuin Latinalaisen Amerikan sissiliikkeet.

1968 oli myös taitekohta, jonka jäl-keen radikalismi alkoi kanavoitua yhä enemmän puoluepoliittiseksi. 1970-lu-vun alkupuolisko oli dogmaattisinta puoluepoliittisuuden aikaa, ideologioi-den taistelua. Jylkkärissä oli lukuisia sa-lanimellä kirjoittavia kolumnisteja, jo-ka puoluekannalla omansa.

**PUOLUEPOLIITTISUUS** alkoi vähitel-

len laantua 1970-luvun loppua kohden. Selvä käänös tapahtui päätoimittaja **Harri Saukkomaan** kaudella 1977–1979, jolloin poliittinen kärhämöinti jäi taka-alalle.

1980-luvulle tultaessa jyrkkä poliitti-suus olikin tahtunut pohdiskelevam-maksi otteeksi. Tutkinnonuudistusta kritisoitun sivistysyliopistoliike akti-voitui. Poliittisuus olikin Jylkkärin si-vuilla tässä vaiheessa ennen kaikkea tie-depoliittisuutta.

Ajan muutosta kuvaa hyvin esimer-kiiksi se, että kun vuoden 1970 vappu-numeron kannessa liehuu punalippu, oli vuoden 1980 vappunumeron kan-nessa valokuva viinipullosta ja kehoitus ”Rauhallista vappua!”

Toisaalta uudenlaisia poliittisia avauksia tapahtui. Rauhaliike ja ympäristöliike olivat vahvassa nousussa. Pasifismista ja aseistakieltäytymisestä käytiin laajoja debatteja.

Jylkkärin numerossa 19/1979 julkais-tiin **Timo Mäkisen** toimittama ympä-ristöaukeama. Silloin Jyväskylässä kau-histeltiin Rauhalahteen kaavailtua tur-vevoimaa. Nyt neljännesvuosisata myöhemmin toinen mokoma ollaan ra-kentamassa Keljonlahdelle.

**1980-LUVULLA LEHDESSÄ** väiteltiin enemmän kulttuurista kuin politiikasta. Vuosikymmen puolivälin Jylkkäri oli ennen kaikkea filosofinen kulttuuri-lehti. Maailmanpoliittisista aiheista nä-

# Vireää kulttuuridebattia

**FILOSOFIAN OPISKELIJA** **Eero Ojanen** oli juuri ottanut tutkinnon ulos, kun hänet valittiin Jylkkärin päätoimittajaksi keväällä 1979. Ojanen ja vastaehdokkaana ollut **Risto Niemi-Pynttari** saivat edustajistossa yhtä monta ääntä, mutta arpa ratkaisi Ojaseen hyväksi.

”Olin kirjoittanut paljon ja olin perustamassa filosofista Genesis-pienlehteä, mutta journalistinen työkokemus minulta puuttui. Ihmeen pian siihen sitten pääsi sisälle.”

Vuonna 1973 opintonsa aloittanut Ojanen oli aiemmin ollut Jyväskylän Opiskelevien Sosialistien jäsen, mutta päätoimittajaksi käydessään hän oli jättänyt politiikan taakseen. Sen sijaan hän oli vahvasti mukana ns. sivistysyliopistoliiikkeessä, joka kritisoi tuolloinkin ajankohtaista tutkinnonuudistusta.

**1970-LUVUN LOPULLA** puolueiden ylivalta opiskelijapolitiikassa murtui, ja uudet liikkeet nostivat päätään. Kampuksella oli vireä henki.

”Eri puolueissa aiemmin toimineet ihmiset etsivät uusia kanavia. Olihan tietysti puoluesidonnaisiakin, mutta ei enää aiemman kaltaista negatiivista dogmaattisuutta.”

Niinpä Ojaseen kauden Jylkkäreissäkin korostuu aiemman puoluepoliittisen kärhämöinnin sijasta laajempi filosofis-kulttuurinen debatti.

Lehden sivuilla käytiin pitkäjänteisiä väittelyitä esimerkiksi *Kauriimetsästäjä*-elokuvasta (joka muutamien mielestä oli liian amerikkalaismyönteinen) sekä Hassisen Koneesta (jota yksi kriitikko piti taantumuksellisenä).

”Ne olivat kaikkein hienoimpia juttuja. Silloin koin, että lehdestä tuli aidosti keskustelevalta. Korostin tietoisesti kulttuurin osuutta, ja yleispoliittisuus väheni.”

Ojanen katsoo, että olennainen muutos tapahtui jo hänen edeltäjänsä **Harri Saukkomaan** kaudella.

”Saukkomaa oli nimenomaan se journalistinen uudistaja. Hänen ansioistaan lehdestä tuli uudella tavalla kriittinen. Opiskelijapolitiikan sisäinen kriittisyys alkoi juuri Jylkkäristä.”

**OJASEN ASTUESSA** Jylkkärin ruoriin lehden ilmestymistiheys vaihteli viikon ja kahden välillä sen mukaan, miten rahaa oli käytettävissä. Sivumäärää pystyttiin tuona aikana jonkin verran lisäämään.

Ojanen oli lehden ainoa vakituinen toimittaja, ja kun hän kaiken lisäksi sa-



Eero Ojaseen Jylkkärissä väiteltiin pitkään *Kauriimetsästäjä*-elokuvan arvoista.

maan aikaan toimi sivutoimisena tuntiopettajana, aika ei aina tahtonut riittää kaikkeen. Pääkirjoitusten laatiminen jäi usein viime tinkaun.

”Lehti vietiin painoon henkilökohteisesti. Asuin eräällä vaiheessa Korpi-lahdella, josta lähdin maanantiaamui-

na viiden bussilla. Jyväskylästä jatkoin 5.50 junalla Pieksämäelle. Jossain Hankasalmen kohdalla piti sitten viimeistään saada pääkirjoitusta aikaan”, Ojanen naurahtaa.

Ojanen toimi Jylkkärin päätoimittajana lyhyitä taukoja lukuunottamatta

lähes kolme vuotta ja on lehden historian pitkäaikaisin päätoimittaja. Toisaalta kolmevuotinen Jylkkäri-pesti on vapaana kirjoittajana ja opettajana uraa tehneen Ojaseen pisin kuukausipalkallinen työsuhde.

Juha Mäkinen

”Äänestämiseksi pitäisi asettaa joku kriteeri tai tietokilpailu siitä kuka saa äänestää, koska enemmistöhän on aina väärässä ja tyhmä.”

**JYYn 80-luvun vastarannan kiiski Ahti Ruoppila hahmottaa demokratian ongelmakohtia, 5/1989**

”Kulttuuri on paskaa, se osa ainakin mitä siitä aina tuodaan esille. Paskaa, paskaa, paskaa. O-o-o-ouuu-ouuu-äh-öh. Ooppera ja Helsingin Sanomat. Se todellinen kulttuuri on LVI-huoltoa, haa.”

**kirjailija Markku Into SYL:n kulttuuripaneelissa, 5/1985**

”Ainoastaan ihminen, joka ei ole ollut päiväkään yliopistossa, voi uskoa siihen, että siellä pätevoidytään johonkin.”

**graduuan viimeistelevä kirjailija Markku Eskelinen, 5/1989**

”Ylioppilaslehdet ovat menettäneet merkityksensä. Se johtuu päivälehtien yleislehtimäisyydestä.”

**Erkki Laatikainen, 1/1983**

”Opiskelijat on joko kommareita tai hinttejä. Ja kummatkaan ei oo erityisen suosittuja. Varsinkaan hintit. Täällä on niitä liikaa...”

**Sepe, 19-vuotias rokkari, 8/1983**

## eina kulttuuri, politiikka ja seksi

kyvimmin oli esillä Etelä-Afrikan rotusorto.

Äänestysprosentti JYYn edustajistovaaleissa oli reilussa kymmenessä vuodessa pudonnut kuin lehmän häntä, mutta ainakin vaaleihin ilmestyi perinteisten puolueiden rinnalle mielenkiintoisen nimisiä ryhmittymiä.

Vuonna 1985 ehdokkaita asettivat muun muassa sellaiset yrittäjät kuin Viidakkopartion vaaliliitto, Kansainvälinen Squash-Siwan vaaliliitto, Nuor kurjallisto, Aggrahogga sekä Se siitä ja honkaliitosta -ryhmä.

Toisaalta ”henkilökohtainen on poliittista” -opin mukaisia uusia avauksia tapahtui. Yhtenä sellaisena nousee esiin naisasialiike. Naisryhmä Emmanuelle

Cunt perustettiin keväällä 1988, ja vuotta myöhemmin Jylkkäri julkaisi nais-teemanumeron. Vuosikymmenen taitteessa Jyväskylään perustettiin myös homoseksuaalien järjestö Pink Club.

**LOKAKUUSSA** 1989 lehdessä julkaistiin iso juttukokonaisuus yo-politiikan tilanteesta. Jo ingressissä todettiin, että hiljaiseloa eletään. JYYn sisäisiä kämmintöjä ruoti lähinnä nimimerkillä Nuori Kekkonen kirjoittanut **Jouni Vauhkonen**.

Itä-Euroopassa kuohui 80-luvun lopulla, mutta toisin kuin 20 vuotta aiemmin, ei maailman mullistuksia Jylkkärissä juuri huomioitu. Neuvostoliiton uudistuksista julkaistiin sivullinen jut-

tuja keväällä 1989, ja muutama pikkuvuotinen Puolasta saman vuoden syksyllä. Vuoden 1990 keväällä saatiin sentään reportaasit Berliinistä ja Liettuasta.

Eräänlainen ajankuva näkyy siinäkin, että erilaisten elämäntapajuttujen määrä kasvoi huomattavasti. 1990-luvun mittaan lehden voikin sanoa muuttuneen aihevalinnoiltaan yleisaikakauslehtimäiseksi.

Kampuksen ja kaupungin tapahtumat huomioitiin, mutta toisaalta mukana oli yhä enemmän juttuja, jotka voisivat olla missä tahansa lehdessä: tunnettujen ihmisten haastatteluita ja ajankohtaisten ilmiöiden erittelyä. Samalla myös levy- ja kirja-arvioiden määrä lisääntyi.

**VOISI SIIS VÄITTÄÄ** Jylkkärin olleen enemmän tai vähemmän ”epäpoliittinen” jo lähes 30 vuoden ajan, mikäli vertailukohtana pidetään 1970-luvun taitteen läpeensä politisoitunutta lehteä. ”Epäpoliittisuus” on tietysti mitä suurimmassa määrin poliittista, mikäli se tarkoittaa ajankohtaista poliittisista kysymyksistä väkijäsenä. 1960-lukulaisesta näkökulmasta voisi kysyä, miksi myöhempien aikojen Jylkkäri ei kirjoita esimerkiksi Irakin tai Tshetsheonian sodista.

Se, että ne eivät ole ”opiskelijoiden asioita”, tuntuu globalisaatioksi nimittettynä aikakautena aika oudolta perustelulta.

Juha Mäkinen



Valistusta vuodelta 1986.

# Vauhkonen lupasi tehdä huonoa lehteä

**JOUNI VAUHKONEN** oli ehtinyt katsella yliopistoelämää jo kymmenen vuoden ajan, kun hän vuoden 1993 alusta ryhtyi Jylkkärin päätoimittajaksi. Toki hän oli jo sitä ennen avustanut lehteä ja istunut sen johtokunnassakin.

Vauhkonen päätoimittajakausi osui pahimpiin lamavuosiin, jolloin kukkaron nyörit pidettiin tavallistakin tiukemmalla. Esittelyssään Vauhkonen julkisti, että jos käytettävissä olevilla resursseilla yrittää tehdä hyvää lehteä, lyö vain päätään seinään, joten on parempi tehdä suosiolla huonoa.

”Siihen aikaan jankutettiin jatkuvasti, että Jylkkäri on paska lehti. Ajattelin, että on hyvä lähtökohta asettaa rima matalalle, niin se on helpompi ylittää”, Vauhkonen virnistää.

**EI PASKAA** vaan perin pirteää Jylkkäriä Vauhkonen teki. Opiskelijapolitiikkaa lehdessä ruodittiin poikkeuksellisen näkyvästi.

Päätoimittajan uutisointitapa johti jo alkuvaiheissa syytöksiin asioiden ylipolitisoinnista, jota Vauhkonen ilmoitti mielellään harrastavansa. Itseen kritisoiviin kirjoituksiin hän vastasi lehden sivuilla käyttäen aseenaan pisteliästä huumoria.

”Yritin lisätä ihmisten kiinnostusta ylioppilaskunnan toimintaa kohtaan lisäämällä uutisointia siitä. Aina välillä joku närkästyi, mutta ei mitään suurempaa tyytymättömyyttä ilmennyt. Se oli sellaista normaalia jupinaa.”

Muutoin lehti pyrki olemaan mahdollisimman paljon ajassa kiinni. Eräänlainen työvoitto oli **Ruben Stillerin** haastattelemine ja kutsumine Ilo-kiveen puhumaan juuri, kun tämä oli saanut potkut Yleisradiosta.

**VAUHKOSEN KAUDELLA** Jylkkärin toimitus sai historiansa ensimmäisen siviilipalvelusmiehen. Palvelukseen astui lehden edellinen päätoimittaja **Marko Pulkkinen**.

Lehden kasaaminen kahden hengen voimin venytti päivät pitkiksi. Vauhkonen toteaa istuneensa toimituksessa niin tiiviisti, että varsinaisille juttukeikoille hän ehti hyvin harvoin.

Aivan kautensa lopuksi hän kuitenkin pääsi muiden ylioppilaslehtien edustajien kanssa jututtamaan vajaan vuoden presidenttinä toiminutta **Martti Ahtisaarta**. Tämä jopa suutahti Vauhkoselle, joka uteli Ahtisaaren puuttumista työllisyyskysymykseen yli



JUHA MÄKINEN

Jouni Vauhkonen työvoittoihin kuului Ruben Stillerin haastattelemine heti tämän saatua potkut.

valtaoikeuksiansa.

**VAUHKONEN JATKOI** päätoimittajakautensa jälkeen Jylkkärin kolumnistina lähes kymmenen vuoden ajan, ja on näin ollen seurannut lehden vaiheita

poikkeuksellisen pitkään.

”Aika kilttejä päätoimittajia tässä on ollut. Mutta vaikea on mennä neuvoamaan. Jokainen sukupolvi tekee omat virheensä.”

Ja lopuksi paljastus: jos joku Vauhko-

sen aikalaisista on jäänyt pohtimaan, kuka piiloutui nimimerkin Nuori Kekkonen taakse, niin eipä tarvitse ihmetellä enää. Kaljuhan sen jo paljastaa.

Juha Mäkinen

”Vasemmistolaiset ovat yleensä älykkäämpiä kuin oikeistolaiset, koska he erittelevät yhteiskuntaa, kun taas oikeistolaiset hyväksyvät sen sellaisenaan.”

M.A. Numminen, 3/1993

”Minun kohdallani on sellainen erikoinen piirre, että pyrin voittamaan keskustelukumppanini, mutten voittamaan sympatioita. Vahva puoleni on kuitenkin siinä, että puhun asiaa.”

Paavo Väyrynen, 14/1992

Professoriliiton valtuusto esitti yliopistoille ja korkeakouluille, ettei 1995 otettaisi ollenkaan uusia opiskelijoita.

uutinen, 7/1994

OIHUIN GSM-UUTUUS  
ascom Affinity  
Puhdas van 217mm  
-so. sisäiset röhrit  
-käynnöskäyttö digi  
-toimien sarjot, kello ym.  
Myös muita  
puhelimia. KYSY!  
FintelSHPP  
NMT GSM  
Käytökäyttö 7.00 euro 4899 euro  
Mö palvelusmaa pe 10.18. ja 10.13

Tee Telen  
Kotisoitto-  
sopimus  
Puhelut  
koti ja matkalla  
puhelimella  
Vain 68 euroa  
KYSY  
LISÄÄ!

Matkaviestintää vuonna 1996.

”Jyväskyläläiseksi kelpuutetaan esimerkiksi hakija, joka opiskelee neljättä vuottaan, on valmistumassa keväällä ja jolla on työpaikka tiedossa.”

Juha Karpio, Jyväskylän  
kihlakunnan henkikirjoittaja,  
5/1990

”Vittu, täällä te vain istutte puhumassa, ettekä ymmärrä mistään mitään. Lähtekää Vanhalle bileisiin, sieltä te varmasti löydätte jotain ajan hengestä.”

Vihainen nuori mies Zeitgeist  
’93 -paneelissa, 10/1993

”Otin viikatteen ja lähdin joukon jatkoksi. Minä 15 minuuttia siinä huhkin ja vaimoni katsoi jo huolestuneena. Sen jälkeen minä sanoin, että nyt loppui tämä työnteko tähän. Kutsuin sen työporukan limukalle siihen verannalle.”

Martti Ahtisaari, 1/1995



19–20/1968 – Nyrkki



1/1976 – Kekkonen



6/1986 – Gandhi



2/1991 – Kengät



LEVYKAUPPA ÄX



# AVAAMME MAANANTAINA 5.12 OSOITTEESSA VÄINÖNKATU 7.

SINÄ OLET SAIRAS JA ME OLEMME SAIRAITA, MUTTA YHDESSÄ VOIMME VAIHTAA LEVYJÄ JA RAHOJA KESKENÄMME.



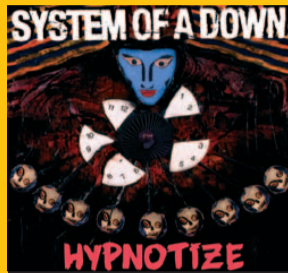
RUSH: R 30 -LIVE IN FRANKFURT  
2DVD 25,90/ SPECU 2DVD+2CD 45,90€



EMMA SALOKOSKI ENSEMBLE:  
KAKSI MANNERTA 17,90€



MARS VOLTA:  
SCAB DATES -LIVE 17,90 €



SYSTEM OF A DOWN:  
HYPNOTIZE CD:17,90€/DUAL DISC:20,90€



SLIPKNOT:9.0 LIVE 2CD 19,90 €



CHILDREN OF BODOM:  
IN YOUR FACE DVD 5,90€



DARKNESS:  
ONE WAY TICKET TO HELL 17,90€



KORN:SEE YOU ON THE OTHER SIDE LTD.2CD  
27,90 € / CD 18,90 €  
50 EKALLE LEVYN OSTANEELLE KORN T-PAITA MUKAAN



CRADLE OF FILTH:  
PEACE THROUGH SUPERIOR FIREPOWER DVD  
19,90€



RADIOHEAD: LIVE AT  
THE ASTORIA DVD 26,90€



KOTITEOLLISUUS:  
DVD 20,90€



QUEENS OF THE STONE AGE:  
OVER THE YEARS & THROUGH  
LIVE DVD 24,90€

## VOITTA 500€:lla LEVYJÄ!

Avajaiset järjestetään liikkeemme tiloissa 5-10.12.  
Silloin voit mm. osallistua kilpailuun ja voittaa levyjä.  
Kaikenlaista harvinaista säälää ja tarjouksia on myös tarjolla.



**PALVELEVA  
ÄÄNITEALAN  
ERIKOISLIIKE**

OLEMME AVOINNA MA-PE 10.00-18.00 JA LA 10.00-16.00. VÄINÖNKATU 7, PUH (014) 241 232, JYVASKYLA@LEVYKAUPPAX.FI, WWW.LEVYKAUPPAX.FI

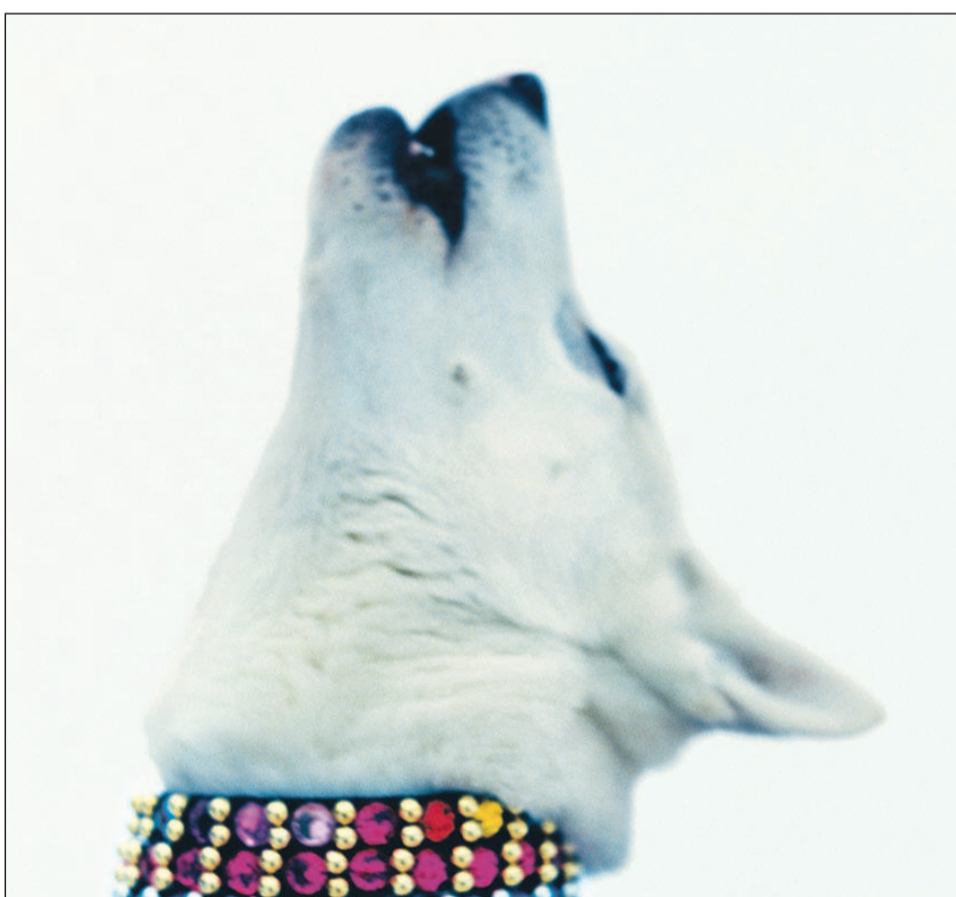


## Koas tarjoaa kodin - hae yksin tai kaverin kanssa

- Tutustu asuntokohteisiimme ja täytä hakemus [www.koas.fi](http://www.koas.fi) -sivuilla.
- Koasin vuokriin sisältyvät vesi-, sähkö-, pesutupa- ja tietoverkkomaksut.
- Kaikissa Koasin asunnoissa on nyt tietoverkko!



**Keski-Suomen opiskelija-asuntosäätiö**  
Kauppakatu 26 A, 40100 Jyväskylä  
Puh. (014) 3393 400, fax (014) 3393 411  
asiakaspalvelu@koas.fi, [www.koas.fi](http://www.koas.fi)



## Hanki todellinen opiskelijakortti!



Sen lisäksi, että OP-Visa on yhdistetty pankki-, maksuaika- ja luottokortti se on myös todellinen opiskelijakortti. Sinun on mahdollista saada OP-Visa, jossa on 1000 euron luottoraja mikäli olet täyttänyt 20 vuotta ja sinulla on kasassa 60 opintoviikkoa (90 opintopistettä). Lisätietoa OP-ryhmän kortteista löydät osoitteesta [www.op.fi/kortit](http://www.op.fi/kortit). Tervetuloa!

**KESKI-SUOMEN  
OSUUSPANKKI**

# Joulun sävel juontaa juurensa Jyväskylään

*Moni tuttu joululaulu on tehty Seminaarinmäellä*

**JOULU TEKEE TAAS** tuloaan ja pikkujoulukausi on kuumimmillaan. Joulu ja sen odotus ovat yhdessäolon aikaa, jolloin juodaan glögiä, syödään pipareita ja tietenkin lauletaan.

Jokainen suomalainen osaa ulkoa vähintään muutaman joululaulun, joiden sävellet tulvahtavat mieleen viimeistään tavaratalojen kaiuttimista.

Moni ei kuitenkaan tiedä, että useat kaikille tutuista suomenkielisistä joululauluista ovat saaneet alkunsa Jyväskylän Seminaarinmäeltä.

”**SUOMENKIELISTEN** joululaulujen alkukotina voidaan hyvällä syyllä pitää Jyväskylää, ja vieläpä sen vanhaa kampusaluetta”, toteaa Keski-Pohjanmaan ammattikorkeakoulun Musiikin ja taiteen yksikön johtaja **Kirsti Hämäläinen**, joka on perehtynyt joululaulujen historiaan.

Seminaarinmäellä nimittäin koulutettiin ensimmäiset suomenkieliset kansakoulunopettajat aikana, jolloin laulutaitoa pidettiin yhtenä tärkeimmistä opettajan taidoista.

Erityisesti Seminaarinmäen perinteistä kuusijuhlaa varten tehtiin paljon jouluisia lauluja, josta sai alkunsa koulujen kuusijuhlaperinne koko Suomessa. Opiskelijoiden myötä lapsille suunnatut, iloisemmat joululaulut levisivät ympäri Suomen korvaten 1800-luvulle saakka puhtaasti hengellisen joulumusiikin.

Joululauluja tekivät Jyväskylässä niin seminaarin opettajat, opiskelijat kuin monen kaupunkiseurakunnan kanttorit ja kappalaisetkin. Osa lauluista suomenkielisiä sävellyksistä.

Tunnetuimpia opettajanimiä ovat ainakin **E.A. Hagfors**, **P.J. Hannikainen** ja **Eino Roiha**. Opiskelijoista maininnan arvoisia ovat ainakin **J.H. Erkkö**, **Isa Asp** sekä **Martti Korpilahti**.

Lauluista tutuimpia ovat **Immi Helenin** vuonna 1898 kirjoittamaan *Kello löi jo viisi* -runoon sävelletty *Joulukirkkoon* ja *Joulupuu on rakennettu*, jonka kirjoitti suomalaiseseen kansansävelmään saarnaaja **G.O. Schöneman**.

Kirsti Hämäläinen on kirjoittanut joululaulujen syntyhistoriasta lukuisia artikkeleita ja puhunut aiheesta radiossa monena vuonna. Hänen mukaansa monen laulun syntyhistoriaan liittyy mielenkiintoisia tarinoita.

”Esimerkiksi *Jouluyö, juhlayön* teksti syntyi jouluaattona vuonna 1818 erään papin kynästä, kun hän oli käynyt siunaamassa vastasyntyneen lapsen ja liikuttunut tapahtumasta. Tästä kauniista runosta viehätynyt urkuri taas sävelsi tekstille sävelen samana iltana ja näin syntyi kaikkien tuntema joululaulu.”

**JOULULAULUPERINNE** elää kampuksella Kirsti Hämäläisen mukaan virkeänä nykyäänkin. Varsinkin musiikkikasvatuksen opettajat ja opiskelijat tuottavat jatkuvasti uutta jouluisia materiaalia.

Joululauluja on myös levytetty Jyväskylässä useaan otteeseen.

Tätä pitkää perinnettä kunnioittaen on luonnollista, että Seminaarinmäellä lauletaan joka vuosi yliopiston kauneimpien joululaulujen tilaisuudessa, joka järjestetään yliopiston vanhassa juhlasalissa Seminaariumissa. Aloitteentekijänä tälle on luonnollisesti ollut Kirsti Hämäläinen.

**Johannes Kotkavirta**  
jylkkari@jyy.fi

Perinteinen Joulunajan yhteislaulumatinea torstaina 8.12. kello 18–20 Seminaariumin vanhassa juhlasalissa. Seminaarinmäen kauneimmat joululaulut -tilaisuus tiistaina 13.12.2005 kello 17–18.30 Jyväskylän kaupunginkirkossa.



## Avanto-festivaali tarjosi iloisia yllätyksiä

**MEDIATAIDEFESTIVAALI** Avanto esitelti Helsingissä kuudetta kertaa uutta ja vanhaa taidetta, jota on hankala loke-roida.

**Blix Bargeld** oli tämän vuoden odotetuin vieras. Saksalaisen industrial-yhtyeen Einstürzende Neubautenin vokalisti ja johtohahmo lienee suurelle yleisölle tutuin Nick Cave and the Bad Seeds -yhtyeen kitaristina.

Bargeld on kuitenkin tehnyt myös mittavan soolouran teatteri- ja elokuvanäyttelijänä, kirjailijana, valokuvaajana, luennonjohtajana ja performanssitaiteilijana. Avannossa hän esitti Rede/Speech -performanssinsa Kiasman teatterissa. Vaikka olin lukenut teoksesta etukäteen, oli se silti mykistävä.

Bargeld saapui tyhjälle lavalle yksin, mukanaan vain mikrofoni ja muutama efektipedaali. Äänittämällä ja toistamalla omaa ääntään hän loi kuin tyhjästä jylhää ja kaunista musiikkia.

Tunnelma salissa oli silti kaikkea muuta kuin jäykkä – esitys lipsahti välillä stand-up komiikan puolelle. Yleisö pääsi myös osallistumaan esitykseen luomalla Bargeldin loihlimalle aurinkokunnalle sopivan taustasäätelyn.

**TEKSASILAISEN** peräkammarin pojan **Jandekin** (oikea nimi **Sterling R. Smith**) Glorian keikkaa odottivat muutkin kuin herran musiikkiin vihkiytyneet diggarit.

Jandek aloitti levytysuransa vuonna 1978. Nyt plakkarissa on jo yli neljäkymmentä omalla Corwood Industries -levymerkillä julkaistua albumia.

Mies on antanut uransa aikana vain muutaman haastattelun, ja juuri tästä syystä hänestä on kasvanut todellinen kulttihahmo. Ilmeisesti Jenkeissä peräkammarin pojat ovat astetta harvinaisempi ilmiö kuin näillä leveysasteilla.

Jandek on keikkaillut vasta vuoden,

joten Helsingin konsertti olikin vasta hänen uransa kymmenes.

Suuri osa paikalle saapuneista taisi hieman pettyä, sillä tämä kuuluisa erakko ei esiintynytäkään säestämällä itseään kitaralla. Mies asteli lavalle sanaakaan sanomatta, istui pianon ääreen ja soitti sitä reilun tunnin ajan harpun säestyksellä.

Yleisön mielenkiinto herpaantui jo keikan puolivälissä ja humalainen mölinä täytti salin. Silmät sulkemalla alakuloinen piano toimi surullisena säestyksenä kännisten noise-fanien kuorolle.

Toivottavasti Jandek palaa vielä maamme ja saamme kuulla miehen musiikkia hieman rauhallisemmassa ympäristössä.

**Ville Häkkinen**  
jylkkari@jyy.fi

Avanto-festivaali / Helsinki Media Arts Festival 18.–20.11.



Erakkoilontoinen Jandek esiintyi pianon ja harpun säestyksellä.





iltalehti  
5x385  
pirunnyrkki

**suoraan painoon**



YLIOPPILAIDEN TERVEYDENHOITOSÄÄTIÖ  
J Y V Ä S K Y L Ä  
JYVÄSKYLÄN TERVEYSASEMA

## VUODENVAIHTTEEN POIKKEUKSELLISET AUKIOLOAJAT

### TERVEYDEN- JA SAIRAANHOITO

23.12.05 AVOINNA 8-13  
24.12.-30.12.05 SULJETTU  
2.1.-5.1.06 AVOINNA 8-14  
6.1.06 SULJETTU

### LABORATORIO

23.12.-30.12.05 SULJETTU  
2.1.-5.1.06 VAIN PÄIVYSTYSNÄYTTEEN-  
OTTO 8-10.30  
6.1.06 SULJETTU

### SUUN TERVEYDENHUOLTO

23.12.05-5.1.06 AVOINNA 8-13  
6.1.06 SULJETTU

### MIELENTERVEYSTYÖ

23.12. - 31.12.05 SULJETTU  
2-5.1.06 AVOINNA 9-14  
6.1.06 SULJETTU

sohwi  
1x100

SUORAAN  
PAINOON

academy access  
2x100  
pirunnyrkki

suoraan painoon



## PUISTOKLINIKKA

- Tapaturmaklinikka
- Ortopedia
- Urheiluklinikka
- Kuntoutus

### MONIPUOLISET TERVEYSPALVELUT KESKELTÄ KAUPUNKIA

Erikoislääkäreiden vastaanotot  
Fysioterapia ja OMT-fysioterapia  
Alaraaja-analyysi ja tukipohjalliset  
Lantionpohjan toimintahäiriöiden kuntoutus

### AJANVARAUS JA TIEDUSTELUT (014) 339 0210

Puistokatu 2 D, 2. krs  
40100 Jyväskylä



info@puistoklinikka.fi  
www.puistoklinikka.fi

## Toivotamme Hyvää Joulua ja Uutta Vuotta

Hyödynnä hyvät tuotetarjoukset  
muistathan kanta-asiakaskorttiedun  
tai opikelijakortilla

-10% työstä

KORTEPOHJAN  
**Kampaamo**  
PARTURI

Kortepohjan Liikekeskus,  
Isännäntie 1, 40740 Jyväskylä,  
puh. (014) 252 415

Katja hallitsee myös  
hiustenpidennykset ja rastat

Palvelemme ma-pe 9.00-18.00,  
talviaikaan la 9.00-sopimuksen mukaan

**GOLDWELL**



Irja



Irma



Katja

helsingin sanomat  
3x190 (1/4-sivu)  
pirunnyrkki

suoraan painoon

Katso myös nettisivut. [www.turotim.fi](http://www.turotim.fi)

## TULE MEILLE TÖIHIN

Myyimme suosituimmat aikakauslehdet. Tarjoamme reilun palkan,  
koulutuspalkkion, upeat myyntipalkkiot, lehti- ja liikuntaedun.  
Haemme vakituisia ja osa-aikaisia myyjiä palvelukseemme.



Soita ja sovi haastattelu:  
Chargit Heiskanen p. 040 534 2186



Kauppakatu 26 A 11, 40100 Jyväskylä. P. (014) 819 0020  
Helsinki, Porvoo, Hämeenlinna, Tampere, Lahti, Jyväskylä

nordea  
3x100

SUORAAN PAINOON







**SONAATTI SHOW**  
-Ilman vippaskonsteja

Tässä kolmen kaveruksen kokemuksia **SONAATTIN** ravintoloista

Enemmän kavereita!  
Vaivatta ravitsevaa ruokaa!  
International connections!

Voit tarkistaa päivittävät ruokalistat netistä osoitteesta [www.sonaatti.fi](http://www.sonaatti.fi) tai wap-kännykälläsi - [wap.sonaatti.fi](http://wap.sonaatti.fi)

Nyt kaikki tämä on mahdollista omalla kampusalueellasi!  
**SONAATTI TARJOAA 3 IN 1 -PAKETIN - ja vieläpä USKOMATTOMAN EDULLISEEN hintaan!**

LOGOTAKOMO

**GrandStarCafe**  
Bar & Cafe

**Penkkiurheilijan unelma!**  
- virallinen jälkipelipaikka -

Sporttiseen vauhdinottoon keskustan sykkeessä. Hyvää musaa, pelejä ja maailman parasta urheilua mm. Canal+ ja Viiasat -kanavilta!

Kauppakatu 32 ☆ 40100 Jyväskylä ☆ 014-449 7563  
Avoinna ma-to 12-01 ☆ pe-la 12-03 ☆ su 11-01

**Kansanedustaja Petri Neittaanmäki** onnittelee 45-vuotiasta Jylkkäriä.

[www.neittaanmaki.fi](http://www.neittaanmaki.fi)

käyntikorteista...  
... jättijulistuksiin

**JYVÄSKYLÄN KOPIOTEAM**

Yhteystiedot: 40100 Jyväskylä  
pöytä 014 - 217 007  
email: [kopio@kopioteam.fi](mailto:kopio@kopioteam.fi)

[www.kopio-team.fi](http://www.kopio-team.fi)

**POPPIPAPPIA ja perinnettä, TUNTEITA JA TUNTEETTOMUUTTA eli nuorten aikuisten illat**  
Vanhassa Pappilassa torstaisin klo 18-21.

**Gospeljumppaa** maanantaisin klo 20 Kortepohjan kirkossa

Virtaa välillenne toivottaa konsertoiva **Pekka Ruuska!**

**PARISUHDEKURSSI** alkaa 18.2.

**Tuulen teillä -messut** KAUPUNGINKIRKOSSA

[www.kirkkojyvaskyla.net](http://www.kirkkojyvaskyla.net) > työmuodot > nuoret aikuiset

**Jyväskylän yliopiston taloustieteiden tiedekunta ONNITTELEE** 45-vuotiasta Jyväskylän ylioppilaslehteä

**Acer Aspire 3023WLMi**  
-prosessori AMD Sempron 3000+  
-keskusmuisti 1 Gt  
-kiintolevy 60 Gt IDE  
-15,4" laajakuva näyttö, Crystal Bright -kirkkaus  
-näytönohjain Ati X600 64 Mt  
-polttava DVD+-RW-asema Dual layer  
-integroitu gigabit verkkokortti  
-integroitu langaton verkkokortti b/g  
-integroitu 56K modeemi  
-integroitu äänikortti ja kaiuttimet  
-muistikortinlukija 6-in-1  
-4 x USB 2.0, Firewire, S-Video-out  
-virtalaite ja litiumioni-akku  
-Microsoft Windows XP Home FI  
-takuu 1 vuosi

**999 €**

**Acer Aspire 3003LMI**  
-prosessori AMD Sempron 3000  
+keskusmuisti 512 Mt DDR 333  
-kiintolevy 80 Gt IDE  
-15" aktiivivärinäyttö, XGA  
-integroitu näytönohjain, max 64 Mt  
-polttava DVD+-RW -asema Dual Layer  
-integroitu verkkokortti 10/100BaseT  
-integroitu langaton verkkokortti b/g  
-integroitu 56 Kbps modeemi  
-integroitu äänikortti ja kaiuttimet  
-mm. 3 x USB 2.0-liitäntää  
-virtalaite ja litiumioni-akku  
-Microsoft Windows XP Home FI  
-takuu 1 vuosi

**835 €**

**Apple iPod Nano**  
-uskomattoman pieni ja kevyt digitaalinen musiikkisoitin  
-tallennuskapasiteetti 2 tai 4 Gt (500 tai 1000 kappaletta)  
-Click Wheel -klikkauspyörä  
-3,81" näyttö  
-kaksi väriaihtoehtoa: musta ja valkoinen  
-mitat: 4,1 x 8,9 x 0,69 cm (lkkxs)  
-paino vain 42 g  
-takuu 1 vuosi

**79 €**

**Aik. 229 €**

**USB-muistit:**

Kingston 128 Mt USB 2.0	15 €
Kingston 256 Mt USB 2.0	23 €
Kingston 512 Mt USB 2.0	33 €
Sandisk 1 Gt USB 2.0	59 €

**Korkiakangas & Olsson & Ruotsala (toim.)**  
Polkuja etnologian menetelmiin (Ethnos ry)

**30 €**

**Tynni-Haavio & Seppälä:**  
Kuva kaivattuni. P. Mustapään runojen taustaa (Wsoy)

**30 €**

**Rintala & Ahonen & Cantell & Nissinen (toim.)**  
Liiku ja opi. Liikunnasta apua oppimisvaikeuksiin (PS-kustannus)

**32 €**

**Ruuska**  
Pidä projekti hallinnassa. Suunnittelu, menetelmät, vuorovaikutus (Talentum)

**69 €**

**Kalenterit vuodelle 2006!**  
Esim. Viivi ja Wagner 2006 -seinäkalenteri

**12,50 €**

**Itselle tai lahjaksi!**  
Finnkinon opiskelijaliput

**7 € /kpl**

**Kampus Data - atk-laitteiden asiantuntija**  
Uudet yhteystietomme: Gummeruksenkatu 6, 40100 JYVÄSKYLÄ P. 3333 600, fax 3333 633  
Avoinna: ma-pe 10-18 ja la 10-14 Puhelinmyynti ma-pe 9-17  
[www.kampusdata.fi](http://www.kampusdata.fi)

**Kampus Kirja**  
Kirjamyynti p. 3333 610

Tiede- ja tietotekniikkatuotteet ylioppilaskunnan omistamasta liikkeestä

gigging marlin  
2x100

SUORAAN  
PAINOON

**OPIKELIJAKORTILLA**

*pysyvästi normaalihintaisista tuotteista*

**-15%**



**KAUPPAKESKUS FORUM**  
ma-pe 10-19, la 10-17  
P. 282 599

torstaisin <b>MAX FACTORY</b> The Best of 70's-80's-90's		- bileet on meillä -
	<b>Su-Pe</b> <b>1€</b> - eurolla bileet - <small>- esim. ill-olut 0,3 -</small>	
kauppakatu 33 - joka ilta 22-04 - k-18 - www.raatikellari.com		

§ **JYVÄSKYLÄN OIKEUSAPUTOIMISTO** §

Kalevankatu 10, 40100 Jyväskylä  
Puh. 01036 60830/ajanvaraus  
Fax. 01036 60855  
Avoinna arkisin klo 8.00-16.15

**75 prosenttia kotitalouksista on oikeutettu oikeusapuun**

Toimistossa hoidetaan kaikkia oikeudellisia asioita, joista tavallisimpia ovat:

- avioero, ositus, lasten huolto ja elatus
- perunkirjoitus, testamentti ja muut perintöasiat
- velkomus-, vahingonkorvaus- ja huoneenvuokra-asiat
- hallinnolliset asiat ja eläkkeet
- rikosasiat

**ALAN PIZZERIA PUB**  
Porrastie 1, Myllyjärvi

**Kaikki normaalit PIZZAT 5€**

**KEBABIT 6€**

Meiltä saat myös pihvit ja salaattit!

Ilmainen kotiinkuljetus  
**Puh. 3111 508**

**KARAOKE** perjantaisin ja lauantaisin.  
Keskiviikkoisin **ELÄVÄÄ** musiikkia.

**AVOINNA:**  
MA-TI-TO 11-23  
KE-PE-LA 11-02  
**TERVETULOA!**

**OPISKELIJOIDEN VUOKRAVALITYS**  
VALTAKUNNALLINEN

Asunnot vaihtuvat!  
Soita, käy tai klikkaa!

Yhteistyössä:  
**Fortum TAPIOLA**

Yliopistonkatu 6  
Puh. 014-3100 622 **LVV**

Jyväskylän keskustassa viihtyisä, tunnelmallinen seurustelu- ja ruokaravintola.

A restaurant known for its delicious food and cosy atmosphere right in the center of Jyväskylä.

**FIGARO**  
ravintola • restaurant

Asemakatu 4, Jyväskylä  
puh. (014) 212 255  
www.figaro-restaurant.com

**KilleriRock.fi**  
10.-11.6.2006

**Koulutus on sijoitus menestykseen**

Jyväskylän yliopiston täydennyskoulutuskeskus  
PL 35, 40014 Jyväskylän yliopisto  
p. (014) 260 3780, info@cec.jyu.fi, www.cec.jyu.fi

**JYVÄSKYLÄN YLIOPISTO**  
Täydennyskoulutuskeskus

**PIZZA BEST**

www.pizzeriabest.com

**KAIKKI PIZZAT 5 €**  
Hintaan sis. 0,3 l juoma+salaatti+kahvi (paikanpäällä syödessä)  
Lounasaikaan klo 10.30-14.30

**MYÖS ILMAINEN KOTIINKULJETUS!**  
Kun tilaat vähintään kaksi annosta.  
Kuljetus klo 21.30 ja su 21.00 saakka  
Shcaumanin puistotie 10 Jkl  
Puh. 610 068

Avoinna: ma-la 10.30 - 21.30, su 12.00 - 21.00

laukku & nahka  
6x180

SUORAAN PAINOON