

pk 6 h

JYVÄSKYLÄN KULTTUURIPÄIVÄT

1961

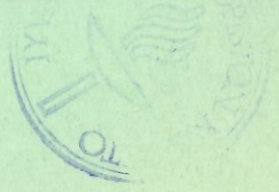
Jyväskylän kaupungin, Kasvatusopillisen korkeakoulun, Jyväskylän kaupungin musiikkilautakunnan, Jyväskylän Taitelijaseuran ja Jyväskylän Teatterikerhon yhteisesti asettama toimikunta on tänäkin vuonna järjestänyt Kasvatusopillisen korkeakoulun kesälukukauden yhteyteen *Jyväskylän kulttuuripäivät*. Niiden *avajaiset* ovat sunnuntaina heinäkuun 2. päivänä ja *lopettajaiset* lauantaina heinäkuun 15. päivänä.

Kulttuuripäivien ohjelma käsittää *musiikin, kuvaamataiteet, teatterin ja kirjallisuuden*.

Musiikki

Musiikkipäivien neuvottelukuntaan kuuluvat prof. Joonas Kokkonen puheenjohtajana, fil. maist. Veikko Helasvuo, prof. Taneli Kuusisto, säveltäjä Seppo Nummi, prof. Päivö Oksala, fil. maist. Olavi Pesonen, fil. maist. Matti Rautio ja prof. Erik Tawaststjerna.

Luentoja pitävät dosentti Erkki Ala-Könni *rytmiopin peruskysymyksistä* sävelnäyttein (3.—8. 7.), tohtori O. L. Forel (Sveitsi) *rytmistä yleisenä ilmiönä* (3.—6. 7.), fil. tohtori Enzo Forsblom aiheesta *J. S. Bachin seitsemäntoista urkukoraalia* (4.—5. 7.), fil. tohtori Olavi Ingman *koululauluista ja koulu-soittimista* (7.—11. 7.), säveltäjä Bengt Johansson *alankomaalaisesta kuoropolyfoniasta* (5.—8. 7.), professori Joonas Kokkonen *J. S. Bachin inventioista* (13.—15. 7.), professori Taneli Kuusisto aiheista *musiikkikasvatuksen näköaloja* (ava-



jaisissa) ja *kirkkomme uudet introituslaulut* (3. 7.), fil. lisensiaatti Timo Mäkinen *Piae cantiones-sävelmien varhaislähteistä* (3.—6. 7.), vt. professori Päivö Oksala *musiikkisanaston etymologioista* (7. 7.), professori Martti Paavola *klassillisen ja romanttisen musiikin esitysmerkinnöistä* (12.—14. 7.), kouluhallituksen tarkastaja Olavi Pesonen aiheesta *musiikin tehtävä koulun kokonaiskasvatuksessa* (12.—13. 7.), oopperanjohtaja Tauno Pylkkänen *italialaisesta ja saksalaisesta oopperasta* (3.—4. 7.), säveltäjä Karlheinz Stockhausen (Länsi-Saksa) aiheista *Kommentare zu neuen Werken* ja *Elektronische Musik* (10.—11. 7.), professori Erik Tawaststjerna *Sibeliuksen sävellysten rakenteista* (12.—14. 7.) ja lehtori Ellen Urho *musiikin opetusmenetelmistä kansakoulussa* (12.—14. 7.). Päättäjäisluennon pitää akateemikko Rolf Nevanlinna.

Kuvaamataiteet

Kuvaamataidepäivien neuvottelukuntaan kuuluvat prof. Lars Pettersson puheenjohtajana, prof. Aulis Blomstedt, prof. Olli Kivinen, prof. Päivö Oksala, dos. Sakari Saarikivi ja sisustusarkkitehti Ilmari Tapiovaara.

Luentoja pitävät akateemikko Alvar Aalto *kaupunkikeskuksen suunnitteluprobleemeista*, kuvaamataidonopettaja Annikki Arola-Anttila *rytmien käsitteestä visuaalisessa kasvatuksessa* (3.—4. 7.), fil. maisteri Eino Mäkinen *taidevalokuvauksesta* (15. 7.), arkkitehti Reima Pietilä *maaseudun asemakaavasta ja asemakaavan muodosta* (5.—7. 7.), dosentti Sakari Saarikivi *rytmistä kuvataiteen tyylivirtauksissa* (13.—14. 7.), tarkastaja Yrjö Somerniemi *teorian ja käytännön subteesta kuvaamataidon opetuksessa* (4. 7.), professori Esko Suhonen *asuntosuunnittelun uusimmista virtauksista* (14.—15. 7.), arkkitehti Ilmari Tapiovaara *taideteollisuuden muutokysymyksistä* (10.—12. 7.), kirjailija Jouko Tyyri *elokuvan estetiikasta* (3.—7. 7.) ja tohtori Johannes Virolainen *valtakunnasuunnittelusta* (3. 7.).

Kursseja pitävät: korkeakoulunlehtori Mikko Asunta *muovailun metodiikkaa harjoituksineen* (10.—15. 7.), taiteilija Viktor Kuusela *grafiikan teoriaa ja tekniikkaa harjoituksineen* (3.—8. 7.) ja taiteilija Sam Vanni *maalauksen teoriaa ja tekniikkaa harjoituksineen* (10.—15. 7.). — Luentosarjoihinsa liittyviä seminaareja pitävät arkkitehti Reima Pietilä (5.—7. 7.) ja sisustusarkkitehti Ilmari Tapiovaara (10.—12. 7.).

Maisteri Seppo Niinivaara esittelee Keski-Suomen Museon avausnäyttelyä 4. 7. ja taiteilija Helmer Selin Jyväskylän Taiteilijaseuran näyttelyä 13. 7.

Kirjallisuus ja teatteri

Kirjallisuuden ja teatterin neuvottelukuntaan kuuluvat prof. Päivö Oksala puheenjohtajana, fil. tohtori Kaarlo Marjanen, prof. Aatos Ojala ja teatterinjohtaja Sakari Puurunen.

Kesäkuun viimeisellä viikolla (samanaikaisesti äidinkielenopettajain luentopäivien kanssa) luennoi dosentti Matti Sandeniemi *runouden rytmistä* (28.—30. 6.). Fil. tohtori Kaarlo Marjanen luennoi aiheesta *lyriikkamme ja sen eurooppalainen tausta 1900—1930* (3.—6. 7.).

Fil. maisteri Ritva Arvelo luennoi *draamaesityksen rytmistä* (6. 7.), Helsingin Ylioppilasteatterin johtaja Jaakko Pakkavirta *modernin teatterin ilmaisupyrkimyksistä* (6. 7.) ja fil. maisteri Kari Salosaari *uusimmasta teatterista* (6. 7.).

Kulttuuripäivien konsertit, näyttelyt ym. tilaisuudet

- 26. 6. Liisa Majapuron lausuntailta: Agricolasta Juteiniin
- 27. 6. Virolainen näytelmältä: Gailitin tuotannon dramatisointeja
- 28. 6. Nuorten kirjailijain paneelikeskustelu aiheesta: Mitä aika vaatii kirjailijalta? Keskustelun osanottajiksi on kutsuttu kirjailijat Pentti Holappa, Harri Kaasalainen,

- Veijo Meri, Pentti Saarikoski, Jouko Tyyri ja Marja-Liisa Vartio
29. 6. Eino Hyyrysen lausuntailta: suomalaista huumoria
 2. 7. Avajaiset
 2. 7. Kirjailijamatinea: Yrjö Kivimies, Leo Kalervo, Jorma Korpela ja Olavi Paavolainen
 3. 7. Solistikonsertti: Marja Eskola, Matti Lehtinen, Vili Pullinen sekä Länsi-Saksasta Kasselin sinfonikkojen konserttimestari Karlheinz Vogt ja rouva Vogt (piano)
 4. 7. Enzo Forsblomin urkukonsertti
 5. 7. Nuoriso-sinfoniaorkesterin konsertti, johtaa Jorma Panula
 6. 7. Helsingin ylioppilasteatterin esitys
 9. 7. Klemettiopiston kuoro- ja orkesterikonsertti, johtavat Harald Andersén, Paavo Berglund ja Jouko Tolonen
 10. 7. Karlheinz Stockhausenin konsertti: nykymusiikkia
 11. 7. Karlheinz Stockhausenin konsertti: elektronista musiikkia
 12. 7. Ella Erosen ja Ritva Ahosen lausuntailta: Antiikin draamarunoutta
 13. 7. Kirkkokonsertti: Jyväskylän Orkesteriyhdistyksen kuoro, johtaa Jukka Hapuoja, solisteina Inkeri Rantasalo ja Inkeri Laes
 14. 7. Erik Tawaststjerna esitelmöi Sibeliuksen pianosävellyksistä soittonäyttein
 15. 7. Lopettajaiskonsertti: Martti Talvela.

Kuvaamataidepäivien aikana ovat nähtävissä seuraavat näytelyt: Keski-Suomen Museon avajaisnäyttely (1. viikolla), Jyväskylän Taiteilijaseuran näyttely (toisella viikolla), Reima Pietilän arkkitehtuurinäyttely, Ilmari Tapiovaaran sisustusnäyttely ja Mikko Asunnan järjestämä pedagoginen näyttely.

Ohjelmaan liittyy Säynätsaloon tehtävä retkeily.

Kuvaamataidepäivien keskuspaikkana on vasta valmistunut akateemikko Aallon piirtämä Keski-Suomen Museo.