

1/2020

INSANE

Jyväskylän suomen kielen opiskelijoiden ainejärjestölehti





”Kurszin suoritettuasi olet sivistyneempi kuin ennen!”

Suomen kielen lehtorit ja profat kertovat, mitä kursseja ja miksi juuri niitä voi sekä kannattaa suorittaa kesällä. Kerää noppia talteen sivulta 12.

Ota Sanen värikkäät aktiivit haltuun!

Kenen tavoitteena on päästä Linnanjuhliin ja kuka nostalgisoi jäätelötuutin avulla? Entä kuka on opetellut sijamuotoja Omenahotellissa? Tutustu Sanen hallitukseen, sektorivastaaviin sekä muihin tekijöihin sivuilla 4–7.

IHMISET

- 4 Sanen hallitus 2020
- 6 Sanen muut tekijät
- 8 Puheenjohtajalta
- 9 Hallituspалsta
- 11 Tässä tulevat tutorit
- 32 Mökkihöperöityneisyystesti

HUUHAA

- 16 Vuosikymmenvoimaa
- 30 Suomalaiset sanat maailmalla
- 34 Jotain vanhaa, jotain lainattua
- 42 Tekstaripalsta
- 43 Horoskooppi

OPISKELIJAEELÄMÄÄ

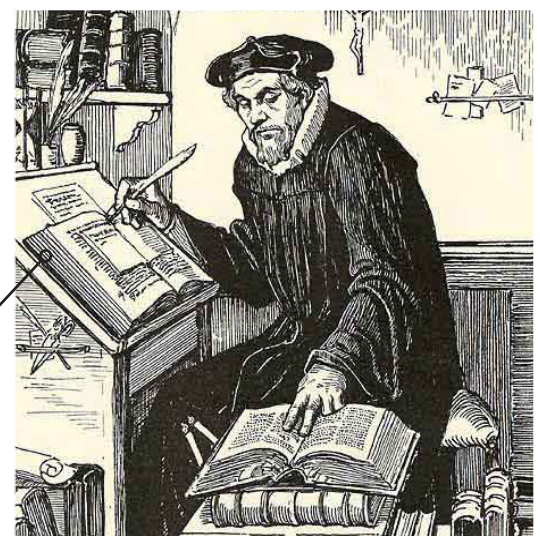
- 10 Muistilista
- 13 Matka Fennicumiin
- 14 Vappuvinkit
- 15 Mitä kuuluu, Kanta?
- 18 Saluti da Italia
- 20 Sarjakuva
- 22 2020-luku: Stressitön vuosikymmen?
- 41 Keväinen mindfulness-tuokio

...JA PUUHAA

- 25 Jympätauko!
- 26 Hyvästit hävikille
- 29 Piirustustuokio
- 36 Kiinnostaako anime, muttet tiedä mistä aloittaa?

Kukas se tässä kynäileekään?

Lisää kirjailijoita pääset tunnistamaan kirjallisten vihjeiden avulla sivulla 24.



InSane 19. vuosikerta

Julkaisija

Jyväskylän yliopiston suomen kielen opiskelijoiden ainejärjestö Sane ry

Päätoimittajat

Heta Aho

Aino Taskinen

Muut toimittajat

Minna Hautaniemi

Siiri Hynönen

Vilma Järvelin

Elina Kivelä

Elisa Kuvaja

Eveliina Lehtola

Hanna Leppävuori

Anni Mäkelä

Tuomo Niiranen

Minnamari Räsänen

Essi Stenbäck

Fanny Suominen

Anne Turunen

Henna Uotila

Piirroksat

Sofia Hopiavuori

Aino Taskinen

Aura Tuominen

Anne Turunen

Henna Uotila

Taitto

Heta Aho

Minna Hautaniemi

Elina Kivelä

Hanna Leppävuori

Erin Rosendahl

Rosariina Suhonen

Aino Taskinen

Anne Turunen

ISSN

2343-5488 (verkkojulkaisu)

Kyllä saa ketuttaa

Elämme poikkeuksellisia aikoja. Emme juuri aloittaneet lehteä näillä sanoilla, paitsi vähän. Sillä tottahan se on. Olemme kuitenkin varmoja, että olet kuullut kyseisen lausahduksen jo aivan liian monta kertaa, joten jääköön tuo lehden ainoaksi poikkeukseksi.

Saatoit jo havaita lehden puhuttelevan kansikuvan tai samaistua siihen vahvasti. Niin mekin teimme. Aina joskus käy niin, että huhtikuu ei tarjoa juuri muuta kuin ahdistusta ja lumisadetta, niin myös tänäkin vuonna. Sitä yrittää tsempata itseään ja kerätä voimia, suorittaa loppuun vielä viimeiset kurssit, mutta haasteita se harvoin sujuu. Silloin ainoa hyvältä tuntuva ratkaisu saattaa olla pään tunkeminen turvallisen viileään lumihankeen. Ja sitähan meille on edelleen, yhä huhtikuussa tarjolla.

Älä kuitenkaan luovuta! Paistaa se aurinko joskus kinoksiinkin. Kyllä ne heinäkuuhun mennessä sulavat, ja uusi elämä pääsee valloilleen. Peittyäkseen juhannuksena uudelleen hennon lumiharson alle. Näiden välisenä aikana on silti syytä nauttia (InSanesta). Tee niin!

Olemme keränneet tähän lehteen erilaisia aktiviteetteja, joiden parissa aikasi kulukoon rattaosasti. Juttuja on monipuolisesti aina ruokaohjeista piirustustehtäviin ja horoskooppeihin. Onpa lehdessä vielä muutama vappuiluvinkkikin! Ethän etsi mitään vakavaa ;)

Haluamme vielä lopuksi muistuttaa eräästä seikasta. Mikäli suosit lumihangessa köllötteleä, muista, että sinun ei tarvitse olla siellä yksin. Et ehkä tiedä tätä, sillä et näe ympärilläsi, mutta voimme vakuuttaa, että on täällä muitakin.

Aino

Heta

ps. Kuten kuvista näkyy, olemme pukeutuneet sopivasti ja liitymme seuraasi aivan pian. Kettuillaan yhdessä!



www.facebook.com/sanejkl/



www.instagram.com/sanejkl/



Verkkosivut
<http://sanery.org>

Sanen hallitus esittäytyy

InSane kysyi, aktiivit vastasivat.

1. Mistä tulet?
2. Mitä teet ja mitä haluaisit tehdä pestissäsi?
3. Paras nostalgiamuistosi viime vuosikymmeneltä?
4. Mikä tulee olemaan suurin saavutuksesi tällä vuosikymmenellä?



TUOMO NIIRANEN, puheenjohtaja

1. Mualiman navalta, kalakukon maasta, Pihkovan ystävyyskaupungista eli Kuopijosta, joskin Kuopijon oikeampi ääntämys lienee KUOPIJJOOO!
2. Tänä vuonna meikämantoliini hääriilee puheenjohtajana ja osmavastaavana. Puheenjohtajana lupaan luotsata Sane-laivan onnellisille laineille, mieluiten kareja vältellen. Ja jos karille kosahdetaan, niin sitten ajan laivan myös pois sieltä. Osmavastaavana Marjaanan kanssa järkätään Suomen, tai maailman, paras Osma syksyllä 2020!
3. Tähän haluan laittaa äidinkielenopettajani viisaita sanoja, jotka todennäköisesti ovat kantaneet minut tänne suomen kielen äärelle: "Elämän, eikä varsinkaan kieliopin, kuulu aina olla ihan kivaa."
4. Elämäni tavoitteena on päästä Linnanjuhliin eli suurin tavoitteeni (ja eittämättä myös saavutukseni) tulee olemaan Linnanjuhlat 2k20-luvulla.



RIINA LINNAINMAA, vpj ja Jano

1. Sanon olevani turkulainen, mutta oikeesti oon kotosin Ruskolta. Ketään ei vaan yleensä tiedä, missä Rusko on, niin helpompaa sanoa Turku.
2. Oon vähän siellä täällä apuna, missä apua tai tukea kaivataan. Eniten varmaan kiinnostaisi auttaa tulevien fuksien kanssa tai tapahtumien järjestämisessä.
3. Ehdottomasti nostalgisimmat ja parhaimmat muistot tulee Ruskon yläasteelta, omalta rippileiriltä ja purjehdusreissuilta Turun saaristossa.
4. Toivon, että mun tän vuosikymmenen parhaat saavutukset olis oma perhe, omakotitalo Ruskolta ja kiva duuni.



MINNA HAUTANIEMI, rahastonhoitaja

1. Tällä hetkellä treenaamasta Siirin kanssa, alun perin Etelä-Pohjanmaalta Karijoelta.
2. Olen Sanen rahastonhoitaja eli huolehdin tilin kirjanpidosta, laskujen maksamisesta ja lähettamisestä sekä muutenkin Sanen rahaliikenteestä. En tiedä, tuleeko pestissäni tehtyä mitään sen erikoisempaa, mutta ha-

luisin selvitä kaikista hommista kunnialla!

3. Aamun koulubussimatkat, jotka kestivät 40 minuuttia ja joiden aikana tuli kuunneltua joko musiikkia tai torkuttua – sai siis vielä ihanan hetken rauhan ennen koulun alkamista.
4. Vaikea ennustaa, mutta toki toivoin saavuttavani onnellisen elämän kaikin puolin. Olisi kiva esimerkiksi päästä sellaiseen työhön, josta oikeasti tykkään!



HENNA UOTILA, kopo, sopo, isäntä sekä fuksit ja tutorit

1. Olen kotoisin Kokemäeltä, satakuntalaisesta pikkukaupungista. Vanhan sananlaskun mukaan "piru oot, jos Porista, jos Kokemäeltä, niin koko perkele".
2. Olen koulutus- ja sosiaalipoliittinen vastaava, fuksi- ja tutorvastaava sekä isäntä. Pyrin helpottamaan muiden sanelaisten opiskelua ja hyvinvointia sekä tietysti järjestämään kaikenlaisia mukavia tapahtumia. Odotan myös, että pääsen isäntänä käsiksi Sanen salaiseen boolireseptiin ja vappuna grillipihteihin!
3. Muistan, kun LMFAO julkaisi Party Rock Anthem ja kavereiden kanssa menttiin aivan pähkinöiksi. Onneksi en ikinä ostanut itselleni niitä leopardikuviollisia legginsijä...
4. Toivottavasti valmistuminen, siinä sitä sarkaa onkin ihan riittävästi.



AINO TASKINEN, sihteeri, kansainvälisyys, InSane

1. Tuun Cheekin ja Jari Litmasen kotikaupungista eli Lahesta.
2. Sihteerin hommien ohella toimin kansainvälisyysvastaavana ja toimitan InSanea Hetan kanssa.
3. Viime vuosikymmenestä on paljon nostalgisia muistoja, mut etenkin kesät mökillä on ollut tosi muistorikkaita. Kerran lähettiin kalaan koko perhe. Iskä laittoi mulle siimaan koukun ja olin niin innoissani kalarekkestä, että heitin siiman olan yli järveen. Todelisuudessa osuin vahingossa veneen perämoottoriin ja sinnehän se koukku sitten jäi kiinni. Muistaakseni iskälle tuli uintireissu.
4. Uskon, että mun suurin saavutukseni tällä vuosikymmenellä on päästä työskentelemään unelma-ammattissa. Haluan myös julkasta oman kirjan ja sen suhteen ollaankin hyvässä alussa.



ESSI STENBÄCK, haalarimerkit sekä työelämä ja alumnit

1. Tulen Perämeren perukoilta Oulusta.
2. Haalarimerkivastaavana tärkein tehtäväni on myydä ja postittaa meidän hauskoja merkkejä yhdessä toisen vastaavan kanssa. Olen myös toinen työelämä- ja alumnivastaavista ja siihen liittyen järjestän mm. erilaisia

työelämä tapahtumia pitkin vuotta. Haluaisin työelämäpestin osalta järjestää mahdollisimman monipuolisesti erilaisia tapahtumia sekä toimia yhteistyössä muiden ainejärjestöjen kanssa. Merkkimyynnin osalta toivon reilusti menestyksekkäitä myyntipäiviä.

3. Parasta nostalgiamuistoa on vaikea valita, mutta yksi vuosikymmenen kohokohdista oli äitini häät pari vuotta sitten. Se oli varsin onnellinen päivä, joka jatkui pitkälle aamuyöhön ja päättyi avojaloin kuljettuun kotimatkaan lämpimässä kesäyössä.
4. Tämän vuosikymmenen aikana aion toteuttaa tämänhetkiset unelmani ja yrittää olla ottamatta elämää liian vakavasti.



ELISA KUVAJA, tapahtumat, liikunta ja Lingviestit

1. Tulen Nurmeksesta, joka on pieni mutta kiva tuppukylä Pohjois-Karjalassa.
2. Tapsana ja liikkavastaavana suunnittelen ja toteutan Vilman ja Hannan kanssa Sanelle tapahtumia, niin sitsejä kuin lajikokeiluja. Haluan tehdä hauskoja ja viihtyisiä tapahtumia!
3. Viime vuosikymmenen alussa olin vielä ala-asteella ja silloin kevätkuulan jälkeisessä todistusten jaossa sai aina jäätelön! Kuningatar-tuutista muistuu aina mieleen se, kuinka ilmassa tuoksuu kesä samalla, kun toisessa kädessä on jäätelö ja toisessa todistus.
4. Tylsästi ja turvallisesti sanon, että ehkäpä vanhenemisen (toivottavasti) tuoma viisaus voisi olla suurin saavutukseni.



PEPPI KAJOLUOTO, tiedottaja

1. Tuun Helsingistä! Yllätytkö? Niin kaikki muutkin. Pääsen ehkä noin joka toinen viikko vastaamaan kysymykseen "Miksi ihmeessä muuttaa pääkaupunkiseudulta Jyväskylään?"
2. Sanen tiedottajana moderoin meidän sähköpostilistaa ja päivittelen muita viestintäkanavia. Seuraavana to do -listalla on järjestön yhteisen keskusteluryhmän ja viikkotiedotteen toteuttaminen! Ympäristö- ja kehystävänä käyn aktiivisesti ympäristövaliokunnan kokouksissa ja pidän silmällä ekologisuutta meidän tapahtumissa. Haluaisin myös järjestää kokkailu-/leipomisillan tässä kevällä tai syksyllä!
3. Hmm, rakastan nostalgisoida livekeikkoja ja festareita, eli ne!
4. Haluaisin tänä vuosikymmenenä oppia elämään just mun näköistä arkea.



HANNA LEPPÄVUORI, liikunta

1. Usein kirjastosta tai kotoa. Kotikotona Kuopijosta noin kerran kuussa.
2. Olen liikkavastaava eli pyrin liikuttamaan sanelaisia yhdessä Elisän ja Vilman kanssa sekä istun kokouksissa. Haluan järkätä kivoja liikkajuttuja.
3. Jukolan viestissä 2011 valvoin ensimmäistä kertaa vuorokauden ympäri.
4. Opin ehkä pitämään tiskaamista ihan mukavana puuhana.

Sanen muut tekijät esittäytyvät

Hallituslaisten lisäksi Sanen asioita hoitaa koko joukko muita ahkeria tekijöitä. Riveistä löytyy niin huikeita yhteistyösoppareita neuvottelevia yrkkiä kuin kakuntuoksuisia emäntiäkin. Kurkkaa kysymykset edelliseltä sivulta, jos unohdit ne jo, höppänä!



NEA HAKAMÄKI, haalarimerkit

1. Oon asunut koko elämäni Porissa, kunnes muutin viime syksynä tänne Jyväskylään.
2. Oon toinen Sanen merkkivastaavista, eli myyn haalarimerkkejä! Haluaisin myydä mahdollisimman paljon merkkejä ja siinä sivussa päästä höpötteleämään erilaisten ihmisten kanssa ja kehittämään päässä-laskutaitojani.
3. Opiskeluihin liittyen tuli sellainen mieleen, kun opettelin sijamuotoja ennen pääsykoetta paniikissa Googlen kuvahausta löytämäni taulukon avulla Omenahotellissa :D
4. Varmastikin se, että valmistun yliopistosta! Toisaalta toivottavasti opisin myös lumilautailemaan.



VILMA JÄRVELIN, tapahtumat ja liikunta

1. Oon ihan originaali jyväskyläläinen, oon täällä syntynyt ja Jyvässeudulla

miltei koko ikäni asunut.

2. Oon toinen Sanen tämän vuoden tapahtumavastaavista. Haluaisin tuoda jotain uutta Sanen tapahtumiin ja tietenkin järjestää kivoja tapahtumia, joihin mahdollisimman moni osallistuisi.
3. Hmm. Kävin Jysäreillä, ja ysärimusiikkihan on jo itsessään nostalgista. Toisaalta taas en tiiä, onko olemassa mitään nostalgisempaa kuin jäätelöauton ääni!
4. Varmaan valmistuminen joksikin – toivottavasti. Onhan sit aina myös kivaa, jos vaikka sattuu löytämään jonkun unelmien työn sen valmistumisen jälkeen.



VEERA NIUTANEN, yritys yhteistyö

1. Juuri nyt unten mailta.
2. Meikäläinen jatkaa tämänkin vuoden yritys yhteistyövastaavana! Viime vuonna toteutettiin suuria suunnitelmia, joten tänä vuonna saadaan ottaa vähän iisemmin. Testamentin voisi laittaa ajan tasalle.
3. Se tunne, kun yhtäkkiä eräänä aamuna koulussa kaikkien suusta kaikui Frontside Ollie.
4. Se, että elelen onnellisena tämänkin vuosikymmenen läpi!



VIOLA AALTONEN, yritys yhteistyö

1. Turusta, Suomen ainoasta oikeasta pääkaupungista!
2. Yritys yhteistyövastaavana hoidan Elsin ja Veeran kanssa Sanen yhteistyökumppanien hankinnan, jäsenetun ja jäsenistölle sekä uudet haalarit fukseille. Pestiin kuuluu mm. tapaamisia potentiaalisten yhteistyökumppanien kanssa ja paljon sähköpostien lähettelyä! Teen hommia mielelläni, sillä toimin yrkkäpestissä nyt toista kertaa.
3. Vietin 2010-luvun alkupuolen true emokidinä mustissa hiuksissa ja kaajaaleissa, joten tähän on pakko vastata silloiset teinien alakulttuurit!
4. Tavoitteita mulla on riittämiin, mutta valmistuminen ja työllistyminen nyt ainakin.



ELSI ISO-KOIVISTO, yritys yhteistyö ja emäntä

1. Tulen Virroilta, pikkukaupungista Pirkanmaan pohjoislaidalta.
2. Sanessa toimin yritys yhteistyövastaavana ja emäntänä. Näissä tehtävissä huolehdin Sanen yhteistyökumppaneista ja leipomuksista graduseminaareissa.
3. Lumisia talvia kaipaavana viime vuosikymmenen paras nostalgiamuis-

to on mäenlasku Pukkivuoren huipulta, tietysti pulkalla.

4. Suurin saavutukseni tällä vuosikymmenellä tulee olemaan paikallisliikenteen käytön oppiminen ja myös muilla tavoin hillitysti kaupunkilaistuminen.



ELINA SMEDS, emäntä

1. Olen kotoisin Kouvolasta.

2. Toimin tänä vuonna emäntänä kahden muun aktiivin kanssa ja teemme kahvituksia lähinnä graduseminaareihin.

3. Mieleenpainuvimpia muistoja ovat varmaankin eri matkat mitä olen tehnyt kavereiden kanssa esimerkiksi Mallorcalle, Kreikkaan ja Itä-Suomeen.

4. Suurin saavutukseni tällä vuosikymmenellä tulee luultavasti olemaan valmistuminen ja työelämään pääseminen. Haaveilen myös, että pääsisin tekemään jonkun pidemmän pyöräily- tai vaellusreissun jonnekin päin maailmaa!



NEA VAAHTERA, emäntä

1. Olen Nea ja tulen Espoosta, vaikka olenkin ehtinyt asua jo monessa paikassa – lapsena olen asunut Vantaalla, Brysselissä ja muutaman kesän täällä Jyväskylässäkin.

2. Teen pestissäni emännän hommia, eli järjestämme muun muassa kahvi-

tuksia graduseminaareihin ja välillä muihinkin tapahtumiin. Tehtävänäme on siis leipoa ja huolehtia muista tarjoiluista. Haluaisin vielä päästä tässä pestissä leipomaan kunnan kakun!

3. Paras nostalgiamuistoni viime vuosikymmeneltä on koko perheen kanssa tehty matka Mauritiukselle.

4. Suurin saavutukseni tältä vuosikymmeneltä olisi oman kirjan (tai mieluiten kirjasarjan!) julkaiseminen. Siitä ollaan vielä aika kaukana, mutta onhan tässä vielä aikaakin, ja suomen kielen opinnot ovat avuksi!



EVELIINA LEHTOLA, työelämä ja alumnit

1. Tulen Koskenkorvalta, parhaista parhaimmista ja tietysti kuuluisimmista eteläpohjalaisesta kylästä.

2. Työelämä- ja alumnivastaavana järjestän työelämään liittyviä ja sitä tukevia tapahtumia yhdessä Essin kanssa. Haaveilen etenkin siitä, että pääsisimme tutustumaan johonkin kustantamoon. Haluaisin myös kurtottaa Sanen alumnien puoleen ja puuhata heille ja sanelaisille jotain yhteistä tapahtumaa.

3. Mun parhaat muistot liittyvät Nöpöön, perheemme kissaan. Tuntuu kahden vuoden jälkeenkin edelleen surulliselta, että yhteisiä muistoja ei tule enää lisää. Onneksi niitä muistoja kertyi yli 15 vuodelta. Muita mieleenpainuvia muistoja ovat mm. hetki jolloin sain tietää pääseväni opiskelemaan nykyisiä opintojani, viime kesän Suomipop-festariiviikonloppu, yläasteen luokkakokous (nostalgiaa 2000-luvun puolelta!) ja Helsingin kir-

jamessut.

4. Suurin saavutukseni tulee tällä vuosikymmenellä olemaan armollisuus itseäni kohtaan.



SIIRI HYNÖNEN, kopo ja sopo

1. Useimmiten treenaamasta Minnan kanssa, nyt kuitenkin istun bussissa matkalla Mikkelistä Jyväskylään.

2. Olen koposopo ja haluaisin esimerkiksi innostaa sanelaisia luovuttamaan verta.

3. Vuvuzela-soitin vuoden 2010 jalkapallon MM-kisoista.

4. Varmaankin valmistuminen ja aikuistuminen.



HETA AHO, InSane

1. Mistä ikinä tulenkin, olen todennäköisesti viisi minuuttia myöhässä. Usein nukkumasta, kaupasta tai Kortepohjasta, harvemmin Vantaalta. Tosin vielä harvemmin esim. Yli-Iistä.

2. Toimitan superpäheetä lehteämme toista vuotta. Taitossa riittää edelleen pullaa, että tulkaapa syksyllä mukaan!

3. Parhaat muistot liittyvät liftausreisiin ja kesiin ylipäättään. Nostalgias-ta en näin nuorena osaa niin sanoa, hyvä radiokanava se toki on.

4. Toivon, että suurin saavutukseni on olla aikuistumatta liikaa. Kyllä pitää vähän hömelö ja leikkimielinen olla vanhempainakin.

Vuosikymmenen viileimmät veistot nastoille kaiffareille!

Uusi vuosikymmen, uudet kujeet? Ei kai! Vaikka vuodet vierivät, niin välillä on hyvä palata menneisiin aikoihin fantsujen letkautusten mukana.

VEERA MÄNNISTÖ



MORIENTTES! Meikämantoliino on Sanen puheenjohtaja, Niirasen Tumppi, ja meikäläinen johdtaa tämän vuoden Sanea eteenpäin, vaikka mieleni hamuaa menneeseen. Tässä jaan siis vinkit tulevan vuosikymmenen uusiin vanhoihin hittisanoihin ja -sanontoihin, jotka tulisi elvyttää tällä vuosikymmenellä. Kreisii eix niin!

Voisimme aloittaa parilla tiukalla äänteellä. Tällä uudella kultaisella 20-luvulla tulee elvyttää kaksi melkein unohdettua merkkiä: X ja Q, joilla voi korvata näppärästi ks-konsonanttiyhitymän ja ku-tavun (tai sen osan). OMG miten ihQ, eix jepa? Nämähän lyhentävät sitä kirjoitusaikaa sitten huomattavasti – ehdit siis nauttia 20-luvusta enemmän Qin koskaan. Sikamageeta!

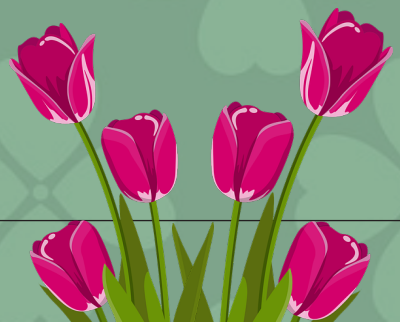
Koska 20-luku tulee olemaan kreisein kaikista, niin on syytä ottaa haltuun kaikista nasevimmat intensiteettisanat. Älkäämme siis unohtako kliffaa, kreisii ja koleeta. Puhumattakaan viileestä, nastasta ja överikingistä. Ja tietenkin unohtamatta päheetä ja sitä kuuminta hottia! Näistähän saa sit salee eri metkoja judanssei, jos noit yhittää ihan übereihin

ihmistarkoitteisiin sanoihin, vai ovatko gimmat, böönat, kundit, kaiffarit ja jäbäleissönit päässeet jo unohtumaan? Vedä kuules ärjymät kledjus niskaan, lähe kylille pärtssä ja vakuuta sun jengis näil.

Jeespoks, eiköhän tää nyt ollu tässä. Oikein vinhat keväänjatkot teille kaikille!

PS. Hei tsori, jos nää ei vakuuttanu! Voit jakaa näitten sijasta omat suosikkisanontasi kamuilles...

TUOMO NIIRANEN



Eksästä Ällään, Nepparista Poppariin

Mikä voisikaan olla nimistöntutkimuksen suola? No lehmien nimet tietenkin!

MAASEUDULLA kasvaneena ja siellä koko elämäni eläneenä tyttönä ovat maatalouden työt tulleet minulle hyvinkin tuntuiksi. Pienestä pitäen olen osallistunut vanhempieni maitotilan hommiin muun muassa vasikoita juottaen, rehua jakaen, lypsäen ja laidunaitaa asentaen. Yksi hauskimista hommista on ollut kuitenkin syntyneiden vasikoiden nimeämisessä auttaminen.

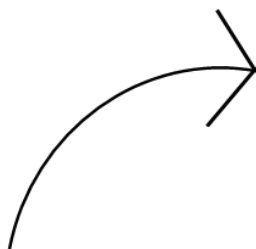
Karjantarkkailuun kuuluvilla tiloilla käytänteenä on, että vasikalle annetaan nimi, joka alkaa tietyllä alkukirjaimella – joka vuosi on vuoden ajan käytössä tietty kirjain, ja seuraavana vuonna siirrytään aakkosjärjestyksessä seuraavaan. Monissa nimistöntutkimuksissa lehmien nimeämisperusteiksi on saatu selville muun muassa perinteiset ihmisten etunimet, luonto ja elokuvat. Meillä vasikan nimi on pyritty saamaan sopivaksi jollain tavalla vasikan emän nimeen, toki edellä mainittuja teemoja hyödyntäen.

Emän ja vasikan nimet on yleensä pyritty luomaan samanlaisiksi joko yhteisellä aiheella tai sanojen äänteellisillä samankaltaisuuksilla, kuten loppusoinnuilla. Usein luontoaiheet ovat teemallisesti yhdistäviä tekijöitä, kuten esimerkiksi *Esikko*-lehmän vasikasta on tehty *Kielo*, *Lumen* vasikasta *Pyry* ja *Valokin* lapsesta *Hilla*. Myös *Mymmeli* ja *Pikkumyy* -, *Yliveto* ja *Erinomainen* - ja *Ihme* ja *Kumma* -äiti-tytär nimiä tutkimistani lehmäläistoista löytyy. Kielellisesti samankaltaisia nimiä ovat muun muassa *Martta* ja *Hertta*, *Honey* ja *Money*, *Himmu* ja *Lemmu*, *Hurma* ja *Kerma* sekä *Neppari* ja *Poppari*. Aina ei kuitenkaan tietty nimiteema jatku sukupolvelta toiselle, mutta on kuitenkin yksittäisiä lehmien nimiä, jotka ovat todellisia timantteja: vasikka, jonka korvanumero on 007 nimettiin *Bondiksi*, ja samana päivänä syntyneet vasikat *Romulukseksi* ja *Remukseksi*. Navettamme syövereistä löytyy myös *Eksä*, *Ällä*, *Netflix*, *OMG*, *Obama* sekä *Potter*.

Tänä vuonna kirjaimena on vuorostaan s, joten saa nähdä millaisia luomuksia vasikat tällä kertaa saavat nimikseen – ainakaan vielä ei mielikuvitus ole loppunut nimiä keksiessä kesken!

MINNA HAUTANIEMI

MINNA HAUTANIEMI



Vuoden 2020 ensimmäinen lehmävasikka sai nimekseen Sipuli.



Mitä pitää muistaa? Kuposopo kertoo!

HENNA UOTILA



Näyttää, että kuva olisi vinossa, mutta ei se ole! Oletkohan sinä sen sijaan?

Kun viimeinenkin tiedosto on taitettu...

*Kun kyyhkysten on aika lentää
anna niiden lentää*

*vielä joskus kevät saapuu
ja ne tulevat takaisin.*
(Aho 2020)

ELINA Kivelä (1992–) muistetaan ennen kaikkea intohimoisena, luovana tekijänä. Hän osallistui suomen kielen opiskelijoiden ainejärjestö Sanen InSane-lehden tekemiseen useiden vuosien ajan. Ensimmäisen juttunsa hän kirjoitti heti ensimmäisenä yliopistosyöksynään. Kyseessä oli perinteeksi muodostunut fuksijuttu, jonka tekemisestä Eli-

na sai intoa jatkaa lehden parissa uurastamista.

Tämän jälkeen hän onkin kirjoittanut jokaiseen InSanen numeroon, tämän lehden ollessa valitettavasti (toistaiseksi) viimeinen. Ensimmäiset taittonsa Elina teki vuoden 2016 syksyn lehteen, ja sen jälkeen hän on ollut myös taiton puolella suorastaan pelastavana enkelinä. Lehden päätoimittajana hän puursi vuonna 2017.

Kenties vahvimmin Elina assosioidaan InSanen testien ja kyselyiden tekijäksi. Mukaan on mahtunut kaikenlaista suuresta hyvinvointikyselystä legendaariseen tissitestiin. Tietävästi Elina myös tietää, kuka on InSanen kuuluisa Astrohörhö (sekä tämän esi-isät).

Toimitus toivoo Elinalle menestystä tuleviin testeihin!

Tässä tulevat tuutorit



SARA, ÄIKÄNOPELINJALAISET

Moikka! Mun nimi on Sara Tamminen ja täytän parin kuukauden päästä 21 vuotta! Olen ensimmäisen vuoden suomen kielen ja kirjallisuuden opettajaopiskelija, ja alun perin kotoisin Porvoosta. Opettajan ammatista olen haaveillut jo ihan pienestä asti, mutta kipinä suomen kieleen ja kirjallisuuteen syttyi lukion keskivaiheilla. Kaunokirjallisuus ja kirjoittaminen, erityisesti runot, ovat lähellä sydäntä!

Kirjallisuudessa kiinnostavimpia lähestymistapoja ovat ehdottomasti kirjallisuuden erilaiset analyysit ja tekstin tulkinat. Suomen kielen lemppareita tähän mennessä ovat varmaankin olleet pragmaatiikan ja fonetiikan aihealueet. Suomen kieli kiehtoo ehdottomasti sen moniulotteisuuden ja muuntautumiskykyisyyden ansiosta! Kaikki kurssit ovat tähän mennessä olleet omalla tavallaan todella mielenkiintoisia, mutta listan kärkeen nostaisin kuitenkin kasvatustieteet ja kirjallisuuden analyysikurssin.

Olen ollut kilpaurheilija koko elämäni, jonka vuoksi kaikenlainen liikkuminen ja aktiivisuus kuuluvat päivittäiseen arkeeni. Muita harrastuksia ovat laulaminen, kirjoittaminen ja ystävien kanssa hengailu. Erikoistaito, jolla osallistuisin kykykilpailuun, olisi varmaankin takaperinvoltti!

EELI, ÄIKÄNOPELINJALAISET

Hei! Nimeni on Eeli Salo ja aloittelen syksyllä toista vuotta äikänopeelinjalla. Synnyin vuosituhannen ensimmäisenä lokakuuna, Nikita Hruštšovin kenkäepisodin 40-vuotispäivänä. Olen asunut Jyväskylässä suurimman osan elämästäni ja koen olevani ihka oikea jyväskyläläinen, vaikka syntymäkotikuntani on Mynämäki.

Päädyn opiskelemaan äikänopeelinjalle tavallaan sattumalta, koska minulla ei ollut mitään erityistä paloa alaa kohtaan, mutta äitini ehdotti sitä yhdeksi hakukohteeksi. Pienen pohdinnan jälkeen otin neuvosta kopin ja päätin laittaa linjan hakemukseeni, loppu on historiaa tai miten se nyt meni. En kadu valintaani, koska opiskelu on ollut todella kiehtovaa ja myös yllättävän hauskaa. Olen oppinut todella paljon uusia asioita ja odotan innolla jatkoa!

Lempikurssini tähän mennessä on ollut kirjallisuushistorian roolikeskustelu-kurssi, joka oli kaiken kaikkiaan todella erikoinen kokemus. Opiskelujen ohessa minulla on monenlaisia kiinnostuksen kohteita, mutta mainittakoon tässä postmoderni filosofia, Vakiopaine sekä 60-luvun brasilialainen bossa nova.



HETA, KIELIASIANTUNTIJAT

Mä oon esittäytynyt tässä lehdessä jo kertaalleen, joten selaa pari sivua taaksepäin! Tutorina olin myös viime vuonna, joten tuttua juttua sekin. Suomen kieltä opiskelen, muita vaihtoehtoja ei edes ole. Ehdoton lempparikurssi: SKIS1001 Tieteen yleistajuistaminen. Käykää se!

**HETA ON PILOUTUNUT
INSANEN SIVUILLE!
LÖYDÄTKÖ HÄNET?**

Mitä opiskelisin kesällä?

Jos noppia ei kertynyt lukukauden aikana riittävästi tai tulevat kuukaudet näyttävät muuten vaan tyhjäköiltä, kesällä opiskelu on oiva mahdollisuus. Kysyimme kesällä kurssisuorituksia vastaanottavilta opettajilta, mitä (ja miksi!) silloinkin voi ja kannattaa opiskella. Saimme vain muutaman mutta sitäkin painokkaamman vastauksen.

JOHANNA KALJA-VOIMA

JARMO JANTUNEN

SKIS407 Sosiolingvistiikan kysymyksiä

Hallitsetko homoslangin? Tunnistatko sihisevän s:n? Pervolingvistiikka sukeltaa stereotypioihin, diskursseihin ja vihapuheeseen.

SKIS405 Sanasto ja fraseologia

Tiina on aivan kaunis! Täh, eihän noin voi sanoa! Ehkä ei, mutta miksei? Tule selvittämään asiaa, niin osaat kertoa syyt myös S2-oppijalle!

SKIS104 Maisterintutkielma

Roikkuuko gradu? Ja ahistaa? Etkä tiedä, mitä tekisit kesällä, kun korona vei työt ja arska poltti jo ihon näppyöille? #graduvalmiiksi #jantunen



VESA JARVA

SKIA215 Kielen kehitys

Kaikki tarvittava Moodlessa. Aiheena kielihistoria, sukukielet ja homeiset vanhat kirjat. Kurssin suoritettuasi olet sivistyneempi kuin ennen!

SKIA402 Nimistö

Mikä on paikannimi, henkilönnimi ja homman nimi? Opit sen tällä kurssilla. Lue pari kirjaa ja tee kolme tehtävää. Tarkemmat ohjeet ovat Moodlessa.

SKIS409 Etymologia ja sanaston kehittäminen

Mistä sanat tulevat, mihin ne menevät ja mitä niille pitäisi tehdä? Mieti sitä ja vähän muutakin ja kirjoita 15 sivua. Ihan ilman kirjallisuutta et selviä.

Muutama toimituksen lisätärppi

SKIP403 Kielipolitiikka ja maahanmuuton kielikysymykset

Kun aina se unohtuu...

SKIS203 Kielen normit ja normittaminen

Tämän jälkeen osaat perustella vielä vakuuttavammin, miksi pilkun intohimoisempi hipsuttelu on tarpeen ja kuka sitä tekee.

SKIS803 Tekstitaitojen opetus ja oppiminen

Varsinkin opeille hyödyllisiä oppeja tekstitaidoista niin historiallisesti muuttuvina taitoina kuin opetuksen osana.

Matka Fennicumiin

Iso G on useille tuttu, kuvaava ilmaus gradusta. Sitä ennen (niin aakkosissa kuin elämäämmekin mukaan) tulee kuitenkin eräs vielä isompi kirjain. Äffän suuruutta tai merkitystä ei oikein voi edes kuvailla. Siispä nyt, kun ikävä mahdollisesti jäyttää siuksia inhan iilimadon tavoin, saattaisi olla hyvä hetki palata tuokioksi rakkaan Fennarimme uumeniin. Sulje silmäsi, lue alla oleva teksti ja tunne, kuinka palaat jälleen koulun penkille. Kirjaimellisesti.

SIINÄ se seisoo, jyhkeänä kuten aina. Humanistikukkulalla korkeimmalla kukkulalla. S on sen vierellä, tukevan sisaruksen tavoin, mutta asiallista välimatkaa pidetään kuitenkin jonkin verran. Toisella puolella suorastaan röhnöttää C, jonka ulkonevia haaroja sojottaa ties mihin suuntaan. F ei ole lainkaan sellainen. Ei, se on häpeilemättä ja vankasti oma itsensä seisoesaan siinä, missä on jo vuosikymmeniä seissyt. Niin ulkoa kuin sisältä sympaattiselta näyttävällä rakennuksella on moninainen menneisyytensä – ja toivottavasti mitä mainioin tulevaisuus. Vaikka vietämme siellä suhteellisen vähän aikaa, jätämme siihen jäljen. Ja se meihin.

Rakennuksen edustalla, sisäänkäyntiportaikon molemmin puolin on parhaat päivänsä jo nähneitä pyörätelineitä. Vaikka telineet ovat kovassa käytössä, aina sinne vielä yksi konkeli sujahtaa. Metallinen kaide portaiden vieressä on kuitenkin kylmä, parasta vain astuaneliä porrasta ja avata raskas ovi.

...joka myös painuu raskaana kiinni niin, että usein se ehtii hieman töytäistä sisään tullutta. Eteisaulan muovimatto ottaa askeleet oudon lempeästi vastaan. Lasiovien läpi voi nähdä ensimmäisen kerroksen käytävän. Vasemmalla taas on ovi, josta pääsee portaikkoon. Punertava maali on kulunut portaiden keskikohdista, mutta askelmat narahtelevat sitäkin tietävämmin. Tasanteella, portaiden puolivälissä on lattiatasossa muutama ikkuna, joista tulviva luonnonvalo väriää seiniä. Kakkoskerroksen lasioven kahva naksahuttaa tutusti, kun sitä kääntää alaspäin.

Luentosali 205:n vieressä on ruskea, hattuhyllyllinen naulakko. Kiviliikettä. Salin penkit on pehmustettu ja päällystetty alkujaan jollain pinkin ja rosan sekoituksella. Edessä olevan istuimen selkämyksessä nostettavan pöydän ja istujan väliin jää suhteellisen pieni tila. Yksi pöytälevyistä on kokonaan irronnut paikoiltaan, klassikko. Ikkunanpuoleinen toiseksi etummainen penkkirivistö heiluu melkoisesti. MIten tätä ei voisi rakastaa!

FENNARIA IKÄVÖIDEN
HETA AHO

Vaputa etänä!

TÄNÄ vuonna perinteinen vappu on peruttu, mutta ei hätää! Vappuviikolle riittää jos jonkinmoista etätapahtumaa, joten tylsyyteen vaipumisen voi unohtaa.

Lehden ilmestyessä Sane on jo valitettavasti ehtinyt viettämään vappua etänä keskiviikkona 29.4., jolloin kokoonnuttiin olohuonepiknikille Zoomiin. Illan ohjelmaksi oli rentoa pelailua ja vapaamuotoista hengailua. Osallistujia paikalle saapui vähemmän kuin perinteiselle piknikille Harjulle, mutta sää sentään suosi tällä kerralla takuuvarmasti!

Koska olohuonepiknik osui keskiviikolle, järjestettiin Sanen etäkahvit Google Meetsissä poikkeuksellisesti jo tiistaina 28.4. klo 12 alkaen. Etäkahvitteluja jatketaan vielä toukuun puolella keskiviikkoisin (ellei samana päivänä järjestetä toista tapahtumaa), joten sähköpostilistaa ja somea kannattaa seurailta sekä liittyä mukaan rupattelemaan.

JYYn vappussa puolestaan on riittänyt toimintaa vappuviikon jokaiselle päivälle! Alkuvuokosta tehtiin Ilokiven perunasalaattia, laitettiin kämpät vappukuntoon ja osallistuttiin vappuasukilpailuun. Vappuaattona vappuperinteitä voi seurata JYYn Youtube-kanavalla JYY tubettaa klo 17.30 alkaen. Vapputunnelmaan voi virittäytyä myös askartelemalla itselleen ylioppilaslakin paperista (tai perinteisen Väiski-hatun (ks. InSane 2019a)). Lisätietoa JYYn vapputapahtumista löydät osoitteesta <https://jyy.fi/vappu/>

Tapsat suosittelevat etävappuun tutusti ja turvallisesti munkkeja ja simaa. Vaikka tänä vuonna ei vietetä pirskeitä perinteiseen tapaan, sanelaiset kohtaavat ja juhlivat tämänkin edestä kunhan olosuhteet sen sallivat!

ELISA KUVAJA JA VILMA JÄRVELIN

Sanen tarmokkaat tapsat

**RENTOA JA RAJATONTA
BARBEQUE-KESÄÄ**

**PIDÄ ITSESTÄSI JA LÄHEISISTÄSI HUOLTA.
MUISTA GRILLATA JA NAUTTIA AURINGOSTA.**

**OSA GREEN EGGIN ANNOKSISTA MYYNNISSÄ
MUKAAN REVOLUTIONISSA.**

Tilaa WOLTin kautta tai
soita 010 767 5438
10.08.35€ puh+01.72092/min
ja nouda mukaan!

GREEN EGG.
GREEN EGG, KAUPPAKATU 27, JYVÄSKYLÄ
RAFLAAMO.FI @GREENEGGJKL

InSane odottaa sinua!

Kuten voit taasen huomata, armaassa ainejärjestö-lehdessämme julkaistaan jos jonkinlaista juttua. Mukana on niin kokeneita konkareita kuin joka kerta myös uusia tekijöitä ja taittajia. Kynnys osallistua on oikeasti äärimmäisen matala, jos havaittavissa ensinkään.

”En oo ikinä ollut semmosessa InSanen palaverissa, jossa joku idea olisi tyrmätty.”

Älä epäröi liittyä joviaaliin joukkioomme!

[insane\(a\)sanery.org](mailto:insane(a)sanery.org)

Mitä kuuluu, Kanta?

Aurajoessa on jonkin verran ehtinyt vettä virrata, kun miettii, koska viimeksi Kanta on lähettänyt kuumisiaan Jyväskylään. On siis korkea aika kertoa, mitä täällä on oikein tapahtunut.

Kannan viime vuosikymmen meni varsin mukavasti. Päällimmäisenä mieleen juolahtaa tietenkin kaikkien aikojen isoin Osma, melkein 200 fennistin riemujuhla, jonka Kanta järjesti ilomielin fennistitovereilleen! Olemme pikkuhiljaa toipuneet tästä urakasta. Viime vuosikymmenellä tapahtui myös paljon: Twitter-tilimme luotiin ja kuopattiin, suunnittelimme ja tilasimme pientä kohuakin aiheuttaneet collegeit ja julkaisimme ihka ensimmäisen oman laulukirjamme, Se Wsi Weisukirian. Kaiken kaikkiaan vuosikymmenemme sujui oikein leppoisasti. Matkasimme Virossa ja Unkarissa sekä teimme vierailuja moniin erilaisiin yrityksiin.

Mitä tuleva vuosikymmen sitten tuo mukanaan? No, meillähän eivät uutuudet tähän lopu, sillä edesämme on järjestömmme ehkä merkityksellisim ja työläin projekti. Olemme päättäneet koota ja julkaista ensimmäisen historiikkimme. Tälle projektille on jo pitkään ollut tarvetta, sillä ainejärjestömmme täyttää ensi vuonna kunnioitettavat 60 vuotta. Olemme Turun yliopiston vanhimpia ainejärjestöjä, joten historiikille on jo korkea aika. Jos siis satut tietämään jotain Kannan historiasta, tai tiedät jonkun, joka tietäisi, ole ihmeessä yhteydessä hallitukseemme! (kanta@lists.utu.fi)

Kuten yllä tuli jo todettua, ainejärjestömmme viettää 60. vuosijuhlia ensi vuonna. Järjestämme vuosijuhlat aina viiden vuoden välein, joten jäsenemme pääsevät keskimäärin kerran opiskelujensa aikana osallistumaan näihin pirskeisiin. Kanssamme juhlimaan ovat tervetulleita tietysti kaikki fennistit kautta maan, joten kannattaa ihmeessä seurata Kantaa Facebookissa (www.facebook.com/kantalaiset) tai Instagramissa (www.instagram.com/kantalaiset), jos vuosijuhliin osallistuminen kiinnostaa.

Törmäilläään Osmissa!

Aurajoen kirsikankukkapuut päättivät jo helmikuussa, että kevät on nyt saapunut Turkuun. Kauniin maiseman ikuisti Siiri Jokela.

MINNAMARI RÄSÄNEN

*Kanta ry:n ainejärjestölehden Kielekkeen
(www.kieleke.fi) päätoimittaja*

Vuosikymmenvoimaa

InSanen vuosikymmenkysely keräsi aktiivisimpien 12 sanelaisen ja yhden ex-sanelaisen vastaukset menneen vuosikymmenen muistoista ja tulevan vuosikymmenen suunnitelmista ja toiveista. Tässä raportti tuloksista. Mitä Sinulle jäi käteen edellisestä vuosikymmenestä?

MISSÄ OLIT VUONNA 2010?

"Miettimässä kavereiden kans kuka hakis meille kaljaa viikonlopuksi."

"olin maailmassa, jossa pystyi elämään ilman stressiä, aikuisuuden velvotteita ja omaa rahaa."

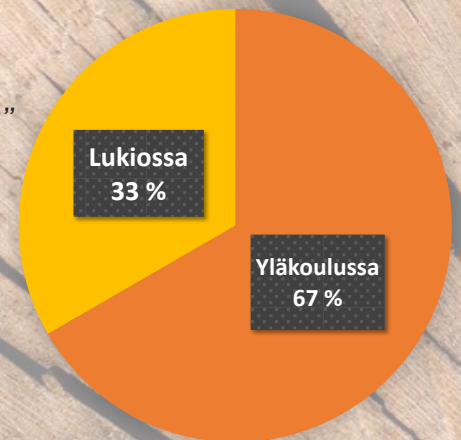
"Hukassa, löydyssä, eri kouluissa ja kesäfestareilla. vuosikymmenen loppua kohden onnellisemmassa henkisessä tilassa."

"Leikkimässä keppihevosilla kaverin takapihalla."

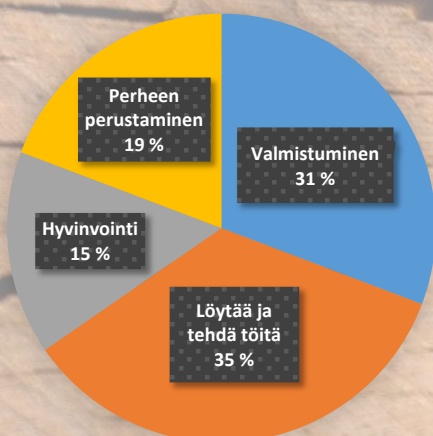
"Kävin ekaa kertaa festareilla Ruisrockissa ja palattuani kotiin sain tiedon opiskelupaikasta Jyväskylän yliopistossa. Muutin Jyväskylään ja aloitin opinnot syyskuussa 2010 suomen kieli pääaineena (fuksisyksy oli aika rankka kun oli kirjallisuuden perusopinnotkin tungettu siihen syksylle), tapasin mahtavia uusia ihmisiä ja rakastuin Jyväskylään ja seminaarinmäen kampukseen. Terkuja nykyisille sanelaisille, Sane tarjosi ainakin mulle mitä parhaimpia muistoja opiskeluajasta!"

"Tein tärkeitä valintoja: pitkä vai lyhyt matikka, historian koe vai Twilight, "pakkoranska" vai lempiespanja, läksyt vai kauniit ja rohkeat. Yleensä päädyin valitsemaan molemmat vaihtoehdot."

"Potemassa teinikapinaa!"



MITKÄ OVAT TÄMÄN VUOSIKYMMENEN (2020) TAVOITTEESI?



"Pysyä hengissä ja aivastaa silmät auki."

"olla nuori, vapaa ja villi."

"Lukea paljon hyviä kirjoja."

"kirkastaa Jeesusta."

"Täyttää 30 v."

"olla aikuinen."

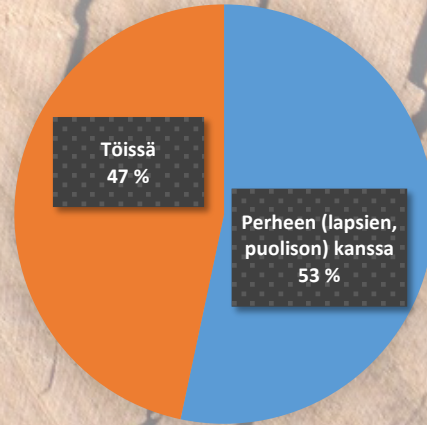
MISSÄ OLET VUONNA 2030?

"Toivottavasti vielä hengissä."

"Toivottavasti vielä silloinkin olen utelias ja etsin uutta polkua elettäväksi."

"omistan kissan."

"olen ikuinen konmarittaja."



MENNEEN VUOSIKYMMENEN HITIT JA HUDIT

- Antti Tuiskun mieletön comeback
- Avokadopasta
- Cheekin nousu ja tuho
- Despacito
- Ed Sheeran
- Ensitreffit alttarilla
- Fairyn naapurin Pekka -mainokset
- Flossaus
- Fortnite
- Game of Thrones
- Gangnam Style
- Greta Thunberg
- Harry & Meghan
- Hipsteriys
- Hiusdonitsit
- Hyvinvoinnin huomioiminen
- Ilmastonmuutospuheet
- Jääkiekon maailmanmestaruudet
- Kasvisruokavalio
- Kierrätysmuoti
- Love Island
- Länsimetro
- Marvel-elokuvat
- Me Too -kampanja
- Muhkeat pipot
- "Mukavuusmuodin" läpilyönti
- Paula-vanukasmainos
- Peplum-paidat
- Pullava-mainos
- Sanni
- Sauli Niinistö
- Saunalahden laamamainokset
- SKAM
- Some (Instagram, Snapchat, Tiktok)
- Suoratoistopalvelut (Netflix, Spotify)
- Tasa-arvoinen avio-oliittolaki
- Temptation Island
- The Last of us
- The Sims 4
- The Witcher 3
- Tomaatti-fetapasta
- Twerkkkaus
- Törkeen nopeet lasit
- Vain elämää
- Veganismi ja vegaanituotteet
- What Does the Fox Say
- Zumba
- Älypuhelimet



- Adidas-laukku
- ASMR-videot
- Epidemiat (Ebola, Korona)
- Bieber-hiukset
- Bieber-musiikki
- Donald Trump
- Gangnam Style
- Fitness
- Harry & Meghan
- Ilmastonmuutos
- Instagram-hapatukset
- Kaksi toppia päällekkäin
- Kahtiajakautunut ilmapiiri
- Kamala nykymusiikki
- Pakolaiskriisi
- Paljaat nilkat talvella
- Populismien nousu (jytky, Trump, brexit)
- Reality-TV
- Seksillä ja korkealla proteiinipitoisuudella mainostaminen
- Temptation Island
- Tuubihuivi
- Vastamedia
- Vihapuhe
- Älypuhelimien invaasio



ELINA KIVELÄ

Saluti da Italia

Tarkoituksena oli kirjoittaa hauska vaihtojuttu kevään InSaneen, mutta sattuneesta syystä siitä ei tullutkaan mitään. Tässä kuitenkin vähän tunnelmaa Bolognasta, ajalta ennen ja jälkeen "lockdownin", kuten sitä peri-italialaisittain kutsutaan...



Kaloja parvekkeella – sardiiniliike sai alkunsa Bolognassa.

Pizza Margherita on klassikko ja Italiassa niin täydelliseksi hiottu, ettei pizzaan kaipaa mitään muuta.



Tältä näyttää Bolognan keskustassa – tosin tällä hetkellä siellä tuskin on ketään.

RUOKAA!



Cornetto pistaasikermalla ja cappuccinoa eli paras sunnuntaiaamiainen. Onneksi asunnossa on kapselikahvinkeitin, niin voi päästä melkein samanlaisiin aamupalafiihiksiin kotonakin.



Lockdownin myötä on täytynyt kääntää katse omaan keittöön. Tiramisù on jälleen yksi italialainen klassikko, joka ei esittelyjä kaipaa. Nimen merkityksen voisi kääntää suomeksi "nosta minut ylös" tai "piristä minua", joten kyseessä on täydellinen karanteeniherkku!



Il Quadrilatero on vanha torikortteli Bolognan keskustassa. Sieltä voi ostaa vaikka mitä, mutta kaikista kivointa on oikeastaan kävellä ympäriinsä ja ihaila tunnelmaa.



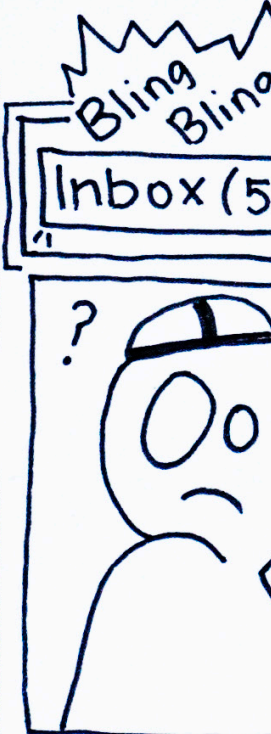
Vuoristoalueella on kaunista ja vihreää keskustan terrakottasävyjen sijaan. Tähän maisemaan ei kyllästy koskaan.

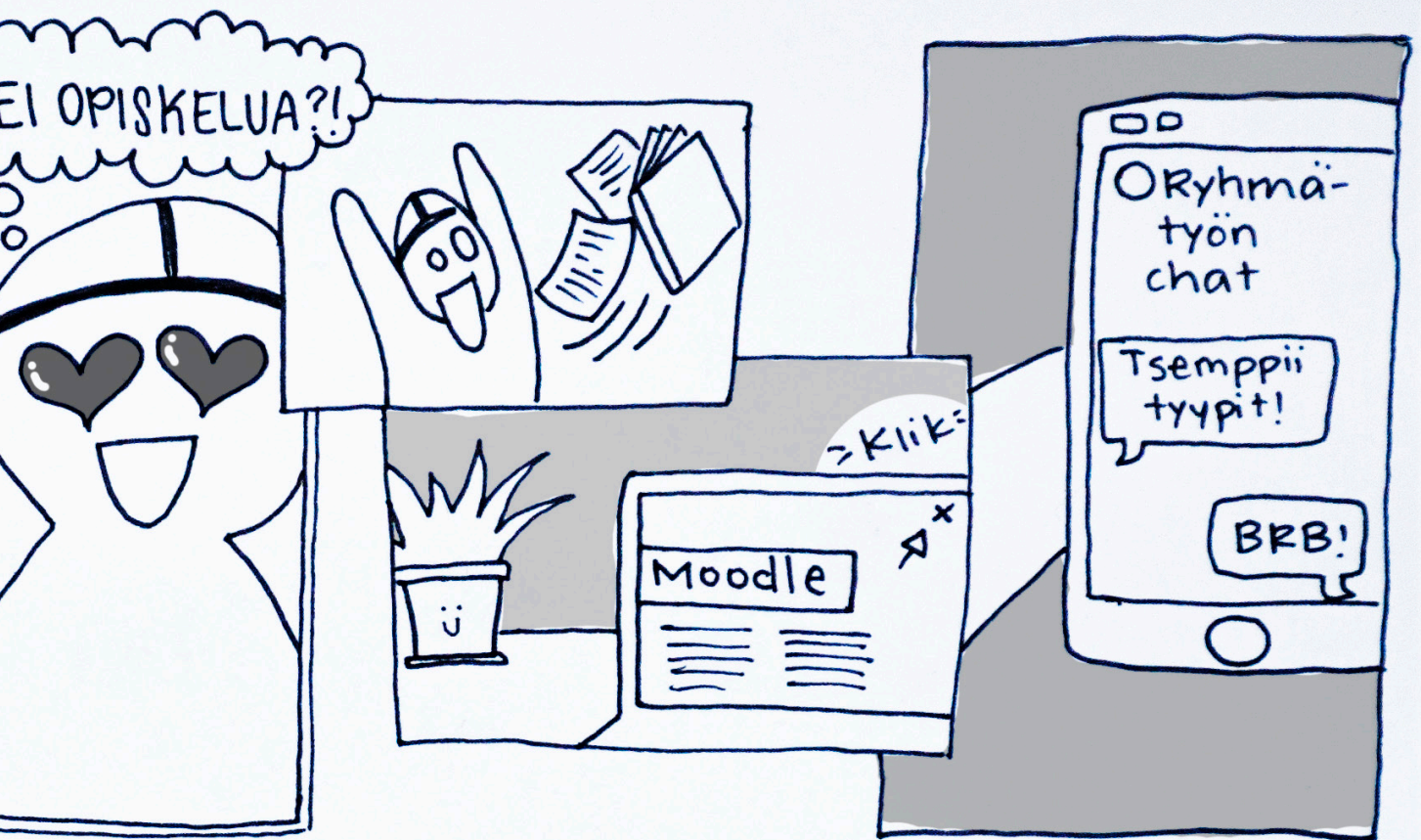


Onko mahdollista syödä liikaa jäätelöä? Ei ainakaan Italiassa.



MUUTAMAN VIIKON KULUTTUA





2020-luku: Stressitön vuosikymmen?

Tuijotan ruutua jo ties montako tuntia putkeen. Kaikkein kauhein ruutu on silloin, kun kyseessä on pitkä oppimistehtävä, joka ei etene, vaikka kuinka yrittää. Se on ahdistavaa.

SAMAAN aikaan pakokeinona käsi käy vuorotellen taittamassa palan suklaata ja tarttumassa puhelimeen. Akun varaustaso hupenee nopeaa vauhtia. Pitkään jatkunut stressi haittaa keskittymiskykyä, eikä ajatus pysy koossa.

VAIKKA olen osa suomen kielen ja kirjallisuuden opeopiskelijoiden toista vuosikurssia, opiskelen Jyväskylän yliopistossa nyt jo kuudetta vuotta, sillä olen alanvaihtaja. Kuudessa vuodessa sitä luulisi oppineensa päästämään itsensä vähän helpommalla, mutta minulla kehitys tuntuu melkein päinvas-taiselta. Olen aina ollut ihminen, joka pyrkii tekemään parhaansa, oli kyse mistä hyvänsä. Kun en pysty siihen, mitä itseltäni vaadin, tunnen epäon-nistuneeni. Tuntuu esimerkiksi vaikealta palauttaa tehtävä, jonka tiedän olevan puutteellinen. Enkä varmasti ole ainoa, joka kokee näin.

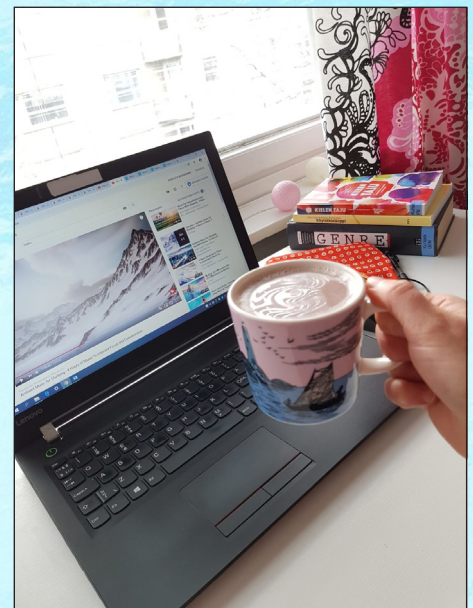
KUN yliopisto tarjoaa valinnaisia opintoja opiskelijan omista kiinnos-

tuksenkohteista, monet haluavat tietysti opiskella kaikkea mahdollista, myös tulevien työmahdollisuuksien laajentamisen vuoksi. Kuten useissa muissakin maissa, Suomessa yhteiskunta pyörii tehokkuuden ja ahkeruuden oletusarvojen ympärillä. Opiskelijoidenkin tulisi suorittaa opintonsa mahdollisimman nopeasti. Entä sitten, kun vähän kaikki kiinnostaa ja itseään haluaa kehittää myös tiukan koulutusohjelman ulkopuolella? Samaan aikaan mieli halajaa tietysti myös opiskelurientoihin ja ainejärjestötoimintaan. Toissäkkin pitäisi käydä ja ehostaa omaa LinkedIn-profiilia. Paine olla aktiivinen joka suuntaan on suuri. Opiskelijan täytyy tehdä tärkeitä päätöksiä mihin elämässään panostaa. Entä jos ei kuitenkaan osaa päättää ja tekee kaiken täysillä? Se voi olla kohtalokasta oman hyvinvoinnin kannalta.

KUORMITTAVA stressi tuntuu olleen yhteiskunnassamme jo pitkään enemmän sääntö kuin poikkeus. Milloin stressiä aiheutuu opiskelun tai työn kuormittavuudesta, milloin ihmissuhteista, milloin terveydestä, milloin kaikenkattavasta kiireestä. Pitkään jatkuneessa stressissä ihminen on koko ajan ääriarajoilla. Jotkut työntävät syrjään omat tunteensa ja jatkavat suorittamista. Jotkut pelkäävät totaalista uupumusta, vakavampaa

sairastumista. Jotkut itkevät ja syövät herkkuja pahaan oloonsa tai hakevat edes hetken hengähdystaukoa kävelylenkiltä. Jotkut hautautuvat kotiinsa, jossa ajatukset pyörivät samaa kehää stressinaiheuttajan ympärillä. Jotkut saattavat tehdä ja olla tätä kaikkea.

EVELIINA LEHTOLA



STRESSI on hyvin henkilökohtainen aihe. Sen paljoutta voi myös hävetä. Kun some antaa kuvan hyvinvoivista ihmisistä, joilla on näennäisesti aikaa tehdä monipuolisesti kaikkea ja nauttia samalla elämästä, ei ole ollenkaan outoa, että me ihmiset pyrimme toteuttamaan somen utopioita. Joskus myös kasvokkain kohtaamamme tu-

tut vaikuttavat pärjäävän elämänsä joka osa-alueella niin hyvin, että kauteus meinaa iskeä kuuntelijaan. Taavoitteleminen jatkuvasti onnellista ja seesteistä elämää, johon samalla kuuluu myös ahkera ja tehokas työnteko. Ei siis ole ihme, että olemme stressaantuneita ja ahdistuneita. Omaa stressiä ja huonoa oloa halutaan harvoin näyttää somessa, jolloin illuusio elämän pelkästä kauneudesta säilyy. Kaikilla meillä on kuitenkin omat ongelmamme.

MIELI on kummallinen kapistus. Saan itse jatkuvasti kamppailla suomalaisen sisun ja eteläpohjalaasen ittepääsyyren kanssa, ja monesti häviän taistelun. Mieli ei halua antaa tuumaakaan periksi, ja siksi olen mennyt monesti läpi harmaan kiven. Motivaatio on kuitenkin hukkunut aikoja sitten työmäärään. On turhauttavaa yrittää tehdä opintotehtäviä koko päivän ja hukata näin aikaa. Sillä ajalla olisi voinut tehdä hyvillä mielin ihan muuta, paras keskittymiskyky kun tuntuu alkavan illalla kello kymmenen, jolloin deadline on jäljellä enää muutama hassu tunti.

Mietin vain mielessäni:
mikä opiskeluvuosi ei olisi
tuntunut rankalta?

TÄSSÄ taannoin sain tietää, että pääsen aloittamaan pedagogiset aineopinnot ensi syksynä. Nämä opinnot jo suorittanut opiskeluystäväni sanoi minulle, että hän haluaisi onnitella minua, mutta hän tietää, että siitä tulee rankka vuosi. Mietin vain mielessäni: mikä opiskeluvuosi ei olisi tuntunut rankalta? Viime vuosina olen stres-

sannut yhä enemmän, ja myöskin ajatellut stressiä paljon. Stressi on itselleni sivutuote omasta suorittamis- halustani ja kunnianhimoistani, sekä halusta tehdä asiat aina hyvin. On monia muitakin tapoja saada stressi. Mikä on sinun tapasi?

KUN ajatusmallit ja työskentelytavat istuvat tiukassa, niiden muuttamisen eteen täytyy tehdä hurjasti töitä. Nyt kysynkin sinulta, lukija, jos koet usein stressiä: haluatko yrittää muuttaa omia mallejasi ja tapojasi? Mitä sitten, jos kurssien keskiarvo olisikin numeroa alhaisempi kuin mitä se nyt on? Menettäisitkö siksi työpaikkoja, olisivatko tietotaitosi merkittävästi puutteelliset, olisitko huonompi ihminen? Näitä uskomuksia on kenen tahansa hyvä miettiä ja horjuttaa yhä enemmän määrin. Minä ainakin haluan yrittää, nyt enemmän kuin koskaan. Koska haluan asettaa hyvinvointini kunnianhimoni edelle. Jos tänä ke-

väänä jylläävästä korona-viruksesta on ollut jotain hyötyä, se on pakottanut ihmiset pysähtymään ja ajattelemaan omaa ja toisten hyvinvointia. Tosin jokainen kokee tilanteen omalla tavallaan: toisilla stressi on helpottanut, toisilla se on lisääntynyt merkittävästi.

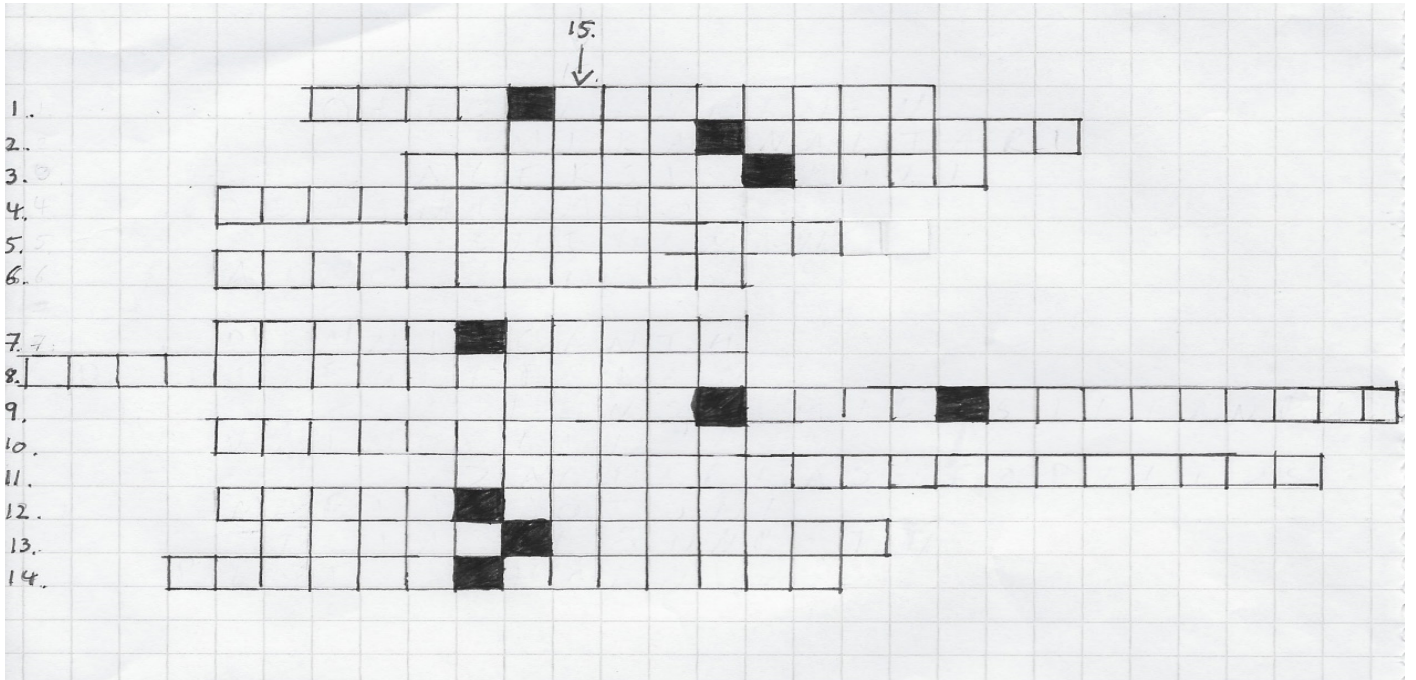
OLEN tullut siihen tulokseen, etten ole mikään superihminen. Olisiko siis 2020-luku se vuosikymmen, jolloin vihdoinkin oppisin olemaan itselleni armollinen? Haluan uskoa niin. Olisiko 2020-luku se vuosikymmen, jolloin koko yhteiskunnan kiire ja stressitasot viimein saataisiin laskuun? Epäilen tätä. Siitä huolimatta se on juuri sitä, mitä yhteiskunta nyt tarvitsee. Armollisuutta itseä ja muita kohtaan.

LIITTYKÄÄMME yhdessä taistoon stressiä vastaan.

STRESSIÄ POISTAVAT / HYVINVOINTIA LISÄÄVÄT PARHAITEN MM.:

- Sauna
- Lämmin kaakao
- Luonnossa liikkuminen
- Keskittyminen pelkästään hengittämiseen
- Pitkät yöunet ja hitaat aamut
- Läheisten ihmisten kanssa hengailu tai heille soittaminen
- Ryhmäliikuntatunnit tai lenkki Jyväsjärven rannalla
- Häiriötekijöiden poistaminen (puhelin äänettömälle)
- Keskittyminen vain yhteen asiaan kerralla
- Positiivisten asioiden kirjaaminen jokaisesta päivästä
- Tanssiminen lempimusiikin tahtiin
- Leipominen yhdessä toisen kanssa
- Podcastien ja radion suosikkijuontajien kuunteleminen
- Hyvän ja helppolukuisen kirjan lukeminen (tai kuunteleminen)

Tunnetko kirjailijan?



1. Kirjoittanut runoteoksen *Matkamies* (1938). Tunnetaan myös Anni Swanin aviomiehenä.
2. Hän kirjoitteli kirjoja salanimillä Kristian Korppi, Leo Rainio, Leo Arne, M. Ritvala ja Nautilus. Yksi tunnetuimmista teoksista on *Mikael Karvajalka*.
3. On yksi Suomen rakastetuimmista kirjailijoista. Hänen viimeiset sanansa ennen kuolemaansa olivat: *Minä elän!*
4. Oli naimisissa Venny Soldan-Brofeldtin kanssa. Hänellä oli myös suhde vaimonsa siskoon Tilly Soldaniin. Molemmista suhteista syntyi lapsia. Hetan sukunimikaima.
5. Opiskeli Turun Keisarillisessa Akatemiassa. Hän on kirjoittanut teoksen *Försök till framställning af logiken* (1837). Samalla sukunimellä valmistetaan myös lihajalosteita.
6. Kirjailijan oma sukunimi on Krohn. Suomen valtio myönsi hänelle vuonna 1938 kirjailijaneläkkeen. Hänen aviomiehensä oli Oskar Kallas. Hänellä oli myös suhde Eino Leinoon vuosina 1916–1919.
7. Kävi koulua Jyväskylän seminaarissa. Hän kuitenkin keskeytti opintonsa ja meni naimisiin luonnontiedon opettajansa kanssa vuonna 1865. Hänen patsaansa lakitetaan jokaisena vappuna Jyväskylässä.
8. Runoilijan teokset olivat loppusoinnuttomia ja sisälsivät runsaasti kuvailua. Hänen esikoiskokoelmansa oli *Dikter* (1916). Hän kuoli tuberkuloosiin 31-vuotiaana.
9. Hänet tunnetaan myös muistelmistaan *Poika eli elämänsä* (1953) ja *Kerron ja kuvailen* (1955). Hänen hautajaistensa muistopuheen piti professori Rafael Koskimies.
- 10 Työskenteli ennen kirjailijaksi ryhtymistään Finlaysonilla tehtaassa. Usein hänen katsotaankin menestyneen paremmin kuin Runeberg, Aho ja Koskenniemi.
11. Hänelle myönnettiin Pyhän Annan ristikunnan toisen luokan risti vuonna 1877 ja valtioneuvoksen arvo vuonna 1878. Tunnetaan myös runostaan *Varpunen jouluaamuna*, jonka hän kirjoitti kuolleelle pojalleen Rafaelille.
12. Kirjoissaan hän käsittelee yhteiskunnallisia epäkohtia huumorin kautta. Yksi hänen tunnetuimmista teoksistaan on *Huojuva talo*. Hän kirjoitti tekstejä myös nimimerkillä Nix.
13. Hänen vaimonsa on Maria Pionius. Toimi Turun yliopistossa Runebergin ja Snellmanin opiskelutovereina. Hänestä tuli vuonna 1832 lääketieteen lisensiaatti.
14. Hän saanut suoria vaikutteita James Joycelta. Erityisesti hän kuvasi yhteiskunnan ongelmia, maaseutua ja ihmisiä sekä luontoa.



Jumppatauko!

Onko urheilumotivaatio nollassa? Kaipaako taukojumppaa? Etkö ole poistunut kotoa kolmeen päivään ja haluaisit mennä urheilemaan, mutta et tiedä mitä tehdä? Varmaan jokainen on joutunut taistelemaan enemmän tai vähemmän treenikuvioiden ja -motivaation kanssa, mutta onneksi netti on pullollaan erilaisia kotijumppia ja kehonpainotreenejä. Säästäksemme teitä etsimisen vaivalta, olemme laatineet teille listan vinkkejä ja treeniehdotuksia, joita voi tehdä sisällä tai ulkona.

MUISTATHAN lämmitellä hyvin, ennen kuin alat treenaamaan. Alkulämmittelyksi sopii mainiosti pieni kävely- tai hölkkälenkki, mutta myös pumpaavat venytykset, vartalon kierrot ja käsien pyörittelyt käyvät lämmittelystä. Jos kaipaat ohjatumpaa lämmittelyä, niin ota testiin Umoveen [viidentoista minuutin alkulämmittely](#).

SEURAAVISTA treeneistä saa hauskaa twistiä lenkkeihin:

Intervallilenkki. Treenin ideana on vuorotella kävelyn ja juoksun suhteen kymmenen minuutin sykleissä: kävele ensin viisi minuuttia, sen jälkeen juokse viisi. Syklejä voi toistaa niin monta kertaa kuin haluaa, mutta itse suosin 4–6 syklin treeniä, jolloin treenin kesto on maksimissaan tunti.

Neliöjuoksu sopii hyvin lenkin loppuun. Sitä varten tarvitsee hieman enemmän tilaa, esimerkiksi jalkapallokenttä tai muu tasainen alue sopii hyvin. Rajaa alueeksi neliö, jonka sivut ovat 25 metriä pitkät.

Juokse neliö ensin kiinni seuraavasti: Hölkkää neliö. Juokse yksi sivu täysillä, hölkkää kolme. Juokse kaksi sivua, hölkkää kaksi. Juokse kolme, hölkkää yksi. Juokse koko neliö.

Tämän jälkeen voit joko päättää treenin hölkkäkierroksella tai juosta neliön auki: Hölkkää yksi sivu, juok-

se kolme sivua. Hölkkää kaksi, juokse kaksi sivua. Hölkkää kolme, juokse yksi sivu. Hölkkää koko neliö. Muista, että hölkan sijaan voit myös kävellä!

EEVI Teittisen [kesäkaruselli](#) toimii hyvin lenkin puolivälissä. Voit esimerkiksi juosta urheilukentälle, tehdä treenin ja hölkkätä takaisin kotiin.

Erilaisista porrastreeneistä saa myös mukavasti vaihtelua. Ne ovat myös nopeita toteuttaa ja helppoja mukauttaa omaan treenitasoon sopivaksi. Tässä vinkkejä porrastreeneihin:

Juoksuportaati. Juokse portaat viisi kertaa ylös ja viisi kertaa alas ja lepää vasta sitten. Voit toistaa kierroksia niin monta kertaa kuin haluat, itselleni sopiva määrä on kolme kierrosta.

Ristiotten Joosua Visuri ja Joonas Haapasaari sekä bloggari Ida Jemina tarjoavat [18 ideaa porrastreeneihin](#), joista voi valita mieleisensä ja suunnitella oman treenin. Osaksi alkulämmittelyä sopii myös hyvin kävely, hölkkä tai pyöräily treenipaikalle!

Myös Umoveen Youtube-tilillä on huippuhyvä [porrastreeni](#), joka varmasti saa hien virtaamaan.

Lihaskuntoa voi treenata kotona vällän mainiosti, eikä apuvälineitä tarvitse välttämättä ollenkaan. Kuitenkin esimerkiksi pyyhkeellä, kuminauhoilla ja kahvakuulilla tai käsipainoillakin pääsee jo pitkälle!

Tämä [kuminauhatreeni](#) jaloille on nopea, mutta tehokas.

Haluatko itse valita? Tässä on koottuna [17 erilaista kotitreeniä](#). Treenin voi tehdä kokonaan myös käyttämällä pyyhettä apuvälineenä. Kannattaa kokeilla tätä [koko kropan pyyhketreeniä](#)!

Tästä löytyy tiukka [kahdeksan liikkeen lankkutreeni](#).

Venla Savikujan [vatsalihastreenin](#) jälkeen polte vatsalihaksissa on taattu.

Yhdeksi suosikeistani on noussut Sita Salmisen [kehonpainotreeni](#). Sita tekee treenin ystäviensä kanssa samaan aikaan, joten tässä treenissä et hikoile yksin.

Ristiotten poikien YouTubesta löytyy myös erittäin tehokas [koko kropan treeni kehonpainolla](#).

MYÖS rauhallisempi liikunta tulee tarpeeseen, ja esimerkiksi joogaharjoituksia on helppoa tehdä kotona. Tässä vinkkejä kehonhuoltoon:

Yoga with Adriene -tililtä löytyy paljon erilaisia joogia tilanteeseen kuin tilanteeseen. Kannattaa kokeilla esimerkiksi tätä [koko kehon syvävenyttävää joogaa](#).

Umoveen Youtube-tililtä löytyy myös hyvä [35 minuutin venyttely](#).

Tietokoneen ääressä nököttämisen vastapainoksi sopii mainiosti hyvinvointialan yrittäjä Nana Heikkilän [selän ja rintarangan liikkuvuustreeni](#). Ei muuta kuin jumppaamaan!

Hyvästit hävikille!

BANAANILEIPÄ

ESSI STENBÄCK



Tällä reseptillä taitaan hedelmäkoriin unohtuneista ylikypsistä banaaneista herkullista banaanileipää, joka niimestään huolimatta muistuttaa enemmän maustekakkua. Mitä tummempi banaani, sen makeampi lopputulos.

Tarvitset:

- noin 5 dl banaanisosesta (4–6 kypsää banaania)
- 3 dl kaurahiutaleita
- 2 dl manteli- tai vehnä jauhoja
- 1 tl leivinjauhetta
- 0,5 tl suolaa
- 2 tl kanelia
- 1 tl kardemummaa
- (0,5 tl piparkakkumaustetta)
- (rouhittuja pähkinöitä)

Lämmitä uuni 175-asteiseksi. Soseuta banaanit esimerkiksi haarukalla tai sauvasekoittimella. Lisää muut aineet ja sekoita tasaiseksi. Tarkista taikinan maku ja lisää halutessasi mausteita tai sokeria. Kaada voideltuun tai leivinpaperilla vuorattuun leipävuokaan ja viimeistele leipä halutessasi halkaistulla banaanilla ja pähkinöillä. Paista noin 50 minuuttia, kunnes leivän pinta on kullanruskea.

LEHTIKAALIPESTO

Lehtikaalipeston saa kätettyä nahistuneet lehtikaalit ja yrtit. Myös jääkaappiin unohtunutta parmesaania voi hyödyntää tässä ohjeessa, mutta ilman sitäkin pärjää. Valmis pesto sopii hyvin esimerkiksi leivän päälle tai pastakastikkeeksi.

Tarvitset:

- 4–5 lehtikaalin lehteä
- 1–2 valkosipulinkynttä
- 0,5–1 dl oliiviöljyä
- suolaa
- pippuria

(parmesaania tai pecorinoa raastettuna)
(auringonkukansiemeniä)
(nuupahtaneita yrttejä)

Revi lehtikaalista paksu lehtiruoti pois. Laita kaikki kuivat aineet tehosekoittimeen ja lisää öljyä vähitellen, kunnes peston koostumus on sopivan paksua. Tarkista maku ja lisää tarvittaessa suolaa ja pippuria.

ESSI STENBÄCK



PAISTETTU RIISI

ESSI STENBÄCK



Kun nälkä yllättää ja jotain pitää nyhjästä tyhjästä, kokkaa paistettua riisiä. Tätä reseptiä voi varioida loputtomiin sen mukaan mitä kaapista sattuu milloinkin löytymään. Alla oleva resepti on syntynyt suoraan sen pohjalta, mitä sellaisen kotikokkaajan kaapissa oli eräänä maanantaina. Tähän siis kuuluu upottaa jääkaapin uumenista löytyvät kasvikset ja edellisenä päivänä keitetyt riisit. Proteiiniksi kelpaa esimerkiksi kananmunat, linssit, pavut, kana tai tofu. Myös epämääräisiä pähkinäpussien loppuja voi hyödyntää. Maustaminen tapahtuu omien mieltymysten mukaan, itse pidän mausteisesta.

Kuvan annokseen tarvitset:

Keitettyä riisiä

1 tlk linsejä

2 porkkanaa

1 sipuli

2 valkosipulinkynttä

lehtikaalia

manteleita

mausteita (inkivääriä, kanelia, neilikkaa, kardemummaa, chiliä, suolaa ja pippuria)

öljyä paistamiseen

Aloita keittämällä riisi, jos sitä ei ole valmiina. Pilko sipuli ja valkosipuli, raasta porkkanat. Kuullota sipuleita, porkkanoita ja mausteita pannulla noin 5 minuuttia. Lisää huuhdotut linssit, kypsä riisi ja lehtikaali revittyinä. Paista, kunnes porkkanat ovat kypsiä. Lisää viimeisenä joukkoon mantelit.

VINKIT RUOKAHÄVIKIN VÄHENTÄMISEKSI

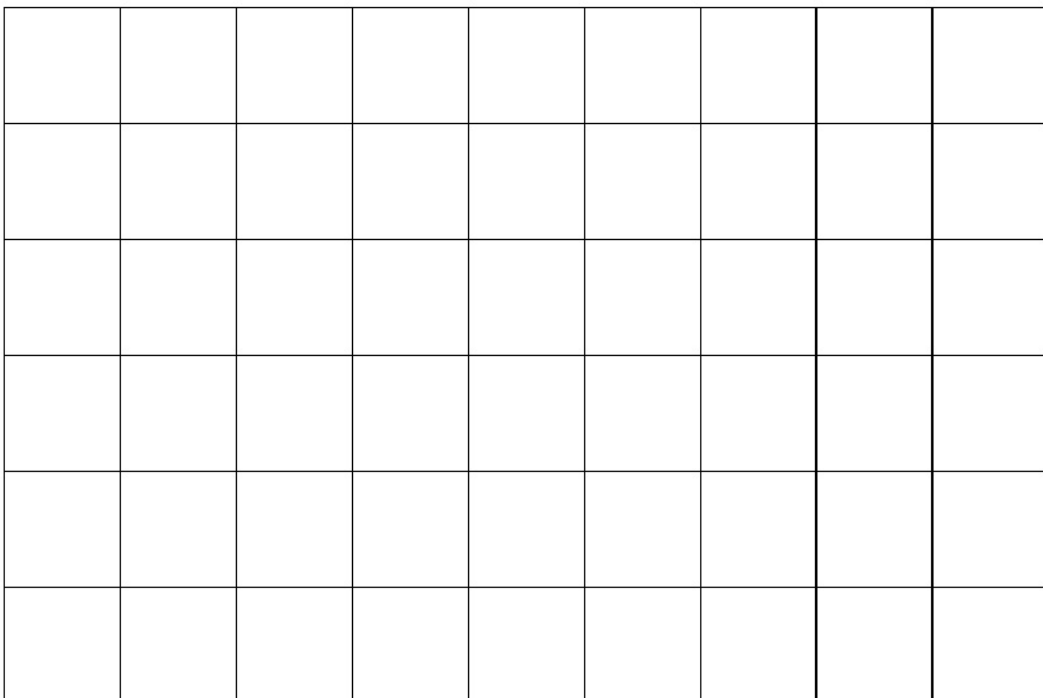
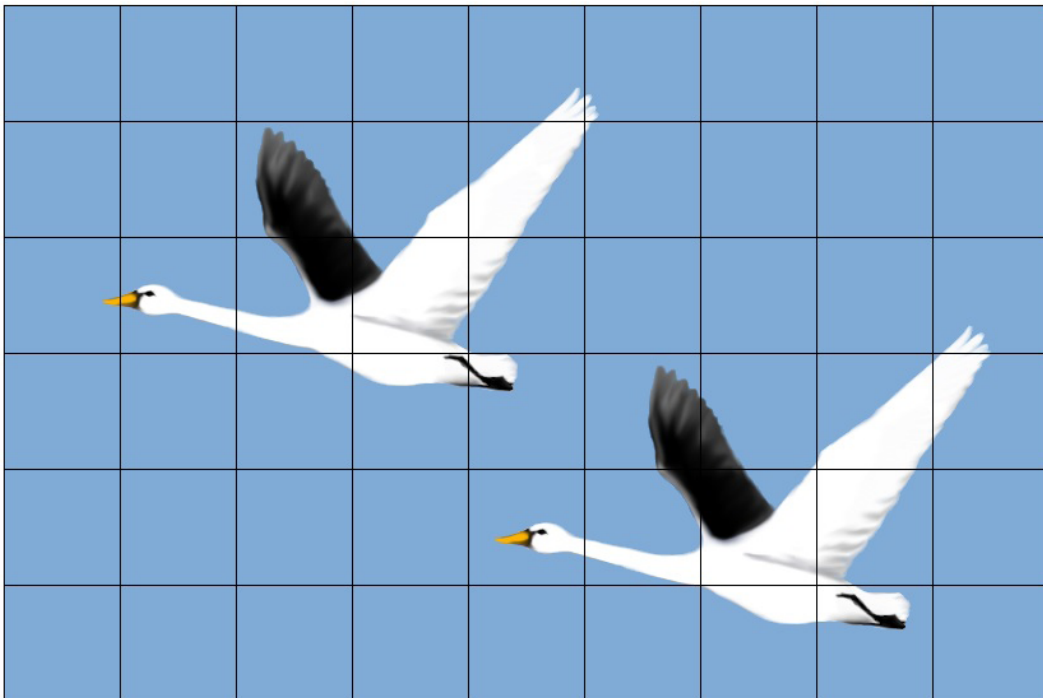
- Suunnittele ruokaostokset ja etene mahdollisimman tarkasti laatimasi ostoslistan mukaan.
- Mieti uusia käyttötapoja: ylimääräisestä perunamuusista voi leipoa perunarieskoja ja salsalla voi maustaa munakkaan.
- Pidennä ruokien käyttöikää pakastamalla. Tummunehedelmiä voi pilkkoa smoothieita varten ja juustokimpaleen jämat voi raastaa ja pakastaa myöhempää käyttöä varten.
- Ota haasteeksi käyttää kaikki jääkaapin pohjalta löytyvät jämat ja testaa rohkeasti uusia makuyhdistelmiä. Kokeile kuinka pitkään pystyt viivyttämään kaupassakäyntiä hyödyntämällä jo kaapista löytyviä ruoka-aineita ja tähteitä.
- Pidä jääkaappi järjestyksessä ja siivoa se ajoittain, jotta avatut purkit ja muut tähteet eivät ehdi pilantua.
- Hyödynnä reseptipalveluita, joihin voit syöttää kaapista löytyvät raaka-aineet (esimerkiksi Saa Syödä! -sivusto ja K-ruoka).
- Etsi netistä lisää vinkkejä ruokahävikin vähentämiseksi.

ESSI STENBÄCK

Piirustustuokio!

Kun et keksi enää mitään muuta tekemistä, kopioi alla oleva ruudukko paperille. Saat jännitystä elämään käyttämällä ruutupaperin sijaan kädenjälkiäsi odottavaa valkoista paperia, johon voit vedellä viivoja perinteisesti viivaimella. Kun ruudukko on valmis, piirrä siihen ylemmässä ruudukossa oleva kuva. Tämähän on tuttua juttua jo lapsuudesta! Jos et omista tusseja, toimitus suosittelee kuvan värjäämiseen mustikoita ja porkkanaa (lisää hävikkiruokaohjeita löydät sivuilta 26–27). Lopuksi voit näyttää tuotostasi muillekin – paljastuuko kuvasta lintu, kala vai makkara?

SOFIA HOPIAVUORI



Suomalaiset sanat maailmalla

Suomi on kaunis kieli ja sillä on useita sukulaiskieliä kuten viro, vepsä ja liivi. Kukapa uskoisi, että näiden sukukielten lisäksi myös muista kielistä löytyy suomalaisia sanoja. Tosin niiden merkitys ei ole ihan sitä, mitä ne suomessa tarkoittaisivat.

”Pienen tien laidassa sijaitti huonokuntoinen **lato**. Ladon vieressä meni **ajotie**, joka johti **torille**. **Matka** torille oli kuitenkin pitkä. Ladon edessä oli suuri **lumikasa**, sillä kukaan ei ollut käynyt ladossa pitkään aikaan. Ladon **vahva** ovi oli tiukasti kiinni, kun avasin sen. **Katselin** ympärilleni. Lattialla oli **matto** ja nurkasta näkyi rikkinäinen **hana**. Pienestä kolosta paljastui **pellen** asu, jossa lepäsi **kisu**. Pienellä pöydällä oli edesmenneen isoisäni **rahat**. Hetken päästä poistuoin ladosta. Ulos tullessani vedin **pipon** syvemmälle päähäni. Suljin oven perässäni, jotta **maja** pysyisi koskemattomana. Puhaltelin **nakkejani** ja mietin **armasta** suvea ja **hallituksen nerokkaita** poliittisia päätöksiä.”



Oheisessa tekstin pätkässä on pieni tarinan pätkä kauniista ladosta pienen tien varrella. Kun vaihdamme lihavoidut sanat vastaamaan suomalaisten sanojen merkitystä maailmalla, tarinan merkitys muuttuu aivan täysin.

”Pienen tien laidassa sijaitti huonokuntoinen **kesä**. Ladon vieressä meni **valko-sipulitie**, joka johti **lintulle**. **Äiti** torille oli kuitenkin pitkä. Ladon edessä oli suuri **rakkauskasa**, sillä kukaan ei ollut käynyt

ladossa pitkään aikaan. Ladon **röyhkeä** ovi oli tiukasti kiinni, kun avasin sen. **Yrityslin** ympärilleni. Lattialla oli **hullu** ja nurkasta näkyi rikkinäinen **kukka**. Pienestä kolosta paljastui **nahkan** asu, jossa lepäsi **suukko**. Pienellä pöydällä oli edesmenneen isoisäni **mukava**. Hetken päästä poistuoin ladosta. Ulos tullessani vedin **piippun** syvemmälle päähäni. Suljin oven perässäni, jotta **maja** pysyisi koskemattomana. Puhaltelin **käteinen** ja mietin **aseetta** suvea ja **homeksen mustakkaita** poliittisia päätöksiä.”

Usein huomaakin uutisissa hauskoja juttuja suomalaisista nimistä ja niiden merkityksistä maailmalla. Mutta kukapa olisi tullut ajatelleeksi, että myös tavalliset arkipäivän sanat tarkoittavat muissa kielissä jotain aivan muuta. Siksi usein niiden kanssa saat- taakin syntyä koomisia tilanteita tai väärinymmärryksiä. Toisaalta voidaan kyllä ajatella, että osa näistä sanoista on myös muilta merkityksiltään tosia. Hallitus tarkoittaa viroksi hometta. Tosin kukapa olisi tätä kaksoismerkitystä tullut miettineeksi kirotessaan hallituksen tekemiä päätöksiä.

On jotenkin hassua ajatella, että suomalaisia sanoja löytyy myös muista vieraista kielistä. Vielä erikummallisemman tilanteesta tekee se, että sanojen merkitys on aivan toisenlainen verrattuna suomeen. Toisaalta mitä suomalainen kulttuuri olisikaan ilman hassuja sanoja ja niiden merkityksiä vieraissa kielissä. Juuri tämä ominaisuus tekeekin kielestämme hauskan ja ihanan vivah- teikkaan. Ensi kerralla, kun kuulet jonkun käyttävän jotakin edellä mainittua sanaa tai käytät itse jotakin sanaa, palaa miettimään sanaa myös toisessa kielessä ja sen merkitystä siellä. Tuskin pystyt välttymään hauskoilta yhteensattumilta tai usealta naurulta.

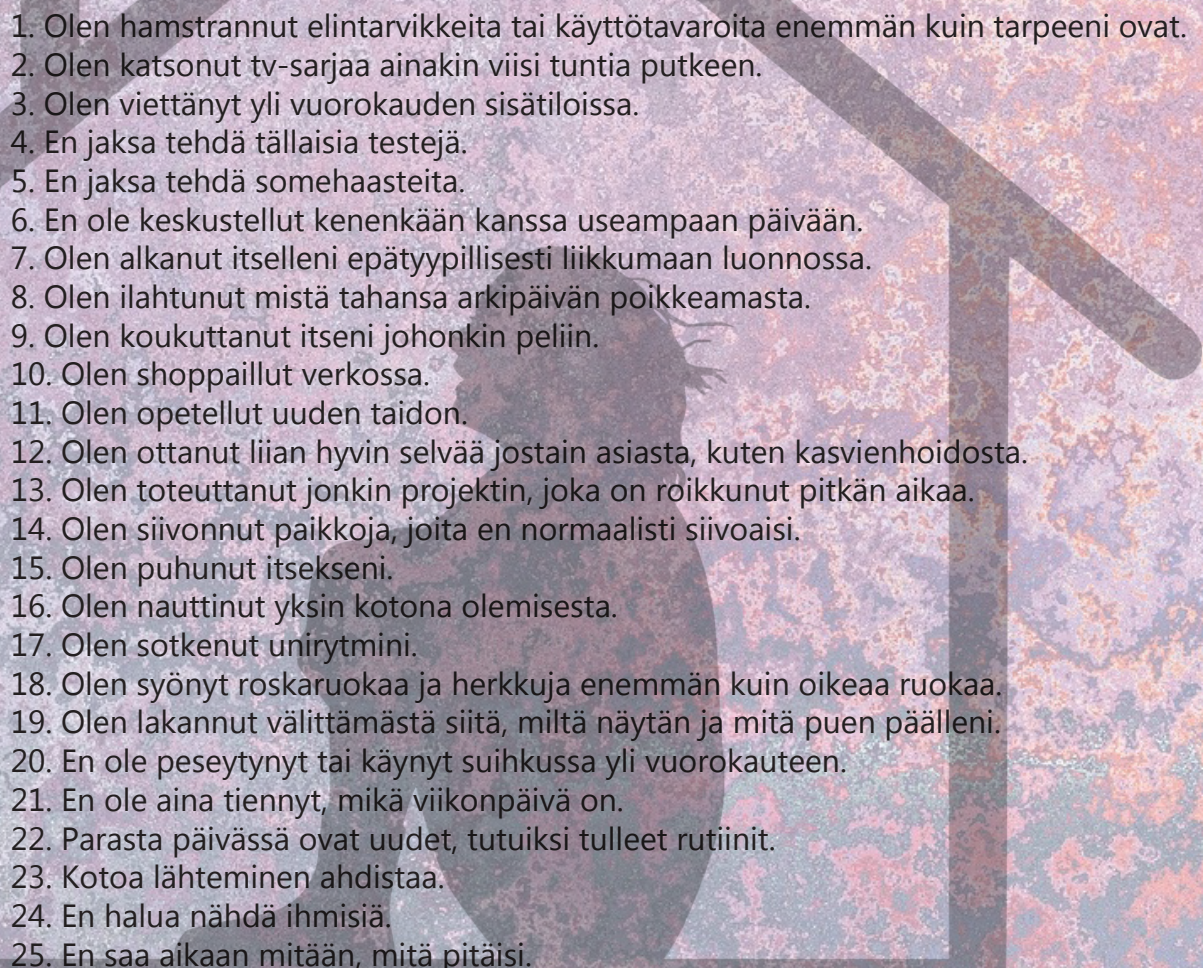
AINO TASKINEN



**RAVINTOLALAIVA
JYVÄSKYLÄN SATAMASSA**

Testaa kuinka mökkihöperöitynyt olet

Vähäiset lähikontaktit, vessapaperin ja käsidesin hamstraus, liika käsienpesu,... Koronapandemian aiheuttama poikkeusaika on vaikuttanut meihin kaikkiin tavalla tai toisella. Arkirutiinien muuttuminen ja kotosalla pysyttely on tehnyt kodista yhdenlaisen turvasataman, mutta neljän seinän sisällä sinnittely on saattanut myös mökkihöperöittää. Laske alla olevien väittämien kaikki sinua koskevat vaihtoehdot, niin saat InSanen diagnoosin siitä, kuinka mökkihöperöitynyt olet.

- 
1. Olen hamstrannut elintarvikkeita tai käyttötavaroita enemmän kuin tarpeeni ovat.
 2. Olen katsonut tv-sarjaa ainakin viisi tuntia putkeen.
 3. Olen viettänyt yli vuorokauden sisätiloissa.
 4. En jaksakaan tehdä tällaisia testejä.
 5. En jaksakaan tehdä somehaasteita.
 6. En ole keskustellut kenenkään kanssa useampaan päivään.
 7. Olen alkanut itselleni epätyypillisesti liikkumaan luonnossa.
 8. Olen ilahtunut mistä tahansa arkipäivän poikkeamasta.
 9. Olen koukuttanut itseni johonkin peliin.
 10. Olen shoppaillut verkossa.
 11. Olen opetellut uuden taidon.
 12. Olen ottanut liian hyvin selvää jostain asiasta, kuten kasvienhoidosta.
 13. Olen toteuttanut jonkin projektin, joka on roikkunut pitkän aikaa.
 14. Olen siivonnut paikkoja, joita en normaalisti siivoaisi.
 15. Olen puhunut itsekseni.
 16. Olen nauttinut yksin kotona olemisesta.
 17. Olen sotkenut unirytmieni.
 18. Olen syönyt roskaruokaa ja herkkuja enemmän kuin oikeaa ruokaa.
 19. Olen lakannut välittämästä siitä, miltä näytän ja mitä puen päälleni.
 20. En ole peseytynyt tai käynyt suihkussa yli vuorokautteen.
 21. En ole aina tiennyt, mikä viikonpäivä on.
 22. Parasta päivässä ovat uudet, tutuiksi tulleet rutiinit.
 23. Kotoa lähteminen ahdistaa.
 24. En halua nähdä ihmisiä.
 25. En saa aikaan mitään, mitä pitäisi.



TULOKSET

0–5 TÄYSJÄRKINEN

Sinua eivät poikkeusolot ja elämän rajoittaminen hetkauta: elämäsi ei ole juurikaan muuttunut ja elät elämäsi, kuten tähänkin saakka. Välttelet parhaasi mukaan muita ihmisiä, jotta hysteria ja epätoivoiset elintavat eivät tarttuisi sinuun. Muista kuitenkin pestä kätesi kauppareissun jälkeen.

6–12 ORASTAVA MÖKKIHÖPERYYS

Olet vielä suhteellisen järjissäsi vallitsevasta tilanteesta huolimatta. Olet ollut yhteydessä lähimmäisiisi ja välillä syytellyt itseäsi, kun olet huomannut koskeneesi naamaasi. Et ole varma, kannattaako uutisia ja klikkiot-sikoita seurata, mutta olet varastoinut kotiisi ylimääräisiä rullia vessapaperia varmuuden vuoksi. Arkirutiinit pitävät sinut loitolla mökkihöperyydestä jatkossakin.

13–19 MENETETTY TAPAUS

Arkirutiinien, kuten hiustenpesun, jäätyä pois elämästäsi olet saanut vapautettua aikaa myös sellaiselle toiminnalle, johon sinulla ei ennen ollut aikaa – tai tarvetta. Käyt vain pakollisissa paikoissa, kuten kaupassa, ja jos joku yskähtää, olet varma, että hänellä on korona. Käännyt risteyksessä varmuuden vuoksi eri suuntaan kuin vastaantulija. Muista kuitenkin hyvät käytöstavat.

20–25 TÄYSIN MÖKKIHÖPERÖITYNYT

Olet täysin sulkeutunut oman kodin turvaan omiin oloihisi, etkä aio poistua sieltä ennen kesähelteitä. Et ole jaksanut siirtyä etäyhteydenpitoon, sillä viihdyt hyvin itsekseesi ja olet onnellinen mahdollisuudesta toteuttaa nyt sellaisiakin projekteja, joihin ei ennen ole ollut aikaa. Kun olet valmis, ota yhteys ulkomaailmaan.

Jotain vanhaa, jotain lainattua

Minun oli tarkoitus kirjoittaa runoja, mutta riitaannuin inspiraationi kanssa. Se pakkasi laukut ja jätti minut oman onneni nojaan. Onneksi menneellä vuosikymmenellä suomalaisessa musiikissa inspiraatio on pysynyt yllä, joten lainailin hieman muiden lyyrisiä tuotoksia.

Sun kanssa juuri tässä oon onnellinen,
vaikka mun sydäimestä puuttuu palanen.
Valot pimeyksien reunoilla ovat toisinaan himmeitä ja harvassa
otin tietoisin riskin kun hairahdin,
mä en pelkää.

Helsinkiä pakoon soudan ja
syvemmälle skutsiin meen.
Kaipaam valonpisaroita,
aamu sarastaa.
Anna mun olla syypää sun hymyyn.

Kolme pientä sanaa rakkaalleni:
älä tyri nyt.
Tai mä annan sut pois,
mennyt mies on historiaa.
Kun tää loppuu
kirjoitan susta lauluja vielä 2080-luvulla.

Tää maailma kaipaa enemmän duoo ku sooloo
silloin kun tarviit mua täällä mä oon.
Näis kingsize lakanoissa pitäis olla kahdestaan.
Katse eteen ja suupielet ylöspäin,
sun hymys valaisee mun aamun.

Tuu esiin aurinko, näyttäydä meille jo
niin ei päivä päätykään,
kato mä oon lähes hyvällä tuulella koko ajan.
Ja ehkä sitten lopulta elämä voittaa,
itse maisemaani ohjaan.
Kuka on se joka minut omistaa?

Ala-asteelle mun mieli jäi
mä taidan olla pikkasen sekasin,
mut mä en kannaa kaunaa enää.
Vaikka menis kaikki päin helvettiä
taivas ei oo rajana.
Millon meist tuli nii vakavii aikuisii?

Yöllä taas mä menin parvekkeelle nukkumaan
ulkona kesäyö
oli tähdet kohdallaan.
Joskus sitä romahtaa kivipohjaan
äiti älä pelkää
kyllä pidän itsestä huolen.

Me mennään mihin halutaan ei mihin pitää
itketään kun siltä tuntuu
tää mun pakoni loppuun juostu on.
Aamuun päin me ajetaan
painottomuudessa kyynel ei lähdekään vierimään.
Ja kohta nuolen haavoja.

Mä nuorempana tanssahtelin
ja sä tanssit vaikka et osaa,
mut joka askel jonka otat pois päin musta
saa mun levikset repeemää.
Kerro turhaanko mä odotan,
pyydä mukaa, mä oon imus.

Kiitos musiikistanne:

Afromikko, Anna Puu, Anssi Kela, Antti Tuisku, Apulanta, Aurora, BEHM, Cheek, Chisu, Elastinen, Ellinoora, Erin, Evelina, Gasellit, Haloo Helsinki!, Ida Paul & Kalle Lindroth, Irina, J. Karjalainen, Janna, Jenni Vartiainen, Jesse Kaikuranta, Jonne Aaron, Juha Tapio, Juku, Jukka Poika, JVG, Kaija Koo, Kasmir, Kuningasidea, Laura Närhi, Lauri Tähkä, Maija Vilkkumaa, Mikko Harju, Neljä Ruusua, Nikke Ankara, Olavi Uusivirta, Pariisin Kevät, PMMP, Pyhimys, Reino Nordin, Robin, Samae Koskinen, Samuli Putro, Sanni, Semmarit, Sini Sabotage, Suvi Teräsniska, Teflon Brothers, Tuure Kilpeläinen & Kaihon karavaani, Vesala ja Vesta.

HANNA LEPPÄVUORI

Kiinnostaako anime, muttet tiedä mistä aloittaa?

Anime on varsin spesifi viihteen laji, josta jokainen on varmasti joskus kuullut jotain. Jos juuri sinun sisälläsi kytee kiinnostus animea kohtaan ja olet kiinnostunut aloittamaan tämän huiman genren valloituksen, niin tässä vinkkejä alkuun pääsemiseksi! Jos taas olet vanha animeguru, pysyttelehän silti mukana! Saatat löytää vinkkilistaltani jotain kiinnostavaa, johon et ole vielä tutustunut ;)

1. ANGEL BEATS (P.A.WORKS)

Angel Beats -sarja kertoo tarinan maailmasta, jonne joukko nuoria on joutunut kuolemansa jälkeen. Takahashi-niminen poika on yksi näistä nuorista. Hän ei muista mitään omasta kuolemastaan ja liittyy siksi koululaisten kapinallisyhmään. Ryhmän johtaja Yuri aikoo selvittää, miksi Jumala on luonut näin kauheen kohtalon kuolleille nuorille. Miksi heidän on jäätävä kahden maailman väliin? *Angel Beats* on humoristinen animesarja, josta ei puutu toimintaa. Mielestäni sarjan tarina on kiehtova ja mielenkiintoinen, minkä vuoksi sen seuraaminen ei käy tylsäksi.



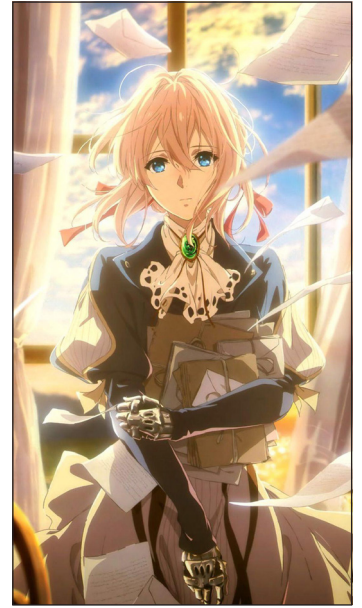
2. THE MARCH COMES IN LIKE A LION (SHAFT)



March comes in like a lion on studio Shaftin tuottama animaatiisarja. Sarja kertoo lukiolaispojasta nimeltä Rei, joka pelaa ammattilaisena Shogia (japanilaista shakkia). Rein ainoa tavoite on tulla Shogi-mestariksi, eikä hänellä ole elämässään mitään tai ketään muuta. Kilpailu on kuitenkin rankkaa, ja vähitellen se sekä uudet tuttavuudet laittavat Rein miettimään, voisiko jokin muu olla hänelle elämässä merkityksellisempää kuin Shogi. *March comes in like a lion* on hyvin perinteinen slice-of-life anime, joka on täynnä mielenkiintoisia ihmissuhteita. Se on yhdistelmä syvällistä pohdintaa yksilöiden välisestä kilpailusta ja omista kyvyistä sekä huumoria, joka näkyy etenkin Rein suhteissa toisiin ihmisiin. Sarjassa käsitellään hyvinkin rankkoja, yksilöä kuormittavia aiheita, minkä vuoksi se on erittäin ajankohdainen ja kiinnostava sarja.

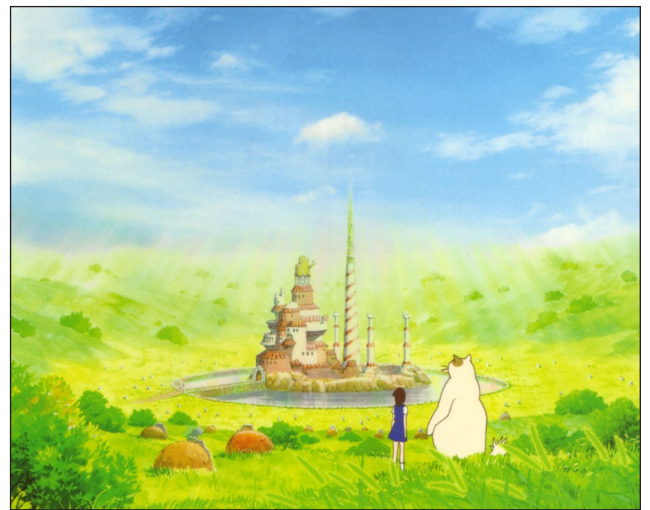
3. VIOLET EVERGARDEN (KYOTO ANIMATION)

Violet Evergarden on Kyoto Animationin tuottama animaatiisarja, joka kertoo nuoren tytön, Violetin, elämästä sodan runtelemassa maailmassa. Violet on entinen lapsisotilas, joka ei ymmärrä myötätunnon ja rakkauden merkitystä. Epätoivoisena oppimaan hän aloittaa työskentelyn Auto memory dollina, kirjeiden kirjoittajana. Violet tapaa matkallaan monia erilaisia ihmisiä, ja pikkuhiljaa jokin hänen sisällään alkaa ymmärtää, mitä rakkaus oikeasti merkitsee. *Violet Evergarden* on yksi suosikkisarjoistani. Kaunis animointityyli ja Violetin traaginen menneisyys luovat yhdessä maailman, johon katsojan on helppo unohtua.



4. KISSOJEN VALTAKUNTA (STUDIO GHIBLI)

Vuonna 2002 ilmestynyt *Kissojen valtakunta* on sykkähdyttävä kertomus Harusta, japanilaisesta työstä, joka elää aivan tavallista koulutyttöä elämää. Haru ei ole tyytyväinen omaan elämäänsä eikä itseensä, ja hän haluaisi olla mieluummin joku toinen. Harun elämä kuitenkin muuttuu, kun hän pelastaa kissan ja joutuu satumaiseen paikkaan: kissojen valtakuntaan. Matkallaan Haru oppii enemmän itsestään ja ymmärtää, että ehkä hän on ihan hyvä juuri sellaisena kuin on. Tämä elokuva on ehdoton suosikkini Studio Ghiblin tuotannosta. Se jää monesti muiden Ghiblin tuottamien elokuvien varjoon, mutta omasta mielestäni se on paras juuri siksi, että se on niin helposti lähestyttävä. Se johdattaa katsojansa fantasian ihmeisiin hiljalleen ja antaa jokaiselle tilaa totutella ajatukseen puhuvista ja kahdella tassulla kävelevistä kissoista.



5. TULIKÄRPÄSTEN HAUTA (STUDIO GHIBLI)

Tulikärpästen hauta on yksi ensimmäisiä Studio Ghiblin tuottamia elokuvia. Se kertoo japanilaisista sisaruksista, Seitasta ja Setsukosta, jotka yrittävät selviytyä toisen maailmansodan kauhuista. Vaikka sisarukset pitävät huolta toisistaan ja jakavat niin surun kuin pienosen ilonkin, he tulevat huomaamaan, ettei sota katso sitä, kenet se vie mukanaan kuolemaan. *Tulikärpästen hauta* on todella erilainen muuhun Ghiblin tuotantoon verraten. Suurin osa Ghiblin elokuvista on värikkäitä, ja niissä tarina on lämminhenkinen. Tässä elokuvassa tarina on ahdistava ja hermoja raastava, mutta juuri se tekee siitä hyvän. Se kertoo siviilien todellisista kokemuksista toisen maailmansodan aikana, ja mikä olisi parempi keino saada yleisön tunteet nousemaan pintaan kuin kertoa tarina lasten näkökulmasta.



FANNY SUOMINEN

KUVAT: CAVEMAN/WALLPAPERCAVE.COM

Arki jatkuu

Olen ollut noin kuukauden vanhempieni luona. Jos olisin Jyväskylässä, hakkaisin jo päätäni seinään yksiössäni, vaikka viihdynkin hyvin yksin. Rajansa kaikella. On mukavampi puhua oikeille ihmisille kuin yrittää viritellä keskustelua juustohöylän kanssa. Mitä minä sitten puuhailen päivät pitkät? Lukekaa alta. Jäsentyneisyyttä on turha odottaa, sitä ei ole ollut enää pariin viikkoon. Sen sijaan nauttikaa töksähtelevistä päälauseista ja poukkoilevasta kerronnasta.

MAANANTAI 6. HUHTIKUUTA

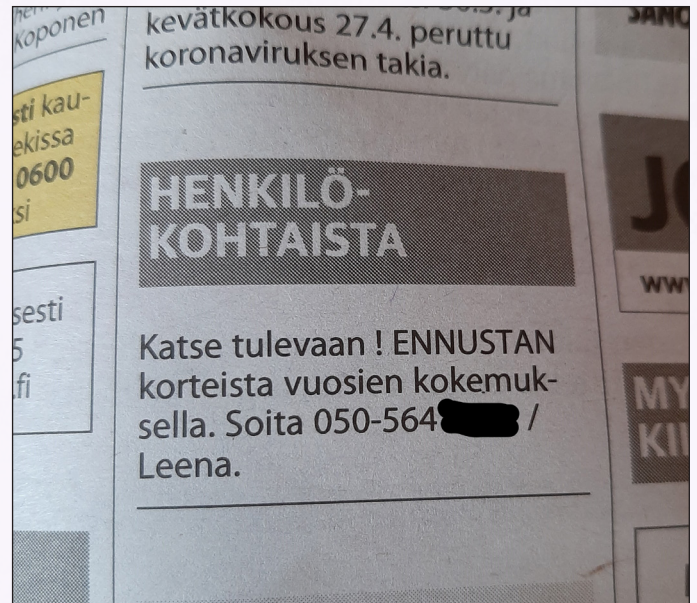
Aamulla kokeilin uMoven HIIT-kotitreeniä, ja sen jälkeen makasin lattialla hyvän tovin. Päivällä katsoin verkkoluentoa ja leivoin samalla. Aloitin myös lukemaan Täällä Pohjantähden alla 1. Vaikutti ensimmäisen luvun perusteella ihan luettavalta. Illalla kävin kävelyllä ystäväni kanssa. Tuuli tunki lapasista läpi ja sormet jäätivät. Luin paikallista sanomalehteä ja ilmoitusosion henkilökohtaista-palstalla silmiini osui ennustajan palveluita tarjoava ilmoitus. Pitäisikö tukea pienyrittäjää?

Sen kunniaksi laitoin farkut jalkaan. Tuntui tosi oudolta.

TIISTAI 7. HUHTIKUUTA

Päiväni alkoi ulkokuntosalilla. Kannoin vähän vajaa kaksi mottia halkoja liiteriin. En avannut tietokonetta koko päivänä. Mietin, että voisin imuroida, mutta tuumasta toimeen asti en päässyt. Eilen leipomani pätkispiirakka maistui erityisen hyvälle. Illalla olimme koko perhe koolla videovälitteisesti. Sen kunniaksi laitoin farkut jalkaan. Tuntui tosi oudolta. Kaikilla oli kaikki hyvin.

HANNA LEPPÄVUORI



En lopulta soittanut Leenalle. InSane ei ole tehnyt mainostussopimusta hänen kanssaan, joten puhelinnumeron loppuosan saatte etsiä halutessanne itse.

KESKIVIIKKO 8. HUHTIKUUTA

Näin edellisenä yönä unta, että laitoin hiuksiini kuivashampoon sijasta suksien luistovoidetta. Eikä se ollut enneuni – lunta ei ollut yön aikana ilmestynyt hiihtämiseen riittävää määrää. Aloitin opiskelupäiväni klo 9.30 ja sain neljässä tunnissa aikaiseksi seuraavaa: kirjoitin yhden sähköpostin, katsoin Moodlesta erään kurssin arviointiperusteet, luin

uutisia, katsoin YouTubea, keskustelin WhatsAppissa, söin, luin sanomalehden ja kirjoitin paperille, mitä kouluhommia pitäisi tehdä. Motivaatio haluaa ilmeisesti leikkiä piilosta kanssani. Ei ole tullut esiin, vaikka olen pyytänyt äänimerkkejä ja katsonut sängyn alle ja sohvan taakse. Ehkä se vain yrittää kertoa, että tämä viikko on oikeasti pääsiäislomaa.

Vetäisin sitten "ooppera-aarian".
Huomautan, että musikaalisia lahjoja minulle ei ole suotu eikä harrasta laulamista.

TORSTAI 9. HUHTIKUUTA

Katselin ikkunasta mummoa, joka käy joka päivä kääntymässä kadulla ikkunani kohdalla rollaattorinsa kanssa. Viime viikolla ihailin hänen petteämätöntä tyyliä: fuksian värinen baskeri ja pinkki toppatakki sointuivat hyvin yhteen ja toivat pirteyttä alkavan kevään ruskeuteen. Nyt toppatakki oli vaihtunut kevyempään, punaiseen takkiin.

MAANANTAI 13. HUHTIKUUTA

Puhuin siskoni kanssa videopuhelun. Puhelun aikana tulin ulkoa kotiin, joten menin pesemään kädet. Hän kysyi, mikä on minun käsienpesulauluni. Vetäisin sitten "ooppera-aarian". Huomautan, että musikaalisia lahjoja minulle ei ole suotu eikä harrasta laulamista. Joten siltä se kuulostikin. Mutta sisko nauroi katkukseen.

PERJANTAI 17. HUHTIKUUTA

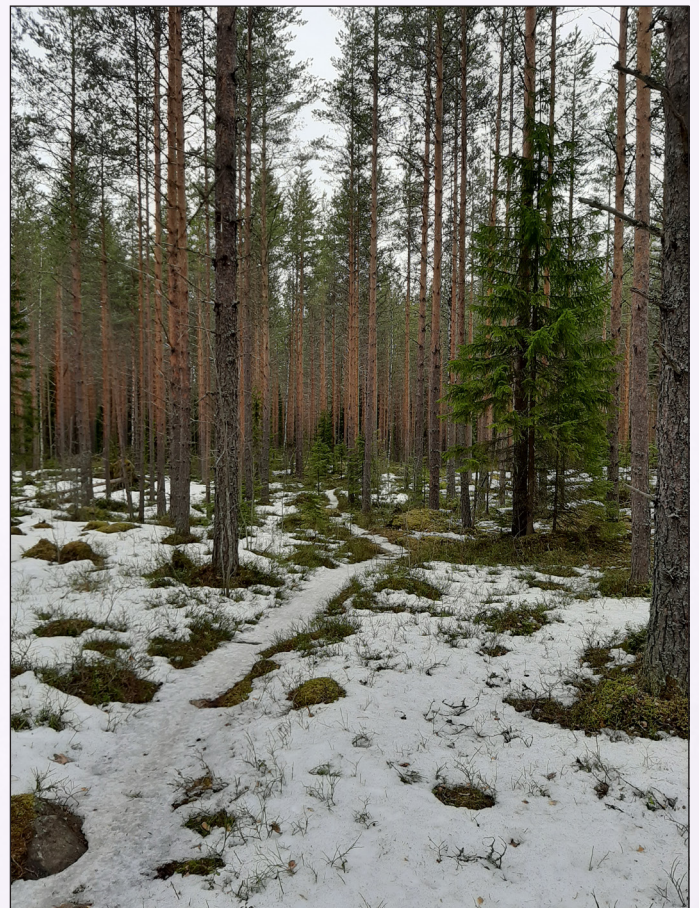
Erästä suoratoistopalvelusta löytyi Matka maailman ympäri 80 päivässä -piirrosanimaatiosarja. Samaa ohjelmaa olen pienenä katsonut VHS-kasetilta, ja se oli yksi lempivideoistani. Harmi vain, että sitä sai yleensä katsoa vain kipeänä ollessa, koska se on niin pitkä. En ollut katsonut animaatiota varmaan kymmeneen

vuoteen, mutta laulujen melodiat nousivat mieleeni jostain säilömuistini syövereistä. Sanat melodioihin sen sijaan olivat hieman kadoksissa.

SUNNUNTAI 19. HUHTIKUUTA

Olin koko päivän sisällä, vaikka ulos olisi tehnyt mieli. Nyrjäytin nilkkani edellisen päivän metsälenkillä, joten Täällä Pohjantähden alla 1 edistyi hyvin sohvalla makoillen. Nilkan nyrjäyttäminen on minulle jokavuotinen perinne, jonka yleensä saan suoritetuksi jo keväällä. Tarvittaessa toistan sen vielä kesällä tai syksyllä. Vuodessa näemmä ehti jo unohtaa, kuinka kivulias tämä perinteeni on.

HANNA LEPPÄVUORI



Jos metsään haluat mennä nyt, voi nilkka olla sen jälkeen nyrjähtänyt.

HANNA LEPPÄVUORI

**LATAA TEERENPELIN
MOBIILI-
AVAIMENPERÄ**



LATAUSETUNA
TEERENPELI PANIMON
HANATUOTE
-20%

teerenpeli.com/liity

Tervetuloa Teerenpeliin!

Kauppakatu 32,
Jyväskylä



TEERENPELI
JYVÄSKYLÄ

Avoimna: Su-To klo 14-02
Pe-La klo 12-04.30

Tällaista se voi toisinaan runoilijalla olla. Sitä luvataan näkyvyyttä ja tilaa, kyllä tänne mahtuu. Ja kulttuuri, se on tärkeää, tottahan sellaista tuetaan. Annetaan aikaa ajatuksille, jotka ottavat aikansa.

Mutta sitten jotain tapahtuu, aina. Tai sangen usein ainakin. Ei onnistukaan, resurssipula ja kassavaje, strategisesti mielekkäämpää keskittyä viivaan ja sen alla olevaan, todellisuutta ilmeisen tarkasti heijastelemaan numerosarjaan. Siinä on kaikki mitä tiedettävä on, sen tarkkailu riittää.

Vaan missä on runoilija? Kas hänpä ei riitä eikä täten hänelle riitä. Sivut ovat täynnä ennen yhtäkään sanaa, sillä elämme numeroiden aikakautta. Ja silti se yrittää, hömelö, varmana asiastaan ja sen tärkeydestä. Että juuri tämä on se viesti, tämä on se ajatus, joka muidenkin on välttämätöntä kohdata. Ja samalla, nurinkurista, se avaa uusia ajatuksia omiensa, jo kerran ajateltujen lisäksi tai sijaan. Jos vain joku lukee sen.

Sillä sanoja kyllä esiintyy, ajatuksiakin. Ne pujottautuvat kaiken muun (näkyvämmän?) lomaan tavoitellen huomiotasi. Toisinaan ne onnistuvat, se onnistuu.

Ja runoilija myhäilee. Hänet luettiin.

Vaikkei silläkään aina mitään sen tähdellisempää ole kerrottavana.

**JYVÄSKYLÄN
KEBAB**

www.jyvaskylankebab.fi

Kauppakatu 7 (014) 617 028

**YLITÄ ITSESI!
LÄHDE SEIKKAILEMAAN**



**SEIKKAILUPUISTO
LAAJAVUORI**

**HUIMIA KÖYSILIUKUJA JA
HAASTAVIA KIIPEILYTEHTÄVIÄ,
MUTTA MYÖS HELPPÖJÄ RATOJA**

**SEIKKAILUKAUSI
ALKAA TOUKOKUUSSA!**

Hyödynnä
jäsenetusi
Laajiksessa!

laajis.fi



Keväinen mindfulness-tuokio

Mielikuvaharjoitus niille, joille tulee impulssi somettaa kesken opiskelun. Kivoja somenvälittelyhetkiä kaikille!

1. Laita taustalle soimaan Popedaa, Arttu Wiskaria tai Tauskia. Silmäile syvään hengitellen alla olevaa kuvaa ja pohdi samalla tavoitteesi elämässä.
2. Jos olet vielä viiden minuutin kuluttua sitä mieltä, että sometus on hyvä idea, emme voi valitettavasti auttaa.

ANNE TURUNEN Home   

*Minä olen kuin meri -
tyynenä kaunis rauhan sia,
mutta VAROHHAN, kun SUUTUN!*
-marilynMonroeMietteet~:-



Timeline About Friends Photos More

Tietoja käyttäjästä Maikkis

Worked at Taloudenhoitaja yrityksessä Koti äiti<3

Asuu paikkakunnalla Laukaa, Finland

Kotoisin paikkakunnalta Lievestuore

32 seuraajaa

Status Photo / Video Life Event

 Stempipiä kaikille näinä vaikeina aikoina pitääkää toisistanne huolta näinä poikkeuksellisina aikoina muistakaa hymyillä etenkin tällaisinä aikoina:))

Public Post

Kaverit 133



Kalevi-Kyyrä Palle Peräpohjola Marjukka Ja Jukka Huhta

Ulla-Majja Dahl Os. Kyrö Salme Suokas Hulda Virtanen

Minut on nimetty,,, oli niin hyvä pakko tehdä:) ELÄINTARHA haaste. Ei vilppiä, täägää ensimmäinen @listallasi oleva! Muista jakaa!

1. Näyttää ihan apinalta @Kalevi Kyyrä
2. Dominoi häkissä olevia ruoskalla @Hulda Virtanen
3. Syö pingviiniin @Marjukka Ja Jukka Huhta
4. Heittelee omia ulosteitaan eläin tarhan hoitajan päälle @Salme...Näytä lisää

Like Comment Share

Kalevi Kyyrä Hehe oot sie,, vaa aika hupsuttaja,,,reps kops,,
Like Reply

Marjukka ja Jukka Huhta Kiitos kun kävitte grilli juhlistamme vuonna 2008, oli iki muistoista Sano terveisiä Sepille t.Marjukka
Like Reply

Salme Suokas googl korona kotihoito keino
Like Reply

Tykkäykset



TEMPTATION ISLAND

HANDLE ME THEN
DON'T DESERVE ME AT MY

HAAMUKAIVI ON PÄIVÄN TÄRKEIN ATERIA

SUOMALAINEN JA YLPEÄ SIITÄ!!!!!!!!!!!!

novA RETRO PERJANTAI

Juha Tapio fani club

Kevätmigeneraattori - nimesi muodostuu syntymäkuukaudestasi ja nuoruudessasi potemiesi sukupuolitautien lukumäärästä :)

Tammi	Kivi	Heinä	Väsymys	<2	Pelkotila
Helmi	Roska	Elo	Allergia	3	Huimaus
Maalis	Puro	Syys	Katupöly	4	Lannoite
Huhti	Keppi	Loka	Hiertymä	5	Leskenlehti
Touko	Kärpäs-	Marras	Flunssa	>6	Vitsa
Kesä	Multa	Joulu	Pääsiäis-		

Like Comment Share

Palle Peräpohjola vttu tuu tänne sanoo nii katotaa kuka,,,on KUKA.?
Like Reply

Palle Peräpohjola tsori meni vääräl,,
Like Reply

Sanelempi

Älä sano ehkä, jos haluat sanoa ei. Äläkä varsinkaan sano kyllä. **elänaurarakasta**

Muistakaa kaikki nauttia lintujen kevätkonsertista!
lintulogipa0

Harhaanjohtavasta nimestään "passionhedelmä" huolimatta passi ei ole hedelmä. **hevituntija**

Mitä Batman tekee käsityötunnilla? - Viittaa. **vitsinieikka**

Aurinko, leinikki, sitruunakeksi, muutu jo keskeneräinen essee valmiiksi! **Ei auta edes katkennut taikasauva**

Milloin ei tarvitse enään miettiä kesätöitä?
(t)yöttömän yön ritari

Kotitentti-nimeä ei tule käyttää moniosaisesta oppimistehtävästä, jota ei pysty tekemään tenttiajassa / yhdessä päivässä! **Harhaanjohtavaa**

On hienoa, että ainejärjestöt tekevät linjauksia vegaaniudesta ja näin ollen huomioivat kaikki ruokavaliot. Kuitenkin tapahtumissa monesti enemmistö unohtuu vähemmistön jalkoihin. Yhtäkkiä kaikkien on pakko suostua vegaaniuteen, koska vaihtoehtoja ei ole. Miksi? **Tasa-arvoa(ko)?**

Sanen Haluatko maisteriksi -tapahtuma herätti tosiasiaan, etten muista opinnoistani mitään gradun ulkopuolelta.

@filosofianmaisteri

Kummallista, että Seminaarinmäellä vain kahden suuren ravintolan (+ Syke) tulee riittää, ja lounasruuhkille ei voida mitään. Ruuhkien vuoksi puolessa tunnissa ei ehdi millään syödä. Kun Lozzi oli remontissa, myös Tilia oli opiskelijoiden käytössä. Miksi Tilia tai Belvedere ei voisi tarjota opiskelijahintaista ruokaa nytkin? **Aina nälässä luennolle**

Olisipa jo vappu. Haluan syödä miljoona munkkia ja vetää kännit ilman, että kukaan paheksuu mun valintoja elämässä. **kyllästynyt**

Kiitos kaikille ihanille ihmisille, joihin olen saanut tutustua opiskelujen aikana; ootte mahtavia! <3 Tsemppiä loppukeväälle, opiskeluihin ja elämään yleensä. Nähörään!

Yks lapualaane Ann(a/eli)

2020 on uutta vuosikymmentä. Jotka toisin väittävät, ovat väärässä. Ei ole mitenkään matemaattisesti perusteltua, että tätä vuotta ei laskettaisi mukaan. Ellei sit koronan takia siirretä myöhemmäksi tätä vuosikymmenen starttia.

Vuosinollasta eteenpäin

Onko sinulla sanottavaa? Tai kenties juttuideoita?

Kerro se meille:

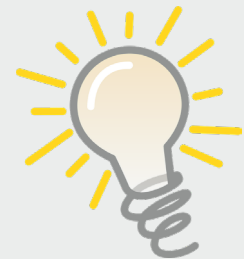
insane@sanery.org

Vastaukset sivun 24 aivopähkinään

Teithän sen jo ensin ihan itse? Ethän vaan lunttaa!

1. Otto Manninen
2. Mika Waltari
3. Aleksis Kivi
4. Juhani Aho
5. Snellman
6. Aino Kallas
7. Minna Canth

8. Edith Södergran
9. Frans Emil Sillanpää
10. Väinö Linna
11. Zacharias Topelius
12. Maria Jotuni
13. Elias Lönnrot
14. Pentti Haanpää
15. Mikael Agricola



Poikkeusajan ennusteet



Tulet pian kohtaamaan jotain selaista, jonka olet kohdannut jo monta kertaa aiemminkin. Sitä kutsutaan rutiiniksi. Rutiinin rikkomiseksi valvo pidempään, kokkaa jotain tavallisesta poikkeavaa ja jätä hampaat kerran harjaamatta.



Onko sinulla mystisiä päänsärkyjä? Onko se korona? Vai onko se kevätyksymys? Oli mikä oli, ota syystä selvää mahdollisimman pian. Onnenhetkesi seuraavan viikon aikana on klo 13.15. Vältä silloin silmien räpäyttämistä ja suun aukomista.



Auttoiko alkuvuoden herkkulakko? Niinpä. Toisaalta nyt ei tarvitse välittää siitä, vaikka opiskelijahaalari ei enää mahtuisi päällesi. Herkkujen lomassa tarkista roskapostikansiosi kerran viikossa kuukauden ajan.



Oletko kyllästynyt tuttujesi sikiöiden ultraäänikuviin somefeedissä? Jos synnä on kateus, pistä töpinäksi! Jos puolestaan ärstyys, sulje some. Somelakon tuomaa aikaa voit tappa viemällä tästä eteenpäin roskat pussi kerrallaan.



Peruuntuivatko kesätyöt? Ei hätää! Nyt sinulla on aikaa tehdä kaikkea sitä, mitä olet aina kesälomalta odottanut. Vältä kuitenkin auringonvaloa 14.6. Ota tavoitteeksi tehdä kesän aikana metrin korkea hiekkakakku.



Tunnetko itsesi tyhmäksi? "En ole lainkaan asiantuntija" -oloa voi lievittää ajatuksella, että kaikki muutkin ajattelevat samalla tavalla tasosta riippumatta. Toisaalta toivoa voi etsiä myös Feissari-mokista. Varo kuumaa perunaa!



Heräätkö usein väärällä jalalla? Herää minuuttia aiemmin kuin tavallisesti pitääksesi pienen meditaatiohetken. Kuuntele samalla lintujen kevätkonserttia. Varo henkilökohtaista räntäsadetta toukokuun lopulla ja iltaisella.



Jos näet banaanin kuoret maassa, on sinun syytä olla varuillasi. Pohjoisen aurat ovat kannoillasi ja sinun täytyy vakuuttaa ne ahkeruudestasi. Muista silti, että työelämä ja gradu eivät sovi yhteen. Valitse toinen. Piste.



Tunnetko syällisyyttä siitä, et tet lue tarpeeksi kaunokirjallisuutta? Älä siitä välitä, on paljon parempiakin aiheita tuntea syällisyyttä. Lopeta esimerkiksi se nettishoppailu ja opettele vihdoon pilkut ja yhdyssanat!



Oletko ahdistunut ilmastosta? Nyt on aika kaikenlaisille ryhtiilikeille, jopa niille hankalimmille. Osallistu ainakin yhteen korona-ajan somehaasteeseen tiedottaaksesi muille, että seuraat aikaasi ja olet yhä hyvinvoiva. Pidä leipälakko.



Opiskeluaikeita kesälle? Turha lullu! Käytä aikasi mieluummin kaksihaaraisten etsimiseen. Älä myöskään hoidata kasvejasi kenelläkään muulla. Ensi kerran kaupassa jää pakastekaapeille ovenavaustehäviin hyvää karmaa kerätäksesi.



Laita viesti ihmiselle, jota et ole nähnyt pitkään aikaan. Ehdota kuulumisten sijaan hänelle jotain tekemistä. Pidä itsesi kiireisenä toukokuussa, sillä laiskotellen tulet vain inhoamaan itseäsi. Jos olet ahkera, saanet tärkeää postia kesäheinäkuun aikana.



Suomenopettajat

Suomen kieltä opettavien ja alan opiskelijoiden **pedagoginen ammattijärjestö**

- Vaikuttaa linkkinä opettajien ja päättäjien välillä
- Järjestää koulutuksia
- Julkaisee *Suomenopettajat*-lehteä kolme kertaa vuodessa



suomenopettajat

www.suomenopettajat.fi