

This is a self-archived version of an original article. This version may differ from the original in pagination and typographic details.

Author(s): Heikkinen, Anja

Title: Solidaarisuutta, huolenpitoa vai pääoman kasaamista

Year: 2002

Version: Published version

Copyright: © Kirjoittaja & Aikuiskasvatus, 2002

Rights: In Copyright

Rights url: <http://rightsstatements.org/page/InC/1.0/?language=en>

Please cite the original version:

Heikkinen, A. (2002). Solidaarisuutta, huolenpitoa vai pääoman kasaamista. *Aikuiskasvatus*, xx(2), pääkirjoitus. <https://doi.org/10.33336/aik.93403>

Solidaarisuutta, huolenpitoa vai pääoman kasaamista

Oppimisen ohella sosiaalinen on yksi aikalaiskeskustelun muotitermeistä. Yhteiskunnan ja yhteiskunnallisen relevanssin sijaan aikuiskasvatuksessa on jo vuosikaudet nojattu sosiaalisen konstruktionismin teoriaan ja sosiaalisen oppimisen paradigmaan. Varsinkin vapaata sivistystyötä elähdyttävät opit sosiaalisen pääoman ja sosiaalisten kompetenssien perustavuudesta tieto- ja verkostoyhteiskunnassa selviytymiselle ja menestymiselle.

Suomessa Risto Kangas on eurooppalaisten kollegoidensa tapaan osoittanut sosiologian ja kansallisvaltion rakentumisen historiallisen vastavuoroisuuden, joka on johtanut yhteiskunnan ja kansallisvaltion voimistuvaan ja itsestään selvään samaistamiseen. Kansallisvaltioyhteiskunnan käsitteessä poliittinen ja taloudellinen julkisuus tulivat ensisijaiseksi. Ihanne yhteiskunnasta moraalisiin samaistuvan sosiaalisen normatiivis-kollektiivisena tasona sai alistua ihanteelle, jossa vapaat miehet sivistyneesti ja valistuneesti keskustellen ratkaisisivat politiikan ja talouden suunnan, samalla kun huolenpito ja hoiva on suljettu yksityisyyteen perheiden ja naisten asiaksi. Hyvinvointivaltiossa, etenkin sen pohjoismaisessa mallissa, poliittis-taloudellinen yhteiskuntakäsitys kytki sosiaalisen itseensä uudella tavalla. Yhteiskunta alkoi korvata sosiaalisen, edustaa sosiaalista tai tehdä sosiaalisen – muun muassa universaalien koulutuksen kautta – mahdolliseksi. Raija Julkusen sanoin pohjoismaisissa kansallisvaltioista tuli kansallisia ”sosiaalisia klubeja” perhe-, ammattiryhmä- tai työmarkkinaperusteisten klubien sijasta.

Sosiaalisen suosio lienee yhteydessä aikakautemme luonteeseen. Ranskalais-retoinen kritiikki perustuu käsitykseen poliittisesta ja sosiaalisesta yhteisenä yliyksilöllisen vastuun ja oikeuksien alueena. Ajassamme on kyse tämän yliyksilöllisen alueen murentumisesta ja korvautumisesta toisiaan edellyttävillä markkinayksilöitymisellä ja strategisella yhteisöllistymisellä (uusheimoistumisella). Suomalaiset sosiaalisen kadottamista koskevat kritiikit ja vastakritiikit kohdistuvat hyvinvointivaltioon. EU:n valtapuheen mukaisesti hyvinvointivaltioksi kehkeytyneen yhteiskunnan väitetään johtaneen kansalaiset passiiviseen riippuvuuteen itsestään ja sosiaalisen vastuun katoamiseen perheistä ja yhteisöistä. Hyvinvointivaltioyhteiskunnan universaalien solidaarisuuden, jakamisen ja tasavertaisuuden sijasta korostetaan aktiivista kansalaisuutta, yksilön omatoimisuutta ja vastuuta työllistymiskykynsä ylläpidosta sekä kolmannen sektorin vahvistamista kansalaisyhteiskunnassa. Myös kritiikit korostavat sosiaalisen kadottamisen poliittista, syrjäyttävää luonnetta. Julkusen tavoin monet toteavat, kuinka uudelleenjärjestäytynyt poliittis-taloudellinen eliitti on kovin helposti omaksunut osallisuuden ansaitsemisen ja pärjäämisen eetoksen, joka näytti jo väistyvän historiaan. John Field epäilee angloamerikkalaisten, sosiaa-

lisen pääoman oppeihin perustuvien syrjäytymisen vastaisten kasvatustarkoitusten suunnauksellisuutta. Elleivät ohjelmiin nojaavat ”heikot sosiaaliset siteet” kehitysodotusten mukaiseen voimakkaaseen sosiaaliseen vastavuoroisuuteen, ohjelmat voivat ajaa yhteiskunnassa heikoimmilla olevia nykyistäkin pahempaan marginaalisuuteen.

Kun tämän päivän aikuiskasvattajat hakevat sosiaaliselle tulkintoja sosiaalisesta pääomasta, sosiaalisesta oppimisesta ja uusyhteisöllisyydestä, he mieluiten tekevät pesäeroa muinaiseen kansanvalistukseen, jossa suppea eliitti kasvatti rahvasta kelpaavaksi jakamaan kansalaisuutta kanssaan. Vaikka tarinassa on perää, sen kertomistapa vaikuttaa tarkoitushakuiselta. Olihan suomalaisten kansanvalistajien ohjelman tärkeä tavoite aina A. I. Arwidssonista alkaen eliitin, erityisesti sivistyneistön itsensä valistaminen. Kansallisvaltion rakentaminen taloudellisena, ammatillisena, poliittisena ja sivistyksellisenä hankkeena edellytti sosiaalisen rakentamista niin rahvaan kuin eliitin suunnassa. Kuten monet tämän numeron kirjoittajat osoittavat, nykyisen eliitin kansanvalistus perustuu syytöksille: hyvinvointivaltioyhteiskunnan rahvas on ulko-ohjautuvaa ja passiivista, yrittämätöntä ja elää yli varojen tuottavan vientiteollisuuden kustannuksella. Valistus ei näytä sen enempää eliitille kuin sitä kritisoivalle intelligentsiallekaan olevan vastavuoroista ja itsekasvatustakin vain vahvistaessaan sen erityisyyttä. Eliitin on pysyttävänä kovana ja kyettävänä asemansa vaatimiin tervehdyttäviin leikkauksiin. Aikuiskasvattajien roolina on rakentaa rahvaassa iteseyllistymisen mentaliteetti, yksilöllisen markkinoiden arvioinnista ohjautuvan yrittäjäitsen luonnetyyppi. Kriitikon on hyödyllisintä pitäytyä sivistävässä keskustelussa, joka parhaimmillaan saa kiitoksensa median kiinnostuksesta.

Sosiaalinen lienee historiallisesti saanut niin ihmiskunnalle yhteisiä kuin kulttuurisesti eriytyneitäkin muotoja. Apinatutkija Frans de Waal arvelee, että ihmisen moraalisuus on lajin kehittämien sosiaalisten taipumusten – kiintymyksen, samaistumisen ja avuliaisuuden - luonnollinen jatko. Kannattaisiko aikuiskasvatusta ja sosiaalista uudelleen ajatellessa perehtyä myös suomalaiseen sosiaalisen perinteeseen, josta aikuiskasvatuksen kanonisoidussa historiassa kerrotaan. Kelpaisiko pohtia vaikka suomalaisten talkoiden merkityksiä angloamerikkalaisten yhteisöllisyysoppien ja EU:n kautta välittyvän aktiivisen kansalaisuuspolitiikan ohella? Ehkä talkoiden metaforalla voisi mobilisoida muutakin kuin suostumuksemme uhrautumiseen ja sosiaalisen äänen vaimentamiseen.

Anja Heikkinen

