

OPINTO-OPAS LUKUVUODELLE 2007-2008

ELI MUUTOKSET

OPINTO-OPPAASEEN 2005-2006 JA 2006-2007

Uusi opas on voimassa 30.7.2008 asti

Sisältö:

Arvosteluasteikko	2
Yleis- ja kieliopinnot	2
Psykologia	8
Filosofia	13
Sosiaalityö	15
Sosiologia	18
Valtio-oppi	18
Yhteiskuntapolitiikka	19
Naistutkimuksen maisteriohjelma	20
Kulttuuripolitiikan maisteriohjelma	21
Elämänkatsomustieto	27
Yhteiskuntatiede	28

ARVOSTELUASTEIKKO (1-5) s.10

Käytännössä uusi arvosteluasteikko tarkoittaa sitä, että jatkossa (syksystä 2005) lähtien **kaikkien opiskelijoiden opinnot arvostellaan 5-portaisen asteikon mukaan** (0 = hylätty). Vanhojen opiskelijoiden opintorekisteri pysyy entisellään. Opintorekisteri muuttaa automaattisesti uuden arvostelun (1-5) vanhaksi (1-3), opintoviikoilla opintojaan tekeville opiskelijoille.

Muuntotaulukko:

Numeerinen asteikko ennen 1.8.2005	Numeerinen asteikko 1.8.2005 jälkeen (op)	Numeerinen asteikko 1.8.2005 alkaen (ov)	Sanallinen asteikko	Kirjain lyhenteet
3,00 - 2,75	5	3	erinomainen	E
2,50 - 2,25	4	2,50	kiitettävä	K
2,00 - 1,75	3	2	hyvä	H
1,5 - 1,25	2	1,5	tydyttävä	T
1	1	1	välttävä	V
alle 1	0	0	ei hyväksytty	-

- Uudessa opintopistejärjestelmässä arvostelu-periaate on yhtenäinen koko tiedekunnassa
- Hyväksytty - hylätty -asteikko säilyy vain yleisopinnoissa, kaikki muut opinnot arvostellaan 5-portaisesti.
- Opintokokonaisuudet arvostellaan erikseen painotettuna opintopisteillä
- Opintokokonaisuuksien arvostelu merkitään myös sanallisesti tutkintotodistuksiin

YLEIS- JA KIELIOPINNOT**FILY008 Kulttuurin ja taiteen filosofiaa****s. 16****3 op (1 ov)**

TAVOITE Kulttuurin kokonaisuuden ja sen eri osien, erityisesti esteettisten ilmiöiden filosofisten perusteiden ymmärtäminen.

SUORITUSTAPA Esseetehtäviä kirjallisuuden pohjalta tai kirjatentti. Yksi teos seuraavista

AHLMAN, Kulttuurin perustekijöitä

EATON, Estetiikan ydinkysymyksiä

OKSALA, Ihminen, kulttuuri ja taide

SCRUTON, Modern Culture

Kirjatentti suoritetaan yhteiskuntatieteellisen tiedekunnan yleisenä tenttipäivänä. Tentti-ilmoitus jätetään yhteiskuntatieteiden ja filosofian laitokselle filosofian tenttilaatikkoon.

JÄRJESTÄJÄ Yhteiskuntatieteiden ja filosofian laitos, filosofian yksikkö

s.17 (uusittu kokonaan)

KIELI- JA VIESTINTÄOPINNOT

Yliopiston kielikeskus tarjoaa sinulle oman alasi kannalta tarpeelliset kieli- ja viestintätaidot. Kieviopintojen tarkoituksena on tukea opiskeluasi ja antaa valmiuksia työelämässä tarvittavaan äidinkieliin ja vieraskieliseen viestintään. Saat ohjausta myös opiskelutaitojen ja itseohjatun opiskelun kehittämiseen - ne luovat pohjaa elinikäiselle kielenoppimiselle. Kielikeskuksen verkkosivusto **Kielikompassi** <http://kielikeskus.jyu.fi/> auttaa sinua kieli- ja viestintäopintojen suunnittelussa ja hopsin teossa. Sieltä saat myös tietoa eri kielten opetuksesta ja verkkotyöskentelystä, itsenäisestä kielenoppimisesta ja verkkomateriaalien käytöstä. Tutustu myös kieli- ja viestintäopintojen suunnittelutyökaluun **KOP-**

Siin, jonka avulla voit pohtia omaa oppimistasi, arvioida kielitaitoasi ja asettaa tavoitteita kielenoppimiselle sekä suunnitella kielenoppijanpolkuasi omista lähtökohdistasi ja muita opintojasi tukevaksi.

1. OPINTOPISTEJÄRJESTELMÄN MUKAAN OPISKELEVAT

Yhteiskuntatieteellinen tiedekunta

Yhteiskuntatieteellisen ja psykologian koulutusalan opiskelijoiden alempaan tutkintoon kuuluu yhteensä 15 op kieli- ja viestintäopintoja. Näihin on sisällyttävä:

Filosofian, psykologian, tilastotieteen, sosiaalityön, sosiologian ja yhteiskuntapolitiikan pääaineopiskelijoilla:

- äidinkielen kirjoitusviestintää 3 op
- toista kotimaista kieltä 3 op (laki 424/2003, asetus 481/2003)
- vierasta kieltä 6 op **tai**
- ensimmäistä vierasta kieltä 3 op ja toista vierasta kieltä 3 op
- valinnaisia kieli- ja viestintäopintoja 3 op

Opinnot voit suorittaa kursseina, tentteinä tai hakemalla korvaavuus muussa korkeakoulussa suoritetuista opinnoista. Kieli- ja viestintäopintoja voi myös suorittaa joidenkin aineopintojen yhteydessä. Tästä mahdollisuudesta ilmoitetaan erikseen.

Valtio-opin pääaineopiskelijoilla:

- äidinkielen kirjoitusviestintää 3 op
- toista kotimaista kieltä 3 op (laki 424/2003, asetus 481/2003)
- ensimmäistä vierasta kieltä 3 op
- toista vierasta kieltä 3 op
- valinnaisia kieli- ja viestintäopintoja 3 op

ÄIDINKIELEN VIESTINTÄ

Suomi

Äidinkielen viestinnän voit suorittaa jollakin seuraavista kirjoitusviestinnän kursseista tai kirjoitusviestinnän tentillä. Sosiologian opiskelijoille järjestetään lukuvuonna 2007-2008 kurssi XKVY001 Sosiologian kirjoitusviestintä (3 op).

Kirjoitusviestintä

XKV0201 Kirjoitusviestinnän perusteet (3 op)

XKV0012 Kielenhuollon kurssi (3 op)

XKV0024 Kielenhuollon luennot (3 op)

XKV0022 Kirjoitusviestinnän kurssi (3 op)

XKVX001 Kirjoituskurssi (3 op)

XKVX002 Työelämän tekstitaidot (3 op)

XKV0801 Kirjoitusviestinnän tentti (3 op)

XKVY001 Sosiologian kirjoitusviestintä (3 op)

Ruotsi

Mikäli äidinkielesi on ruotsi, ota yhteyttä kielikeskukseen.

TOINEN KOTIMAINEN KIELI

Ruotsi

"Opiskelijan tulee alempaan tai ylempään korkeakoulututkintoon sisältyvissä opinnoissa tai muulla tavalla osoittaa saavuttaneensa (...) ruotsin kielen taidon, joka julkisyhteisön henkilöstöltä vaadittavasta kielitaidosta annetun lain (424/2003) 6 §:n 1 momentin mukaan vaaditaan valtion henkilöstöltä kaksikielisessä viranomaisessa ja joka on tarpeen oman alan kannalta." (Asetus yliopistojen tutkinnoista 19.8.2004)

Toisen kotimaisen kielen opintojakson voit suorittaa kurssilla Akademisk svenska /skriftlig, muntlig (3 op). Mikäli kielitaitosi on riittävä, voit myös suorittaa sen korvaavana kokeena.

Ruotsin suullisen ja kirjallisen taidon suoritukset merkitään opintorekisteriin erillisinä arvosanoina (TT/HT). Korppi-järjestelmässä kurssi on tästä syystä jaettu kahdelle kurssinimikkeelle (XRU0202 Akademisk svenska/skriftlig ja XRU0203 Akademisk svenska/muntlig), vaikka kurssi suoritetaan yhtenä opintojaksona. Ilmoittautuminen vain kirjalliseen (skriftlig) osioon.

Suomi

Mikäli äidinkielenäsi on ruotsi, ota yhteyttä lehtori Timo Nurmeen (tnurmi@ulc.jyu.fi).

VIERAS KIELI

Vieraan kielen suoritit oman alan akateemisen tason kursseilla tai korvaavilla kokeilla.

Opintojaksojen suorittaminen edellyttää hyvää kielitaitoa. Valtio-opin opiskelijat suorittavat pakollisena kaksi vierasta kieltä (3 op + 3 op). Muiden oppiaineiden opiskelijat suorittavat joko 6 op yhdessä vieraassa kielessä tai 3 op kahdessa vieraassa kielessä (yhteensä 6 op). Kurssit XENY002 (englanti), XES0010 (espanja), XRA0021 (ranska), XSA0204 (saksa), XVE0010 (venäjä) ovat ko. kielen suorittajille pakollisia.

Englanti

- Jos suoritat englannin kielestä 6 op on kurssi XENY002 (3 op) sinulle pakollinen. Loput 3 op voit suorittaa jollakin muulla alla luetellulla kurssilla.

- Jos suoritat englannin kielestä vain 3 op on kurssi XENY002 (3 op) sinulle pakollinen.

XENY002 Academic Reading and Communication Skills (3 op) / pakollinen

XENX012 Independent Language Learning (3 op)

XENX011 From Finnish to English (2 op)

XENX028 Texts and Contexts (2 op)

XEN0053 Project Meetings (3 op)

XEN0061 News Reporting in English (2 op)

XEN0038 Media Issues 1 (2 op)

XENX016 Meeting the Media (2 op)

XEN0023 English at the Job Market (3 op)

XEN0047 EU Presentations (2 op)

XENX017 Communication in a Multicultural Workplace (3 op)

XEN0028 Big and Small Talk about Finland (3 op)

XEN0063 WebQuest on Culture (2 op)

XENX015 Images of America (3 op)

XENX013 Modern Russia: Myth and Reality (4 op)

Espanja

- Jos suoritat espanjan kielestä 6 op on kurssi XES0010 (3 op) sinulle pakollinen. Loput 3 op voit suorittaa jollakin muulla alla luetellulla kurssilla.

- Jos suoritat espanjan kielestä vain 3 op on kurssi XES0010 (3 op) sinulle pakollinen.

XES0010 Espanjan tekstikurssi (3 op) / pakollinen

XES0017 Espanjan keskusteluharjoitukset (2-3 op)

XES0013 Kirjoitusviestintä espanjaksi 1 (2 op)

XES0014 Viestintä ja kulttuuri espanjaksi (2 op)

XESX002 Työelämän espanjaa (2 op)

XESX001 Espanjan ja Latinalaisen Amerikan monet kasvot (2 op)

XESX006 Espanjan kieli ja Latinalaisen Amerikan historia, politiikka ja yhteiskunta (2-3 op)

Ranska

- Jos suoritat ranskan kielestä 6 op on kurssi XRA0021 (3 op) sinulle pakollinen. Loput 3 op voit suorittaa jollakin muulla alla luetellulla kurssilla.
- Jos suoritat ranskan kielestä vain 3 op on kurssi XRA0021 (3 op) sinulle pakollinen.
- XRA0021 Teksti ja kulttuuri (3 op) / pakollinen
- XRA0019 Ranskan kielen suullinen taito (3 op)
- XRA0020 Ranskan instituutiot (3 op)
- XRAT001 Ranska ja yhteiskunta (3 op)

Saksa

- Jos suoritat saksan kielestä 6 op on kurssi XSA0204 (3 op) sinulle pakollinen. Loput 3 op voit suorittaa jollakin muulla alla luetellulla kurssilla.
- Jos suoritat saksan kielestä vain 3 op on kurssi XSA0204 (3 op) sinulle pakollinen.
- XSA0204 Text und Kultur im Kontext / Yht.kunt.tdk (3 op) / pakollinen
- XSA0103 Gesprächskurs (3 op)
- XSA0625 Land, Leute und Leben (3 op)

Venäjä

- Jos suoritat venäjän kielestä 6 op on kurssi XVE0010 (3 op) sinulle pakollinen. Loput 3 op voit suorittaa jollakin muulla alla luetellulla kurssilla.
- Jos suoritat venäjän kielestä vain 3 op on kurssi XVE0010 (3 op) sinulle pakollinen.
- XVE0010 Venäjän tekstikurssi (3 op) / pakollinen
- XVE0014 Venäjän kielen suullisen taidon intensiivikurssi (3 op)
- XVE0017 Puhutun ja kirjoitetun venäjän kurssi (3 op)
- XVE0018 Venäläinen yhteiskunta ja kulttuuri (2 - 3 op)

Vieraan kielen suorittaminen korvaavalla kokeella (ks. ohjeet Kielikeskuksen www-sivuilta)

VALINNAISET KIELI- JA VIESTINTÄOPINNOT

Valinnaisiksi opinnoiksi käyvät pääsääntöisesti äidinkielen puhe- ja kirjoitusviestinnän, toisen kotimaisen kielen ja vieraiden kielten akateemisen tason kurssit, joita et ole suorittanut pakollisina. Näihin käyvät myös kielten valmentavat kurssit sekä alkeiskurssit niissä kielissä, joita et ole lukenut koulussa, ja jatkokurssit niissä kielissä, joita olet lukenut koulussa lyhyen oppimäärän.

Valinnaisiksi opinnoiksi suositellaan myös aineopintoihin integroituja kursseja (esim. XPV0202 Puheviestinnän perusteet psykologian opiskelijoille 3 op ja XPV0201 Puheviestinnän perusteet valtio-opin opiskelijoille 2 op). Pakollisista kieli- ja viestintäopinnoista ylijäävät opintopisteet lasketaan mukaan valinnaisiin opintoihin.

Valitse kurssisi siten, että saat mahdollisimman monipuolisen viestintätaidon ja aseta tavoitteesi työelämän vaatimuksia vastaaviksi. Eri kielten valinnaisista opinnoista löydät lisätietoa kielittäin Kielikompassin opetussakarasta (www.kielikeskus.jyu.fi).

2. OPINTOVIKKOJÄRJESTELMÄN MUKAAN OPISKELEVAT**Tutkintoon vaadittavat kieli- ja viestintäopinnot**

Yhteiskuntatieteellisen ja psykologian koulutusalan opiskelijoiden tutkintoon kuuluu yhteensä 9 ov kieli- ja viestintäopintoja. Näihin on sisällyttävä:

Psykologian koulutusallalla:

- * äidinkielen kirjoitusviestintää 1 ov
- * toista kotimaista kieltä 1 ov (laki 424/2003, asetus 481/2003)
- * ensimmäistä vierasta kieltä 1 ov (oman alan tekstinyymmärtäminen)
- * valinnaisia kieli- ja viestintäopintoja 6 ov, joihin suositellaan sisällytettäväksi toista vierasta kieltä 1 ov ja/tai Puheviestintää psykologian opiskelijoille –kurssia 2 ov

Valtio-opin pääaineopiskelijoilla:

- * äidinkielen kirjoitusviestintää 1 ov
- * toista kotimaista kieltä 1 ov (laki 424/2003, asetus 481/2003)
- * ensimmäistä vierasta kieltä 1 ov (oman alan tekstinyymmärtäminen)
- * toista vierasta kieltä 1 ov (oman alan tekstinyymmärtäminen tai suullinen kielitaito)
- * valinnaisia kieli- ja viestintäopintoja 5 ov

Filosofian, tilastotieteen, sosiaalityön, sosiologian ja yhteiskuntapolitiikan pääaineopiskelijoilla:

- * äidinkielen kirjoitusviestintää 1 ov
- * toista kotimaista kieltä 1 ov (laki 424/2003, asetus 481/2003)
- * ensimmäistä vierasta kieltä 2 ov (oman alan tekstinyymmärtäminen ja suullinen kielitaito) tai
- * ensimmäistä vierasta kieltä 1 ov (oman alan tekstinyymmärtäminen) ja
- * toista vierasta kieltä 1 ov (oman alan tekstinyymmärtäminen tai suullinen kielitaito)
- * valinnaisia kieli- ja viestintäopintoja 5 ov

Äidinkielen viestintä

Äidinkielen viestinnän voit suorittaa jollakin seuraavista kirjoitusviestinnän kursseista tai kirjoitusviestinnän tentillä. Sosiologian opiskelijoille järjestetään lukuvuonna 2007-2008 kurssi XKVY001 Sosiologian kirjoitusviestintä (2 ov).

Kirjoitusviestintä

XKV0201 Kirjoitusviestinnän perusteet (1-2 ov)

XKV0012 Kielenhuollon kurssi (2 ov)

XKV0024 Kielenhuollon luennot (2 ov)

XKV0022 Kirjoitusviestinnän kurssi (2 ov)

XKVX001 Kirjoituskurssi (1-2 ov)

XKVX002 Työelämän tekstitaidot (2 ov)

XKV0213 Tutkimusraportin kirjoittaminen (2 ov)

XKV0801 Kirjoitusviestinnän tentti (1-2 ov)

XKVY001 Sosiologian kirjoitusviestintä (2 ov)

Lisätietoja suoritustavoista Kielikompassin opetussakarasta kohdasta Kirjoitusviestintä.

Toinen kotimainen kieli

"Opiskelijan tulee alempaan tai ylempään korkeakoulututkintoon sisältyvässä opinnoissa tai muulla tavalla osoittaa saavuttaneensa (...) ruotsin kielen taidon, joka julkisyhteisön henkilöstöltä vaadittavasta kielitaidosta annetun lain (424/2003) 6 §:n 1 momentin mukaan vaaditaan valtion henkilöstöltä kaksikielisessä viranomaisessa ja joka on tarpeen oman alan kannalta." (Asetus yliopistojen tutkinnoista 19.8.2004)

Toisen kotimaisen kielen opintojakson voit suorittaa kurssilla Akademisk svenska /skriftlig, muntlig (1 - 2 ov). Mikäli kielitaitosi on riittävä, voit myös suorittaa sen korvaavana kokeena.

Ruotsin suullisen ja kirjallisen taidon suoritukset merkitään opintorekisteriin erillisinä arvosanoina (TT/HT). Korppi-järjestelmässä kurssi on tästä syystä jaettu kahdelle kurssinimikkeelle (XRU0202 Akademisk svenska/skriftlig ja XRU0203 Akademisk svenska/muntlig), vaikka kurssi suoritetaan yhtenä opintojaksona. Ilmoittautuminen vain kirjalliseen (skriftlig) osioon.

Mikäli kielitaitosi on riittävä, voit myös suorittaa sen korvaavana kokeena (ks. ohjeet Kielikompassin tentit ja korvaavuudet -sakarasta).

Mikäli äidinkielesi on ruotsi, ota yhteyttä kielikeskukseen.

Ensimmäinen vieras kieli

Ensimmäisen vieraan kielen opintojakson voit suorittaa seuraavilla kursseilla tai korvaavana kokeena (ks. ohjeet Kielikompassin tentit ja korvaavuudet -sakarasta)

Englanti

Jos suoritat ensimmäisestä vieraasta kielestä 1 opintoviikon, käy kurssi:

XENY001 Academic Reading (1 ov)

aiemmin:

XEN0201 Text Workshop - Academic Reading (1 ov)

Jos suoritat vieraan kielen opinnot vain yhdessä vieraassa kielessä (yht. 2 ov), opintoihin tulee sisältyä:

XENY001 Academic Reading (1 ov) ja

XENY003 Communication Skills (1 ov) tai

XENX003 Communication Skills (1 ov)

tai

XENY002 Academic Reading and Communication Skills (2 ov)

aiemmin:

XEN0201 Text Workshop - Academic Reading (1 ov) ja

XEN0203 Communication Skills (1 ov) tai

XEN0803 Interdisciplinary Communication Skills (1 ov).

Saksa

Jos suoritat ensimmäisestä vieraasta kielestä 1 opintoviikon, käy kurssi:

XSA0204 Text und Kultur im Kontext (1 ov)

Jos suoritat vieraan kielen opinnot vain yhdessä vieraassa kielessä (yht. 2 ov), opintoihin tulee sisältyä:

XSA0204 Text und Kultur im Kontext (1 ov) ja

XSA0103 Gesprächskurs (1 ov)

Muut kielet

Voit suorittaa jonkun kohdassa toinen vieras kieli mainituista tekstikursseista tai tekstikurssin ja suullisen kielitaidon kurssin. Korvaavat kokeet: ks. ohjeet Kielikompassin tentit ja korvaavuudet -sakarasta. Mikäli ensimmäinen vieras kielesi on muu kuin jokin näistä, ota yhteys kielikeskukseen.

Toinen vieras kieli

Toisen vieraan kielen opintojakson voit suorittaa jollakin alla luetelluista kursseista tai korvaavana kokeena (ks. ohjeet Kielikompassin tentit ja korvaavuudet -sakarasta).

Englanti

XENY001 Academic Reading (1 ov) ja

XENY003 Communication Skills (1 ov) tai

XENX003 Communication Skills (1 ov)

Tai XENY002 Academic Reading and Communication Skills (2 ov)

aiemmin:

XEN0201 Text Workshop - Academic Reading (1 ov),

XEN0203 Communication Skills (1 ov) tai

XEN0803 Interdisciplinary Communication Skills (1 ov).

Espanja

XES0010 Espanjan tekstikurssi (1 ov)

XES0017 Espanjan keskusteluharjoitukset (1 ov)

Ranska

XRA0021 Teksti ja kulttuuri (1-2 ov)
 XRA0019 Ranskan suullinen kurssi (1-2 ov)
 aiemmin:
 XRA0010 Ranskan tekstikurssi (1 ov)
 XRA0018 Ranskan kielen suullinen taito (1 ov)

Saksa

XSA0204 Text und Kultur im Kontext (1 ov)
 XSA0103 Gesprächskurs (1 ov)

Venäjä

XVE0010 Venäjän tekstikurssi 1 (1 ov)
 XVE0014 Venäjän kielen suullisen taidon kurssi (1 ov)

Muut kielet

Voit suorittaa korvaavan kokeen tiedekunnan hyväksymissä kielissä. Ota yhteys kielikeskukseen.

Valinnaiset kieli- ja viestintäopinnot

Muut tarvitsemasi opintoviikot kertyvät valinnaisista kursseista tai laajemmista kursseista edellä luetelluissa aineissa. Puheviestinnän kurssit ja vieraan kielen tekstikurssit ja suullisen kielitaidon kurssit tai kokeet kelpaavat myös. Alkeiskurssien (1 ja 2) opintoviikot voidaan laskea valinnaisiin kieliopintoihin niissä kielissä, joita et ole lukenut koulussa, ja jatkokurssit (3 ja 4) niissä kielissä, joita olet lukenut koulussa lyhyen oppimäärän.

Useimmille englannin kielen valinnaisille kursseille pääsyn edellytyksenä on Communication Skills -kurssin suoritus. Samoin useimmille ruotsin kielen valinnaisille kursseille pääsyn edellytyksenä on Akademisk svenska -kurssin suoritus.

Tarkemmat tiedot kielikeskuksen kieli- ja viestintäopinnoista saa Jyväskylän yliopiston Kielikompassista (www.kielikeskus.jyu.fi). Kieliopintojen aika- ja paikkatiedot löytyvät KORPPI-opintotietojärjestelmästä.

Kielikeskuksen toimisto on auki klo 8-16

Osoite: Yliopiston päärakennus, Seminaarinmäki, rak. C

Lisätietoja Kielikeskuksen www-sivuilta (www.kielikeskus.jyu.fi)

PSYKOLOGIA**PSY/KPS P110 Kehityspsykologia I****s.32****5 op (3 ov)**

SISÄLTÖ Perehdyttää keskeisiin kehityspsykologisiin prosesseihin ja teoreettisiin käsitteisiin elämäntaakan eri vaiheissa. Kurssin tavoitteena on tarjota opiskelijalle perustiedot kehityspsykologisten teorioiden ja tutkimuksen ydinkysymyksistä.

OPETUSMUOTO Luennot ja kirjallisuus

1. ATKINSON, R.L. ym. (11., 12. tai 13. painos) tai SMITH, E.E. ym. (14. painos) luvut 3, 9, 12.
2. LYYTINEN, P., KORAKIANGAS, M. & LYYTINEN, H. (toim.) (1995 tai uudempi) Näkökulmia kehityspsykologiaan: kehitys kontekstissaan. Porvoo: WSOY.
tai
NURMI, J-E., AHONEN, T., LYYTINEN, H., LYYTINEN, P., PULKKINEN, L. & RUOPPILA, I. (2006). Ihmisen psykologinen kehitys. Porvoo: WSOY
3. LUENNOT tai sivuaineopiskelijoille SALMIVALLI, C. (2005) Kaverien kanssa –vertaisuuhteet ja sosiaalinen kehitys. Juva: PS-kustannus.

PSY/KPS P120 Kognitiivisen psykologian ja neuropsykologian perusteet I 5 op (3 ov)

SISÄLTÖ Kurssi perehdyttää kognitiivisen ja neuropsykologian perusteisiin painottaen havaitsemisen, oppimisen ja muistamisen kognitiivisia ja hermostollisia mekanismeja sekä hermoston kehitystä, rakenteita ja muotoutuvuutta.

OPETUSMUOTO Luennot ja kirjallisuus

1. KALAT, J.W.(2001): Biological psychology, (7. painos) luvut 1-8 (250 sivua) Pasific Grove CA: Brooks/Cole.
tai
KLEIN,S. & THORNE, B.M. (2007) Biological Psychology, luvut 1-8. New York, NY: Worth Publishers.
2. EYSENCK, M.W. & KEANE, M.T. (1995 tai uudempi) Cognitive psychology, luvut 1-7 (215 sivua). Hove: Erlbaum.
3. LUENNOT tai sivuaineopiskelijoille KUIKKA, P., PULLIAINEN, V. & HÄNNINEN, R. (2001) Kliininen neuropsykologia. Porvoo: WSOY.
tai
HÄMÄLÄINEN H. & LAINE M. & AALTONEN O. & REVONSU A. (toim.)(2006): Mieli ja aivot: Kognitiivisen neurotieteen oppikirja. Turun yliopisto, Kognitiivisen neurotieteen tutkimuskeskus.

PSY/KPS P140 Kliininen psykologia I: s.33 5 op (3 ov)
Terveyden ja mielenterveyden psykologia

SISÄLTÖ Mielenterveyden lähestymistavat ja peruskäsitteet, mielenterveyshäiriöiden selitysmallit ja esiintyvyys; elämäntapaan liittyvät kriittiset vaiheet, kriisit ja mielenterveyden ongelmat, mielenterveyshäiriöiden luokittelujärjestelmät, terveyden ja mielenterveyden interventiot sekä psykologin asiantuntijuus terveydenhuollossa.

OPETUSMUOTO Luennot ja kirjallisuus

1. ATKINSON, R.L. ym. (11. painos) luvut 15-17, (12. tai 13. painos) luvut 14-16 tai SMITH, E.E. ym. (14. painos) luvut 14-16.
2. LÖNNQVIST, J., HEIKKINEN, M., HENRIKSON, M., MARTTUNEN, M. & PARTONEN, T. (2007) Psykiatria. Luvut 1-4, 7, 27-28, 30 ja 33. Helsinki: Duodecim.
3. Valitse kaksi kohtaa seuraavista (pääaineopiskelijoille luennot pakolliset):
 - LUENNOT
 - SEIKKULA, J. (1994) Sosiaaliset verkostot: ammattiauttajan voimavara kriiseissä. Helsinki: Kirjayhtymä.
 - DYREGROV, A. (1994) Katastrofipsykologian perusteet. Tampere: Vastapaino.

PSY/KPS P200 Psykologian menetelmät I s.34 5 op (3 ov)

SISÄLTÖ Kurssi kehittää tieteellisen ajattelun ja tutkimuksen teon valmiuksia tutustuttamalla tieteellisen ajattelun periaatteisiin, ammattikäytäntöön, psykologiassa käytettäviin tutkimusmenetelmiin sekä tutkimuksen teon vaiheisiin.

OPETUSMUOTO Luennot ja kirjallisuus. Pääaineopiskelijoille harjoitukset (1 op), joissa tutustutaan erilaisiin psykologian alan toimipisteisiin ja psykologin työhön.

1. COOLICAN, H. (2004) Research methods and statistics in psychology (luvut 1-9, 20 ja 21). London: A Hodder Arnold Publication
2. Sivuaineopiskelijoille lisäksi yksi kirja tai ilman luentoja kaksi kirjaa:
ESKOLA, J. & SUORANTA, J. (1998) Johdatus laadulliseen tutkimukseen. Tampere: Vastapaino.
tai
KAKKURI-KNUUTILA, M-L. & HEINLAHTI, K (2006) Mitä on tutkimus? Helsinki : Gaudeamus.

SISÄLTÖ Perehdyttää psyykkisiin häiriöihin, niiden ilmenemismuotoihin, luokituksiin ja hoidollisiin perusteisiin.

OPETUSMUOTO Luennot ja kirjallisuus

KIRJALLISUUS:

1. DAVISON, G. C. & NEALE, J. M. (1994 tai uudempi) Abnormal psychology. Luvut 6, 8-12, 14-17). New York: Wiley.
2. LÖNNQVIST, J., HEIKKINEN, M., HENRIKSON, M., MARTTUNEN, M. & PARTONEN, T. (2007) Psykiatria. Luvut 14-16 ja 24; . Helsinki: Duodecim.
3. LUENNOT tai sivuaineopiskelijoille kohdan 1. kirja DAVISON, G. C. & NEALE, J. M. Abnormal psychology kokonaan.

PSY/KPS A200 Psykologian menetelmät II

15 op (6 ov)

SISÄLTÖ: Perehdyttää psykologisen tiedon hankintaan, tutkimusotteisiin, tutkimussuunnitelman laatimiseen, aineiston analyysiin ja tutkimusraportin kirjoittamiseen kvalitatiivisissa ja kvantitatiivisissa tutkimustavoissa.

Perehdyttää haastatteluun vuorovaikutustilanteena asiakastilanteessa. Antaa mahdollisuuden itsetuntemuksen lisäämiseen ja vuorovaikutustilanteisiin liittyvien taitojen kehittämiseen.

OPETUSMUOTO:

1. Luennot ja harjoitukset kvantitatiivisista ja kvalitatiivisista tutkimusmenetelmistä
2. Haastatteluharjoitukset
3. Pienryhmät, jotka kokoontuvat säännöllisesti yhden lukuvuoden ajan

KIRJALLISUUS

1. COOLICAN, H. (2004) Research methods and statistics in psychology (luvut 10-19). London: A Hodder Arnold Publication.
ja
METSÄMUURONEN, J. (2003) Tutkimuksen tekemisen perusteet ihmistieteissä. Jyväskylä: Gummerus. Soveltaen.
ja
BRYMAN, A. & CRAMER, D. (2000) Quantitative data-analysis with SPSS Release 10 for Windows. London: Routledge. Soveltaen.
2. MCLEOD, J. (2001) Qualitative research in counselling and psychotherapy. London:Sage. (230 s.)
EDELTVÄT (TAI SAMANAIKAISET) OPINNOT Tilastomenetelmien peruskurssi (TIL P150) ja SPSS-kurssi (TIL P350)
RAJOITUKSET Opintojakso on tarkoitettu vain pääaineopiskelijoille.

PSY/KPS A170 Kognitiivinen psykologia II

s.36

3/5 op (2/3 ov)

SISÄLTÖ Perehdyttää kognitiiviseen psykologiaan ja sen tutkimusmenetelmiin.

OPETUSMUOTO Luennot ja/tai kirjallisuus.

KIRJALLISUUS

Pääaineopiskelijat (3 op)

1. EYSENCK, M.W. & KEANE M.T. (1995 tai uudempi) Cognitive psychology student's handbook (3.painos) Luku 8 ja siitä loppuun. Hove:Erlbaum.

Sivuaineopiskelijat (5 op)

1. EYSENCK, M.W. & KEANE, M.T. (1995 tai uudempi) Cognitive psychology student's handbook (3.painos). Luku 8 ja siitä loppuun. Hove:Erlbaum sekä
2. SAARILUOMA, P., KAMPPINEN, M. & HAUTAMÄKI, A. (2001) Moderni kognitiotiede. Helsinki: Gaudeamus. Luvut 1-4 ja 6-9.
3. Luennot voi korvata artikkelikokoelmalla (ilmoitetaan vuosittain)

SISÄLTÖ: Perehdyttää tutkimusprosessin eri vaiheisiin, projektityöskentelyyn, tieteelliseen kirjoittamiseen ja keskusteluun.

OPETUSMUOTO: Tutkielma voi olla kirjallinen raportti, julkisesti esitettävä posterit tai muu vastaava oppinäytetyö. Tutkielmat liittyvät ohjaajien tutkimusprojekteihin tai muihin aiheisiin ja aineistoihin, jotka ohjaajat hyväksyvät. Tarkoituksena on, että työskentelyn aikana opiskelija saa kokemuksia tutkimusprosessin eri vaiheista (teoreettinen ja empiirinen tausta, aineiston hankinta ja analysointi, tulosten raportointiin ja pohdinta). Opintojakson mitoitus perustuu työskentelyprosessin kokonaisuuteen. Tutkielma voi olla enintään kolmen henkilön yhteisesti laatima.

KIRJALLISUUS

- o KINNUNEN, M. & LÖYTTY, O. (toim.) (2002) Tieteellinen Kirjoittaminen. Tampere: Vastapaino.

Tutkimusseminaareihin ilmoittaudutaan edellisen vuoden keväällä ohjaajien informoitua käynnissä olevista tutkimushankkeista.

Kandidaatin tutkielma suositellaan tehtäväksi kolmannen opiskeluvuoden aikana.

EDELTVÄT (TAI SAMANAIKAISET) OPINNOT: Tilastomenetelmien peruskurssi (TIL P150) ja SPSS -kurssi (TIL P350)

RAJOITUKSET Opintojakso on tarkoitettu vain pääaineopiskelijoille.

PSY/KPS S110 Kehityspsykologia III s 40 12 op (6 ov)

SISÄLTÖ Perehdyttää kehityspsykologiseen tutkimukseen ja sen sovelluksiin seuraavilla alueilla: A) lapsuus (leikki, vuorovaikutus, kieli, kognitiot); B) kouluikäisten lasten ja nuorten kehitys ja kasvuympäristöt; sekä C) aikuisuus ja vanhuus.

OPETUSMUOTO Luennot eri teema-alueista ja kirjatentti tai itsenäinen työskentely.

Valitse kaksi seuraavista alueista. **Noin 300 sivua kirjallisuutta vastaa kahta opintopistettä.** (muutos kohtaan C)

C) AIKUISUUS JA VANHUUS

KIRJALLISUUS

- o BALTES, P. B. & BALTES, M.M. (toim.) (1990) Successful aging: perspectives from the behavioral sciences. Cambridge: Cambridge University Press. (n. 380 s.)
- o BIRREN, J.E., KENYON, G.M. & RUTH, J-E. (toim.) (1996) Aging and biography: explorations in adult development. New York: Springer. (n. 300 s.)
- o BIRREN, J.E. & SCHAIE, K.W. (toim.) (2001) Handbook of the psychology of aging. (5th edition) San Diego, CA: Academic Press. (n. 610 s.)
- o DAMON, W. & LERNER, R.M. (toim.) (1998) Handbook of child psychology, Vol 1: Theoretical models of human development (luvut 14, 16 ja 18) New York: Wiley. (225 s.)
- o WOODS, R.T. (toim.) (1999) Psychological problems of aging: assessment, treatment and care. Chichester: Wiley. (n. 340 s.)
- o SHERRY, L.W. & MARTIN, M. (eds.) (2005) Middle adulthood. A lifespan perspective. Sage Publications.
- o KROGER, J. (2006) Identity development. Adolescence through adulthood. Sage Publications

PSY/KPS S120 Neuropsykologia III s. 41 12 op (6 ov)

OSA A (6 op)

SISÄLTÖ Perehdyttää klinisen ja kokeellisen neuropsykologian, psykofysiologian, fysiologisen psykologian ja kognitiivisen psykologian tutkimukseen.

OPETUSMUOTO Luennot.

KIRJALLISUUS

- o KOLB, B. & WHISHAW, I.Q. (viimeisin painos) Fundamentals of human neuropsychology (luvut 4-22). New York: Freeman.

Opintojakson ilman luentoa tenttivät opiskelevat viimeisen painoksen sellaisenaan ja luentokurssille osallistuville kokonaisuutta voidaan rajata sen mukaan miten perusteellinen luennointi kulloinkin pystytään järjestämään.

OSA B (6 op)

SISÄLTÖ Perekhyttää kokeellisen tutkimuksen, psykofysiologian ja neuropsykologian laboratiivisiin ja muihin tiedonkeruumenetelmiin tai kliiniseen neuropsykologiaan.

OPETUSMUOTO Laboratorio- ja klinikkaharjoitukset sekä luennot.

KIRJALLISUUS

Opintojakson suorittamiseen sisältyy kirjallisuutta, josta sovitaan tentaattorin kanssa.

PSY/KPS S290 Loppuentti

s. 43

8 op (4 ov)

SISÄLTÖ Kartoitetaan psykologian keskeisten käsitteiden ja teoreettisten ajattelutapojen tuntemusta ja psykologista tietämystä erityisesti omalta syventymisalalta.

OPETUSMUOTO Kirjatentti.

KIRJALLISUUS

Loppuentti sisältää kirjallisuutta psykologian historiasta ja teorioista. Loppuenttiin voi osallistua, kun pro gradu -tutkielma on valmisteilla. Loppuenttiin ilmoitaudutaan kuukausi ennen tenttiä.

Valitse kirjallisuus (n. **1000-1100 s.**) kolmesta ryhmästä (ryhmä 1 on kaikille pakollinen, muut ryhmät voi valita kiinnostuksen mukaan):

1. LEAHEY, T.H. (1991) A history of modern psychology. Englewood Cliffs: N.J: Prentice-Hall (406 s.) tai
VALENTINE, E.R. (1992) Conceptual issues in psychology (2. painos). London: Routledge. (238 s.) tai
THORNE, B.M. & HENLEY, T.B. (2001) Connections in the history and systems of psychology (2.painos, parts II ja III). Boston: Houghton Mifflin.
2. PLOMIN, R., DeFRIES J. C., McCLEARN, G. E., & RUTTER, M. (2000). Behavioral genetics (4th ed.). New York: W. H. Freeman and Company. (279 s.) tai
BROWN, J. D. (1998) The Self. Boston: McGraw-Hill (353 s.) tai
PRO GRADU -tutkielman aihealueeseen liittyvä ohjaajan kanssa erikseen sovittava kirja.
3. NEIMEYER, R.A. & MAHONEY, M.J. (toim.) (1995) Constructivism in psychotherapy. Washington, D.C: American Psychological Association. (436 s.) tai
GURMAN, A. S. & MESSER, S. B. (toim.) (2003) Essential psychotherapies. New York, London: The Guilford Press (578 s.) tai
PRO GRADU -tutkielman aihealueeseen liittyvä ohjaajan kanssa erikseen sovittava kirja.
4. MILLER, P.H. (1993/2002) Theories of developmental psychology (3./4. painos). Oxford: Freeman.(498/518 s.) tai
DAMON, W. & LERNER, R.M. (toim.) (1998) Handbook of child psychology, Vol 1: Theoretical models of human development (luvut 1-4 ja 11-13)(405 s.). New York: Wiley. tai
PRO GRADU -tutkielman aihealueeseen liittyvä ohjaajan kanssa erikseen sovittava kirja.
5. KANDEL. E.R., SCHWARTZ, J.H. & JESSELL, T.M. (1995) Essentials of neural science and behavior. Parts V, VII ja IX (n.200 s.= 2 op) Norwalk: Appleton & Lange. tai
GAZZANIGA, M.S. (toim.) (2000) Cognitive neuroscience: a reader. Malden (MA): Blackwell. Osat I, III, VI ja IX (220 s.= 2 op) tai
LYON, G.R. (toim.) (1994) Frames of reference for the assessment of learning disabilities. Baltimore: Paul H. Brooks (650 s.) tai
BEAR, M., CONNORS, B & PARADISO, M. (2007, 3rd Edition Neuroscience: Exploring the Brain. Lippincott: Williams et Wilkins tai
PRO GRADU -tutkielman aihealueeseen liittyvä ohjaajan kanssa erikseen sovittava kirja.
6. SMYTH, M.M., COLLINS, A.F., MORRIS, P.E. & LEVY, P. (1994) Cognition in action (2. painos). UK: Erlbaum. (455 s.) tai
PRO GRADU -tutkielman aihealueeseen liittyvä ohjaajan kanssa erikseen sovittava kirja.

FILOSOFIA**FILP310 Etiikka I**

s. 53

3 op (2 ov)

TAVOITE Perehtyminen etiikan perusongelmiin sekä keskeisiin teorioihin.

SUORITUSTAPA Luennon kertaus tai kirjatentti.

Suoritetaan samanaikaisesti teokset:**BLACKBURN**, Ethics: a very short introduction **ja****PIETARINEN & POUTANEN**, Etiikan teorioita**FILP320 Yhteiskuntafilosofia ja poliittinen filosofia I****3 op (2 ov)**

TAVOITE Perehtyminen yhteiskuntafilosofian ja poliittisen filosofian peruskysymyksiin sekä keskeisiin teorioihin.

SUORITUSTAPA Luennon kertaus tai kirjatentti.

Suoritetaan samanaikaisesti teokset:**A. FEINBERG**, Social Philosophy **ja****B. KANERVA** (toim.), Platonista Bakuniniin, politiikan teorian klassikoita **tai****SAASTAMOINEN**: Eurooppalainen liberalismismi**FILP330 Filosofinen ihmistutkimus I****3 op (2 ov)**

TAVOITE Perehtyminen filosofisen ihmistutkimuksen perusongelmiin

SUORITUSTAPA Luennon kertaus, kirjatentti tai essee.

Suoritetaan samanaikaisesti kohdat A. ja B.**A. LAINE & KUHMENEN**, Filosofinen antropologia **ja****B. ARISTOTELES**, Nikomakhoksen etiikka (kirjat 1-7 ja 10)**FILA130 Nykyfilosofia**

s. 55

4 op (2 ov)

TAVOITE Perehtyminen nykyajan filosofian keskeisiin kysymyksiin ja suuntauksiin. OPETUSMUOTO Mahdollinen luento.

SUORITUSTAPA Luennon kertaus tai tentti. Suoritetaan samanaikaisesti kohdat A. ja B.**A. NIINILUOTO & SAARINEN**, Nykyajan filosofia **tai**von **WRIGHT**, Logiikka, filosofia ja kieli**B. DESCOMBES**, Modern French Philosophy **tai****BUBNER**, Modern German Philosophy*Kohdista FILA210 tai FILA220 suoritetaan jompikumpi***FILA210 Logiikka II****4 op (2 ov)**

TAVOITE Tietojen laajentaminen logiikasta ja perehtyminen sen eräisiin ongelmiin.

OPETUSMUOTO Mahdollinen luento.

SUORITUSTAPA Luentojen kertaus tai kirjatentti. Kirjallisuudesta on aina erikseen sovittava tenttaattorin kanssa

FILA220 Tieteenfilosofia II**4 op (2 ov)**

TAVOITE Laajempi perehtyminen tieteenfilosofiaan ja tieteenfilosofian alalla käytyyn keskusteluun

OPETUSMUOTO Luentoja

SUORITUSTAPA Luentojen kertaus ja/tai kirjatentti. Mikäli opintojakso suoritetaan kokonaan kirjatenttinä, tenttiin luetaan

A. Yksi seuraavista:**BIRD**, Philosophy of Science **tai****GILLIES**, Philosophy of Science**JA**B. Yksi seuraavista:**RIGGS**, Whys and Ways of Science **tai****LITTLE**, Varieties of Social Explanation

FILA310 Etiikka II**4 op (2 ov)**

TAVOITE Etiikan teorioiden ja suuntausten tuntemuksen syventäminen.

SUORITUSTAPA Luentojen kertaus, työseminaari ja/tai kirjatentti

Suoritetaan kohdat A ja B.**A.** McNAUGHTON, Moral Vision, An Introduction to Ethics **tai**MILLER, Introduction to Metaethics **ja****B.** KANT, Groundwork of metaphysics of morals (suom. Tapojen metafysiikan perustus)**FILA400 Erityisala****s. 56****6 op (4 ov)**

TAVOITE Perehtyminen filosofian erityisalan keskeisiin ongelmiin, käsitteisiin ja lähestymistapoihin.

OPETUSMUOTO Mahdollisesti luentoja.

SUORITUSTAPA Luennon kertaus ja/tai kirjatentti.

Valitaan yksi erityisala (alla olevat kohdat A-Q). Kirjoista on sovittava tentaattorin kanssa.**H. Oikeusfilosofia****s. 57**

KELSEN, Puhdas oikeusoppi

HABERMAS, Faktizität und Geltung: Beiträge zur Diskurstheorie des Rechts und des demokratischen Rechtsstaats (on engl.)

DWORKIN, Taking Rights Seriously

LAGERSPETZ, The Opposite Mirrors

TONTTI et al (toim.), Filosofien oikeus, osa 1 ja 2

N. Filosofian didaktiikka**s. 58**

BURBULES, Dialogue in Teaching

LIPMAN & SHARP, Growing up with Philosophy

TOISKALLIO, Tieto, sivistys ja käytännöllinen viisaus

KASACHKOFF, Teaching Philosophy

FILS120 Nykyklassikko ja -suuntaus**s. 59****9 op (3 ov)**

TAVOITE Perehtyminen johonkin merkittävään nykyfilosofian suuntaukseen, nykyklassikkoon ja kommentaariin.

SUORITUSTAPA Luentokertaus ja/tai kirjatentti ja/tai essee.

Valitaan kirjat, joita ei suoritettu aiemmin. Suoritetaan kohdat A ja B.**A. Nykysuuntauksen esittely 3 op**

RAATIKAINEN (toim.), Ajattelu, kieli, merkitys

ZAHAVI Husserl's Phenomenology

GRONDIN Philosophical hermeneutics

CRITCLEY The ethics of deconstruction

B. Nykyklassikko ja kommentaari 6 opSuoritetaan yksi seuraavista kohdista (1-13):

1. DELEUZE & GUATTARI, Capitalisme et Schizophrénie I, l'Anti-OEdipe (on eng.)
GOODCHILD, Deleuze and Guattari: An Introduction to the Politics of Desire
2. FOUCAULT, Les Mots et les choses (on eng. The Order of Things)
DREYFUS, Michel Foucault, beyond structuralism and hermeneutics
3. GADAMER, Wahrheit und Methode (on eng.)
WARNKE, Gadamer: Hermeneutics, Tradition and Reason
4. HEIDEGGER, Oleminen ja aika
KAKKORI, Katseen tarkentaminen
5. HABERMAS, Der Philosophische Diskurs der Moderne (on eng.)
DEWS, Habermas: a Critical Reader

6. HUSSERL, Die Krisis der Europäischen Wissenschaften und die Transzendente Phänomenologie (on eng.)
ZAHAVI: Husserl's Phenomenology
7. KUHN, Structure of Scientific Revolutions (jos ei ole suoritettu aikaisemmin)
LAKATOS & MUSGARAVE, Criticism and the Growth of Knowledge, (artikkelit WATTKINS, POPPER, FEYRABEND, LAKATOS ja KUHNIN "Reflections on My Critics")
8. PEIRCE, The Essential Peirce – Selected Philosophical Writings, vol 1 2, teos luetaan osin (sopimuksen mukaan)
9. POPPER, The Logic of Scientific discovery, (luvut 1-5)
O'HEAR, Karl Popper
10. RORTY, Philosophy and the Mirror of Nature
MALACHOWSKI, Reading Rorty: Critical Responses to Philosophy and the Mirror of Nature and Beyond
11. WITTGENSTEIN, Filosofisia tutkimuksia
STERN, Wittgenstein's Philosophical investigations
12. QUINE, Word and object
BARRET & GIBSON, Perspectives on Quine
13. MCDOWELL, Mind and World
THORNTON, McDowell

SOSIAALITYÖ

- STOP110 Sosiaalityön perusteet, kirjallisuus s. 67 3 op (2 ov)**
1. MEEUWISSE, A., SUNESSON, S. & SWÄRD, H. Socialt arbete: en grundbok. 2000 tai uudempi painos
 2. Pääaineopiskelijat tenttivät:
LAITINEN, M. & HURTIG, J. Pahan kosketus: ihmisyyden ja auttamisen varjojen jäljillä.
Sivuaineopiskelijat tenttivät: RAUNIO, K. Sosiaalityö murroksessa. 2003.
- STOP160 Käytännöt I s. 68 6 op (4 ov)**
- Pääaineopiskelijoille (pakollinen) käytännön opetus 10 työpäivää, raportti ja seminaari (24 h)
- Rajattu osallistumismahdollisuus: etusijalla ovat pääaineopiskelijat. Mikäli sivuaineopiskelijat eivät mahdu kurssille, he joko tenttivät teokset:
1. Sipilä, J.: Sosiaalityön jäljillä
 2. Viialainen, R. & Maaniittu, M. (toim.) Tehdä itsensä tarpeettomaksi. Sosiaalityö 1990-luvulla
 3. Kemppainen, T. ym. Sosiaalityö epävarmuuden oloissa
 4. Rostila, I. Tavoitelähtöinen sosiaalityö: voimavarakeskeisen ongelmanratkaisun perusteet
tai
tekevät vapaaehtoistyötä (60 h) ja kirjoittavat esseän (korvaavuudesta sovittava tenttorin kanssa).
- STOA120 Asiantuntijuus ja työmenetelmät, kirjallisuus s. 70 4 op (2 ov)**
1. COMPTON, B., GALAWAY, B. & COURNOYER, B. (eds.) Social Work Processes, 2005 (s. 1 – 331) **tai**
ADAMS, R. ym. Social Work. Themes, Issues and Critical Debates, 2002.
tai
PAYNE, M. Modern social work theory. 1997.

Valitaan lisäksi seuraavista kaksi suomenkielistä tai yksi englanninkielinen teos:

2. KURKI, L. Sosiokulttuurinen innostaminen: muutoksen pedagogiikka.
3. METTERI, A. (toim.) Moniammatillisuus ja sosiaalityö.
4. MILLER, G. Becoming Miracle Workers: Language and Meaning in Brief Therapy.
5. SEIKKULA, J. & ARNKIL, T. Dialoginen verkostotyö.
6. TWELVETREES, A. Community Work. 2002
7. SÄRKELÄ, A. Välittäminen ammattina.
8. ORANEN, M. (toim.) Perheväkivallan varjossa: raportti lapsikeskeisen työn kehittämisestä.
9. JAUHAINEN, R. & ESKOLA, M. Ryhmäilmiö.

STOA400 Tutkimusalueita II s. 71 4 op (2 ov)

Kirjallisuus tai korvaava opetus
Valitaan yksi kohta seuraavista:

Lapsi- ja nuorisososiaalityö: **s. 72**

1. LALLUKKA, K. Lapsuusikä ja ikä lapsuudessa: tutkimus 6-12 -vuotiaiden sosiokulttuurisesta ikätiedosta.
2. FORSBERG, H., RITALA-KOSKINEN, A. & TÖRRÖNEN, M. (toim.) Lapset ja sosiaalityö. Kohtaamisia, menetelmiä ja tiedon uudelleenarviointia.
3. VINNERLJUNG, B. Svensk forskning om fosterbarnsvård: en översikt **tai** HETHERINGTON, R. ym. Protecting Children: Messages from Europe.

STOS720 Loppuentti 10 op (3 ov)

1. GAMBRILL, E. Social Work Practice.
2. SAARI, J. (toim.) Hyvinvointivaltio: Suomen mallia analysoimassa.
3. SATKA, M. Making Social Citizenship **tai** TOIKKO, T. Sosiaalityön amerikkalainen oppi.

STOS810 Muut vapaavalintaiset opinnot

Kaksiportaisen tutkintorakenteen mukaisesti opiskelevat suorittavat laudaturin 95 op:n laajuisena ja sen lisäksi he suorittavat 25 op muita opintoja saadakseen maisterin tutkinnon. Muita opintoja voivat olla esimerkiksi:

Kirjallisuus (ks. lista kirjapaketeista opintojaksokuvauksissa)

Virtuaaliopetus ja korvaavat kurssit, vaihtelevat lukukausittain (ks. opetusohjelma)

Syventävät kieli- ja viestintäopinnot

Ulkomailla suoritettut opinnot

Opettajan pedagogiset opinnot

Muut pääainetta tukevat opinnot

Historia, 6 op

Suoritetaan kolme kohtaa seuraavista:

1) **Abramovitz, Mimi:** Regulating the Lives of Women. Social Welfare Policy from Colonial Times to the Present. 1996. **tai**

Piven, Frances Fox & Cloward, Richard A: Regulating the poor: the functions of public welfare. 1974

2) **Harrikari, Timo:** Alaikäisyys ja rikollisuuden muuttuvat tulkinnat suomalaisissa lainsäätämiskäytännöissä. 2004. **tai**

Pulma, Panu & Turpeinen, Oiva: Suomen lastensuojelun historia. 1987.

3) **Kunzel, Regina G.:** Fallen women, problem girls: unmarried mothers and the professionalization of social work 1890-1945. 1993

4) **Harjula, Minna:** Vaillinaisuudella vaivatut: vammaisuuden tulkinnat suomalaisessa huoltokeskustelussa 1800-luvun lopulta 1930-luvun lopulle. Helsinki: Suomen historiallinen seura. 1996.

5) **Martin, Ruth:** Oral history in social work: research, assessment and intervention. Thousand Oaks (CA): Sage. 1995.

6) **Donzelot, Jacques:** The policing of families. 1980

Klassikkoja, 6 op

Suoritetaan kolme kohtaa seuraavista:

1) **Durkheim, Emil:** Itsemurha -sosiologinen tutkimus. Tammi. 1985. **tai**

Durkheim, Emil: Sosiaalisesta työnjaosta. Gaudeamus. 1990.

2) **Marshall, T H:** Citizenship and Social Class. London: Pluto. 1992.

3) **Weber, Max:** Protestanttinen etiikka ja kapitalismin henki. Porvoo Hki Juva: WSOY. 1980.

4) **Beauvoir, Simone de:** Toinen sukupuoli. Helsinki: Kirjayhtymä. 1980.

5) **Addams, Jane:** Twenty Years at Hull House **tai**

Richmond, Mary: What is Social Case Work?

6) **Mäki, Helmi:** Hyvä kysymys? Sosiaalityöntekijän asiakaskohtaisen työn sisältöä etsimässä 1960-luvulla.

Metodit, 6 op

Suoritetaan kolme kohtaa **STOS240 Sosiaalityön tutkimuksen metodisia suuntia** valinnaisten kirjojen listasta. Kirjojen tulee olla sellaisia, joita ei ole aiemmin tenttinyt.

Esseetehtävä, 7 op

Valitse jokin kansainvälinen sosiaalityötä koskeva aikakauslehti (esim. Social Work, British Journal of Social Work, Nordiskt socialt arbete, European Journal of Social Work, Socialvetenskaplig Tidskrift) ja valitse 3 artikkelia, jotka käsittelevät samaa teemaa. Kirjoita artikkeleiden pohjalta 8-10 sivun essee. Ennen tehtävän aloittamista artikkelit ja esseen aihe tulee hyväksyttää tentaattorilla.

SOSIOLOGIA

SOSP300 Näkökulmia suomalaiseen yhteiskuntaan s. 83 6 op (5 ov)

SUORITUSMUOTO Kirjatentti.

Tentitään kaksi pakollista kirjaa ja kaksi vaihtoehtoista a-f.

Kirjatentti suoritetaan yhdellä kertaa. Korvaavia luentoja saatetaan järjestää.

Kaikille pakolliset kirjat 3 op (3 ov):

KARISTO A., TAKALA P., HAAPOLA I.: Matkalla nykyaikaan. Elintason ja sosiaalipolitiikan muutos

JOKINEN K. & SAARISTO K.: Suomalainen yhteiskunta.

(Jos jompi kumpi on tentitty muussa yhteydessä,

niin silloin HEISKALA R. & LUHTAKALLIO E. (toim.): Uusi jako: Miten Suomi muuttui kilpailukyky-yhteiskunnaksi? [kirjan nimi korjattu 9.1.08])

Valitse kaksi kohtaa seuraavista a-f 3 op (2 ov):

a) BLOM R.: Tietotyö ja työelämän muutos JA

JULKUNEN R., NÄTTI J., ANTTILA T.: Aikanyrjähdys

b) HEISKALA R. & Luhtakallio E. (toim.): Uusi jako

c) ILMONEN K. & SIISIÄINEN M. (toim.): Uudet ja vanhat liikkeet

d) KONTTINEN E.: Perinteisesti moderniin

e) RUOSTETSAARI I.: Valta muutoksessa

f) RUUSKANEN P.: Verkostotalous ja luottamus

Vaihtoehtoinen suorittamistapa:

Vapaaavalintaisen kohdan a-f voi korvata sosiaaligerontologian jaksolla SOGP110 (3op, 2 ov). Tenttiin ilmoittauduttaessa on SOSP300:n tentaattorille laitettava merkintä tenttikuoreen vaihtoehtoisesta suorittamistavasta.

Tenttiin ilmoittauduttaessa täytetään kaksi tenttikuorta, toinen SOSP300:n tentaattorille ja toinen SOGP110:n tentaattorille.

VALTIO-OPPI

VALP200 Poliittisen analyysin harjoitus, pääaineopiskelijat s. 101 5 op (3 ov)

SISÄLTÖ: Poliittisen analyysin harjoituksen tarkoituksena on perehdyttää poliittisen analyysin laadintaan ja arvioinnin prosessiin (aihepiirin valinta, ilmiön poliittisuuden arvio, aiheen rajaus, aineiston ja lähdekirjallisuuden etsintä ja arviointi, tulkitseva lukeminen, kirjoittaminen, puolustaminen ja opponointi).

SUORITUSTAPA: Osallistuminen aktiivisesti metodologisiin ohjausluntoihin sekä harjoitustehtävien suorittaminen, analyysityön laadinta sekä oman työn esittäminen ja puolustaminen sekä opponointi ja osallistuminen muiden töiden arviointiin.

VALA620 Proseminaari, sivuaineopiskelijat s. 105 8 op (5 ov)

SISÄLTÖ: Opintojaksossa perehdytään valtio-opin tutkimusotteisiin ja harjoitellaan politiikan sekä politiikan tutkimuksen kriittistä lukutaitoa.

EDELTVÄT OPINNOT: Proseminaari suoritetaan cum laude -opintojen loppuvaiheessa.

SUORITUSTAPA: Kirjallinen työ, joka sovitaan seminaarin tentaattorin kanssa. Aiheeseen johdattaa kirjallisuutta on:

1. Lehtonen, M.: Merkitysten maailma

2. Heikkinen, V., Hiidenmaa, P., Tiililä, U.: Teksti työnä, virka kielenä

3. Seppänen, J.: Katseen voima. Kohti visuaalista lukutaitoa

4. Marsh, D., Stoker, G. (toim.): Theory and Methods in Political Science

5. Palonen, K., Summa, H. (toim.): Pelkkää retoriikkaa

YHTEISKUNTAPOLITIikka

YKPP115 Yhteiskuntapolitiikan perusteet, teostentti s. 116 6 op (4 ov)

– Sivuaineopiskelijat tenttivät kohdat 1-4

1. ANTONEN A & SIPILÄ J Suomalaista sosiaalipolitiikkaa (Vastapaino 2000)
2. HUBY M Social Policy and the Environment (Open University Press 1998)
3. PATOMÄKI H & TEIVAINEN T Globaali demokratia (Gaudeamus 2003)
4. Maailman tila 2007: urbaani tulevaisuutemme. Worldwatch-instituutti (toim. Kati Pitkänen). (Gaudeamus 2007)

YKPP330 Globaaleja näkökulmia yhteiskuntapolitiikkaan, teostentti 4 op (3 ov)

1. HELD D & MCGREW A Globalisaatio – puolesta ja vastaan (Vastapaino 2005)
2. ESPING-ANDERSEN G Social Foundations of Postindustrial Economies (Oxford University Press 2000)
3. Baker, S. Sustainable development. (Routledge 2006).

YKPA150 Kestävän kehityksen toimeenpanot s. 119 5 op (3 ov)

1. Our Common Future. World Commission on Environment and Development (Oxford University Press 1987) / Yhteinen tulevaisuutemme (Ympäristöministeriö 1988)
2. Haila, Y. & Jokinen, P. (toim.) Ympäristöpolitiikka – Mikä ympäristö, kenen politiikka (Vastapaino 2001)
3. Ayre & Callway (toim.) Governance for sustainable development. (Earthscan 2005). Sekä sitä tukemaan: Report of the World Summit on Sustainable Development, Johannesburg, s. 1–72

YKPA160 Sosiaali- ja työpolitiikan instituutiot 3 op (2 ov)

Tentitään **kirjat**:

1. KOISTINEN P: Työpolitiikan perusteet (WSOY 1999) **ja**
2. HELNE T.: Sosiaalinen politiikka (WSOY 2003) **TAI**
SAARI J. (toim.) Hyvinvointivaltio. Suomen mallia analysoimassa (Yliopistopaino, Helsinki 2005) **TAI**
TUORI K Sosiaalioikeus (WSOY 2004)

YKPA250 Yhteiskuntatutkimuksen metodiikka, sivuainekirjatentti 4 op (2 ov)

YKPA210 ja YKPA220 sijasta sivuaineopiskelija voi suorittaa kaksi seuraavista teoksista:

1. ALKULA T ym. Sosiaalitutkimuksen kvantitatiiviset menetelmät (1-219) (WSOY 1994)
2. ALASUUTARI P Johdatus yhteiskuntatutkimukseen (Gaudeamus 2001) (ellei suoritettu kohdassa YKP A45) **tai**
Eskola, J. & Suoranta, J. Johdatus laadulliseen tutkimukseen (Vastapaino 1998)

Jos opiskelija on suorittanut teokset tai toisen niistä muussa opintokohdassa, hän sopii tentaattorin kanssa korvaavista teoksista.

YKPA310 Kestävän kehityksen yhteiskunnalliset edellytykset s. 121 4 op (2 ov)

1. Massa, I. & Ahonen, S. (toim.) Arkielämän ympäristöpolitiikkaa (Gaudeamus 2006)
2. ELLIOT L The Global Politics of the Environment (New York University Press 1998)
3. Zaccai (ed) Sustainable Consumption, Ecology and Fair Trade (Routledge 2007)

YKPS110 Aikalaisanalyysija**s. 123****4 op (2 ov)**

Yksi kohta seuraavista:

1. BECK U Risk Society (Sage 1992) **JA** LUHMANN N Ekologinen kommunikaatio (Gaudeamus 2004)
2. GIDDENS A Modernity and Self-Identity (Polity Press 1991) **JA** GIDDENS A The Third Way - The renewal of social democracy (Polity Press 1999)
3. PIERSON P (ed.) The New Politics of the Welfare State (Oxford University Press 2002)
4. JESSOP B The Future of the Capitalist State (Polity 2002)
5. SAARI J. Globaali hallinta (Yliopistopaino, Helsinki 2004) **JA** Harvey, D. A Brief History of Neoliberalism (Oxford University Press 2005)

YKPS120 Hallinnon ja hallinnan teorit ja käytäntö**5 op (2 ov)**

1. ROSE N Governing the Soul (Free Association Books 1999) **JA** Rantala, K. & Sulkunen, P. (toim.) Projektityhteiskunnan kääntöpuolia (Gaudeamus 2006)
2. Hallinnon tutkimus -lehti artikkelikokoelma (tiedot artikkelikokoelmasta saatavissa laitoksen www-sivuilta ja tentaattorilta)
3. Sosiaali- ja terveystieteiden strategiat 2015 (Sosiaali- ja terveystieteiden ministeriön julkaisuja 2006: 14) **JA**
Kohti kestäviä valintoja. Kansallisesti ja globaalisti kestävä Suomi. Kansallinen kestävä kehityksen strategia. Valtioneuvoston kanslian julkaisusarja 5/2006.

Tenttivaatimuksissa olevat raportit ja artikkelit löytyvät huoneen MaB206 vieressä olevalta pöydältä. Niitä voi käydä lainaamassa tarvittaessa. Suurin osa materiaalista on lisäksi saatavissa sähköisesti YKP:n opiskelusivujen alta kohdasta kurssimateriaali:

<http://www.jyu.fi/ytk/laitokset/yfi/oppiaineet/ykp/opiskelu/kurssimateriaali>

NAISTUTKIMUKSEN MAISTERIOHJELMA**Valitaan kaksi** moduleista NAOP201-208.**s. 146****NAOP201 Feministinen teoria****5op (3ov)**

- * Johanna Oksala & Laura Werner (toim.) 2005. Feministinen filosofia.
- * Braidotti, Rosi 1991. Riitasointuja.

NAOP208 Sukupuoli ja väkivalta**5op (3ov)**

- * Jokinen, Arto 2000. Panssaroitu maskuliinisuus. Mies, väkivalta ja kulttuuri.
- * Eisikovits, Zvi & Buchbinder, Eli (2000) Locked in Violent Embraca.
- * Näre, Sari & Ronkainen, Suvi (toim.) (2007) Paljastettu intiimi. Sukupuolistuneen ja sukupolvituneen väkivallan dynamiikka

NAOA201 Feministinen teoria**s. 147****5op (3ov)**

- * Butler, Judith 2006 NAOA201 Hankala sukupuoli 5op (3ov)
- * Haraway, Donna 1999. How Like a Leaf: An Interview with Thurza Nichols Doodeve.
- * Pulkkinen, Tuija 1998. Postmoderni politiikan filosofia, 158-239.

JATKO-OPINNOT 60op (18ov)

Jatko-opintojen moduleiden sisällöstä sovitaan naistutkimuksen professorin kanssa. Sovittaessa otetaan huomioon opiskelijan henkilökohtainen opinto-suunnitelma.

NAOJ101 Naistutkimuksen ajankohtaisia keskusteluja 10op (3ov) NAOJ200 Oman tutkimusalueen kirjallisuus 10op (3ov)

NAOJ301-302 Jatko-opintoseminaarit I-II 5op+5op(1,5+1,5ov) NAOJ400 Feministinen teoria 10op (3ov)

NAOJ500 Feministinen poliittinen teoria 10op (3ov)

NAOJ600 Lesbo- ja queer-tutkimus 10op (3ov)

YHTEISKUNTATIETEEN MAISTERIN TUTKINTO ERIKOISTUMISALANA KULTTUURIPOLITIikka

KUPS010 Johdatus kulttuuripolitiikkaan

s. 156

6 op

Sisältö: Opintojakson tavoitteena on perehdyttää opiskelijat kulttuuripolitiikan peruskäsitteisiin ja tulkintoihin sekä antaa perustiedot Suomen kulttuuripolitiikan toimintajärjestelmästä ja sen ajankohtaisista kehityssuunnista osana kansallista ja kansainvälistä muutosta.

Suoritustapa: Syyslukukaudella järjestettävä luento ”Johdatus kulttuuripolitiikkaan” oheismateriaaleineen (jaetaan luennolla) ja kirjatentti. Luentotentin yhteydessä tentitään teokset:

MILLER, TOBY: Cultural Policy, 2002 (249 s.) ja

McGUIGAN, JIM: Rethinking Cultural Policy, 2004 (172 s.) ja

OWEN-VANDERSLUIS, SARAH: Ethics and Cultural Policy in Global Economy, 2005 (256 s.)

KUPS020 Kulttuuripolitiikka tutkimuskohteena

6 op

Sisältö: Opintojakson tavoitteena on antaa opiskelijalle valmiuksia lähestyä kulttuuripolitiikkaa koskevia tutkimuskysymyksiä yhteiskuntatieteen näkökulmasta. Jakson sisällöllisinä painopisteinä ovat kulttuurin sosiaalinen rakentuminen ja jakautuminen kulttuuripolitiikan kontekstissa, kulttuurin ja politiikan suhde, kulttuuripolitiikka sääntelynä ja hallintana sekä kulttuuri julkisen tilan merkityksellistäjänä.

Suoritustapa: Luento ja kirjatentti tai kirjatentti.

1. BOURDIEU, PIERRE: The field of cultural production: essays on art and literature, 1993 (322 s.) tai

BOURDIEU, PIERRE: Rules of Art, 1996 (410 s.)

2. AHPONEN, PIRKKOLIISA & KANGAS, ANITA (eds.): Construction of Cultural Policy, 2004 (248 s.)

3. Valitaan yksi kohta seuraavista vaihtoehdoista:

a. GEERTZ, CLIFFORD: The Interpretation of Cultures: selected essays, 1973 (470 s.)

b. BURCHELL, GRAHAM; GORDON, COLIN; MILLER, PETER (toim.): The Foucault Effect. Studies in Governmentality with two lectures by and an interview with Michel Foucault, 1991 (307 s.)

c. ARENDT, HANNAH: Between Past and Future, 1993 (306 s.)

d. VATTIMO, GIANNI: Läpinäkyvä yhteiskunta, 1991 (84 s.) ja

MAFFESOLI, MICHEL: Maailman mieli. Yhteisöllisen tyylin muodoista, 1995 (187 s.)

e. BAUMAN, ZYGMUNT: Culture as Praxis, 1973 (198 s.) ja

BECKER, HOWARD : Art Worlds, 1984 (392 s.)

f. BENNETT, TONY: Culture. A Reformer's Science, 1998 (262 s.)

g. LUHMANN, NIKLAS: Die Kunst der Gesellschaft (*myös engl. kielinen versio käy*), 1996 (517 s.)

- h. HABERMAS, JÜRGEN: The Theory of Communicative Action, Vol. 2: Lifeworld and systems: a critique of functionalist reason, 1984 (465 s.)
- i. ADORNO, THEODOR W. ja HORKHEIMER, MAX: Dialectic of Enlightenment, 1973 (258 s.) **ja** BENJAMIN, WALTER: The Work of Art in the Age of Mechanical Reproduction <http://www.marxists.org/reference/subject/philosophy/works/ge/benjamin.htm>
- j. LATOUR, BRUNO: Reassembling the Social, 2005 (301 s.) **ja** CASTELLS, MANUEL: The Internet Galaxy. Reflections on the Internet, Business and Society, 2001 (292 s.)

KUPS030 Kulttuuripolitiikan historiat

6 op

Sisältö: Opintojakso tarkastelee valtion ja muiden valtainstituutioiden roolia taiteen, kulttuurin ja sivilisaatiokäsityksen historiallisessa kehityksessä. Opintojakso perehdyttää erilaisiin näkemyksiin kulttuuriperinnön, tradition ja historian merkityksestä sekä kulttuuripolitiikan hallinnonalan historiaan.

Suoritustapa: Luento ja kirjatentti *tai* kirjatentti.

1. WILLIAMS, RAYMOND: Culture, 1981 (248 s.)
2. Valitaan **yksi** kohta seuraavista vaihtoehdoista:
 - a) ELIAS, NORBERT: The Civilizing Process. The History of Manners (Vol. 1), 1978 (310 s.)
 - b) HOBBSAWM, E. J. & RANGER, T. (eds.): Invention of Tradition, 1992 (322 s.)
 - c) LLOYD, DAVID & THOMAS, PAUL: Culture and the State, 1998 (232 s)
3. Valitaan **yksi** kohta seuraavista:
 - a) AHEARNE, JEREMY (ed.): French Cultural Policy Debates. A Reader, 2002 (221 s.)
 - b) HUGOSON, ROLF: Vad är kulturpolitik? En fråga om retorik, 2000 (221 s.)
 - c) FRENANDER, ANDERS: Kulturen som kulturpolitikens stora problem: diskussionen om svensk kulturpolitik under 1900-talet, 2005 (252 s.)
 - d) SOKKA, SAKARIAS: Sisältöä kansallisvaltiolle. Taide-elämän järjestäytyminen ja asiantuntijavaltaistuva taiteen tukeminen, 2005 (140 s.) **ja** HELMINEN, MINNA: Säätyläisten huvista koko kansan taiteeksi, 2007
 - e) BELFIORI & BENNETT: Rethinking the Social Impact of Arts: a critical-historical review, 2006 (217 s.)
http://www2.warwick.ac.uk/fac/arts/theatre_s/cp/publications/centrepubs/ccps_paper_9.pdf
4. Valitaan **yksi** kohta seuraavista:
 - a) PICK, JOHN & ANDERTON, MALCOM: Building Jerusalem. Art, Industry and the British Millennium, 1999 (312 s.)
 - b) BERESON, RUTH: The Operatic State, 2002 (226 s.)

KUPS040 Kulttuuri ja kansalaistoiminta

6 op

Sisältö: Opintojakson tavoitteena on tarjota opiskelijoille teoreettisia käsitteitä ja näkökulmia tarkastella kansalaisuutta sekä osallistumisen eri muotoja kulttuurin ja taiteen kansalaistoiminnan lähtökohdista käsin. Opintojakso tutustuttaa opiskelijat kolmannen sektorin tutkimukseen kulttuuripolitiikan välittämänä; taiteen ja kulttuurin yhdistyskenttää tarkastellaan mm. osana kansalaisyhteiskuntaa sekä markkinoiden ja julkisen sektorin välistä toimintatilaa.

Suoritustapa: Luento ja kirjatentti *tai* kirjatentti.

1. Valitaan **yksi** kohta seuraavista:
 - a) MEREDYTH, DENISE & MINSON, JEFFREY (eds.): Citizenship and Cultural Policy, 2001 (166 s.)
 - b) STEVENSON, NICK: Cultural Citizenship – Cosmopolitan Questions, 2003 (192 s.)

2. Valitaan yksi kohta seuraavista:
 - a) HÄNNINEN, SAKARI; KANGAS, ANITA; SIISIÄINEN, MARTTI (toim.): Mitä yhdistykset välittävät – tutkimuskohteena kolmas sektori, 2003 (260 s.)
 - b) *GIDRON, BENJAMIN & KRAMER, RALPH M & SALAMON, LESTER (eds.): Government and the third sector. Emerging Relationships in Welfare States, 1992 (246 s.)*
3. STEBBINS, ROBERT A: The Organizational Basis of Leisure Participation. A Motivational Exploration.
4. Valitaan yksi kohta seuraavista:
 - a) DI MAGGIO, PAUL J: Nonprofit Enterprise in the Arts: Studies in Mission and Constraint, 1986 (370 s.)
 - b) EYERMAN, RON & JAMISON, ANDREW: Music and Social Movements. Mobilizing traditions in the twentieth century, 1998 (191 s.).

KUPS050 Kansainvälinen kulttuuripolitiikka I

6 op

Sisältö: Kansainvälisen kulttuuripolitiikan opetus laajentaa aikaisempien opintokokonaisuuksien kuvaa kulttuuripolitiikan perusedusteista ja instituutioista. Sen kohteena ovat toisaalta kansainvälisen kulttuuripolitiikan synnyn ja institutionaalisen kehityksen kuvaukset ja analyysit (KUPS050), toisaalta nykyisen kansainvälisen kulttuuripolitiikan käynnissä olevat muutosprosessit ja keskeiset teemat (KUPS100).

Tässä opintojaksossa KUPS050 keskitytään kansainvälisen kulttuuripolitiikan syntyyn ja sen institutionaaliseen kehitykseen. Kansainvälinen kulttuuripolitiikka määritellään perinteisessä kehikossään, jolloin se nähdään kansainvälisen kulttuuriyhteistyön ja kansallisten kulttuuripolitiikkojen vertailevan tutkimuksen kautta. Institutionaalisen kehityksen kuvaus käsittää kansainvälisten järjestöjen (UNESCO, Euroopan neuvosto, EU) kulttuuripoliittiset ensiaskeleet ja näiden keskeisten alueellisten ja bilateraalisten yhteistyömuotojen kuvauksen. Analyysi kohdentuu kansainvälisten organisaatioiden toimintaan ja keskinäiseen työnjakoon, kansainvälisten kulttuurialan regiimien muodostumiseen ja ylikansallisiin integraatioprosesseihin sekä uusiin kulttuuriyhteistyön muotoihin (verkostot).

Suoritustapa: Luento ja kirjatentti *tai* kirjatentti.

Kirjatentti suoritetaan tentaattorilta saatavan kirjalistan mukaan.

KUPS100 Kansainvälinen kulttuuripolitiikka II s. 160

6 op (3 ov)

Sisältö: Kansainvälisen kulttuuripolitiikan opetus laajentaa aikaisempien opintokokonaisuuksien kuvaa kulttuuripolitiikan perusedusteista ja instituutioista. Sen kohteena ovat toisaalta kansainvälisen kulttuuripolitiikan synnyn ja institutionaalisen kehityksen kuvaukset ja analyysit (KUPS050), toisaalta nykyisen kansainvälisen kulttuuripolitiikan käynnissä olevat muutosprosessit ja keskeiset teemat (KUPS100).

Tässä opintojaksossa KUPS100 keskitytään uuden kansainvälisen kulttuuripolitiikan keskeisiin teemoihin ja niiden edellyttämiin toimintakentän muutoksiin. Keskeisiä teemoja ovat kulttuuriulottuvuuden hyväksyminen keskeiseksi kehitystekijäksi, informaatioyhteiskuntaideologian ja kansainvälisen kulttuuriyhteistyön vuorovaikutus, kansainvälisen kaupan vapautumisen kulttuuriset ja kulttuuripoliittiset vaikutukset ja tekijänoikeudet globalisoituvassa maailmassa.

Suoritustapa: Luento ja kirjatentti *tai* kirjatentti.

1. SMIERS, JOOST: Arts Under Pressure, 2003 (275 s.)
2. *MEINHOF, ULRIKE & TRIANDAFYLLIDOY, ANNA (toim.): Transcultural Europe. Cultural Policy in a Changing Europe, 2006 tai*
FEATHERSTONE, KEVIN & RADAELLI, CLAUDIO M.: The Politics of Europeanization, 2003 (351 s.)

3. HARRISON, LAWRENCE & HUNTINGTON, SAMUEL B. (eds.): Culture Matters. How values shape human process?, 2000 (348 s.) **tai**
 KING, ANTHONY: Culture, Globalisation and the World System, 1998 (186 s.)

KUPS110 Maahanmuuttajat, monikulttuurisuus ja kulttuuripolitiikka 6 op (3 ov)

Sisältö: Opintojakso perehdyttää opiskelijat maahanmuuttajiin ja monikulttuurisuuteen kytkeytyvän kulttuuripolitiikan keskeisiin tutkimuksiin ja käsitteisiin. Tekstit johdattavat lukijansa kriittiseen etnisen ja kulttuurisen erilaisuuden tutkimiseen, ymmärtämiseen ja jäsentämiseen globalisoituvassa maailmassa. Opintojakson keskeisiä aiheita ovat kysymykset (i) etnikulttuurisen identiteetin merkityksestä tämän päivän paikaltaan siirtyvissä yhteisöissä ja niiden kohtaamisissa, (ii) yhteiskunnallisten policy-käytäntöjen tavoitteista ja vaikutuksista, sekä (iii) vähemmistökulttuurien yhteiskunnallisesta osallistumisesta.

Suoritustapa: Seminaari ja kirjatentti **tai** kirjatentti.

1. REX, JOHN & SINGH, GURHARPAL: Governance of Multicultural Societies, 2004 (249 s.)
2. LEHTONEN, MIKKO & LÖYTTY, OLLI: Erilaisuus, 2003 (286 s.) **ja**
 RASTAS, ANNA ym. (toim.): Suomalainen vieraskirja. Kuinka käsitellä monikulttuurisuutta, 2005
3. UNESCO: Universal Declaration on Cultural Diversity
<http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001271/127162e.pdf> **ja**
 ANHEIER, HELMUT K. & YUDHISTHIR, RAJ ISAR: "The Introducing Cultures and Globalization Series", 2006.
http://www.sagepub.com/upm-data/13977_01_Anheier_Introduction.pdf
4. KOENIS, SJAAK & SAUKKONEN, PASI: "Political Organization of Cultural Difference." Finnish Journal of Ethnicity and Migration, vol. 1, no. 1, 4-14, 2006 (www.etmu.fi) **ja**
 LIPPERT, RANDY: "Rationalities and Refugee Settlement." Economy and Society, vol 24, no. 4, 380-406, 1998. * **ja**
 PYYKKÖNEN, MIIKKA: "Integrating Governmentality." Alternatives, vol. 32, no. 2, 2007. *

* Artikkelit saa tenttaattorilta

KUPS120 Kulttuuripoliittinen maantiede 6 op (3 ov)

Sisältö: Opintojakso perehdyttää opiskelijat alueellisen kulttuuripolitiikan keskeiseen käsitteistöön ja muutospaineisiin sekä tarkastelemaan aluetta politiikan kohteena ja kehyksenä. Keskeisiä käsitteitä ovat mm. alueyhteisö, alueidentiteetti, keskus-periferia-suhde, perinneteollisuus ja maiseman politiikka.

Suoritustapa: Luento ja kirjatentti **tai** kirjatentti.

1. KEATING, MICHAEL: Culture, Institutions and economic development: a study of eight European regions, 2003 (215 s.) **tai**
 KEATING, MICHAEL: The New Regionalism in Western Europe. Territorial Restructuring and Political Change, 1998 (242 s.)
2. CLOKE, P. & JOHNSTON, R. (eds.): Spaces of Geographical thought. Deconstructing Human Geography's Binaries, 2005 **tai**
 JACKSON, PETER ym. (toim.): Transnational Spaces, 2004
3. ANDERSON, BENEDICT: Imagined communities. Reflections on the origin and spread of nationalism, 1991 (224 s.) **tai**
 PRESTON, P. W: Political / cultural identity. Citizens and nations in a global era, 1997 (198 s.)
4. HÄYRYNEN, SIMO: Kansakunnan ja maakunnan välissä: Pohjois-Karjalan alueyhteisön rakentuminen kulttuuripoliittisen edunvalvonnan keskus/periferia-suhteessa, 2002 (314 s.) **tai**

MÄKINEN, JARMO: Säätio ja maakunta – maakuntarahastojärjestelmän kentät ja verkostot, 2005 (235 s.) *tai*

KAINULAINEN, KIMMO: *Kunta ja kulttuurin talous. Tulkintoja kulttuuripääoman ja festivaalien aluetaloudellisista merkityksistä* (<http://acta.uta.fi/pdf/951-44-6439-7.pdf>)

KUPS130 Kulttuurin taloustiede

6 op (3 ov)

Sisältö: Opintojakso tutustuttaa opiskelijan lähinnä uusklassisen taloustieteen näkökulmaan taiteen ja kulttuurin kentän tutkimuksessa. Tavoitteena on perehdyttää opiskelija ymmärtämään taloustieteen teoreettisen ja käsitteellisen viitekehyksen peruseriaatteet kulttuuristen ilmiöiden tutkimuksessa. Teoreettisten ja kriittistenkin pohdintojen lisäksi kurssikirjoissa sovelletaan taloustieteellistä viitekehystä useisiin kulttuuri-instituutioihin ja prosesseihin. Opintojakson jälkeen opiskelija pystyy hahmottamaan taloustieteen selitysmallien erityisyyden suhteessa sosiologisten ja historiallisten lähestymistapoihin tarjoamiin tulkintoihin.

Suoritustapa: Luento ja kirjatentti *tai* kirjatentti.

1. KLAMER, ARJO (ed.): *The Value of Culture – On the relationship between economics and arts*, 1996 (243 s.)
2. THROSBY, DAVID: *Economics and Culture*, 2001 (208 s.)
3. MOSSETTO & VECCO (eds): *The Economics of Copying and Counterfeiting. International Center for Art Economics*, 2004 *tai*
LANDES, WILLIAM M. & POSNER, RICHARD A.: *The Economic Structure of Intellectual Property Law*, 2003.
4. Valitaan *yksi* kohta seuraavista:
 - a) TOWSE, RUTH: *Creativity, Incentive and Reward: an economic analysis of copyright and culture in the Information Age*, 2001 (192 s.)
 - b) TOWSE, RUTH (ed.): *Copyright in the Cultural Industries*, 2002 (263 s.)
 - c) HEILBRUN, JAMES & GRAY, CHARLES M.: *The economics of art and culture – An American perspective*, 1997 (378 s.)
 - d) FREY, BRUNO S.: *Arts & Economics analysis & cultural policy*, 2000 (240 s)
 - e) PINE, JOSEPH B. & GILMORE, JAMES H.: *The Experience Economy*, 1999
 - f) BAUMOL, WILLIAM & BOWEN, WILLIAM W.G: *Performing Arts: Economic Dilemma* 2001 (582 s.) *ja*
MÄKINEN, JARMO: “Baumol's Disease and the Nordic Welfare Politics - Explanations and Interpretations of the Cost and Productivity Development of Finnish Symphony Orchestras“, artikkeli aikauslehdessä *Nordisk kulturpolitisk tidskrift* (3/1998, ss.7-32).

KUPS140 Kulttuurin organisoituminen ja talouden dynamiikka

6 op (3 ov)

Sisältö: Kurssi perehdyttää opiskelijat ymmärtämään ja analysoimaan kulttuurisia organisoitumisen muotoja osana taloudellista toimintaa sekä organisoimista ja johtamista kulttuurisina käytänteinä. Kurssi avaa myös näkökulmia kulttuuriseen sisällön tuotantoon, elämysten tuotantoon sekä kulutuksen kulttuurisiin käytänteisiin.

Suoritustapa: Luento ja kirjatentti *tai* kirjatentti.

1. DU GAY, PAUL & PRYKE, MICHAEL (eds.): *Cultural Economy. Cultural analysis and commercial life. Culture, Representation and Identities*, 2002 (243 s.)
2. ILMONEN, KAJ: *Johan on markkinat*, 2007 (431 s.)
3. UUSITALO, LIISA: *Kuluttaja virtuaalimarkkinoilla*, 2002 (252 s.)
4. CHONG, DERRICK: *Arts Management: Critical Perspectives on a New Sub-discipline*, 2002 (156 s.) *ja*
BILTON, CHRIS: *Management and Creativity. From Creative Industries to Creative Management*

KUPS150 Kulttuuriteollisuus ja media

6 op (3 ov)

Sisältö: Opintojakson tavoitteena on antaa opiskelijalle valmiudet tarkastella kulttuuriteollisuutta sekä kriittisesti että empiirisesti. Ilmiötä voi lähestyä filosofian kautta, taloustieteisiin liittyvin ottein (kulttuurin eri tuotannonalat ja niiden rakenne; mediajärjestelmän talous sekä rakenne ja sääätely) tai mediasosiologian kautta (yleisö- ja kulutustutkimus). Jakso antaa käsityksen kulttuuriteollisuuden, median ja teknologian toisiinsa liittyvästä ongelma-alueesta sekä sen tutkimuksessa keskeisistä teemoista ja otteista.

Suoritustapa: Luento ja kirjatentti *tai* kirjantentti.

1. ADORNO, THEODOR W. & HORKHEIMER, MAX: Dialectic of Enlightenment, 1973 (258 s.)
2. LOISA, RAIJA-LEENA: The Polysemous Contemporary Concept – The Rhetoric of the Cultural Industry, 2003 (244 s.)
3. CAVES, RICHARD E.: Creative Industries, 2000 (454 s.) *tai* KELLNER, DOUGLAS: Mediakulttuuri, 1998 (443 s.)
4. Valitaan yksi kohta seuraavista:
 - a) MEYER, THOMAS: Media Democracy. How the Media Colonize Politics, 2002 (166 s.)
 - b) COULDRY, NICK & McCARTHY, ANNE (eds.): *MediaSpace: Place, Scale and Culture in Media Age*, 2004.
 - c) CROTEAU, DAVID & HOYNES, WILLIAM: Media / Society – Industries, Images and Audiences, 2003 (409 s.)

KUPS160 Taiteet, yhteisöt ja teknologia

6 op (3 ov)

Sisältö: Opintojaksossa tarkastellaan teknologian merkitystä uusien ja perinteisten taiteenmuotojen sekä erilaisten yhteisöjen ja verkostojen rakentumisessa ja toiminnassa. Keskiössä ovat 1990-luvulla syntyneet uudet informaatio- ja kommunikaatioteknologiat ja niiden kautta uudenlaiset jäsenyykset taiteista ja tekijänoikeuksista, yhteisöistä, arjesta ja kulttuuripolitiikasta.

Suoritustapa: Luento ja kirjatentti *tai* kirjantentti.

1. BENJAMIN, WALTER: The Work of Art in the Age of Mechanical Reproduction

<http://www.marxists.org/reference/subject/philosophy/works/ge/benjamin.htm> *ja*

toinen seuraavista:

- a) POPPER, FRANK: From Technology to Virtual Art, 2007
 - b) LOVEJOY, MARGOT: Digital Currents: Art in the Electronic Age, 2004
2. Valitaan yksi kohta seuraavista:
 - a) LESSIG, LAWRENCE: Free Culture: How Big Media Uses Technology and the Law to Lock Down Culture and Control Creativity, 2004 (345 s.)
 - b) LESSIG, LAWRENCE: Code and other laws of cyberspace, 1999 (297 s.)
 3. Valitaan yksi kohta seuraavista:
 - a) CASTELLS, MANUEL: The Internet Galaxy. Reflections on the Internet, Business and Society, 2000 (292 s.)
 - b) TERRANOVA, TIZIANA: Network Culture. Politics for the Information Age, 2004 (184 s.)
 4. HEALY, KIERAN: Digital Technology and Cultural Policy

<http://www.princeton.edu/~artspol/workpap/WP19%20-%20Healy.pdf>

KUPS170 Sosiokulttuurinen toiminta

6 op (3 ov)

Sisältö: Opintojakso perehdyttää opiskelijat sosiokulttuurisen toiminnan peruskäsitteisiin ja käytäntöihin sekä toimintaan liittyvään arviointiin estetiikan, etnometodologian, toimintatutkimuksen ja arviointitutkimuksen näkökulmista. Kurssi toteutetaan yhdessä Jyväskylän yliopiston sosiaalityön koulutusohjelman kanssa.

Suoritustapa: Luento, työseminaari ja kirjatentti *tai* kirjatentti.

1. Valitaan yksi kohta seuraavista:

a) LIN, NAN: *Social capital: a theory of social structure and action*

tai

b) ILMONEN, KAJ (toim.): *Sosiaalinen pääoma ja luottamus ja HYYPPÄ, MARKKU: Elinvoimaa yhteisöistä*

tai

c) FREIRE, PAULO: *Pedagogy of Hope.*

2. KURKI, LEENA: Sosiokulttuurinen innostaminen

ja yksi seuraavista:

a) JOR, FINN: *The demystification of culture: animation and creativity*

b) JOR, FINN: *Socio-cultural animation.*

3. SCHUSTERMAN, RICHARD: Taide, elämä ja estetiikka: pragmatistisen filosofian näkökulma estetiikkaan

ja yksi seuraavista:

a) LIIKANEN, HANNA-LIISA: *Taide kohtaa elämän: Arts in Hospital -hanke ja kulttuuritoiminta itäsuomalaisten hoitoyksiköiden arjessa ja juhlassa*

b) *yksi tutkimus tentaattorin kirjallistan mukaan*

4. Valitaan yksi kohta seuraavista:

a) BARROW, C. J: *Social Impact Assessment – an Introduction.*

b) STRINGER, ERNEST T: *Action Research.*

c) HERITAGE, JOHN: *Garfinkel and ethnomethodology.*

KUPS180 Yhdyskuntasuunnittelu ja kulttuuri

6 op (3 ov)

Sisältö: Opintojaksossa tarkastellaan yhdyskuntasuunnittelun ja kulttuurin kohtaamista, tutkitaan kulttuurivetoisen kaupunki uudistuksen teoriaa ja käytäntöjä sekä analysoidaan kulttuurisuunnittelun sovelluksia.

Suoritustapa: Luento ja kirjatentti tai kirjatentti. Kirjatentti suoritetaan tentaattorilta saatavan kirjallistan mukaan.

ELÄMÄNKATSOMUSTIEDON OPINTOJAKSOT s. 174

EKTA310 Hyvä elämä ja etiikka II

3 op (2 ov)

TAVOITE Perehtyminen erilaisiin hyvää elämää koskeviin filosofisiin käsityksiin sekä näiden käsitteiden omakohtaiseen erittelyyn.

OPETUSMUOTO Mahdollisesti luentoja

SUORITUSTAPA Luentojen kertaus ja/tai kirjatentti

Suoritetaan molemmat teokset:

SINGER, How are we to live?

GRAYLING, What is good?

EKTA320 Yhteiskunta, kulttuuri ja identiteetti II

4 op (2 ov)

TAVOITE Perehtyminen erilaisiin käsityksiin yhteiskunnan, kulttuurin ja identiteetin muotoutumisesta

OPETUSMUOTO Mahdollisesti luentoja.

SUORITUSTAPA Luentojen kertaus tai kirjatentti

Suoritetaan molemmat teokset:

GUIGNON, On being authentic

LEHTONEN & LÖYTTY (TOIM.), Erilaisuus

YHTEISKUNTATIEDE

YKTA320 Yhteiskuntafilosofia ja poliittinen filosofia I (FILP320) s. 185 3 op (2 ov)

TAVOITE: Perehtyminen yhteiskuntafilosofian ja poliittisen filosofian peruskysymyksiin sekä keskeisiin teorioihin.

SUORITUSTAPA: Luennon kertaus tai kirjatentti.

Suoritetaan samanaikaisesti teokset:

A. Feinberg: Social Philosophy ja

B. Kanerva (toim.): Platonista Bakuniniin, politiikan teorian klassikoita tai

Saastamoinen: Eurooppalainen liberalismismi

YKTA620 Yhteiskuntatieteen proseminaari (pakollinen) s.187 8 op (5 ov)

SISÄLTÖ: Opintojaksossa perehdytään valtio-opin tutkimusotteisiin ja harjoitellaan politiikan sekä politiikan tutkimuksen kriittistä lukutaitoa.

EDELTVÄT OPINNOT: Proseminaari suoritetaan cum laude -opintojen loppuvaiheessa.

SUORITUSTAPA: Monimuotoinen seminaarityöskentely, jonka aikana opiskelija tekee kirjallisen esityksen tai muun soveltavan työn jostain politiikan tai yhteiskuntatieteellisen tutkimuksen kannalta relevantista aiheesta. Kirjallisen esityksen lähtökohtana tulee olla jokin selvästi määritelty tutkimusongelma, jonka valaisemiseen esitys keskittyy. Seminaarin vetäjä antaa tarkemmat ohjeet ensimmäisellä kokoontumiskerralla. Työskentely tapahtuu ryhmissä, ja se edellyttää intensiivistä paneutumista. Siksi aikaa on varattava riittävästi. Aiheeseen johdattavaa kirjallisuutta on seuraava:

1. Lehtonen, M.: Merkitysten maailma
2. Heikkinen, V., Hiidenmaa, P., Tiililä, U.: Teksti työnä, virka kielenä
3. Seppänen, J.: Katseen voima. Kohti visuaalista lukutaitoa
4. Marsh, D., Stoker, G. (toim.): Theory and Methods in Political Science
5. Palonen, K., Summa, H. (toim.): Pelkkää retoriikkaa

Vastuuyksikkö: valtio-oppi