

■ Akvaarioon mahtuu tenttijöitä

Kokeilun laajentaminen opettajista kiinni. Uutiset 2

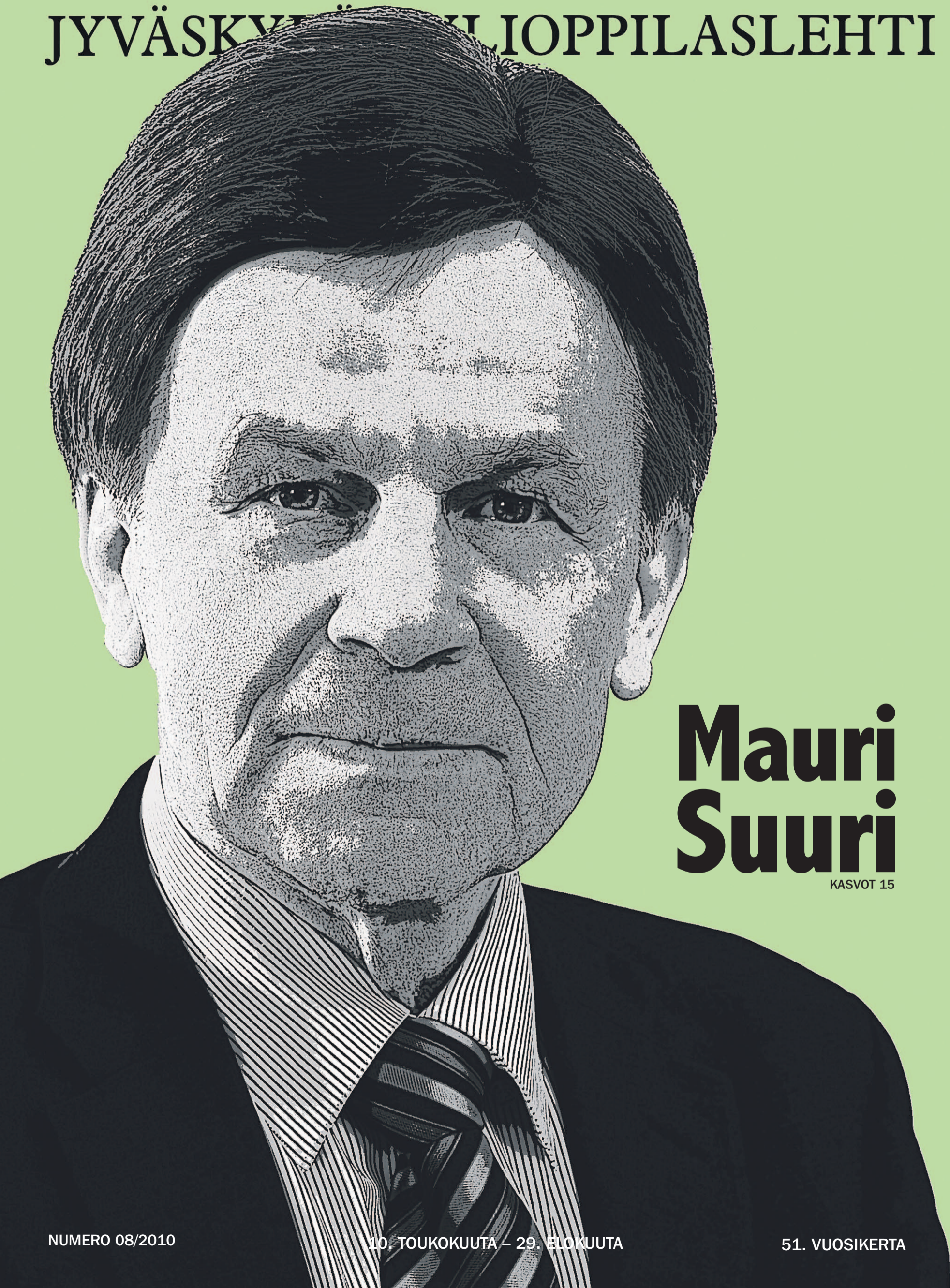
■ Yliopiston alamaailma

Tunnelit halkovat kampusaluetta. Keskiaukeama

■ Lähde ralleja karkuun

Jylkkäri listasi Jyväskylän kesätekemiset. Vapaalla 11

# JYVÄSKYLÄN YLIOPIPPILASLEHTI



## Mauri Suuri

KASVOT 15

## UUTISET

10.5.2010

## TULOSSA

## Tilapäismajoittaja puuttuu edelleen

**YLIOPPILASKUNTA** ei ole toistaiseksi löytänyt hoitajaa ylioppilaskylässä syksyllä järjestettävälle tilapäismajoituskalle. Jatkettu hakuaika päättyy maanantaina 17. toukokuuta kello 9.

Tilapäismajoitus on tarkoitettu kaupunkiin saapuville ilman asuntoa jääneille opiskelijoille. Majoitusta tarjotaan elokuun alusta tarvittaessa loppuun saakka.

Majoittajan tehtäviin kuuluu muun muassa majoitettavien vastaanottaminen ja maksujen kerääminen. Vaatimukseksi on myös sujuva englannin kielen taito. Majoittaja työskentelee pääsääntöisesti iltaisin kello 16–21, mutta hänen odotetaan olevan hälytysvalmiudessa vuorokauden muiden aikoina. Tilapäismajoittajalle maksetaan tehtävästä 750 euron palkka kertakorvauksena työn päättyessä.

Hallitus valitsee tilapäismajoittajan kokouksessaan 20.5. Lisätietoja saa sosiaalisihteeriltä.

## Keskustoimisto hiljenee kesäksi

**YLIOPPILASKUNNAN** keskustoimisto ylioppilastalo Ilo-kivessä hiljenee kesäksi. Aukioloaikoja kavennetaan jo maanantaista 17. toukokuuta lähtien, jonka jälkeen toimisto on auki 12–14. Kokonaan suljettuna keskustoimisto on torstaista 24. kesäkuuta perjantaihin 30. heinäkuuta saakka. Viikolla 31 toimisto on auki kello 12–14.

Maanantaista 9. elokuuta lähtien keskustoimistolla otetaan käyttöön uudet aukioloajat kello 11.30–16. Uuden jäsenpalvelusihteerin tavoittaa kuitenkin puhelimitse osin myös aukioloaikojen ulkopuolella.

Lisäksi opiskelijakorttien ja -tarrojen jakorumban lievittäiseksi toimiston aukioloaikoja aiotaan pidentää syyskuussa.

## Tenttiakvaario valmi

Sähköisten tenttien laajempi käyttöönotto on opettajista kiinni.

**VIIME SYKSYNÄ** käyttöönotetun eTentti-järjestelmän kokeiluvaihe on käytännössä ohi. Opiskelijoilta kerätty palaute on ollut lähes yksinomaan ylistävää, ja tenttivalikoiman rajua laajentamista suorastaan huudetaan. Tällä hetkellä tenttiakvaariossa voi milloin tahansa kirjaston aukioloaikoina käydä tenttimässä yhtätoista eri kurssia. Musiikin ja tietojärjestelmätieteen osalta akvaariossa on mahdollista tehdä myös maturiteetti. Lähes kaikki kurssit ovat humanistisen tiedekunnan kursseja.

Yliopiston koulutusjohtajan **Kari Pitkäsen** mukaan mitään estettä eTentti-kurssien määrän kasvattamiseen ei ole olemassa.

”Määrän lisäys on nyt kiinni lähinnä tiedekunnista ja laitoksista. Tiedekunnille on viestitetty uudesta mahdollisuudesta”, Pitkänen kertoo.

”Pakko ei tässä tapauksessa ole paras keino, vaan enemmänkin kyse on siitä, että opettajat huomaisivat järjestelmän edut.”

Mikäli yksittäinen opettaja tahtoi siirtää tenttinsä sähköisesti tentittäväksi, tulisi hänen ottaa yhteyttä laitoksen johtoon ja koulutuspalveluihin.

**SÄHKÖISEN** tenttimisen levittäminen ja koordinointi ovat koulutuspalveluiden vastuulla. Yliopiston sivuilla on jo nyt erinomaiset kuvalliset ohjeet opettajille uuden eTentti luomista varten. Koulutuspalveluiden suunnittelijan **Timo Rantasen** mukaan tenttiakvaarion käyttöön ja markkinointiin panostetaan ensi syksynä lisää.

”Osalla opettajista on pientä muutostavastarintaa uutta järjestelmää kohtaan. eTentissä käytettävän ohjelmaversion ongelma on se, että se ei ole missään yhteydessä jo olemassa oleviin järjestelmiin, kuten vaikkapa Korppiin ja opintorekisteriin”, Rantanen kertoo. Tämän vuoksi tentteihin ei voi ilmoittautua Korpissa, ja tentaattorit syöttävät tulokset edelleen manuaalisesti eteenpäin.

eTentti-tila pistettiin viime syksynä pystyyn pikaisella aikataululla rehtorin rahoituksella ja määräyksellä. Aikataulu oli niin nopea, että kokonaan oman ohjelmiston kehittämi-

seen ei olisi ollut aikaa. Ohjelmisto päätettiin siksi ostaa ulkopuoliselta palveluntarjoajalta.

”Ohjelmisto on vähän vanha, eikä se ole viimeisen päälle meidän tarpeiksiimme sopiva. On helpompaa kehittää kokonaan uusi järjestelmä, johon saa mieleisensä ominaisuudet”, Rantanen sanoo.

Koulutuspalveluissa onkin jo suunniteltu kokonaan oman tenttijärjestelmän kehittämistä, joka olisi yhteydessä olemassa oleviin järjestelmiin.

**SÄHKÖISIÄ TENTTEJÄ** hyödyntää esimerkiksi historian oppiaine, joka on siirtänyt kaikki perusopinnot eTenttiin. Historian ja etnologian laitoksen johtaja **Jari Ojala** on tyytyväinen sähköiseen tenttimiseen:

”Tämä on ollut oikein näppärä systeemi. Meillä on perusopinnoissa iso määrä pakollista kirjallisuutta tentittäväksi, ja ennen yleistä tenttipäivää kirjoista on ollut huutava pula. Jous-

## Maria Lilja jäsenpalvelusihteeriksi

Ylioppilaskunnan hallitus on valinnut uudelle jäsenpalvelusihteerin paikalle 28-vuotiaan **Maria Liljan**.

Työssään elokuun 9. päivä aloittava Lilja on opiskellut yhteisöpedagogiksi ja on työskennellyt aiemmin muun muassa Nuorten Arena ry:n

pääsihteerinä. Nykyisin toimistosihhteerinä toimiva **Mirja Ritvonen** jää eläkkeelle.

JY:n sihteeristössä tapahtuu syksyllä muitakin muutoksia kansainvälisten asioiden sihteerin **Jenni Hirvosen** jäädessä äitiyslomalle. Lisäksi ylioppilaskunta hakee paria kansainvälistä tapahtumatiedottajaa ja kiireapulaista toimistolle.



## Jylkkäri te

Yliopiston sivuilta ei eTenttiä etsimättä löydä. Hakutoiminnon avulla ohjeet sen sijaan löytyvät kädenkäänteessä ja sähköiseen tenttiin ilmoittautuminen käy suorastaan luovattoman helposti. Oliko tämä nyt tässä? Eikö muka mitään muuta tarvita? Ei edes Korppia?

Postilaatikkoon kilahtanut sähköpostiviesti vakuuttaa neljän rivin lyhyillä toimintaohjeillaan. Tämähän käy kuten nettiaikana asioiden kuuluukin!

Tenttipäivänä marssin Kirjavitriiniin opiskelijakortti ojossa, ja saan myyjältä avaimen tavaroiden säilytyslokeroon ja tenttiakvaarioon. Tuntuu erikoiselta marssia lasikuuti-oon lukkojen taakse kahdentoista tietokoneen keskelle tekemään tenttiä yksinään.

Jussi Karhunen

## Aallon lukusali jälleen käyttöön

Yliopiston C-rakennuksessa sijaitseva Aallon lukusali otetaan jälleen käyttöön. Kielikeskuksen käytössä ollut sali ehti olla puoli vuotta kiinni rahoituksen puutteen takia.

Koulutusjohtaja **Kari Pitkäsen** mukaan sali avataan niin pian kuin mah-

dollista, kunhan sieltä on ensin siirretty pois uniikki materiaali, kuten kielten laitosten opinnäytetyöt.

Salin lähettyville sekä sen yläpuolella olevalle parvelle on tulossa lisäksi uusia työryhmätiloja opiskelijoille. Myös ainejärjestöt saavat lisätilaa pääarakennuksesta.

Aallon lukusalissa on muun muassa parisenkymmentä uutta tietokonetta.



## YTHS kiinni kuukaudeksi kesällä

Jyväskylän YTHS sulkee ovensa heinäkuun viidentenä päivänä kuukaudeksi. Toimipiste avataan jälleen elokuun ensimmäisenä päivänä. Alkukesän YTHS on auki lähes normaalisti, hieman supistetuina aukioloajoin.

Yliääkäri **Pirjo Paajasen** mukaan

toimipiste laitetaan heinäkuuksi kiinni, koska silloin vastaanottotiskillä on muutenkin hyvin hiljaista.

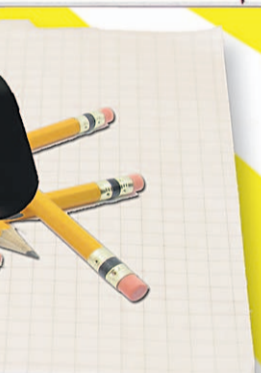
”Työtehokkuuden kannalta on järkevää, että henkilökunta pitää lomat yhtä aikaa, ja resurssit on paljon käytössä kiireisempänä aikana.”

Paajanen muistuttaa, että reseptit kannattaa uusia ajoissa, jotta lääkkeitä riittää koko heinäkuun ajaksi.

# s kaikkeen

NATANAEL SINISALO

ti



## staa: eTentti

Ilmastointi ja koneet humisevat, isovelvi valvoo kameroilla useammasta nurkasta. Valitsen ikkunarivin, sillä kesken tentin esteetön maisema rauhoittaa.

Ohjeet ovat jälleen kerran yksiselitteiset, postitetuilla tunnuksilla sisään ja sovellus käyntiin. Tentti-aika alkaa rullata näytön vasemmassa reunassa ja edessä on näytön leveyteen nähden kapea tekstikenttä tiedonmurujen kylvämistä varten.

Vastaaminen käy helposti, tekstiä tuntuu syntyvän enemmän kuin kynällä tuhertaessa. Esseevastausta viitsii jopa hieman muokata, kun lauseiden ja asiakokonaisuuksien siirtely eri järjestykseen ei vaadi kuuden minuutin kumitusta ja rankkaa kynäilyä.

Saan kolme esseevastautta taval-

lista nopeammin kokoon ja hipsin kevein mielin lasikuutiosta kirjaston alakertaan.

Rappusia laskeutuessa ajatus yleisen tenttipäivän paperitenteistä rinnastuu mielessäni arkaaisiin jäänteisiin ja museovitriineihin. Mielikuva saa vahvistusta, kun parin päivän päästä tenttimisestä opintorekisteristä pamahtaa ilmoitus tilille kilahtaneista opintopisteistä. Kyllä on jumalan lahja koko eTentti!

Jussi Karhunen



## Ydinvoima häiritsee neutriinoprojektia

**Fyysikot luottavat, ettei kansainvälisen tutkimuslaitoksen rakentaminen Suomeen vaarannu, vaikka toinen uusista voimaloista rakennettaisiin Pyhäjoelle.**

**KANSAINVÄLISEN** astrofysiikan tutkimuslaitoksen rakentaminen Suomeen on mutkistunut hallituksen ydinvoimaesityksen myötä. Mikäli toinen uusista voimaloista rakennetaan Pyhäjoelle, se aiheuttaisi häiriötä Pyhäsalmen kaivokseen suunniteltuihin maapallon läpi porhaltavia neutriinoja mittaaviin jättilaitteisiin.

”En usko, että ydinvoimalan läheisyys on ratkaisevassa asemassa, mutta mittaustarkkuus kärsii”, kertoo Jyväskylän yliopiston fyysiikan laitoksen johtaja, professori **Jukka Maalampi**.

Suomalaisyliopistoista projektissa on mukana Jyväskylän lisäksi Oulu.

**PYHÄJÄRVELLÄ** sijaitseva Pyhäsalmen kaivos kilpailee 500 miljoonan euron Laguna-hankkeesta kuuden muun sijoituspaikan kesken. Tutkimuslaitoksen perään haikaillaan myös Espanjassa, Italiassa, Puolassa, Ranskassa, Romaniassa ja Englannissa.

Laguna-hanke toisi Pyhäsalmen kaivokseen muun muassa Lena-tutkimuslaitteiston, joka mittaa auringon ytimessä ja supernovissa sekä maapallon ytimessä syntyviä neutriinohiukkasia. Koetta pyrittämään työllistyisi vuosittain liki 100 ihmistä.

Ydinvoimalassa ja maan ytimessä syntyvät neutriinot ovat kuitenkin hyvin samankaltaisia. Maalammen mukaan Suomen etuna onkin ollut se, että Pyhäsalmi on muita sijoituspaikkoja etäämmällä voimaloista.

”Maapallolla on aika vähän ydinvoimasäteilyä vapaita alueita, jotka ovat siedettävien kulkuyhteyksien päässä”, Maalampi sanoo.

Pyhäjoen ydinvoimala nostaisi häiriösignaalin suuremmaksi kuin esimerkiksi Ranskan sijoituspaikassa. Maalampi lohduttaa kuitenkin, että Pyhäsalmen valintaa puoltavat edelleen muun muassa kaivoksen kivaines ja mittauksien kannalta hyvä sijainti maapallolla.

Fyysikkojen toive on silti, että Fennovoima valitsisi sille tarjoutusta kahdesta rakennuspaikasta Pyhäjoen sijaan kaivoksesta tuplasti etäämmällä sijaitsevan Simon.



Jukka Maalampi

Tämä on niin suuri ja kansainvälinen hanke, ettei Suomen Akatemia voisikaan sitä rahoittaa.

**EDUSKUNNAN** on tarkoitus päättää ydinvoiman lisärakentamisesta vielä ennen juhannusta. Elinkeinministeri **Mauri Pekkarisen** (kesk.) mukaan hallitus ei aio enää muuttaa kantaansa voimaloiden sijoituspaikoista.

”Olemme todenneet, että niin Simo kuin Pyhäjoki täyttävät vaaditut edellytykset, emmekä lupien myöntämisen jälkeen voi asiaan enää puuttua”, Pekkarinen selventää.

Hän myös huomauttaa, että Laguna-hanke on saanut tiedeyhteisöltä kritiikkiä.

”Esimerkiksi Suomen Akatemia ei ole rankannut sitä mitenkään korkealle kiinnostavien tiedehankkeiden listalla”, Pekkarinen sanoo.

Maalammen mukaan Akatemian kanta ei kuitenkaan vielä tässä vaiheessa ole tärkeä.

”Siellä ajatellaan asiaa suhteessa nykyiseen tutkimukseen ja suomalaiseen tutkimusinfrastruktuuriin. Tämä on niin suuri ja kansainvälinen hanke, ettei Suomen Akatemia voisikaan sitä rahoittaa.”

Toisaalta laitos antaa vielä odottaa itseään: rakentamiskohteiden listaa vasta karsitaan ensi kesänä ja itse rakennuspäätös tehdään parin vuoden kuluessa. Rakentaminen aloitettaneen vuonna 2014.

Maalampi vakuuttaa, että suomalaistutkijoita kyllä riittää laitokseen, jos se liki kymmenen vuoden kuluessa aloittaa toimintansa. Neutriinon ohella mittaustilanteilla voidaan tutkia protonien hajoamista, joka on toistaiseksi todistettu vasta teoreettisesti.

”Niiden ennustusten todistaminen onkin sitten Nobelin palkinnon arvoisen asia”, Maalampi vinkkaa.

Marja Honkonen  
paatoimittaja@jyy.fi

## KYSYN VAAN

Minne liikuntalaiset siirtyvät remontin tieltä?



**YLIOPISTON** Liikunta-rakennuksen remontti on alkamassa kesän kynnyksellä. Edelleen on kuitenkin epäselvää, mihin henkilökunta ja opiskelijat siirtyvät peruskorjauksen ajaksi.

**Minne liikunnan opiskelijat ja henkilökunta sijoitetaan remontin ajaksi, yliopiston tilapalveluiden kiinteistö-päällikkö Esko Korhonen?**

”Väistötilojen hankkiminen on tällä hetkellä kiireisin asia. Näillä näkymin suurin osa henkilökunnasta sijoitetaan Hippoksella sijaitsevaan Vivecaan, ja opiskelijoille yritetään saada tilaa päärakennukselta. Korvaavien liikuntatilojen löytäminen on ongelma, mutta kaikille saadaan kyllä paikka.”

**Milloin remontti alkaa?**

”Muuttoa valmistellaan parhailaan, siitä tulee massiivinen operaatio. Jo toukokuussa tehdään siirtoja, mutta varsinainen rumba alkaa elokuussa. Heti syyskuun alusta alkaen opetus on jo muualla.”

**Kauanko remontti kestää?**

”Koska koko rakennus tyhjenetään irtaimistoineen, tarvitaan jo siihen paljon aikaa ja varastotilaa. Varsinainen remontti alkaa todennäköisesti vasta vuodenvaihteessa. Ison rakennuksen peruskorjaukseen menee ainakin puolitoista vuotta, joten takaisin päästään muuttamaan vasta kesällä 2012.”

**Mitä rakennuksesta korjataan?**

”Ilmanvaihto on suurin yksittäinen asia. Lisäksi muun muassa ulkoseiniä ja kosteusvaurioita korjataan. Aiempi omistaja ei ole valitettavasti panostanut edelliseen peruskorjaukseen riittävästi. Joskus suututtaa, mihin jamaan yliopiston rakennukset on päästetty.”

Juha Korhonen  
toimittaja@jyy.fi



Opinkivi, 1 kerros, huoneet  
119–120  
Keskussairaalan tie 2, 40600  
Jyväskylä  
Faksi (014) 260 3928  
Sähköposti [jylkkari@jyy.fi](mailto:jylkkari@jyy.fi),  
nettisivut [www.jylkkari.fi](http://www.jylkkari.fi)  
Päätoimittaja **Marja Honkonen**  
010 423 4509, paatoimittaja@jyy.fi

Toimittaja **Juha Korhonen**  
010 423 4510, toimittaja@jyy.fi  
Siviilipalvelusmies **Natanael Sinisalo**. 010 423 4511, sivari@jyy.fi  
Kannen kuva: **Natanael Sinisalo**  
(käsittely)  
Painos 7 000 kpl. Painopaikka  
I-print Oy, Seinäjoki, puh (06) 418  
6750. ISSN 0356-7362.

# NÄKÖKULMIA

## REUNAHUOMAUTUS



**Pasi Ilmari  
Jääskeläinen**

### Kevätraivo

**NYT KUN MEILLÄ** skribenteillä on kevät-rinnassa ja koirankakkaa kengässä, tuotamme lehtiin tuhansia koirankakka-aiheisia kirjoituksia, sillä keväisin tulee käydä kriittistä mediakeskustelua koirankakasta.

Kyse on siis siitä, että koiraksi kutsutun nisäkkään takaosassa sijaitsevasta aukosta tipahtelee kadulle pökäleitä, joista sitä narussa kuljettava nisäkäs, ihmiseksi luokiteltu, ei näytä olevan lainkaan tietoinen. Se johtuu siitä, että kavala elikko ajoittaa likaiset puuhansa juuri niihin hetkiin, jolloin sen ihminen sattuu katsomaan eri suuntaan.

**KAKKADISKURSSI** on kuitenkin vain osa laajempaa ilmiötä, nimittäin kevät-raivoa, josta kärsii joka toinen suomalainen. Kevätraivon aiheuttaa valon lisääntymiseen liittyvä havahtuminen toisten ihmisten kertakaikkiseen ärsyttävyyteen.

Koirankakaterroristien lisäksi kevät-raivosta kärsivien tilaa pahentavat erityisesti ilakoitsijat. Ilakoitsijat hehkuttavat kaikkialla (erityisesti sosiaalisessa mediasa mutta myös kahvipöytäkeskusteluissa), kuinka IHANAA on, kun lintu vinkuu puussa ja luonto herää blaa blaa tai kuinka TÄYDELLINEN JA IHAN PARAS oma poikaystävä tai puoliso tai äiti on.

**KEVÄTRAIVOA** pahentavat myös keskustelupalstoilla laiduntavat nettirasistit ja muut naudat, suvaitsevaisuudellaan hurskastelevat kulttuuri relativistit, jotka ovat oppineet Niin Hirmuisen Paljon afrikkalaiselta ystävältään ja lyövät hänellä päähän kaikkia vähemmän valaistuneita, säälipisteitä keräävät poliitikot, hitaat eläkeläiset, tuulipukuiset keski-ikäiset, typerät teinit, meluisat ja tauteja levittävät lapset, rumat vauvat, toiset kevätraivosta kärsivät kolumnistit ja pedofiilipappeja hyysäävä paa- vi, joka olisi pitänyt panna rautoihin jo useita valkoisia savuja sitten.

**KAAMOSMASENNUKSEEN** suositellaan kirkasvalolamppua. Se ei kevätraivoon auta.

Sen sijaan kannattaa rakentaa oma pimiö, tai jos rahat riittävät, kunnon deppi-vaatiokammio. Ohjeet rautakaupasta.

## Koskaan ei voi murehtia tarpeeksi

**T**ätä lehteä tehdessä on murehdittu paljon. Ensin murehdittiin elinkeinoministerin aikatauluja, sitten yliopiston alla kulkeviin tunneleihin pääsyä ja lopuksi vielä sitä, ehtivätkö kaikki jutut lehteen. Jossain välissä ehdittiin myös murehtia niin 50-vuotisjuhlien järjestelyjä, siviilipalveluksen jälkeistä elämää kuin auton katsastusta.

**M**urehtija saa aikaan. Huoli deadlinesta, kesätöistä tai gradun loppuun saattamisesta motivoi parhaimmillaan saamaan asian ajallaan reilaan.

Mutta loputtomasti murehtiminen ei voi jatkua – ei vaikka nykyinen työelämä sitä meiltä tuntuu vaativan, oli sitten kyse työnhausta tai sen suorittamisesta.

Siksi moni suomalainen kieltäytyy murehtimasta. Elinkeinoelämän valtuuskunnan tuoreen arvo- ja asennetutkimuksen mukaan varsinkin akateemisesti koulutetut nuoret aikuiset ovat aikaisempaa kiinnostuneempia ”vaihtamaan pienemmälle vaihteelle”.

”Muun elämän kurssi on kova ja ilmeisesti jopa nousussa”, tutkimus kertoo.

Muotisana tutkimuksessa haikaillulle



### pääkirjoitus

10. toukokuuta 2010

Huoleen käytetyn ajan olisi voinut lukea tenttikirjaa. Asiat kyllä järjestyvät.



elämänkevennykselle on downshiftaaminen. Opiskelijalle sopivammin sen voisi kuitenkin kiteyttää mottoon ”asioilla on tapana järjestyä”.

**H**arvalla opiskelijalla on varaa downshiftata puhtasoppisesti. Opintotuki on jo valmiiksi pieni ja sen eteen on tehtävä töitä. Kesätöitä on tehtävä, koska syöminen on miellyttävää myös heinäkuussa. Vähemmän ei ole enemmän, jollei alunperinkään ole juuri mitään.

Opintojen ja kesätöiden paineessa moni on silti tajunnut, että vaikka opintopisteet täytyy saada kasaan, yöunia niiden takia ei kan-

nata menettää. Opiskelijan downshiftaaminen on nimenomaan murehtimisesta luopumista. Se jos mikä on tarpeeton yleisyys; huoleen käytetyn ajan olisi voinut lukea tenttikirjaa. Asiat kyllä järjestyvät.

**Pentti Saaritsa** muotoilee saman filosofian kenties vielä kauniimmin runossaan *Elävän mieli*:

”Ja luonto, mykkä ja armelias/ sanoo vähin äänin: ole huoleti/ on ilta, ja tätä kaikkea/ et saa järjestykseen koskaan.”

Kun koskaan ei voi kuitenkaan murehtia tarpeeksi, miksi murehtia ollenkaan? Surutonta kesää,

**Marja Honkonen**  
paatoimittaja@jyy.fi



## TOIMITUS SUOSITTELEE

### MATTOPYYKKI (askare).

Tulee ajankohtaiseksi, kun olet kaatanut molemmille puolille pannun kahvia.

### SUBARU-MIES (rallijanari).

Yksinäisen poikamiehen kannattaa satsata oikean merkkisiin vaatteisiin.

### MUURAHAISET (ants).

Sisätiloissa riesa, mutta pelloilla ystävä. Hämmästyttävät päällekkäin ollessaan.

”RAKKAUDESTA OPISKELUUN. RAKKAUDESTA TULEVAISUUTEEN. HYVÄÄ KESÄÄ!”



**Elämän parasta aikaa**

*Janne Ojamaa*

”300 metrin mäkiä synnytti viimeksi jääkausi, ja kuten tiedämme, sillä ei ollut rahasta kiinni.”

VTT:n geoteknikko Jouko Törnqvist arvioi savolaisten suunnitelmia korottaa Tahkoa (Uljas 4/2010).



## Kellastuneet sivut

Lehti lähtee kesälomalle ja toimittajat menevät luennolle ruostuneita tietojaan paikkailemaan.

Syksyllä tapaamme toivottavasti

uudelleen. Silloin lehti on aivan uuden näköinen ja kokoinen. Silloin ovat avustajatkin taas levänneitä ja aggressiivisia. Hyvää kesää heille ja muille.

Ilmoitus Jyväskylän Ylioppilaslehdessä 21/1973.

## LYHYESTI

### VAPAA SANA

Jylkkäri haluaa tietää, mitä lukijat ajattelevat. Lähetä mielipiteesi sähköpostitse osoitteella [jylkkari@jyy.fi](mailto:jylkkari@jyy.fi) tai tekstiviestillä p. 045 137 1957. Kirjoita lyhyesti. Toimitus varaa oikeuden lyhentää ja käsitellä kirjoituksia tarvittaessa.

**OPISKELIN JYVÄSKYLÄN** yliopistossa 1970-luvulla, mutta vanhojen opintosuoritusteni saaminen sähköiseen rekisteriin on osoittautunut mahdottomaksi. Suoritus-tiedot ovat kuulemma kadonneet jäljettömiin. Yliopisto ei ole osannut selittää, mihin suoritukset ovat joutuneet ja miksi. Saamani tiedon mukaan yliopiston velvollisuus on säilyttää opintosuoritusten tiedot kuusi kuukautta. Ilmeisesti ne saa tämän jälkeen hävittää? Niistäkin suorituksista, joista vielä joissakin tiedekunnissa on tieoja, voi saada vähimmillään vain puolet siitä opintopistemäärästä, jonka kyseisestä opintokokonaisuudesta saa nykyisin. Työmäärä on silti saattanut olla jopa suurempi kuin nykyisin. Tietääkseni opintoviikkojen ja -pisteiden piti olla työmäärän eikä sisältöjen ajankohtaisuuden yksikkö. Näin siis opintosuorituksia voi hävitä kuin Kankkulan Kaivon jopa kokonaisen yliopistotutkinnon veran.

Kaija Hammar

**JUSSI VIITALA.** Olen seurannut Karhun vuosi -näyttelyn teemoja ja haluan kysyä erästä ehkä melko erikoista asiaa. Voisiko karhu – tämä ruskeakarhumme – ja hyeena brunnis olla mielestäsi jokin erityy-nyt tulos jostakin samasta. Erityisesti huomiotani on jo kauan kiinnittänyt karhun saaliinrepmisote samoin kuin kropan muoto. Hyeenalla poskihampaita ylä- ja alaleuassa 4–5, karhulla likimain samalla tavalla.

Kysynkin, onko vertailua tehty ja mitään enempiä keskustelua huomioitu näiden kahden em. eläimen välillä. Niiden levinneisyys jakaa ne melko säännönmukaisesti karhun pohjoiseen, hyenan etelään.

Ehkä vastaat.

Maija Niemi

## MAANANTAIDEBATTI

### ”Pitäs olla joku einstein, et vois täyttää veroilmoituksen”



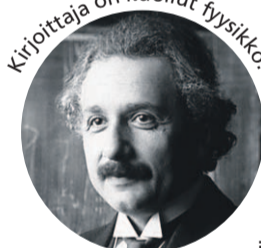
Kirjoittaja on opiskelija.

Siis mä en vaan tajuu, miten toi verolappu pitäisi täyttää. Mun kaverille tuli palautuksia, mut mä sain melkein kolme sataa mätkyjä. Ihan paskaa. Sit nää vähennykset ja kaikki on ihan sairaan sekavat, ettei niitä vaan vois vahingossakaan täyttää, jos ei oo joku supernero.

Nuppu-Isabella Pöyrönen

Ylipäättään ihan typerää, et ku opintotuki on niin paska, ja sit jos tekee töitä, niin siitä rangaistaan. Ens tulee mätkyjä Kelalta ja sit ku ne on maksanut, tulee mätkyt verottajalta. Eli onks poliitikkojen mielestä parempi, et mä en tee mitään. Systeemi haisee – hamppu vapaaks!

### ”Mein fräulein, mikä siinä nyt on niin helvetin vaikeaa?”



Kirjoittaja on kuollut fyysikko.

Saksalaisena fyysikkona en tietenkään ole asiantuntija Suomen henkilöverotuksessa, mutta päätin kokeeksi tarttua haasteeseen. Luin verotusoppaan, joka löytyy internetistä ja on tiettävästi postitettu sinullekin esitetytyn veroilmoituksen mukana. Mainittakoon, että se on sivumäärältään kenties kolmanneksen uusimmasta Cosmopolitanista. Joten otapa nyt mukava asento ja lue tarkkaavasti.

Palkastasi pidätetään ennakkoon tietty osuus, joka perustuu arvioon tuloistasi kunakin vuonna. Vaikka esittämäni suhteellisuusteorian perusteet avaavatkin joitakin teoreettisia mahdollisuuksia ajassa matkustamiseen, on tätä pidettävä toistaiseksi käytännöllisimpänä tapana toimia. Nicht wahr? Seuraavana vuonna tilit sitten tasataan verottajan kanssa.

Koska ansiotulojen hankkimiseen tyypillisesti liittyy erilaisia välttämättömiä kuluja, vähennetään niiden osuus verotettavasta tulosta. Tällöin verotettavan tulon määrä pienenee ja samalla pienenevät myös maksettavat

verot. Usein ne pienenevät tuntu- vastikin, koska verotettavan tulon laskiessa myös veron suhteellinen osuus, niin sanottu ”veroprosentti”, laskee. Ver-



Albert Einstein

Ydinsota olisi jälkiviisaasti ollut paras ratkaisu Nuppu-Jessican veroilmoitusvaikeuksiin.

stehen Sie? Tällaisia ansiotulosta vähennettäviä tulo- hankkimiskuluja ovat tyypillisesti ainakin matkakulut kotoa työpaikalle ja takaisin. Samoin vähennyksiä voi tehdä esimerkiksi omien työkalujen käytöstä tai ammattikirjallisuuden ostamisesta.

Jos työtä tehdään vuokratulla työhuoneella, voidaan sen vuokratulot vähentää verotettavista tuloista.

Jos taas työtä tehdään kotona, näkyisi verottajallanne olevan valmiiksi hyväksytyjä laskennallisia summia tätä korvaamaan rippuen siitä, mitä työtä tehdään kotona. Esimerkiksi freelancer-toimittajalle summa on 700 euroa ja opettajalle 350 euroa.

Saako tässä lähettää terveisiä? Käyttäisin tilaisuuden lähettääkseni terveisiä opiskelukavereille Zürichin sekä kaikille tutuille ja todetakseni, että jos minä jotain näin jälkikäteen kadun, niin aivan turhaan tuhlasin paukkujani rauhanaktivismiin.

Ydinsota olisi jälkiviisaasti ollut paras ratkaisu niin Nuppu-Jessican veroilmoitusvaikeuksiin kuin kaikkiin muihinkin vitun ongelmiin maailmassanne. Auf wiederhören!

Albert Einstein

## GALLUP

Joko olet rantakunnossa?



Jukka Mäkitalo

23, englantila

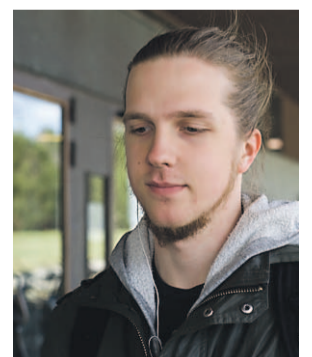
”En ole vielä, projekti jäi puolittiehen. Kuntoilu yleisesti on hyvä asia, mutta se ei sovi kaikille, että väkiselä yritetään mahtua johonkin muottiin.”



Sini Teerikorpi

25, okla

”Olen aina rantakunnossa. Minun mielestäni ei ole ole- massa mitään yleistä määritelmää, milloin ihminen on rantakunnossa.”



Sami Niiranen

22, tietojärjestelmätiede

”En ole, mutta on se pieni tavoite. Toukokuuksi ei taida enää ehtiä, mutta ehkä heinäkuun loppuun mennessä. En ole silti mikään himo beachilla kävijä.”



Yliopiston kirjastolla järjestetyssä paneelikeskustelussa taitettiin peistä ylioppilaslehtien tulevaisuudesta. Keskusteluun osallistuivat nykyisin Pieksämäen Lehden tuottajana toimiva Itä-Suomen ylioppilaslehden Uljaan päätoimittaja Veera Järvenpää, viestinnän tutkija ja STT:n toimittaja Kimmo Mäkilä, Yleisradiolla työskentelevä Jylkkärin ex-päätoimittaja Timo Harakka ja Keskisuomalaisen emerituspäätoimittaja, "maakuntasatraapi" Erkki Laatikainen. Erityisesti Harakka ja Laatikainen sanailivat keskenään Jylkkärin ja maakuntalehti Keskisuomalaisen suhteesta.

# Merkkipäivän johdosta

Viisikymppistä Jyväskylän Ylioppilaslehteä juhlittiin tulevaisuutta ruotimalla ja menneitä muistellen.

Kuvat: Natanael Sinisalo



Iltajuhlissa kuultiin Divarin helmi -palstalla esiteltyjä kappaleita: levysoittimen takana oli palstaa toimittava dj Mikko Mattlar.



50-vuotisjuhlit houkuttelivat kaupunkiin päätoimittajia. Lauri Perkki (oikealla) toimitti lehteä 1960-luvun ja 1970-luvun vaihteessa, Rauno Lahti taas 1980-luvulla. Edessä nykyinen päätoimittaja Marja Honkonen.



Iltajuhlissa esiintyneen Ralli-Olgan Ulla antoi paikalla olleille kirjoittajille ohjeita muun muassa konjunktioiden käytöstä.



Emeritapäätoimittaja Anna-Maija Tuuliainen ja emeritustoitimittaja Juha Mäkinen.



Vapunaaton sadeilma ei Amazing Race Jyväskylä -kilpailun osallistujia häirinyt, kun lähtölaukaus kajahti hieman yhdentoista jälkeen aamupäivällä. Ennätysajassa täyttyneeseen tapahtumaan osallistui 75 joukkuetta. Voiton vei kotiin Vuorilammen Karpaasit -joukkue, joka sai kunniakirjan lakittaa Minna Canthin patsaan.

JYYPÄÄ

Kirjoittaja on JY:n hallituksen jäsen.



Minna Syrjä

Irtiotto

**KESÄ 2006** ja Euroopan rautatiet opettivat minulle jotain. On tila, jossa mikään tärkeä ei pyöri mielessä, ja jossa stressiä ja tekemättömiä töitä ei ole olemassa.

Kyseessä ei ole nollauskänni, vaan jo eilinehdokseni muodostunut asia – autuas löysäily. Maisemat, kilometrit, aika ja ruokakaupan etsiminen antavat ajatuksille vapaammat raiteet.

Mielen lentoa ei keskeytä kello eikä muistikuva tekemättä jääneestä tehtävästä, vaan ajatukset etenevät omaa tahtiaan. Löysäilyn sivutuotteenä voi myös tutustua itseensä, omiin vaikuttimiinsa ja pyrkimyksiinsä.



Minna Syrjä

Löysäilyn sivutuotteena voi myös tutustua itseensä.

**TODELLISUUDESSA** autuasta löysäilyä uhkaa kuitenkin meidän ylioppilaiden arjen ällöttävä suorituskeskeisyys, jonka keskellä löysäily kuulostaa melkein kirosanalta.

Itselläni niskavillat nousevat aina pystyyn, kun jossain mainitaan tavoitteet opintoajan lyhentämisestä ja nopeammasta siirtymisestä työelämään. Milloin opiskelija ajattelee, oppii tuntemaan itseään ja missä vaiheessa löysäilee?

Tärkeämmät asiat jäävät suorittamisen jalkoihin. Löysäilyn arvo on aikoinaan ymmärretty, ja etenkin antiikin Kreikassa arvostetuimmat kaverit istuivat toreilla löysäilemässä päivät pitkät. Tulokset tästä upeasta löysäilyn ajasta vaikuttavat yhä kaikkien ajattelussa ja elämässä.

Oletan, että jossain vaiheessa elämää jokaiselle tulee eteen tilanne, jossa suorittaminen syystä tai toisesta poistuu kuvioista ja jäljelle jää jotain muuta. Tämä mysteerinen Muu on uskoakseni se sama mainio kaveri, joka tulee esille myös löysäilyn myötä.

Muu, ihmisen oma persoona, kulkee mukana koko elämän ajan kaikissa tilanteissa, joten kannattaneesi siis tutustua Muuhun perusteellisesti ja antaa sille tilaa elää kaiken suorittamisen keskellä. Hattutelinekin säilynee ehjempänä.

**LUKUVUODEN** aikana autuaan löysäilyn taito tuppaa surkastumaan. Joka vuosi löydän kuitenkin itseni hakemasta happea jostain sopukasta: kunnan erämaavaellus tai mökkikuukausi. Vähemmän erähenkiselle voisi sopia vaikka rantaloma. Mitä tahansa. Kriteerinä vain se, ettei ole arkensa saavutettavissa.

Tällöin tulee luopua hetkeksi rakkaasta suorittamisesta ja uhrata arvokasta suoritusaikaa omaan hyvinvointiin. En aio enempää houkutella. Jokainen irtiotta kaipaava tunnistanee itse tarpeensa. Kesät!



**Ikinuori, 75-vuotias Toivo Tehokas neuvoo tällä palstalla nuorta polvea tietokoneiden ja sovellusten käytössä. Lähetä kysymyksesi osoitteeseen: palvelupiste@jyu.fi.**

**VOI TUSKA!** Aloitin esseen kirjoittamisen atk-luokkaan asennetulla Word 2007:lla. Kun nyt haluaisin kotona jatkaa työtä, en enää saa asiakirjaa auki. Mikä tässä oikein mättää? Käytössäni on Word 2003.

**ÄLÄ SUOTTA HÄTÄÄNNY.** Wordin uudempi versio tallentaa tiedostot eri muodossa kuin vanha. Jotta saisit uudenlaiset tiedostot auki vanhemmalla versiolla, sinun tulee asentaa Officeen yhteensopivuuspaketti omalle koneellesi.

Linkin asennettavaan tiedostoon löydät THK:n ohjeista osoitteesta <https://www.jyu.fi/thk/ohjeet/faq/miten-saanan-office-2007-tiedoston-avuksi-vanhemmalla-versiolla>.

Uudenlaisen Word-asiakirjan muuten tunnistat siitä, että tiedoston päätte on ".docx" entisen ".doc" -päätteen sijaan. Terveisin,

Nimim. "Aloitanko alusta?"

Toivo Tehokas, THK

Jyväskylän yliopiston ylioppilaskunta on noin 12 000 jäsenen edunvalvonta- ja palvelujärjestö.

**JYY hakee Ruuhka-apulaista syksyksi 2010**

Jyväskylän yliopiston ylioppilaskunta hakee ruuhka-apulaista ajalle 23.8.–1.10.2010 pääsääntöisesti ilta- ja yötyöhön. Työaika sijoittuu enimmäkseen välille kello 15–18.

Syyskuu on ruuhka-aikaa ylioppilaskunnan keskustoimistolla, kun uudet opiskelijat saapuvat kampukselle. Haemme joukkoomme lyhytaikaista ruuhka-apulaista hoitamaan muun muassa Lyyra-opiskelijakorttien tilausprosessia ja korttien jakamista sekä yleisiä neuvototehtäviä. Ruuhka-apulainen käyttää päivittäin työssään englantia palvellessaan kansainvälisiä opiskelijoita. Hakijalta edellytetään hyvää englannin kielen taitoa ja JY:n toiminnan tuntemusta. Tehtävästä maksettava palkka on 8,50 euroa/tunti.

Hakemukset liitteineen on toimitettava JY:n keskustoimistoon (Jyväskylän yliopiston ylioppilaskunta, Keskussairaalantie 2, 40600 JYVÄSKYLÄ) perjantaihin 28.5. kello 12 mennessä osoitettuna JY:n hallitukselle. Kuoreen tunnus "ruuhka-apulainen". Hakemuksia ei palauteta. Haastattelut ja valinta suoritetaan viikolla 22.

Lisätietoja:  
Ylioppilaskunnan pääsihteeri:  
Minna Oinas, 010 4234 501, paasihteeri@jyy.fi  
Ylioppilaskunnan hallituksen puheenjohtaja:  
Johanna Pietiläinen, 010 4234 508

**Kesätyötä**



Suoramarkkinointi Mega Oy on vuonna 1986 perustettu Suomen johtava telemarkkinointiyhtiö. Toimimme 15 paikkakunnalla työllistäten yli 300 henkilöä. Kuulumme Talentum-konserniin ([www.talentum.fi](http://www.talentum.fi)).

**Haemme nyt osa-aikaisia iltamyymiä kesätyöhön!**

Tuotteiden myynti on helppoa, sillä jokaisella tuotteella on selkeät valikoidut kohderyhmät (esim. aikaisemmat tilaajat). Myytäviä tuotteita ovat mm. urheilu- ja harrastejulkaisut sekä ravinneliset. Aikaisempaa kokemusta et tarvitse, sillä koulutamme työhön. Työ on iltatyötä ja työvuorot voi itse valita viikoittain.

**Soita heti ja kysy lisää!**  
Arkinis klo 16.30 jälkeen:  
Osku, puh. 045 7731 3752

Asemakatu 11 A, 40100 Jyväskylä  
[www.sm-mega.fi](http://www.sm-mega.fi)



**YTHS KESÄLLÄ 2010**

**JYVÄSKYLÄN TOIMIPISTEEN AUKIOLOAJAT 31.5.–29.8.2010**

Toimipiste avoinna ma-to 8-14.30 ja pe 8-13.30

Toimipiste on suljettu 5.7. – 1.8.2010  
Huom.

Mielenterveystyö on suljettu 28.6. – 1.8.2010

Varattuja vastaanottoaikoja voi olla varsinaisen aukioloajan jälkeenkin.

Ajankohtaiset yhteystiedot löytyvät kotisivuiltamme [www.yths.fi](http://www.yths.fi)

# Maan alla ei mi

Sotilastukikohta, hiukkaskiihdytin, ydinjätettä? Seminaarinmäen Jylkkäri päätti mennä pintaa s

Teksti: Juh  
Kuvat: Natar

**S**eminaarinmäkeä puhkoo maankuoren alla satojen metrien tunneliverkosto. Reitit yhdistävät useimpia yliopiston kampusalueen rakennuksista toisiinsa. Kellarikerrokseen voi puikahtaa esimerkiksi Philologica-rakennuksella ja pompata taas pintaan yliopiston päärakennuksella.

Aakkosensa Jyväskylän normaalkoulussa opetelleet lapset muistelevat, kuinka opettajat varoittelivat heitä menemästä koulun tiloista löytyviin tunneleihin.

Pimeät, maanalaiset käytävät houkuttelivat uteliaita koululaisia, vaikka niihin meno oli ehdottoman kiellettyä. Lapsia peloteltiin muun muassa asbestilla.

**M**oni on kuullut käytävistä, mutta harva tietää, miksi ne siellä ovat.

1990-luvun alussa peruskoulua käyneet **Nora Mustonen** ja **Elli Pulkkinen** muistavat, kuinka he ala-asteen viimeisiä luokkia käydessään löysivät erästä varastosta tietyn hyllyn takaa reitin pimeään ja tunkkaiseen, mutta kiehtovaan maailmaan.

”Nora taisi käydä vain ovella. Minä menin vähän pidemmälle, mutta pimeissä käytävissä reissut taskulamppujen kanssa jäivät kuitenkin tekemättä”, Pulkkinen muistelee.

”Ovi käytäviin oli semmoinen juttu, jonka ilmeisesti kaikki lapset jossain vaiheessa löysivät. Opettajat kielsivät menemästä sinne, mutta en muista, että sanktioita olisi kuitenkaan tullut. Enemmän joitakin tuntui jännittävän, mihin asti käytävissä ehtii 15 minuutin välitunnilla, jotta ei myöhästy seuraavalta tunnilta”, Mustonen kertoo.

1980- ja 1990-luvun taitteessa ovet olivat usein auki, joten tutkimusretkille pääsi lähes kuka tahansa. Nyt jokainen sisäänkäynti on vähintään parin lukollisen oven takana.

**M**ustoselle ja Pulkkiselle on lapsuusvuosista saakka ollut kuitenkin epäselvää, mitä varten käytävät ovat olemassa. Jylkkäriin on aika selvittää asia.

Mutka matkaan tulee kuitenkin jo kättelyssä: yliopiston vahtimestarit eivät innostu ajatuksesta päästää toimittajaa maan alle. Tekstiviestinä saatu vastaus juttuideaan on tyyli:

”Esimieheni oli sitä mieltä, että juttua putkikanavista ei lehteen laiteta. Pahoittelen.”

Vahtimestarit pelkäävät, että artikkeli käytävistä johtaisi siihen, että entistä useampi haluaisi lähteä mönkimään tunneleihin.



Yliopiston vahtimestari

Juttua putkikanavista ei lehteen laiteta. Pahoittelen.

Salaperäisyys alkaa kiinnostaa. Onko pintaa syvemmällä tosiaan jotain salatavaa?

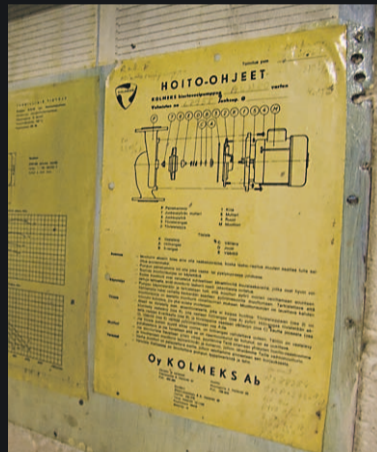
**M**uutama puhelu poikii lopulta luvun tutkia Seminaarinmäkeä rakennusten alta.

Yliopistorakennusten huollosta vastaavan RTK-huollon **Kimmo Honkanen** ja **Keijo Naukkarinen** lähtevät oppaaksi kellarikerrokseen.

”Täällä voi olla rottia”, Naukkarinen huikkaa ja vilkaisee vierailijoiden kenkiä.

”Tai no, aika harvoin rottia, mutta hiiriä ja muita jyrsijöitä”, Honkanen rauhoittelee.

Portaat johdattavat kulkijat vanhan



Käytävän seiniltä löytyi muun muassa ”hoito-ohjeet” vuodelta 1967.



Maan alla liikkuu tietoa.

ja painavan oven taakse. Naukkarinen avaa portin maanalaiseen maailmaan, jossa ensimmäiseksi kasvoille iskee ummehtunut viemäriin haju. Kelmeän keltainen valo valaisee tunkkaista kulkuväylää, jota reunustaa lukuisat putket ja johdot. Muutamat niistä ovat olleet paikoillaan selvästi vuosikymmeniä, osa on aivan viime vuosilta.

Käytävillä edetessään normaalipituisen mies joutuu välillä kumartelemaan väistellessään putkia. Parinkymmenen metrin taivalluksen jälkeen edessä on



Seminaarinmäen alla kulkevan täytyy olla

reilun kymmenen neliömetrin suuruisen aukea, jossa on muun muassa uusilta näyttäviä lämpökattiloita. Seinälle kiinnitetyt ohjeet opastavat kuitenkin vanhempien laitteiden käyttöön: kellastuneesta paperissa löytyy vuosiluku 1967.

Käytäväverkosto näyttää juuri siltä, miltä kuuluukin. Ei oikeastaan mitään. Edes jyrsijöitä ei näy.

Kuten huoltopäällikkö Honkanen oli jo puhelimesta aiemmin paljastanut, salaperäiset tunnelit ovat todellisuudessa





# itään nähtävää

h kampusalueen alla kulkevista tunneleista vilisee villejä huhuja.  
syvemmälle ja tutkia kanavat.

a Korhonen  
hael Sinisalo



a varovainen, ettei kolauta päätä kattoon.

varsin tylsiä huoltokäytäviä. Niitä pitkin kulkee rakennusten välinen tekniikka, kuten lämmitys, viemärointi, sähköyhteydet ja vesi. Kun rakennuksiin tehdään remontteja, on käytäviä pitkin kätevä kuljettaa johdot, putket ynnä muu infrastruktuuri paikasta toiseen. Muuten maastoa jouduttaisiin repimään auki kaapelointien ja muiden asennustöiden yhteydessä.

**H**uoltomiehet eivät itsekään tiedä tunneleiden tarkkaa syntyhisto-

riaa, mutta jotain voi päätellä Seminaarinmäen rakennusvaiheista.

Ensimmäiset kampusalueen rakennukset valmistuivat jo 1880-luvulla. Kunnolla Seminaarinmäkeä alettiin täyttää kuitenkin huomattavasti myöhemmin, 1950- ja 1960-luvuilla. Samoihin aikoihin tehtiin myös huoltokanavat.

**S**eminaarinmäen maanalaisten käytävien arvoitus on siis ratkaistu. Pinnan alta ei paljastunut mitään

suurta ja salaperäistä. Onko tieto tunneleiden todellisesta käyttötarkoituksesta pettymys lapsuuden jännää paikkaa muistelleille?

”Ei suuri pettymys. Kai käytävän suuaukko olisi paremmin tukittu, jos siellä jotain todella jännää olisi. Huoltokanavien sijoittaminen maan alle kuulostaa yllättävän fiksulta”, Mustonen toteaa.

Vaikka maan päällä on paljon jännempiä paikkoja, kielletyt paikat kiehtovat aina. Lasten lisäksi myös

vanhempia. Viimeksi käytäviä tarvittiin, kun Seminariumia peruskorjattiin. Samalla heräsi jälleen kiinnostus tunneleita kohtaan, ja pari henkilöä pääsi livahtamaan kielletylle alueelle remontin aikana.

Oikeasti maan alle on ihan turha mennä. Nykyään siellä vierailusta saattaa vieläpä saada sanktion.

# VAPAALLA

Pullonpyöritys  
eteni  
etiketin  
mukaan.



## Kirjasto lanseeraa lahjakortin

Toukokuun alusta lähtien Jyväskylän kaupunginkirjastosta on voinut ostaa varauslahjakortin. 4,50 ja 10 euron lahjakorteilla voi varata maksutta kirjoja, musiikkia ja elokuvia. Lahjakortteja voi ostaa ja käyttää kaikissa Keski-Suomen Aalto-kirjastoissa.

## JOHTORYHMÄ 2010

### Miten opit johtamaan pankkia?

- Istumalla seminaarissa nimeltä "Näin johdat pankkia".
- Toimimalla pankinjohtajan PowerPoint-apulaisena.
- Sitoutumalla haasteellisiin tehtäviin ja kunnianhimoisiin oppimistavoitteisiin.

Jos haluat, että urasi kulkee kohti pankin johtoryhmän jäsenen tuolia, hae Sampo Pankin Johtoryhmä 2010 -koulutusohjelmaan. Saat todellisen mahdollisuuden kasvaa johtajaksi.



**Johtoryhmä 2010** on koulutusohjelma ylempään korkeakoulututkinnon suorittaneille seuraavan sukupolven johtajille. Me tarjoamme sinulle mahdollisuuden aloittaa nousujohteinen ura yhdessä Pohjoismaiden suurimmista pankkikonserneista. Nyt haemme uusia kykyjä 12 eri tehtävään, joista jokainen opettaa kantamaan vastuuta ja löytämään ratkaisuja, joilla huippujohtajat ja -asiantuntijat erottuvat muista.

Meidän mielestämme työt oppii parhaiten tekemällä. Sinua odottaakin intensiivinen kahden vuoden koulutus-

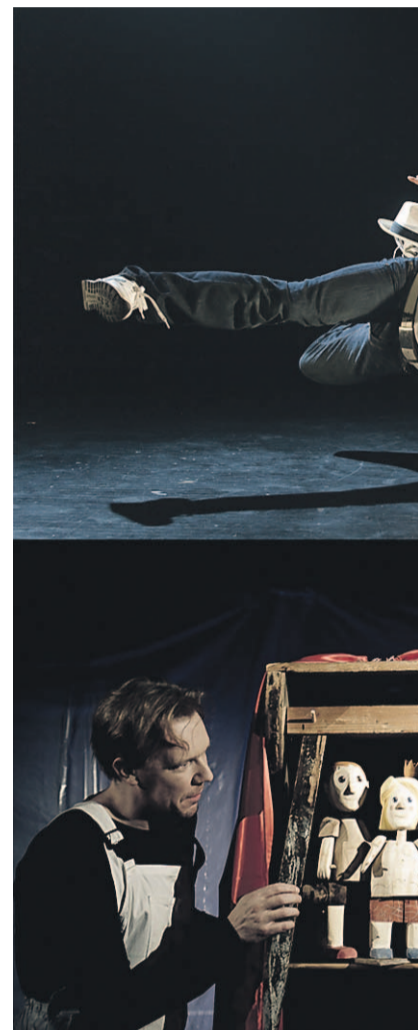
jakso, jonka aikana työskentelet aidoissa liiketoimintatehtävissä ja saat huippuvalmennuksen ohella jatkuvasti opastusta ja tukea mentoreiltasi.

Ohjelman myötä sinut nimitetään Sampo Pankissa vaativaan esimies- tai asiantuntijatehtävään. Kahden vuoden päästä sinulla on kokemusta ainakin viiden vuoden edestä.

Tutustu aikaisempien Johtoryhmä-ohjelmien osallistujiin, valitse itseäsi eniten kiinnostava tehtävä ja jätä hakemus.

Haku on käynnissä osoitteessa [www.sampopankki.fi/johtoryhma](http://www.sampopankki.fi/johtoryhma)

Sampo Pankki



Kirkkopuiston kioskilla (keskellä alhaalla) Kesä-Jyväskylässä voi myös kalastaa joulukalasta. Oikean alanurkan kuva: Eric...

## Kaikki

**Katosivatko kurssikaverit kesäksi pääkaupunkiin? Oletko itse jumissa seuraavatkin kolme kuukautta Jyväskylässä? Ei hätää. Jylkkäri listasi opiskelukaupungin kesätekemiset.**

**NAUTI KULTTUURISTA.** Jyväskylän kesän tekevät musiikki- ja kulttuuri-tapahtumat sekä festarit, kuten Sataman Yö (16.–19.6.), Jyväskylän Kesä (13.–18.7.), Naamat (23.–25.7.) ja Jyväskylä Rock (20.–21.8.). Omanlaisensa extreme-elämys on latinistikonferenssi Athenis Finlandiae (23.–28.8.), eikä Jyvässeudun lukuisia kesäteattereitakaan sovi unohtaa.

Jos lippujen hinnat kutittavat kukkaroa, tapahtumiin voi päästä vapaaehtoiseksi työntekijäksi. Monia ulkokonsertteja voi kuunnella myös ilmaiseksi, jollei äänentoiston laadun

## Kulttuuria ja kokkailua Yläkaupungin Yössä

Kahdeksattatoista kertaa järjestettävä Yläkaupungin Yö -kaupunkifestivaali esittelee tänä vuonna taiteiden lisäksi ruokakulttuuria. Syömään! -teemaan kuuluu muun muassa ruokatori, työpajoja ja -näyttelyitä sekä leikkimielinen kokkikisa.

Yläkaupungin alueella esiintyy yli sata artistia noin 40 tapahtumapaikassa. Ohjelmassa on muun muassa elävää musiikkia, tanssia, teatteria, kuvataidetta ja performansseja. Kaikkiin tilaisuuksiin on vapaa pääsy. Lauantaina toukokuun 22. päivänä järjestettävän festivaalin ohjelma kestää aamukymmenestä aina sunnuntain pikkutunneille.



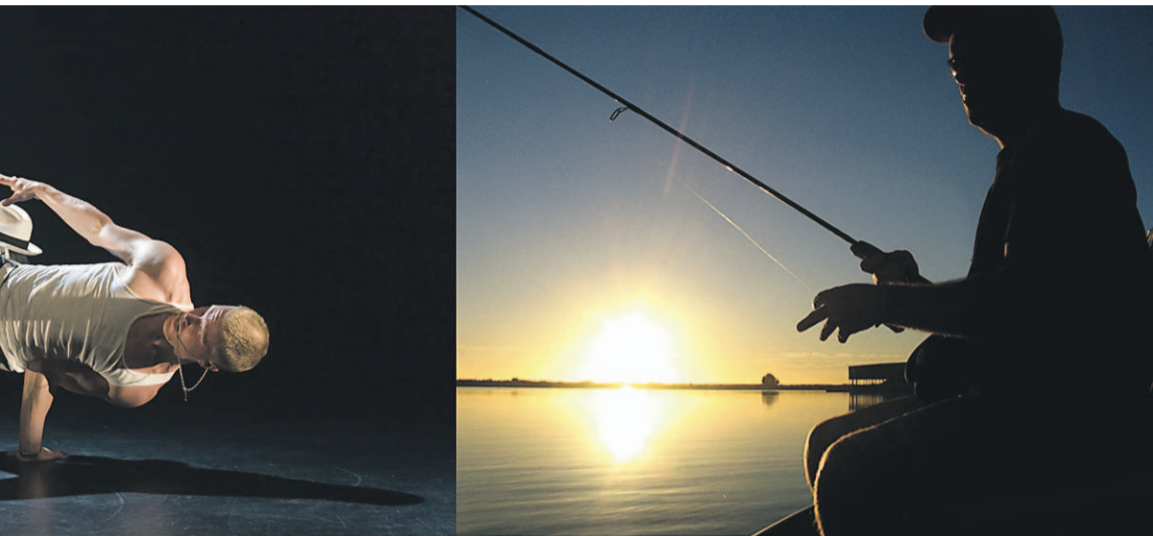
## Vaihda tavaraa kävelykadulla

Sunnuntaina toukokuun 16. päivä järjestetään jo toistamiseen suuren suosion saanut Kävelykatukirppis Jyväskylän keskustassa.

Noin sadan myyntipaikan kirpputori on auki kello 11–16, ja pääosa tapahtuma-alueesta on tavallisten

kuluttajien käytössä. Myytävänä on muun muassa leluja, vaatteita ja kenkiä.

Kävelykatukirppiksen yhteydessä voi myös lahjoittaa vaatteita Karjalan lastenkoteihin, sairaaloihin ja hoitolaitoksiin. Lahjoitustavarat kannattaa pakata jättesäkkeihin tai pahvilaatikoihin. Lahjoitukset kerätään Aren aukiolla.



lla) voi seurata kesälauantaisin liki tunnin välein kirkosta ulos kirmaavia hääpareja sekä muuta väkeä. ja nauttia kulttuurista esimerkiksi Jyväskylän Kesän breakdance, nukketheateri- ja sanattoman teatterin esi-Richmond.

# irti kesäkaupungista

suhteen ole kranttua. Esimerkiksi Lounaispuiston konserteista voi nauttia puiston nurkan grillikioskin terassilla.

**URHEILE.** Jyväskylän kaupungin alueella on yli 30 uimarantaa ja uimapaiikkaa sekä lukuisia urheilukenttiä ja kuntoratoja. Kesällä järjestetään myös paljon liikuntakursseja, kuten taloustieteilijöiden ainejärjestön Pörssin golfkerhon Bogey PRKL:n greencardkurssit.

Penkkiurheilijan taas kannattaa eksyä JJK:n jalkapallomatseista ja Kirin pesäpallopeleistä myös esimerkiksi Vaajakosken stadionille Jaguarsin jenkkiurheiluseihin.

Virkistyskalastusta voi harrastaa Tuomiojärven, Köhniöjärven ja Kangaslammen rannalla 13. toukokuuta alkaen. Muista kuitenkin kalastuslupa: ohjeita luvan hankkimiseen löydät kaupungin verkkosivuilta.

**VILJELE MAATA.** Omia porkkanoita, salaattia ja retiisejä voi viljellä esimerkiksi Kortepohjan vapaa-aikatoimikunnan KVATin avustuksella. KVAT tarjoaa ylioppilaskylän asukkaille ja muille JYYn jäsenille Viitaniemessä oman vuokraviljelypalstan sekä opastusta kasvien kasvattamiseen.

Noin kymmenen neliön palstoja on jaossa 32 ja niistä lisätietoja antaa Panu Mäkinen, pamakine@jyu.fi. Kaikkia kaupungin vapaita jääneitä palstoja voi kysellä myös suoraan maaseutuasiamies Vesa Nergiltä p. 014 266 1579 tai vesa.nerg@jkl.fi.

**TUTUSTU SUUR-JYVÄSKYLÄÄN.** Liki jokainen kaupunginosa järjestää kesällä omat juhlansa, joista monet painottuvat loppukesään.

Esimerkiksi saaristokaupunginosa Säynätsalossa ja nelostien varrella Vaajakoskella juhlietaan liki samoihin aikoihin, 13.–16.8. ja 12.–15.8.

Hurjimmat poikkeavat naapurikuntaan Muuramen markkinoille jo kesäkuun toisena viikonloppuna.

**LÄHDE POIS.** Kun olet saanut Jyväskylästä kyllyksesi, voit vuokrata kämppäsi eteenpäin esimerkiksi entisten Jyväskylän Suurajojen, nykyisen Neste Rally Finlandin (29.–31.7.) aikaan.

Ralliasuntoja välittää muun muassa Jyväskylä Booking, jolle asuntoaan kannattaa tarjota viimeistään kesäkuussa. Kokeilla voi myös esimerkiksi yliopiston Tori-asunnonvälityspalsta.

Jos kaipaat kaupungista pois vain pari tuntia, hyvä vaihtoehto ovat ilta- ja päivärasteilyt Päijänteellä.

**Marja Honkonen**  
paatoimittaja@jyy.fi

Jylkkäri seuraa kesän tapahtumia kesäblogissaan osoitteessa [www.jylkkari.fi](http://www.jylkkari.fi).

## JÄLKIKIRJOITUS

Kirjoittaja on Jylkkärin siviilipalvelusmies.



**Natanael Sinisalo**

## Vaihtoehtoista kesätyötä

**TAAS ON AIKA,** jolloin bussissa istuessa pääsee seuraamaan opiskelijoiden jopa hieman katkeria pohdintoja Suomen työtilanteesta.

Työhakemusta mehusteltiin pitkään ja se lähetettiin kymmeneen yrityksiin. Silti ei täpännyt. Syitä haetaan yleensä kaikesta lamapeikon ja porvarihallituksen välillä.

Asia on myös minulle ajankohtainen. Pestini *Jylkkärissä* päättyy tähän lehteen, eikä kesätöitä ole. Myönnän toki, että omalla itsepäisyydelläni on vaikutusta asiaan. Päätin nimittäin olla kirjoittamatta ainuttakaan työhakemusta.

Yrityksen palkkalistalla pönöttäminen ei onneksi ole ainoa vaihtoehto tienata, vaikka saamattomat suomalaiset usein niin kuvittelevatkin. Hyvällä idealla ja pienellä viitseliäisyydellä on mahdollista saada lämmikettä lompakkoon.

**Natanael Sinisalo**

Ryhtymisrajoitteisten kannattaa suosia rannalla ruskettumista.

**OMAA TILANNETTA** on hyvä lähteä pohtimaan istahtamalla sohvalla muistilehtiön kanssa.

Simppelellä ranskalaisia viivoja hyödyntäen voi kartoittaa omaa osaamistaan ja kontaktejaan aivotyökentelyn helpottamiseksi. Ideoita kannattaa hakea myös harrastuksista.

Mainosrahoitteiset tempaukset ovat yksi mahdollisuus saada kesäksi kahisevaa. Facebookissa on viimeisen kuukauden aikana ollut esillä huhtikuussa Forumin katolla teltaillut **Taneli Minkkinen** ja kesäkuussa minikaivurilla Hangosta Kuusamoon koroitteleva **Jukka Mutanen**.

Loppukesästä saattaa hyvinkin löytää kirkkopuistosta nuorisoa kaljapullo kourassa hakemassa hyväksyntää kavereilta, kun puheenaiheeksi asettuu menneen kesän tempaukset. ”Kyllä minäkin olisin tuohon pystynyt”, saattaa päästä jonkun katkeran huulilta. Et sitten kuitenkaan viitsinyt? Harva oikeasti tajuaa, että näillä ja vastaavilla tempauksilla tuppaa olemaan fanimäärien ja medianäkyvyytensä johdosta oiva mahdollisuus mainosrahoitteisuuteen.

**HAAVEILIN TALVELLA,** että pystyisin elättämään itseni kesän ajan urheiluluvaajana. Samalla mielessä pyöri ajatuksia löysällä mainosrahalla ulkomailta reissailusta. Totesin kuitenkin varhain, että olen liian tylsä persoona sellaiseen.

Blogi jäi pystyttämättä ja minikaivuri hankkimatta. Päädyin toimimaan vapaana valokuvaajana toiminimen turvin. Yhdet hääät on jo bukkattu ja muutampia muita kuvauskeikkoja on vireillä. Samalla tarkoituksena olisi tehdä myös mainosalan töitä.

Ryhdistäytymistä kaipaaville suosittelen ympäristön tarkkailua. Lakko- buumissa kaivataan rikkureita ja katumuusikoille kilisee kolikoita. Toiminimestäkään ei tarvitse maksaa mitään.

Ryhtymisrajoitteisten kannattaa suosia rannalla ruskettumista. Katkerat tilitykset jätettäkään omaan arvoonsa. Kesästä voi nauttia muutenkin kuin nauramalla koko matkan pankkiin.

# Nanosekunnissa unohtuva rakkauslaulu

**Nano: My Love**  
(Omakustanne NANO-001 1992)

**DIVARIN  
HELMI**



**KIRPPUTOREJA** penkoessa joutuu välillä filosofisiin pohdintoihin äänilevyn luonteesta. Levyn julkaisulle on aina olemassa jokin motiivi, sillä se ei ole ilmaista puuhaa.

Äänite saattaa olla tehty pelkästään tekijänsä taiteellisten ambitioiden kuvaksi uuraamatta ajatustakaan sille, kuka ja missä saattaisi pitää äänitteestä ja missä tilanteessa sitä voisi kuvitella kuunneltavan.

Toisaalta kohderyhmän ja -tilanteen miettiminen saattaa selkeyttää levynteko-ajatuksia ja parantaa lopputulosta ainakin siinä tapauksessa, että kyseessä on jollakin tavoin tanssittavaksi tarkoitettu musiikki.

**TÄMÄN TARINAN** opetus on, että vaikka levyiltä löytyisi "Dance Mix", se ei välttämättä ole lainkaan tanssittava. Tamperelaisporilaisen Nano-projektin

ainoa single *My Love* nimittäin tarjoilee nimikappaleesta tanssimiksauksen, joka on niin hidas ja löysä, että sen on vaikea kuvitella saavan kenenkään tanssijalkaa liikkumaan.

**NANON LEVYN** mukana tulevan promokirjeen mukaan biisit on tehty "tamperelaisporilaisvoimin yhdistämällä monenen (kirjoitusvirhe alkuperäisessä tekstissä) vuoden DJ- ja musiikintuottajakokemukset. Singlen

tarkoituksena on avata uusia tunteja ja ulottuvuuksia suomalaisessa disco/pop-musiikissa."

Uudet ulottuvuudet aukeavat korkeintaan niiltä osin, että singlestä puuttuu kaikki se energia ja groove, joka yleensä tekee diskomusiikista kuuntelemisen arvoista. Apuolella tarjottu hidas versio *My Love* -kappaleesta toiminee jotenkuten illan viimeisenä hitaana, mutta tanssimiksauksen tempo pysyy lähes yhtä hitaissa lukemissa eikä se tee nimelleen oikeutta.

**PARANNETTAVAA** olisi myös laulajan ääntämyksessä, sillä englanninaksentista kuuluu liian selvästi, että kyseessä on tamperelaisporilaisvoimin toteutettu projekti.

Nanon tuottaja, nimi-merkki Otto A. oli myöhemmin mukana Yxnollaykkönen-eurodance-projektin tuottajana. Suomenkielinen tanssipop upposi paremmin kansaan kuin Nanon single, sillä Yxnollaykkönen saavutti 1990-luvun puolivälissä useita hittejä. Nanon levytysura sen sijaan jäi *My Love* -singleen.

**Mikko Mattlar**

Sarjassa esitellään unohtuneita kultilevyjä.



## ARVIOT



**Jyväskylän Ylioppilasteatteri: Tyynymies**

Ohjaus: Annu Sankilampi.  
Rooleissa Aaro Vuotila, Jaakko Junttila, Antti Viitamäki ja Marjo Vihavainen.

Irlantilais-englantilaisen **Martin Mc Donaghin** *Tyynymies* (2003) saavutti vuonna 2004 Laurence Olivier-palkinnon ja vuonna 2005 Tony-ehdokkuuden.

Poliisivaltion sellissä odottaa teloitusta kauhufantasioiden kirjoittaja ja hänen niitä murhaavasti toteuttanut vammajäljensä. Kenen on vastuu lasten kuolemista? Oikeuttaako väkivaltataiteen lumo taustallaan piilevän kärsimyksen



**Ukkosmaine: Oletteko te tosissanne?**  
Juki Records

Ukkosmaineeksi nimensä typistänyt Klaus Thunder ja Ukkosmaine on päätynt kolmannella levyllään pussailumetsistä baareihin. Samalla tykkäyselektro-duo kuulostaa aikaisempaa viimeistellymmältä. Osin soundien siistiminen toimii, mutta osin Joensuun miehet tuntuvat menettäneen aiempaa särmäänsä.

*Oletteko te tosissanne?* -levyllä söpöstelyn väliin on sujutettu kenties nimeen viitaten rokkielämän ja median kritiikkiä. Toisaalta aikuistumista on tapahtunut tunnepuolella, sillä rakkaus on tuottanut hedelmää: yksi kappaleista on suunnattu syntymättömälle lapselle.

Vaikka vakavoituneet sävyt voisivat kieliä muu-



**Laivue: Laivue**  
Ektra Records

Jyväskyläläisen Laivueen debyyttilevy *Laivue* alkaa huimasti. Akustisen kitaran säestyksellä kulkeva sanaton rallattelu kasvaa mahtipontiseksi paukkeeksi, joka yöryö pysäyttämättömällä voimalla ulos stereosta. *Kaarnalaivueeksi* nimetty raita on yksi vakuuttavimpia kuulemiani levyn-avauksia pitkään aikaan.

Laivueen albumin on julkaissut **Jussi Lehtisalonen** pyörittämä Ektra Records, jonka katalogista löytyy Circlen ja Rättö & Lehtisalonen kaltaisia kotimaisen vaihtoehtomusiikin suurmiehiä. Junnausta löytyy myös Laivueen polveilevista kappaleista, vaikka levyn yleisilmettä hallitseekin Liekki-vaikutteinen heleä pop.

Epätasaisen kappalemateriaalin helmeiksi pal-



**Pekka Jäntti: Houdinin uni**  
Teos 2010

Jyväskyläläisen runoilija **Pekka Jäntin** esikoiskoelma *Houdinin uni* johdattelee lukijan unen ja absurdiuden maailmaan. Kokoelman sivuilla seikkailee kahlekuningas ja taikuri **Harry Houdini**, jonka hahmo istuu hyvin runojen todellisuutta taituttavaan tunnelmaan.

Jäntin ilmaisussa yhdistyvät leikkisyyttä ja herkkyyttä. Hetkittäin liika nokkeluus hiertää lukukokemusta, mutta päällisin puolin runojen tyyli on harkittua ja hallittua.

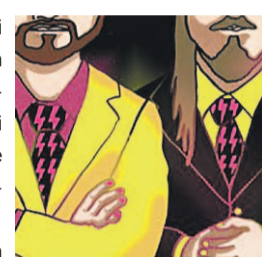
Perinteisen säemuotoisen runon ja proosaru- non lisäksi kokoelmasta löytyy myös kevyen ko- keileviä tekstejä. Esimerkiksi kauniissa kuvaru- nossa *Sateen ja vanhuuden illuusio* sanoista

ja vääryyden tai inspiroimien ymmärtämättö- mien hirmuteot? Kuka voi määrätä rajat luovuudelle?

Dynaaminen ohjaus ja epätavallinen näyttä- möratkaisu kantavat vaativan tekstin rohkean tul- kinnan melkein esityksen loppuun saakka. Toisessa näytöksessä teloituksen odotuksen uh- kaa kuitenkin pimensi alkunäytöksessä parem- min toiminut eloisa lavaliikehdintä. Staattisempi asemointi olisi voinut luoda loppuun vahvemman jännitteen. Varsin perinteinen teloitusratkaisukin koettiin ainakin illan koululaisyleisössä tahatto- man koomiseksi.

**Jari Kokkinen**

**"Se tiesi aina olevansa oma erityinen persoonansa."**



ta, Ukkosmaine ei onneksi vieläkään ole aivan tosis- saan. Esimerkiksi *Play* pääsee lähelle miltei raptorihen- kistä koomisuutta.

Levyn komein veto on kuitenkin surumielinen avausraita *Diskotanssiin*, jonka näp- päri koti-dj pystyy toimituksen kokeilujen perus- teella miksaamaan **Antti Tuiskun** *Juuret*-hittiin. Kuten itse kappaleessakin lauletaan, "ei voi vas- tustaa/ mua nyt kukaan/ kun annan palaa".

**Marja Honkonen**

**"Vakavoitunutta tykkäyselektroa."**

jastuu levyn kes- kelle sijoittuva, lä- hes yhdeksän mi- nuuttinen instru- mentaali *Vallan!*, jonka eteenpäin pyrkivä meno pitää otteessaan. Muu- ten kappaleista löytyy hyviä ideoita ja hetkiä, mutta ne eivät oikein tahdo kantaa kokonaisuutena. Yksi syy tähän on luultavasti **Leevi Wuolion** hieman mitäänsanomattomaksi jäävä laulu.

Basisti **Matti Kortetin** tekemät sanoitukset sen sijaan ovat epäilyriisyydessään paikoin todella osuvia.

**Rauli Karjalainen**

**"Huima avaus, heleä levy."**

muodostuu sateessa taaper- tava vanhus

Eniten irrottelua sisältää kahdeksansivuinen *Hypnoosi*, jossa Jäntin mielikuvitus käy kuumimmillaan:

"Kuvittele raihmainen vii- lukotelo, joka edelleen ikävöi nuorena kohtaamaansa konepistoolia. -- Kuvittele Stalin vuoteellasi ananasviipaleet rinnoillaan. -- Kuvittele lyhythousuinen poika kiika- roimassa pohjoisen taivaan himmeää tähteä, jo- ka morsettaa SOS, SOS, SOS... -- Kuvittele it- sensäpaljastajaan törmänneen tytön hidastetut unet."

**Rauli Karjalainen**

**"Herkkä ja leikkisä."**



**KE 5.5. SATEENKAARINA LIVE** | 21 - 00 | 5€  
Sateenkaarina, No Smoking, The Edges

**PE 7.5. CY-POJAT** | 22 - 03 | 2€  
CY-pojat + vieraat

**LA 8.5. JKL HARDCORE PUNK SESSIONS** | 22 - 03 | 5€  
Valium Kiharat, Jyrki Nissinen, Molemmipuoleinen Varma Tuho, Upright

**KE 12.5. LAMACLUBI** | yläkerta | 21 - 03 | vapaa pääsy  
Kevään viimeiset tahdit dj-herrojen Siillin, Rapan & Tuhojuhon seurassa.

**PE 14.5. AVARUUSKLUBI Vol. 5: Solar System** | 22 - 03 | 2€  
Lucky Bastard, Autobass, Mäkimatin Paavi, Nebula 5, Jaakko

**LA 15.5. REGGAE DANCEHALL HIPHOP XPLOSION** | 22 - 03 | 5€  
DJ Williz, DJ VS AKA, DJ Baba Loose, Selecta Allen & Guests

**LA 22.5. YLÄKAUPUNGIN YÖ** | 19 - 03 | vapaa pääsy  
Alakerta: Capoeira Força Natural, The Detectives, No Outfit, Au Pair, Home Junior, Dead On's, Tourist Information.  
Yläkerta: Musagents, tanssimusiikkia, Dakota, Cultural Youth + Are  
www.ylakaupunginyo.fi

**PE 28.5. CLUB LUNATIC ECLIPSE** | 22 - 03 | 5€  
Murnau's Playhouse, Zynzyme, Dj Zynthexia, Dj Surfbat ja Dj Shirime

**LA 29.5. CLUB KAAPIN EUROVISION-BILEET** | 22 - 03 | 3/6€  
DJ Magic

**PE 4.6. MASH UP - ACT 1** | 22 - 03 | 5€  
Alakerta: Joniveli, CY, Galaxy's Most Wanted  
Yläkerta: Joe Loud (TRE), Timovaan, Koshiz (JKL/FRA), DJ Laktoosi JSMO (HKI) + Guests

**LA 5.6. MASH UP - ACT 2** | 21 - 03 | 7€  
Alakerta: Puppa J (HKI), Sipulijaska & Hyviksis Live Band (POR), Selekt Ruff Melody, Temppele Sound, Koshiz (JKL/FRA)  
Yläkerta: Chris Robin & Wille R (Remedy / JKL), Joe Loud b2b JSMO

Mash-Up -ennakot 2pv 10€ - Levykauppa Äx & Beyond (JKL), Eronen (HKI)

K10 - WWW.YTY.FI/ILOKIVI - YLIOPIPPILASLEHTI ILOKIVI - KESKUSAIRALANTIE 2

# IN ENGLISH

The total consumption of pure alcohol in Finland decreased last year totalling 10,2 litres per person. The majority of it was consumed in the form of beer.

## NEWS in BRIEF

### Central Office quiets down

**THE CENTRAL OFFICE** of the Student Union JYY will quiet down for the summer. Opening hours will be cut already from May 17th on: the office will be open from noon to 2 pm. The office will be fully closed from June 24th to July 30th, and on week 31 it will be open again from noon to 2pm.

From August 9th the central office will apply a new schedule with opening hours from 11.30 am to 4 pm. The new office secretary can be, however, reached by phone also partly outside the opening hours. During the busiest time in September the opening hours will be also lengthened.

### FSHS closed for a month

**JYVÄSKYLÄ'S** Student Health Center will close its doors for a month on July 5th and will be again opened on August 1st. Opening hours will be shortened also during June.

### ESN is recruiting

**ESN JYY** is looking for new actives to arrange all sorts of activities for foreign and domestic students studying at the University of Jyväskylä. New volunteers are asked to attend the next ESN meeting on Tuesday May 11, 4 pm, at Sohvi – restaurant near the University main library.

In addition to new actives, ESN is looking for a new president, vice-president, Stammtisch coordinator, travel coordinator, events coordinator, treasurer and National Platform coordinator for 2010 - 2011 term. If you want to apply for a seat in the ESN JYY board, please send your application by Monday (May 10) by e-mail to the chair of the organization (heini.b.ronka@jyu.fi). More information at esn.jyy.fi.

# Socially inept, bespectacled – and international

NATANAEL SINISALO

**If you follow memes, play MMORPGs and have an obsession about new technological devices, then you might be a geek.**

**THE 'GEEK'** has long been stereotyped as the socially inept, bespectacled, skinny kid content spending long hours at a computer.

"I think that a geek is a person who holds a strong interest outside the societal norm", says **Mark Halmagiu**, electrical engineer.

But gone are the days when interests outside the societal norm left one isolated. The internet provides a global medium for social networking, connecting people with similar interests.

"I spend 8 or more hours on the internet a day. I can't avoid using it", **Ilkka Turunen**, a software engineer, says

**Miika Kasnio**, also a software engineer, agrees.

"I spend between 4 and 12 hours online a day: gaming, browsing and chatting to friends".

**ONLINE GAMING** is just one example of how social interaction is achieved.

Massively multiplayer online role-playing games (MMORPGs) like EVE-online and World of Warcraft allow gamers to interact with nume-



Ilkka Turunen, Helinä Turunen and Miika Kasnio, are avid fans of anime and manga. They also take part in the Japanese sword martial, kendo at the Ryūtōkai club in Jyväskylä.

rous others in a virtual world regardless of which country they actually come from.

The realms of fantasy and science fiction seem the epitome of geekness. Fantasy and sci-fi provide alternative realities in which many people immerse themselves perhaps attempting to escape mundane real life. An amalgamation of these genres can be found in anime and manga. The Japanese media have taken the world

by storm, and are not new to Finland.

"I suppose the realism of the characters, that the animated medium lets the artist express more imagination than any real film and the different style of story-telling," says Turunen.

"What really attracts me to anime/manga is the beauty and delicacy of things, like looking into a person's soul. It's hard to describe, but it's the Japanese spirit. It's similar to Finnish spirit", **Helinä Turunen**, information system science, comments

Unlike many other conventions, Finncon is not only about cosplay competitions and commercial retail; the festival also hosts a research conference with leading figures from Finland and abroad sharing ideas to promote multi-disciplinary sci-fi and fantasy research thus internationalising the Finnish research network. Esteemed guests include Professor **Laiho Beach**, **Pat Cadigan** and **Sari Peltoniemi**. The Gathering, a mini festival during Finncon, focuses on the *Starwreck* movie. Participants will be able to meet the producers from Energia, the creative force behind the *Wreckamovie* industry, and discuss the new film *Iron Sky*.

**DISREGARDING** social stigma, geeks today unashamedly indulge their less mainstream interests. Besides, as **Mark Halmagiu** puts it, the stereotypical geek is perhaps 0,1–2% of the population.

"The rest of us are just in stealth mode, pretending to be normal. In the end, perhaps, everyone is a geek in their own way."

**Suzanne van Rooyen**

Finncon 2010 will be held in Jyväskylä from July 16th to 18th. For more information go to 2010.finncon.org.

## It's cool to be geek

I regret my misspent youth not playing WoW! Alas, from Duke Nukem and Quake, to EVE and Morrowind, my gaming skills result only in swift death. I give up! My geekness now will be defined by LOLcats, LANing and anime.

Japanese youth culture fascinates with its cuteness and androgyny. Having attended cons in South Africa and Australia, I look forward to Finncon, especially the cosplay.

Outside of Japan, cosplay is done mostly by girls who happily play male heroes. 'Crossplay' by boys seems less popular and considering the effeminate features

of anime characters, many girls depict male heroes very well. Regardless of the hours spent perfecting swords and hairdos, convention cosplayers have nothing on garish Harajuku.

Today, being a geek is cool. Geeks know all about technological toys and can navigate the internet in their sleep and if ever a gadget happens to break just call your local geek; he'll have fun fixing it for you!

**Suzanne van Rooyen**



## MENOT

## POP/ROCK/JAZZ/KLUBIT

**Lutakko:** Pe 14.5. Barren Earth. Ke 19.5. Fire Inside + Viva Clarity. To 20.5. Promoe. Pe 21.5. Spitfire. La 29.5. Rockirppis vol. 10. La 29.5. Sotajumala + Enochian Crescent  
**Poppari:** Ma 10.5. Monday Club @ Elina & Matias. Ma 10.5. JAO:n perusopetuksen laulajat. Ti 11.5. Antti Viljamaa + Kaisa Perälä. Ke 12.5. Suvi Uura Päätötkonsertti + Keljonlahti 2. To 13.5. Hava. Pe 14.5. Finngtips huom! La 15.5. Blues Live @ Springtime Blues. Ma 17.5. Monday Club @ Sanna Pääkkönen. Ke 19.5. Kim Curly Band ja Bai Kamara Jr. To 20.5. Martian Petrescu Trio. Pe 21.5. Laura Sippola & Tuki.

La 22.5. No Sweat. Ma 24.5. JAO:n perusopetuksen oppilaat. Ma 24.5. Monday Club @ Johanna & Joni. Ke 26.5. Marika Paaso Acoustic. To 27.5. Milbert. Pe 28.5. Classic Rock Band. La 29.5. FunKlub: Hi-Q & DJ Chris Robin. Su 30.5. Akustinen Ilta Hey Heather. Ma 31.5. Monday Club @ Jukka Karjalainen.

**Ilokivi:** Ke 12.5. Lamaclubi. Pe 14.5. Avaruusklubi. La 15.5. Reggae Dancehall Hiphop Xplosion. La 22.5. Yläkaupungin Yö. Pe 28.5. Club Lunatic Eclipse. La 29.5. Club Kaapin Eurovision-bileet.

**Vakiopaine:** Ma 10.5. Cuenta Cuentos Lauluilta. Pe 14.5. Suo, Kukka ja Jussi. La 15.5. Mykät Pojat & Taivaankappalten Liikkeet. Ke 19.5. Sateenkaarina & Sagolik. La 22.5. Yläkaupungin Yö. Pe 28.5. Kiila. La 29.5. Kari Peitsamo.

**Red Neck:** Ke 12.5. Syrjäytyneet – Tribute To Eppu Normaali. Pe 14.5. Herra Murphy. Su 16.5. Musavisa-sunnuntai – Musavieraana Trub, Konsta Niskavaara.

**Pub Katse:** Ma 10.5. Jamit. Ke 12.5. Duo Neverseen. To 13.5. Mikko Heino Trio. Pe 14.5. Raaka-Aine. La 15.5. Kamara. Su 16.5. Jamit. Ma 17.5. Jamit. Pe 21.5. Collarbone + Suicide Love Boat. La 22.5. Verjnuarmu + Damnara. Su 23.5. Jamit. Ma 24.5. Jamit. Pe 28.5. Entwine + Crimson. La 29.5. Masterstroke. Su 30.5. Jamit. Ma 31.5. Jamit.

**Jyväshovi:** Ti 11.5. Kari Pienimäki. Ke 12.5. Topi Sorsakoski & Kulkukoirat. To 13.5. Dry Capri Trio. Pe 14.5. Teemu Harjukari & Taivaanrannamaalarit. La 15.5. Kati Tuulia & Kismet. Ti-to 18.–20.5. Soundset Trio. Pe 21.5. Hanna

Talikäinen & Fantasia. La 22.5. Sanna Liimatainen & Calibra. Ti-to 25.–27.5. Jarmos Trio. Pe 28.5. Annika Eklund. La 29.5. Boogie.  
**Paviljonki:** To 20.5. Rhapsody in Blue.

## NÄYTTELYT

**Alvar Aalto -museo:** Galleria: Niin tai näin – vai toisinpäin 23.5. saakka. Valovoimaa 24h 2.6. alkaen.

**Jyväskylän Taidemuseo:** Holvi: ISÄ – voimauttavia valokuvia 23.5. saakka. Virtaavia kuvia 23.5. saakka. Oravien aarteita – grafiikkaa 60-luvun kodissa 7.5. alkaen.

**Keski-Suomen Museo:** Pääsiäismuna 30.5. saakka. Niin tai näin – vai toisinpäin 23.5. saakka.

**Suomen käsityön museo ja Suomen kansallispukekkeskus:** Paperista taidetta 23.5. saakka. Jokapäiväinen pa-

perimme 23.5. saakka. Elämän helmiä 4.5. alkaen. Kujalla: Näyttämöpukuja paperista 3.10. saakka.

**Keski-Suomen luontomuseo:** Mustaleski ja havununna 30.5. saakka.

## TEATTERIT

**Jyväskylän ylioppilasteatteri:** Tyynymies. Ma 10.5. To 13.5. Su 16.5. Ma 17.5.

**Jyväskylän kaupunginteatteri:** Fajjat. Ti 27.4. La 8.5. Heinähattu ja Vilttitossu. Ti 27.4. La 8.5. Ulvova Mylläri. To 29.4. La 8.5.

**Huoneteatteri:** JOO!sus ohjaa ja pelastaa. Ma 10.5. Ke 12.5. Myrskyhkö: To 13.5. Pe 14.5. La 15.5. Flamencoyhdistyksen kevätnäytökset. Pe 21.5. La 22.5. Su 23.5. Sumuista hymyä. Ma 24.5. Ruokahissi. Pe 28.5. La 29.5.

## JÄRJESTÖT

Lähetä järjestöilmoitukset osoitteeseen [ylkkari-jarjestot@lists.jyu.fi](mailto:ylkkari-jarjestot@lists.jyu.fi). Vain tapahtumat, menot ja ilmoitusasiat. Toimitus varaa oikeuden tarvittaessa lyhentää tai muokata ilmoituksia.

## EVANKELISET OPISKELIJAT

Kesäkin on elämän raja – tule ja tankkaa Jumalan Sanan väärentämätöntä maitoa lauantaisin klo 18.30 Lutherin kirkolla (Kansakoulukatu 5)! Tulossa 15.5. Saarnaaja ja elämän rajallisuus – Johannes Häkämies, 22.5. Yllärikivaa. Olet tervetullut myös messuun kirkolle sunnuntaisin klo 12. \*KESÄINFO\* Kesällä luvassa taas järjestöjen yhteisiä hengailujuttuja – seuraa sähköpostilistaa! Kevään viimeinen messu 23.5. Kesällä messut 13.6., 18.7. ja 15.8. Syksyllä messut alkavat 5.9. Syksyn ekana iltana 28.8. klo 18.30 leivotaan sämpylää ja pullaa ja jaetaan kesämuistoja! Infoa muusta mukavasta Päiviltä, paivi.luukkainen@jyu.fi tai osoitteesta [www.sley.fi/eo/kl/](http://www.sley.fi/eo/kl/).

# ilokivi

OPISKELIJOIDEN OMA LOUNASRAVINTOLA

## MA 10.5.

Kasvisnuudeliwokki  
Yrttikala  
Riistapyörökät

## TI 11.5.

Kesäkurpitsakeitto  
Merellinen lasagne  
Mangobroileri

## KE 12.5.

Kasvisjuustokastike,  
spagetti  
Jauhelihakastike, spagetti  
Pyttipannu

## TO 13.5.

Helatorstai  
Ilokivi suljettu

## PE 14.5.

Falafelpyörökät,  
tomaattikastike  
Kalakeitto  
Possustroganoff

## MA 17.5.

Porkkanaohukaiset  
Chilikala  
Broilerleike

## TI 18.5.

Pinaattikeitto  
Uunimakkara  
Kebabwokki

## KE 19.5.

Kesäkurpitsaherkkä  
Lohikiusaus  
Lihapyörökät

## TO 20.5.

Kasvispapupata  
Kalkkunapihvi  
Riistakaristys

## PE 21.5.

Bolognan soijakastike,  
spagetti  
Repeat kalapihvit  
Kinkkukastike, spagetti

## LOUNAS PÄIVITTÄIN KLO 11–16

Ruokalistat netistä:  
[www.jyy.fi/ruokalistat](http://www.jyy.fi/ruokalistat)

Opiskelijahinta 2,60 e sisältää leivän, levitteen ja juoman.  
Jatko-opiskelijat 4,70 e,  
muut 5,70 e

10 kappaleen ruokaliput:  
opiskelijoille 25,00 e,  
jatko-opiskelijoille 47,00 e,  
muille 57,00 e.

Myös vegaanivaihtoehto joka päivä.

ILOKIVI ON AVOINNA KOKO KESÄN,  
TERVETULOA!

**Sonaatti**  
Tarjoamme elinvoimaa ja makuelämyksiä

**SONAATTI**  
[www.sonaatti.fi](http://www.sonaatti.fi)

toimipisteiden ruokalistat  
netissä: [www.sonaatti.fi](http://www.sonaatti.fi)



# ”No hard feelings”

**Mauri Pekkarisesta voi kesäkuussa tulla keskustan puheenjohtaja ja sen jälkeen Suomen pääministeri – mikäli energiakysymykset eivät torppaa yhteiskuntatieteitä opiskelleen jväskyläläismaisterin ja kunniatohtorin tietä. Kahden uuden ydinvoimalan puuhaaminen sai oman puolueen opiskelijajärjestön vaatimaan elinkeinoministerin eroa.**

**”KESKUSTAOPISKELIJAT** katsovat idealistisesti maailmaa, joka voisi rakentua ydinvoimattomuuden ympärille. Ja niin minäkin. Mutta mä en näe, miten se voitaisiin toteuttaa.

Näillä päätöksillä ajetaan valtavalla vastuuntunnolla CO2-myrkyn taakkaa alas. Uusiutuvaa energiaa yritetään saada käyttöön, mutta se tarkoittaa lämmön tuotantoa. Ja kun sähköä tulee vähemmän, niin kyllä se sähkö vaan pitää ottaa ydinvoimasta. Tai sitten se pitää tuoda Venäjältä.

Mä toivoisin nuorison avaavan silmät kriittiselle tarkastelulle. Sanotaan näin, että jos mä olisin opiskelija, jolla olisi sama kokonaiskuva kuin mulla nyt, olisin samaan mieltä kuin nyt. Toisenlaisen näkemyksen vallitessa saattaisin olla eri mieltä. Mä ymmärrän kyllä, no bad feelings.

**LÄHDIN ITSE** opiskelijapolitiikkaan syksyllä 1970. Olin kouluaikaan harrastellut kaikkea muuta, olin kilpaurheilijakin. Olin päättänyt, että nyt mä opiskelen. Opiskelijapolitiikkaan lähtöä kuitenkin kiihdytti äärivasemmistolaisuuden vyörytys Jyväskylässä ja Tampereella.

Me keskustalaiset oltiin merkittävä ryhmä, ja mulla on aina ollut rohkeutta oman asian esille tuomiseen. Sillä tavalla voisi silti sanoa, että puristus äärivasemmistolaisuuden suunnalta oli aika kova. Se oli valtava liike. Muistan omastakin koulustani sellaisia ei niin osallistuvia ja syrjään vetäytyviä tyyppejä, joille aukeni nyt taivas. Kaikkeen löytyi selitys yhden lehden kääntämisellä. Joutui ihan suu auki katsomaan, että onko tää kaveri todella se sama.

**OPISKELIJAPOLITIikka** – eikä vain se vaan myös muu opiskelijatoiminta – on erittäin hyvä koulu. Varsinkin pehmeissä tieteissä sosiaalisten taitojen hankkiminen oman alan tiedon ja taidon ohella on erittäin tärkeää. Sen pitäisi melkein olla osa tutkintosisältöjä.

En epäroinyt, etteikö politiikasta voisi tulla mulle ammatti. Tiesin, että pärjäisin tehtävissä, missä osallistuvaa roolia tarvitaan.

Valmistuin aika nopeasti ottaen huomioon, että olin mukana politiikassa niin Jyväskylässä kuin valtakunnallisesti. Asiallisesti ottaen olin valmis kevättalvella 1973. Tutkinnon otin tosin vasta vuonna 1974. Ei ollut kiire – opintolainan takaisinmaksu alkoi valmistumisen jälkeen.

**YLIPÄÄNSÄ** se opiskelijaelämä oli elämän parasta aikaa, koska samaan aikaan löysin vaimon ja perustin perheen. Kun mä aloitin ministerityön, nuorimmainen oli kolmevuotias. Se oli vaikea ratkaisu. Nyt lapsenlapset ovat yksi syy, miksi mietin niin kauan puheenjohtajakisaan lähtemistä. Osa omistakin lapsista oli sitä mieltä, että älä lähde – pidä huolta elämän laatuasioista.

Läheisille pitää raivata aikaa. Mulla on se elämäntapa, että mä en kapakoissa vapaa-ajalla istu. Mä olen silloin läheisten kanssa.

Olen keskustellut näistä ydinvoima-asioista paljon lasteni kanssa. Yksi opiskelee parhaillaan diplomi-insinööriksi, ja hän on pitkälti mun kanssa samaa mieltä. Toinen on kauppatieteilijä, jolla on useampi lapsi, ja hän on kysynyt, onko tämä nyt ihan tarpeellista.

**ENERGIAKYSYMYKSET** ovat niin isoja ratkaisuja, ettei niiden valmistelussa vilkuille, vaikuttavatko ne hyvin vai huonosti puheenjohtajakisaan. Jos ne vievät huonoon suuntaan, ei haittaa. So what. Mä en ajattele sitä olenkaan. Virkavastuu pitää osata erottaa puheenjohtajakisasta.

En mä ota tätä kisa hampaat irvessä. Kun on ollut politiikassa näin pitkään, olen ajatellut olla käytettävissä: voin johtaa puoluetta, ja se tuo pääministeriyden tullessaan.

Ehkä mun yksi parhaista kyvyistäni on, että 1980-luvun lopulta lähtien olen koonnut ympärilleni parhaat joukot, joiden kanssa palaveeraan. Jos nämä hommat hoitaa tehokkaasti, niin kyllä se vaatii asioihin paneutumista ja perehtymistä – ja sen myöntämistä, ettei itse voi olla kaikessa maailman paras.

Poliitikolla pitää olla näkemys: aatteet, arvot ja ihanteet. Ne ovat kompassi, joka kädesä osaa tehdä valintoja. Pitää olla kyky jäsentää maailmaa, vaikkei koskaan ole riittävästi hyvä. Pitää koko ajan parantaa juoksuaan.”

Jylkkäri ilmestyy seuraavan  
kerran maanantaina 30.8.

## Hedelmällistä kesää!



## KESÄASUNTOJA HELSINGISSÄ

15.-31.8. Viikissä LATOKARTANON YO-KYLÄSSÄ

Soluasunnot 180-245€/kk/asukas. Tiedustelut puh. (09) 3877133,  
latokartano@helsinki.fi, www.mm.helsinki.fi/latokart/



## Luovutussoluilla elämän alkuun!

Joskus vain luovutetut sukusolut mahdollistavat oman lapsen saamisen. Haluaisitko luovuttaa munasoluja tai siittiöitä? Luovuttajille maksamme kulukorvauksen. Jos olet kiinnostunut, ota yhteyttä.

**Lisätietoja 014-263 000**  
lapsettomuushoitaja  
Jenni Raatikainen

KLINIKKA  
**In Tiimi**

Lapsettomuushoidot heti.  
[www.in-tiimi.com](http://www.in-tiimi.com)

Keskustie 18 D, 40100 Jyväskylä

## SOHWI, RUOKA JA ROCK!

FOOD ALBUM vol. V  
OUT NOW!

RAVINTOLA  
AVOINNA:  
MA 14-24  
TI-TO 14-01  
PE 14-02  
LA 12-02  
SU 14-24

KEITTIÖ  
AVOINNA:  
MA-PE 14-21.30  
LA 12-21.30  
SU 14-21.30



YLÄKAUPUNGIN YÖ 22.5.

# SOHWI

EST. 1968

VAASANKATU 21, PUH. (014) 615 564, WWW.SOHWI.FI

Jyväskylän yliopiston ylioppilaskunta on noin 12 000 jäsenen  
edunvalvonta- ja palvelujärjestö.

JYY hakee

## Kansainvälistä tapahtumatiedottajaa

JYY hakee kansainvälistä tapahtumatiedottajaa hoitamaan viikoittaista englanninkielistä tapahtumatiedottamista. Tehtäviin kuuluu JYYn viikkotiedote Jyytisten kääntäminen suomen englanniksi soveltuvilta osin, kansainvälisten tapahtumien täydentäminen Jyytisiin sekä JYYn nettisivujen tapahtumakalenterin päivittäminen. Työ alkaa syyskuun 2010 alussa ja kestää joulukuun loppuun. Hakijan tulisi sitoutua työskentelyyn joka viikko pe-ma välillä n. 3-5 tunnin ajan. Työ tehdään etätöinä. Kansainväliselle tapahtumatiedottajalle maksetaan 120 euron kertakorvaus kuukautta kohti.

Hakijalta edellytetään sujuvaa englannin kielen taitoa, joustavuutta ja kykyä itsenäiseen työskentelyyn. Eduksi katsotaan ylioppilaskunnan toiminnan tuntemus ja kokemus kääntämisestä.

Voit lähettää lyhyen vapaamuotoisen hakemuksesi osoitteeseen kv-sihteer(i)jyy.fi 17.5.2010 klo 12 mennessä. Liitä hakemukseen suomi-englanti-käännösnäyte seuraavista kahdesta tekstistä:

\*\*\*\*  
VÄITTELYN HUUMAA  
Ke 18.4. klo 20 Ilokivessä

Kaupungin kuumien keskustelutapahtuma Suuri väittelyiltä saapuu ja huumaa jälleen! Väittelemässä muun muassa äijä Jone Nikula, pornotähti Raakel Liekki, yhteiskuntapolitiikan professori Risto Heiskala ja yrittämisen professori Matti Koiranen. Väittelyllän kommentaattorina on kaupunginjohtaja Markku Andersson ja seremoniamestarina heiluu kandidaatti Vahvanen. DJ Super Grande soittaa musiikkia, ja jopa musiikki tykkää, kun DJ Super Grande sitä soittaa. Kahdella eurolla sisään. Ovet auki klo 19.

\*\*\*\*  
ILMOITTAUDU JYYN JÄRJESTÖJEN YMPÄRISTÖKOULUTUKSEEN!  
Ke 14.2. klo 16 Iloken takaosassa

JYYn ympäristövaliokunnan järjestämässä ympäristökoulutuksessa aiheina mm. ympäristön huomioiminen järjestötoiminnassa sekä JYYn ympäristökilpailu. Koulutus on maksuton ja tarkoitettu aine- ja muille järjestöille. Koulutuksen jälkeen pidetään ympäristövaliokunnan kokous. Kahvi/tee/pullatarjoilu – tervetuloa! Ilmoittautumiset perjantaihin 9.2. mennessä.

Jylkkäri löytää myös Naamakirjasta:

I ♥ Jyväskylän Ylioppilaslehti

<p>Upeat <b>Juhlalaukut</b> kulta, hopea 9,95</p>	<p>Satiini kankainen <b>Juhlalaukku</b> eri värejä 16,95</p>	<p>Pitsi- kankainen <b>Juhlalaukku</b> ketjuhinnalla 19,95</p>	<p>Timantti- koristeltu <b>Juhlalaukku</b> eri värejä 19,95</p>
<p>Satiini pussukka <b>Juhlalaukku</b> eri värejä 19,95</p>	<p><b>Kevään juhliin</b> Hyvät valikoimat Juhlalaukkuja paljon eri värejä</p>		<p>Kehys <b>Juhlalaukku</b> ketjuhinnalla 17,95</p>
<p>Satiini kankainen <b>Juhlalaukku</b> Olkahihnalla paljon eri värejä 9,95</p>	<p>Satiini kankainen <b>Juhlalaukku</b> eri värejä 16,95</p>	<p>Satiini kankainen <b>Juhlalaukku</b> ketjuhinnalla 16,95</p>	<p>Paljetti koristeltu <b>Juhlalaukku</b> hopea, kulta 19,95</p>
<p>Satiini kankainen <b>Juhlalaukku</b> timanteilla 19,95</p>	<p>Kehys <b>Juhlalaukku</b> ketjuhinnalla 14,95</p>	<p>Satiini kankainen <b>Juhlalaukku</b> eri värejä 22,95</p>	<p>kehys <b>Juhlalaukku</b> ketjuhinnalla hopea, kulta 19,95</p>
<p>Kehys <b>Juhlalaukku</b> eri värejä 16,95</p>	<p>Satiini kankainen <b>Juhlalaukku</b> eri värejä 16,95</p>	<p>Satiini kankainen <b>Juhlalaukku</b> eri värejä 16,95</p>	<p>Patina- kulta <b>Juhlalaukku</b> metallihinnalla 14,95</p>

FORUM  
Pohjakerros

Laukkujen erikoisliike  
**MINI LAUKKU**  
www.laukkuja.fi

palvelua jo vuodesta 1975

**LAUKKU**  
Asemakatu 5, Forum. Ark. 9-20. la 9-18

**P**  
-FORUM  
Hyvitämme  
tunnin  
parkkimaksun