

**This is a self-archived version of an original article. This version may differ from the original in pagination and typographic details.**

**Author(s):** Ojala, Jari

**Title:** Kansallisarkisto kohti vuotta 2025

**Year:** 2020

**Version:** Published version

**Copyright:** © Kansallisarkisto 2020

**Rights:** In Copyright

**Rights url:** <http://rightsstatements.org/page/InC/1.0/?language=en>

**Please cite the original version:**

Ojala, J. (2020). Kansallisarkisto kohti vuotta 2025. In J. Nuorteva, & P. Happonen (Eds.), Kansallisarkiston strategia 2025 : näkökulmia tulevaan (pp. 10-11). Kansallisarkisto. Kansallisarkiston toimituksia. <https://kansallisarkisto.fi/-/kansallisarkiston-strategia-2025>

# Kansallisarkisto kohti vuotta 2025

JARI OJALA

Jyväskylän yliopiston historian professori sekä tutkimus- ja innovaatiotoiminnasta vastaava varadekaani, Kansallisarkiston neuvottelukunnan puheenjohtaja



Digitalisaatio tarkoittaa kulttuurinmuutosta sekä arkistoaineistoja hyödyntävässä tutkimuksessa että tutkimustiedon ja tutkimusaineistojen jakamisessa. Kansallisarkisto on tämän murroksen ytimessä. Digitaaliset arkistoaineistot mahdollistavat avoimen tieteen periaatteiden toteutumisen: aineistot ovat helpommin niin kansalaisten kuin eri alojen tutkijoiden saatavilla ja tutkimusten toisintaminen on entistä vaivattomampaa.

Kansallisarkiston digitaalisten aineistojen monitieteinen hyödyntäminen avaa historian tutkijoille asiantuntijoina loputtomasti yhteistyömahdollisuuksia. Samalla se vahvistaa Kansallisarkiston asemaa yhtenä Suomen tärkeimmistä kulttuurin ja yhteiskunnan tutkimuksen infrastruktuureista.

Digitaaliset aineistot sekä uudenlaiset tavat hyödyntää olemassa olevia aineistoja esimerkiksi käsikirjoitettujen tekstien lukuohjelmien avulla avaavat uusia mah-

*Kansallisarkiston neuvottelukunnan puheenjohtaja, professori Jari Ojala.  
Kuva: Jyväskylän yliopisto.*

dollisuuksia tutkimukselle. Isot aineistot ja aineistojen yhdistely, erilaiset hakotoiminnot, tekoäly sekä rekisteriaineistot ovat ennen näkemättömällä tavalla tutkijoiden ulottuvilla. Digitaaliset aineistot mahdollistavat myös syvempien merkitysten ja arvojen kaivamisen isosta datasta. Suuria aineistoja vertailemalla on mahdollista löytää uusia yhteyksiä yksityiskohtien välille.

Muutos vaatii osaamista ja oppimista. Kuluneen kahdenkymmenen vuoden aikana tapa tehdä historian tutkimusta on muuttunut merkittävästi. Digitaaliset verkkoaineistot ovat kaikkien ulottuvilla ja arkistoissa digikamera on korvannut kynän, paperin ja tietokoneen tutkijan työvälineenä. Arkistotutkimus on kuitenkin perustunut yhä aineistojen syväluukuun. Jatkossa perinteisten menetelmien rinnalle tarvitaan uudenlaista osaamista ison ja syvän datan analysointiin.

Yliopistojen haastava tehtävä on kouluttaa Suomeen uusi tutkijapolvi, joka osaa hyödyntää parhaita käytänteitä uudenlaisen aineistojen analysoinnissa. Samalla on



*Kansallisarkiston Jyväskylän toimipaikka. Kuva: Tiia Monto, Wikimedia Commons.*

huolehdittava siitä, että nykyinen aineisto-osaaminen säilyy ja että perinteiselläkin historian tutkimuksella on nyt ja myös tulevaisuudessa tärkeä paikka suomalaisessa tiedemaailmassa. Vanhoja käsialoja pitää yhä opiskella ja suuri osa etenkin varhaisempien aikojen aineistoista on edelleen käytettävissä vain paperiversioina – ja

digikuvassakin viime kädessä olennaista on sisältö. Lähdekritiikin merkitys ei katoa minnekään, päinvastoin.

Kansallisarkiston asema on tulevaisuudessa entistä tärkeämpi kasvavan tiedon maailmassa. Arkisto vastaa julkisen tiedon elinkaaren hallinnasta sekä yhteiskunnallisesti ja

tieteellisesti tärkeän tiedon arkistoinnista ja käytettävyydestä. Kansallisarkisto ei ole vain varasto, jonne tieto alkuperäisen käytön päätyttyä sysätään säilytettäväksi. Päinvastoin, Kansallisarkisto on dynaaminen tietoyhteiskunnan keidas, josta tieto on löydettävissä ja hyödynnettävissä tutkimuksen ja yhteiskunnan tarpeisiin.