

This is a self-archived version of an original article. This version may differ from the original in pagination and typographic details.

Author(s): Kotilainen, Sofia

Title: Sukukirja ajan tasalle

Year: 2015

Version: Published version

Copyright: © Suomen Sukututkimusseura, 2015.

Rights: In Copyright

Rights url: <http://rightsstatements.org/page/InC/1.0/?language=en>

Please cite the original version:

Kotilainen, S. (2015). Sukukirja ajan tasalle. *Genos*, 86(2), 125.

Kello merelle soi -teoksesta avautuu mielenkiintoinen ja elävä kuva alueen historiaan ja sitä voi suosittelaa kaikille Pohjois-Suomen historiasta kiinnostuneille sekä tietenkin erityisesti sieltä kotoisin oleville. Oulusta kotoisin olevana löysin monia mielenkiintoisia ja aiemmin tuntemattomia asioita ja tapah-tumia. Hauskaa oli myös tunnistaa useita sukunimiä omilta lapsuusvuosilta sekä koulukave-reiden että omien opettajien jou-kosta. Nyt ne yhdistyvät alueen historiaan aivan eri tavalla kuin aikaisemmin.

Kristiina Kalleinen

Sukukirja ajan tasalle

Pentikäisten sukukirja 2, toim. Jenni Pentikäinen. Pentikäisten sukuseura ry, 2012. 133 sivua.



Pentikäisten sukukirjan toinen osa päivittää aiemman teoksen tiedot ajan tasalle. Kirjaan on koottu sukulehtien satoa viime vuosien varrelta. Teos tiivistää myös ensimmäisen sukukirjan sisällön. Liitteenä ovat täydennetyt sukutaulut. Kirjan parasta antia ovat mielenkiintoiset elämäkerta-artikkelit suvun jäsenistä. Runsaas kuvitus lisää teoksen kiinnostavuutta.

Pentikäisten sukukirja 2 jatkaa siitä, mihin suvun ensimmäinen kirja 1997 ilmestyiään

jäi. Teos käsittää myös tiivistelmän ensimmäisen sukukirjan sisällöstä ja toimii ikään kuin päivivityksenä aiemmalle julkaisulle. Sukukirjan liitteenä on CD, joka sisältää vuoteen 2012 saakka ulottuvat sukutaulut.

Teoksen esipuheessa kerrotaan, kuinka se on valmistunut pääosin talkootyönä. Kirja koostuu useiden eri kirjoittajien artikkeleista, jotka tarkastelevat paitsi suvun jäseniä, myös geeniteknikkaa, metsäsuomalaisuutta, sota-aikoja sekä erilaisia lapsuusmuistoja. Kirjassa on hyödynnetty myös aiemmin sukulehdessä ilmestyneitä tekstejä. Kirjan loppuun on liitetty vuonna 1988 perustetun sukuseuran historiikki sekä säännöt, samoin kuin luettelo suvun san-karivainajista.

Teoksen monista artikkeleista voi mainita esimerkiksi vakoilija Vilho Pentikäisen, Pentikin hallituksen puheenjohtajan ja toisen perustajan Toivo ”Topi” Pentikäisen, sekä kolmen eri Paavo Pentikäisen elämäntarinat. Yksi heistä on kaikille suomalaisille tuttu Yleisradion Televisioteatterin pitkäaikainen näyttelijä, toinen nilsiääläinen sotaveteraani, ja kolmas puuseppämestari ja kirkonrakentaja. Vaikka useimmat artikkeleiden päähenkilöistä ovat miehiä, niin kirja piirtää esiin myös monia vahvoja naiskohtaloita.

Kirja on tiivis ja kiinnostava tietopaketti itäsuomalaislähtöisen Pentikäisen suvun jälkeläisistä ja historiasta. Sukukirjan tutkimuksellista arvoa olisi nostanut runsaampi lähdeviitteiden käyttö. Kuvia on paljon, mutta monet mielenkiintoiset valokuvat ovat harmittavan pieniä teoksen leveisiin sivuihin ja tekstin kirjainkoko suhteutettuna. Kannen upean maisemakuvan

on valokuvannut Jan Myhrvold. Kirjan kantta ja kansilehteä kuvittaa lisäksi tyylikäs ”sukupu”.

Teos on suunnattu ensisijaisesti Pentikäisten suvun jäsenille sekä heidän vaiheistaan kiinnostuneille lukijoille. Elämänläheisesti kirjoitetut henkilöartikkelit palvelevat kyllä laajempaakin lukijakuntaa. Ne kertovat koko suomalaisen yhteiskunnan kannalta merkittävästä menneisyydestämme.

Pentikäisten Sukukirja 2 on ikään kuin välitilinpäätös siitä sukututkimustyöstä, jota tähän mennessä on tehty. Kirjan muodossa julkaistu sukututkimus on luonteeltaan pysyvämpää etenkin silloin, kun sukulehtiä ei julkaista esimerkiksi sukuseuran kotisivuilla tai muuten avoimesti verkossa. Kuten arvioitavan teoksen esipuheessa todetaan, on suvun perimätiedon kerääminen jatkuvaa työtä. Teos on mainio osoitus siitä, miten aktiivinen sukuseura voi jalostaa edelleen sukulehtien materiaalia laajempaa julkaisua varten ja koota jatkuvasti talteen uutta aineistoa sukututkimuksen tueksi.

Sofia Kotilainen